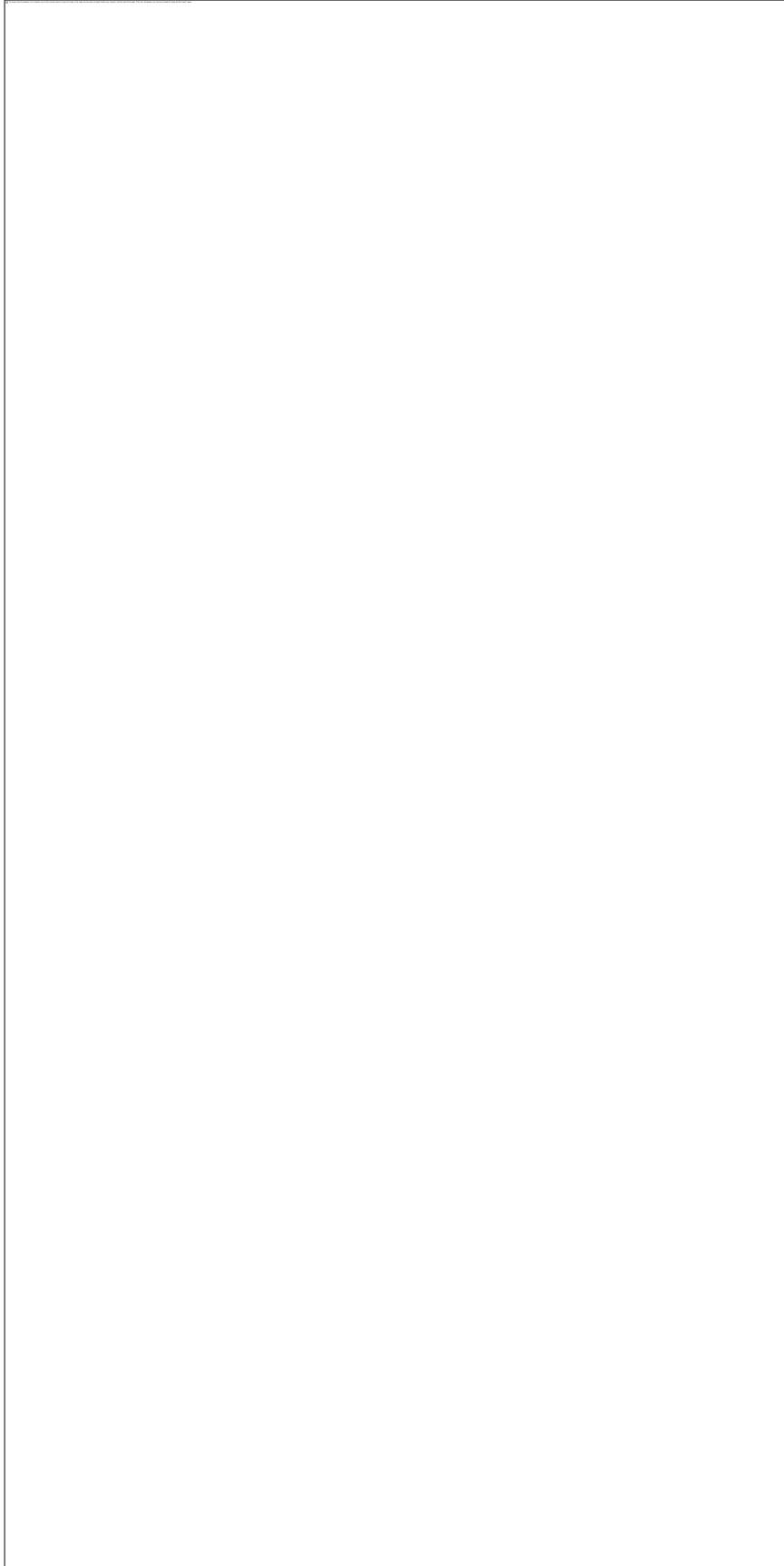




ابن انشاء	ابن رحمت
اجمل سراج	اجمل نیازی
احتشام حسین	احسان دانش
احسن ہاشمی	احمد جاوید
احمد جاوید	احمد راہی
احمد شریف	احمد عقیل روبی
احمد فراز	احمد مشتاق
احمد ندیم	احمد ندیم قاسمی
احمد ہمدانی	اختر انصاری
اکبر آبادی	اختر حسین
اختر حسین شیخ	اختر شیروانی
اختر ہوشیار پوری	اداجعفری
ارشد کاکوروی	ارشد لطیف
ارشد ملتانی	ازہر درانی
اسحاق	اسد اللہ خاں غالب
اسد بدایونی	اسد حسین ازل
اسرار اکبر آبادی	اسرار زیدی
اسرار الحق مجاز	اسعد بدایونی
اسلم انصاری	اسلم کولسری
اشرف شعاع	اصغر یگانہ



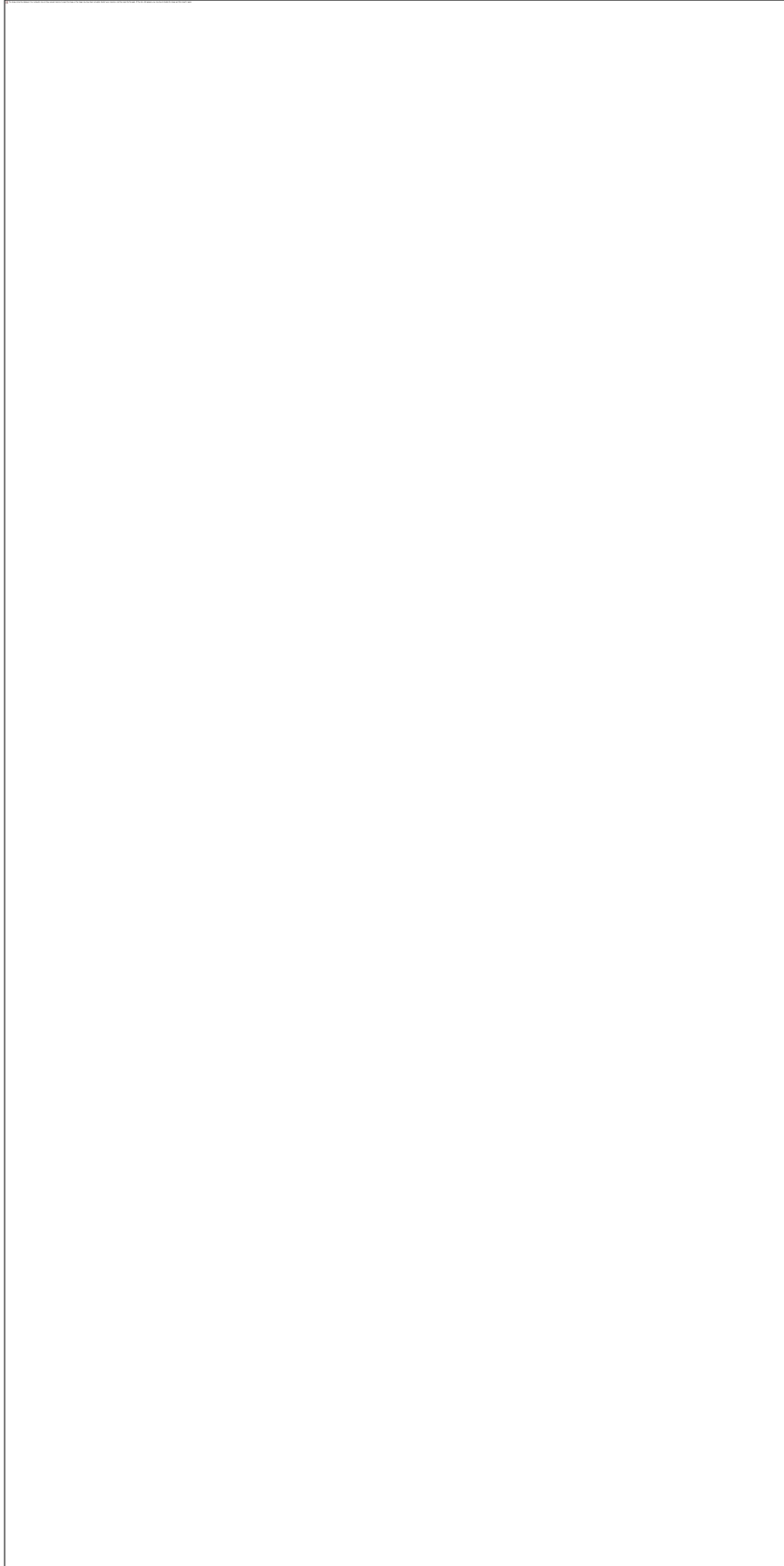
بشیر حیدر	بشیر بدر
بمل کرشن اشک	بہادر شاہ ظفر
بیخود دہلوی	پرکاش فکری
پرویز شاہدی	پرویز شاہدی
پروین	پروین شا کر
پروین فناسید	
پیام شاہ جہان پوری	پیرزادہ قاسم
تاباں	تابش صدیقی
تاثیر	تاجدار عادل
تاجور نجیب آبادی	تبسم
تحت سنگھ	تصدق حسین الم
تنویر سپرا	تنویر قاضی
توصیف تبسم	ثاقب لکھنوی
ثروت حسین	جاذب قریشی
جان نثار اختر	جاوید انور
جاوید شاہین	جاوید صہبا
جعفر شیرازی	جعفر طاہر
جگر مراد آبادی	جگن ناتھ آزاد
جلیل شمی	جلیل عالی
جمال احسانی	جمیل الدین عالی
جمیل ملک	جمیل یوسف
جوش	جوش ملیسانی

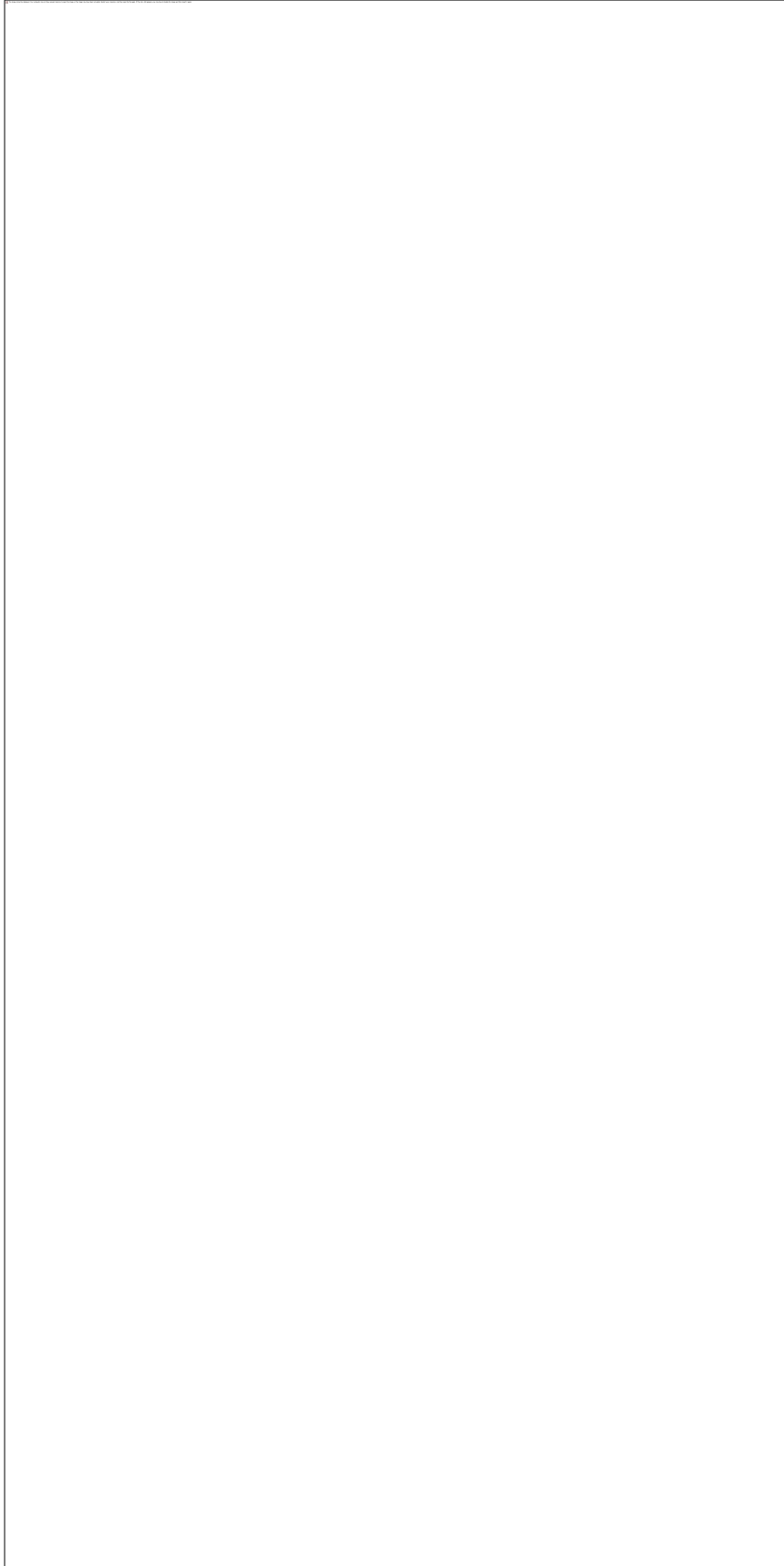
چراغ حسن حسرت	جون ایلیا
حافظ لدھیانوی	حاصل مراد آبادی
حزین لدھیانوی	حبیب جالب
حسن عباس رضا	حسن اختر جلیل
حفیظ جالندھری	حفیظ تائب
حمایت علی شاعر	حفیظ ہوشیار پوری
خاطر غزنوی	حیدر قریشی
خالد احمد	خالد
خالد بزمی	خالد اقبال یاسر
خاور احمد	خالد شریف
خلیل تنویر	خلیل الرحمن اعظمی
خلیل رامپوری	خلیل رامپوری
خمار بارہ بنگلوی	خمار
خورشید رضوی	خورشید السلام
درد	داغ
ڈاکٹر سعید اقبال سعدی	ڈاکٹر وحید اختر
ذوالفقار علی بخاری	ڈاکٹر منیر نیازی
	ذوالفقار احمد تابش
راخ عرفانی	رام ریاض
رام ریاض	راشد مفتی
رسا چغتائی	رزید قیسرانی
رشید قیسرانی	رشید خان رشید

رضا	رضا ہمدانی
رضی اختر	رضی اختر شوق
رفعت سلطان	رفیق ارم
رفیق خاور جسکانی	روحی
روحی کنجاہی	روشن صدیقی
رئیس امر وہوی	ریاض خیر آبادی
ریاض مجید	ریحانہ رضوی
زاہد حسین زاہد	زاہد فارانی
زبیر رضوی	زخمی لکھنوی
زہرہ نگار	ساغر صدیقی
ساحر لدھیانوی	ساحر ہوشیار پوری
ساغر نظامی	سجاد باقر رضوی
سحر انصاری	سحر زیدی
سراج الدین ظفر	سراج لکھنوی
سرمد صہبائی	سرور بارہ بنگوی
سعید اختر	سلطان اختر
سلطان رشک	سلیم احمد سلیم
سلیم شاہد	سلیم شہزاد
سلیم کوثر	سلیم واحد سلیم
سلیمان ادیب	سمیاب اکبر آبادی
سودا	سید سبط علی اعجاز
سید سبط علی صہبا	سید ضمیر جعفری

سید عابد علی عابد	سید عبدالحمید عدم
سیف الدین سیف	سیف اللہ سیف
سیف زلفی	سیماب اکبر
سیماب اکبر آبادی	شاد تمکنت
شاد امرتسری	شاد عارفی
شاد عظیم آبادی	شاد اب احسانی
شاد تمکنت	شاعر لکھنوی
شان الحق حق	شاہد نصیر
شاہد واسطی	شاہدہ حسن
شبیم رومانی	شبیم تکمیل
شبیم فاروقی	شجاع قادر
شرافت نقوی	شریف کجای
شکلب جلال	شکیل احمد ضیا
شکیل بدایونی	شمیم جے پوری
شمیم حنفی	شہر یار
شہرت بخاری	شہزاد احمد
شہزاد عالم	شیر افضل جعفری
شین کاف نظام	صابر ظفر
صادق	صادق نسیم
صبا اکبر آبادی	صدف چنگیزی
صدیق افغانی	صغیر ملال
صفی لکھنوی	صلاح الدین ندیم

صوفی تبسم	صدانصاری
صہبا اختر	صوفی غلام مصطفیٰ تبسم
ضمیر جعفری	صہبا اکبر آبادی
ضیا جالندھری	ضیا الحسن
طفیل ہوشیار پوری	طالب باغپتی
ظفر اقبال حیدری	ظفر اقبال
ظہور نظر	ظفر غوری
ظیر فتح پوری	ظہیر کاشمیری
عابد علی عابد	عابد حشری
عارف عبدالمعین	عادل منصور
عبدالعزیز فطرت	عبدالرحمان غور
عبداللہ علیم	عبدالعلی شوکت
	عبدالمجید سالک
عدیم ہاشمی	عبید صدیقی
عرش صدیقی	عرفانہ عزیز
عزیر بکھنوی	عزم بہراد
عطا الحق قاسمی	عشرت ظفر
عظیم مرتضیٰ	عطا شاد
علیم صبانویدی	علامہ اقبال
عنذلیب شادانی	عنبر نظامی
غالب	غالب احمد
غلام جیلانی اصغر	غلام ربانی تاباں





یاس یگانہ چنگیزی
یوسف جمال
یونس نشاط
یعقوب پرواز
یوسف ظفر
اعتبار ساجد



ابن اشا

تو کہے جائے گا کب تک کہ ہوا کچھ بھی نہیں
اے دل اس درد کی سنتے ہیں دعا کچھ بھی نہیں

ابن انشا

اہل وفا سے بات نہ کرنا، ہوگا تیرا اصول میاں
ہم کیوں چھوڑیں ان گلیوں کے پھیروں کا معمول میاں

ابن انشاء

ٹھانی دل میں اب نہ کسی سے ملیں گے ہم
پر کیا کریں کہ ہو گئے ناچار جی سے ہم

ابن انشاء

حق اچھا، پر اس کے لئے کوئی اور مرے تو اور اچھا
تم بھی کوئی منصور ہو جو سولی پہ چڑھو خاموش رہو

ابن انشاء

ڈرتے ڈرتے آج کسی کو دل کا بھید بتایا ہے
اتنے دنوں کے بعد لبوں پہ نام کسی کا آیا ہے

ابن انشاء

سوئی راتوں میں سر بستر خواب راحت
بیٹھا رہتا ہے کسی بات پہ گریاں کوئی

ابن انشاء

طوفان کی بات نہیں، طوفان تو آتے جاتے ہیں
تو اک نرم ہوا کا جھونکا، دل کے باغ میں ٹھہرا ہے

ابن انشاء

قیس صاحب کا تو اس غم میں عجب حال ہوا
اپنے رستے میں نہ پڑتا ہو بیاباں کوئی

ابن رحمت

رحمت بڑی الجھن میں ہمیں ڈال گیا ہے
مبہم سے کوئی کر کے نگاہوں سے اشارے

اجمل سراج

قید اندیشہ آئندہ ہوئی جاتی ہے
زندگی خوف سے وابستہ ہوئی جاتی ہے

اجمل نیازی

لے گئیں جانے کہاں گرم ہوائیں ان کو
پھول سے لوگ جو دامن میں صبا رکھتے تھے

اختتام حسین

دشت دیوانوں سے آباد ہوئے جاتے ہیں
اب تو جاگیر کسی قیس کی صحرا بھی نہیں

احسان دانش

اب وہ کسی بساط کی فہرست میں نہیں
جن منچلوں نے جان لگا دی تھی داؤ پر

احسان دانش

بعض اوقات دل کی دنیا بھی
آنکھ کے فیصلوں پہ چلتی ہے

احسان دانش

تھک گیا چاند سو گئے تارے
اب تو آؤ کہ رات ڈھلتی ہے

احسان دانش

تیری نظروں کے فیض سے ان مشکوں میں ہوں
جن مشکوں کو تو بھی اب آسان نہ کر سکے

احسان دانش

ٹوٹی نہیں طبقات کی دیوار ابھی تک
مانا نہ سہی ان سے شناسائی تو ہوئی

احسان دانش

خوب تھا خواب عدم بھی دانش
دل کی دستک نے جگایا ہم کو

احسان دانش

دل بہلنے کا بہانہ ہے وفا کی امید
ورنہ احسان کسی کو نہ کسی کا دیکھا

احسان دانش

زنجیر کی صدا تھی نہ موج شمیم زلف
یہ کیا ظلم ان کے مرے فاصلے میں تھا

احسان دانش

سنتا ہوں سرگلوں تھے فرشتے میرے حضور
میں جانے اپنی ذات کے کس مرحلے میں تھا

احسان دانش

ضبط بھی صبر بھی، امکان میں سب کچھ ہے مگر
پہلے کم بخت میرا دل تو میرا ہو جائے

احسان دانش

گزر چکی ہیں جو احسان ان کی محفل میں
انہی اقرار کی گھڑیوں نے بے قرار کیا

احسان دانش

لا مکاں کے لیے عروس حیات
موت کے بھی میں نکلتی ہے

احسان دانش

لرز رہے ہیں جس سے جگر کوہساروں کے
اگر وہ لہر یہاں آگئی تو کیا ہوگا

احسان دانش

میں خود پہل کرتا ہوں کہ ادھر سے ہو ابتداء
برسوں گزر گئے ہیں یہ ہی سوچتے ہوئے

احسان دانش

نہ رہنماؤں کی مجلس میں لے چلو مجھ کو
میں بے ادب ہوں نہی آگئی تو کیا ہوگا

احسان دانش

نہ نئے رنگ سے روئے نہ بنے
کوئی فن بھی تو نہ آیا ہم کو

احسن ہاشمی

زخم ہی زخم ہیں مرے دل و جان
دوست ہی دوست ہیں میرے اطراف

احمد جاوید

کیے ہیں سب کو عطا اس نے عہدہ و منصب
مجھے بھی سینہ خراشی کے کام پر رکھا!

احمد جاوید

گہوارہء سفر میں کھلی ہے ہماری آنکھ
تعمیر اپنے گھر کی ہوئی سنگ میل سے

احمد راہی

کہیں یہ اپنی محبت کی انتہا تو نہیں
بہت دنوں سے تیری یاد بھی نہیں آئی

احمد راہی

وہ داستاں جو تیری دل کشی نے چھڑی تھی
ہزار بار میری سادگی نے دہرائی

احمد شریف

دنیا کی وسعتوں میں ہم خود ہی کھو گئے
اور جس کی جستجو تھی اس کا پتہ نہیں

احمد عقیل روبی

تو تو کہتا تھا کہ پتھر ہے تیرا دل روبی
اب اندھیروں میں کھڑا اشک بہاتا کیوں ہے

احمد فراز

میں جاں بلب ہوں ترک تعلق کے زہر سے
وہ مطمئن کہ حرف تو اس پر نہ آئے گا

احمد فراز

اپنا یہ حال کہ جی ہار چکے لٹ بھی چکے
اور محبت وہی انداز پرانے مانگے

احمد فراز

اک عمر سے ہوں لذت گریہ سے بھی محروم
اے راحت جاں مجھ کو رلانے کے لئے آ

احمد فراز

پہلے سے مراسم نہ سہی پھر بھی کبھی تو
رسم و رہ دنیا ہی نبھانے کے لئے آ

احمد فراز

تجھے تو میں نے بڑی آرزو سے چاہا تھا
یہ کیا کہ چھوڑ چلا تو بھی اور سب کی طرح

احمد فراز

تو نہں رہا ہے مجھ پہ میرا حال دیکھ کر
اور پھر میں بھی شریک تیرے قہقہوں میں ہوں

احمد فراز

جو دیے لے کے نکلتے ہیں فراز
وہ بھی کھا جاتے ہیں ٹھوکر دیکھو

احمد فراز

جو رنجشیں تھیں جو دل میں غبار تھا نہ گیا
کہ اب کی بار گلے مل کے بھی گلہ نہ کیا

احمد فراز

چپ چاپ اپنی آگ میں جلتے رہو فراز
دنیا تو عرض حال سے بے آبرو کرے

احمد فراز

چلی چلے یونہی رسم وفا و عشق ستم
کہ تیغ یار و سر دوستاں سلامت ہے

احمد فراز

دل یہ کہتا ہے کہ شائد ہو فردہ تو بھی
دل کی کیا بات کریں دل تو ہے ناداں جاناں

احمد فراز

فضا اداس ہے رت مضحل ہے میں چپ ہوں
جو ہو سکے تو چلا آ کسی کی خاطر تو

احمد فراز

گرفتہ دل تھے مگر حوصلہ نہ ہارا تھا
گرفتہ دل ہیں مگر حوصلے بھی اب کے گئے

احمد فراز

گو دکھی دل کو بہت ہم نے بچایا پھر بھی
جس جگہ زخم ہو واں چوٹ سدا لگتی ہے

احمد فراز

میں تیرا نام نہ لوں پھر بھی لوگ پہچانیں
کہ آپ اپنا تعارف ہوا بہار کی ہے

احمد فراز

نگار یار کا کیا ہے ، ہوئی ، ہوئی نہ ہوئی
یہ دل کا درد ہے پیارے، گیا گیا، نہ گیا

احمد فراز

ہم اپنے زعم میں خوش تھے کہ اس کو بھول چکے
مگر گماں تھا یہ بھی قیاس تھا وہ بھی

احمد فراز

برسوں بعد فراز کو دیکھا اس کا حال احوال نہ پوچھ
شعر وہی دل والوں جیسے شغل وہی بجا رہا جیسا

احمد فراز

بعض اوقات بہ مجبوری دل
ہم تو کیا آپ بھی روئے ہونگے

احمد فراز

پہلے بھی روئے ہیں مگر اب کے وہ کرب ہے
آنسو کبھی بھی آنکھوں میں جیسے نہیں آئے

احمد فراز

پہلے بھی لوگ آئے کتنے ہی زندگی میں
وہ ہر طرح سے لیکن اوروں سے تھا جدا سا

احمد فراز

پہلے پہل کا عشق ابھی یاد ہے فراز
دل خود یہ چاہتا تھا کہ رسوائیاں بھی ہوں

احمد فراز

پہنچ گئے سر منزل، بخوبی قسمت
مگر وہ لطف کہاں ساتھ ساتھ چلنے کا

احمد فراز

پھٹی پھٹی سی آنکھوں سے یوں نہ دیکھ مجھے
تجھے تلاش ہے جس شخص کی وہ مر بھی گیا

احمد فراز

پھر بو رہا ہوں آج انہی ساحلوں پہ پھول
پھر جیسے موج میں یہ سمندر نہ آئے گا

احمد فراز

پھر تو نے چھیڑ دی ہے گئی ساعتوں کی بات
وہ گفتگو نہ کر کہ تجھے بھی ملال ہو

احمد فراز

تجھ کو دیکھا ہے تو اب سوچتے ہیں
تجھ سے ملنے کا سبب کیا ہوگا

احمد فراز

تجھ کو کہاں چھپائیں کہ دل پر گرفت ہو
آنکھوں کا کیا کریں کہ وہی خواب دیکھنا

احمد فراز

تم بھی خفا ہو، لوگ بھی برہم ہیں دوستوں
اب ہو چلا یقین برے ہم ہی دوستو

احمد فراز

تنہائی میں رہتے ہیں کہ یوں دل کو سکون ہو
یہ چوٹ کسی صاحبِ محفل سے لگی تھی

احمد فراز

تو اگر چاہے تو ہم ایک دوسرے چھوڑ کر
اپنے اپنے بے وفاؤں کے لئے روتے رہیں

احمد فراز

تیرے ہوتے ہوئے آجاتی تھی ساری دنیا
آج تنہا ہوں تو کوئی نہیں آنے والا

احمد فراز

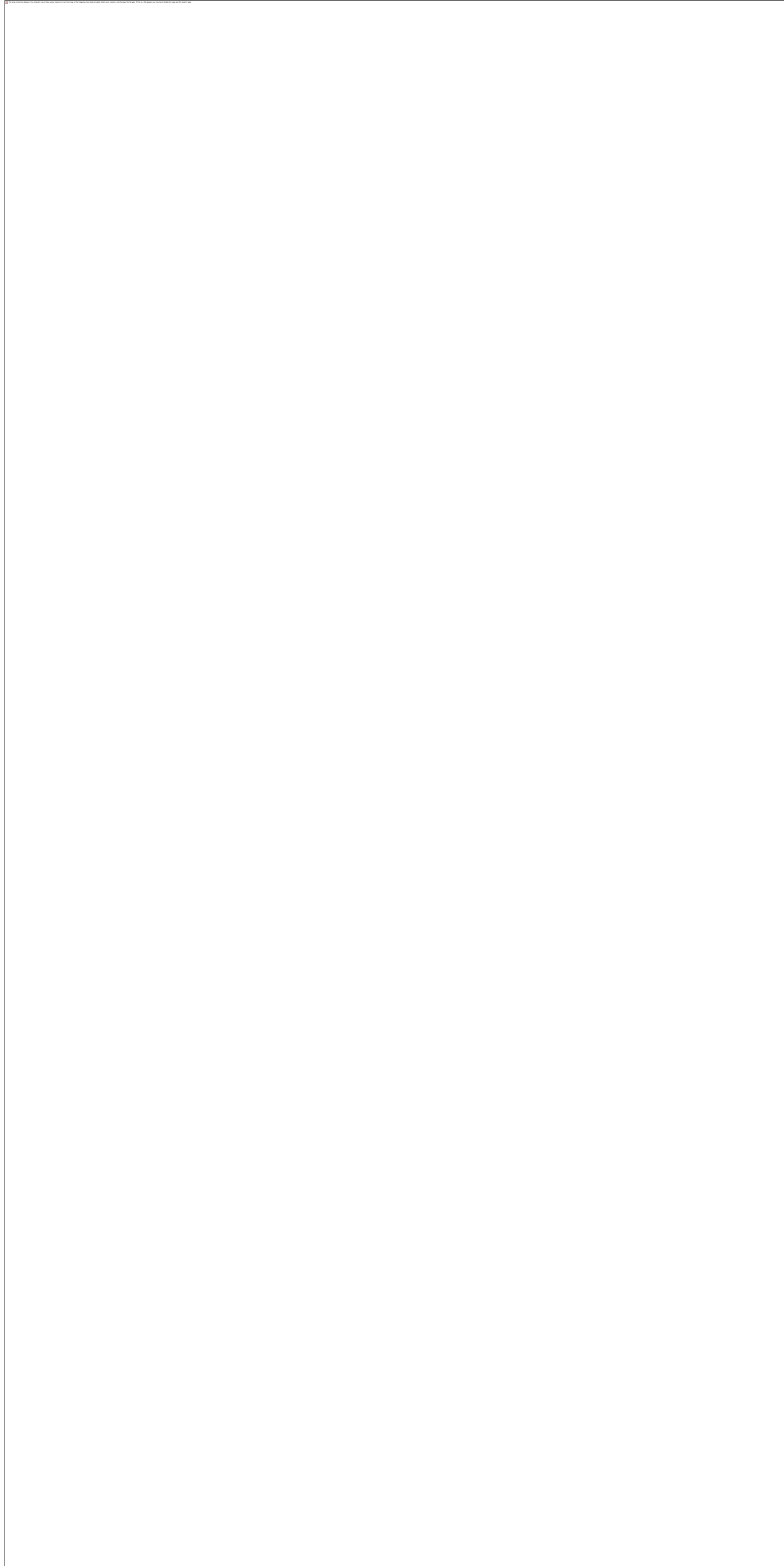
ٹھہرو ذرا کہ مرگ تمنا سے پیشتر
اپنی رفاقتوں کو پٹ کر بھی دیکھ لیں

احمد فراز

جب تلک دور ہے تو تیری پرستش کر لیں
ہم جسے چھو نہ سکیں اس کو خدا کہتے ہیں

احمد فراز

جدائیوں کے زمانے پھر آگئے شاید
کہ دل ابھی سے کسی کو صداہیں دیتا ہے



احمد فراز

دو گھڑی اس سے رہو دور تو یوں لگتا ہے
جس طرح سایہ دیوار سے دیوار جدا

احمد فراز

دو گھڑی اس سے رہو دور تو یہ لگتا ہے
جس طرح سائے دیوار سے دیوار جدا

احمد فراز

ڈھونڈتا پھرتا ہوں لوگوں میں شبابت اس کی
کہ وہ خوابوں میں لگتی ہے خیالوں جیسی

احمد فراز

ڈھونڈھ اجڑے ہوئے لوگوں میں وفا کے موتی
یہ خزانے تجھے ممکن ہے خوابوں میں ملیں

احمد فراز

ذرا سی بات پہ دامن چھڑا لیا ہم سے
تمام عمر کی وابستگی کو بھول گئے

احمد فراز

ذکر اس کا ہی سہی، بزم میں بیٹھے رہو فراز
درد کیسا ہی اٹھے ہاتھ نہ دل پر رکھنا

احمد فراز

راستے بھر کی رفاقت بھی بہت ہے جان من
ورنہ منزل پر پہنچ کر کون کس کا آشنا

احمد فراز

راہ میں لٹ کے بیٹھنے والو
اب کسی کو نہ ہم سفر کہنا

احمد فراز

رت جگے خواب پریشاں سے کہیں بہتر ہیں
لرز اٹھتا ہوں اگر آنکھ ذرا لگتی ہے

احمد فراز

رفتہ رفتہ یہ ہی زنداں میں بدل جاتے ہیں
اب کسی شہر کی بنیاد نہ ڈالی جائے

احمد فراز

رنجش ہی سہی، دل ہی دکھانے کے لئے آ
آ پھر سے مجھے چھوڑ کے جانے کے لئے آ

احمد فراز

رو پڑا ہوں تو کوئی بات ہی ایسی ہوگی
میں کہ واقف تھا تیرے ہجر کے آداب سے بھی

احمد فراز

زخم جتنے بھی تھے سب منسوب قاتل سے ہوئے
تیرے ہاتھوں کے نشاں اے چارہ گر دیکھے گا کون

احمد فراز

زخموں سے بدن گلزار سہی، پر ان کے شکستہ تیر گنو
خود ترکش والے کہہ دیں گے یہ بازی کس نے ہاری ہے

احمد فراز

زنجیر کٹ گئی کہ کوئی دوست کٹ گیا
کچھ تو کہو یہ کیسی صدا آئی دوستو

احمد فراز

زندگی تیری عطا تھی سو تیرے نام کی ہے
ہم نے جیسے بھی بسر کی تیرا احسان جانا

احمد فراز

زندگی تیری عطا ہے تو یہ جانے والا
تیری بخشش تیری دہلیز پہ دھر جائے گا

احمد فراز

زندگی ہم تیرے داغوں سے رہے شرمندہ
اور تو ہے کہ سدا آئینہ خانے مانگے

احمد فراز

زیست وہ جنس گراں ہے کہ فراز
موت کے مول بھی سستی ہے یہاں

احمد فراز

سادہ دل چارہ گروں کو نہیں معلوم فراز
بعض اوقات دلاسا بھی بلا ہوتا ہے

احمد فراز

سلوٹیں ہیں میرے چہرے پہ حیرت کیوں
زندگی نے مجھے کچھ تم سے زیادہ پہنا

احمد فراز

صحرائے زندگی میں کوئی دوسرا نہ تھا
سنتے رہے ہیں آپ ہی اپنی صدائیں ہم

احمد فراز

ضبط غم نے اب تو پتھر کر دیا ورنہ فراز
دیکھتا کوئی کہ دل کے زخم جب آنکھوں میں تھے

احمد فراز

ضبط لازم ہے مگر دکھ ہے قیامت کا فراز
ظالم اب کے بھی نہ روئے گا تو مر جائے گا

احمد فراز

طعنہ زن تھا ہر کوئی ہم پر دل ناداں سمیت
ہم نے چھوڑا شہر رسوائی در جاناں سمیت

احمد فراز

عشق میں سر پھوڑنا بھی کیا کہ یہ بے مہر لوگ
جوئے خوں کو نام دے دیتے ہیں جوئے شیر کا

احمد فراز

عمر گزری ہے سجاتے ہوئے بام و در کو
اس تمنا پہ کہ وہ جان بہار آئے گی

احمد فراز

فراز اس نے وفا کی کہ بے وفائی کی
جوابدہ تو ہمیں ہیں سوال جو بھی ہو

احمد فراز

فراز آج شکستہ پڑا ہوں بُت کی طرح
میں دیوتا تھا کبھی ایک دیوداسی کا

احمد فراز

فراز تو نے اسے مشکلوں میں ڈال دیا
زمانہ صاحب زر اور صرف شاعر تو!

احمد فراز

فراز دل کو نگاہوں سے اختلاف رہا
وگر نہ شہر میں ہم شکل صورتیں تھیں بہت

احمد فراز

فراز راحت جان بھی وہ ہی ہے کیا کیجیے
وہ جس کے ہاتھ سے سینہ نگار اپنا ہے

احمد فراز

فراز ! ترک تعلق تو خیر کیا ہوگا
یہ ہی بہت ہے کہ کم کم ملا کرو اس سے

احمد فراز

فراز ! کس کے ستم کا گلہ کریں کسی سے
کہ بے نیاز ہوئی خلق بھی خدا کی طرح

احمد فراز

کرے گا کون تری بے وفائیوں کا گلہ
یہ ہی ہے رسم زمانہ تو ہم بھی اب کے گئے

احمد فراز

گر مئے نہیں تو زہر ہی لاؤ کہ اس طرح
شاید کوئی نجات کا رستہ دکھائی دے

احمد فراز

گزرا ہوں جس طرف سے بھی پتھر لگے مجھے
ایسے بھی کیا تھے لعل و جواہر لگے مجھے

احمد فراز

گلہ نہ کر دل ویراں کی ناپاسی کا
ترا کرم ہی سب بن گیا اداسی کا

احمد فراز

گو ترک تعلق تھا مگر جاں پہ بنی تھی
مرتے جو تجھے یاد نہ کرتے کوئی دن اور

احمد فراز

لب و دھن بھی ملا، گفتگو کا فن بھی ملا
مگر جو دل پہ گزرتی ہے کہہ سکوں بھی نہیں

احمد فراز

لٹ کے بھی خوش ہوں کہ اشکوں سے بھرا ہے دامن
دیکھ غرت گر دل، یہ بھی خزانے میرے

احمد فراز

لو ہو چکی شفا کہ مدوائے درد دل
اب تیری دسترس سے بھی باہر لگے مجھے

احمد فراز

مجھے وفا کی طلب ہے مگر ہر اک سے نہیں
کوئی ملے مگر اس یار بے وفا کی طرح

احمد فراز

مدتوں بعد بھی یہ عالم ہے
آج ہی تو جدا ہوا ہو جیسے

احمد فراز

منتظر کس کا ہوں ٹوٹی ہوئی دلیں پہ
کون آئے گا یہاں کون ہے آنے والا

احمد فراز

منصف ہو اگر تم تو کب انصاف کرو گے
مجرم ہیں اگر ہم تو سزا کیوں نہیں دیتے

احمد فراز

میری قسمت کی لکیریں میرے ہاتھ میں نہ تھیں
تیرے ماتھے پہ کوئی میرا مقدر دیکھتا

احمد فراز

میرے تمام دوست اجنبی رفاقتوں میں گم
مری نظر میں تیرے خدوخال تیرے خواب تھے

احمد فراز

میں تجھے کھو کر بھی زندہ ہوں یہ دیکھا تو نے
کس قدر حوصلہ ہارے ہوئے انسان میں ہے

احمد فراز

میں تیرا نام نہ لوں پھر بھی لوگ پہچانیں
کہ آپ اپنا تعارف ہوا بہار کی ہے

احمد فراز

میں رات ٹوٹ کے رویا تو چین سے سویا
کہ دل کا زہر میری چشم تر سے نکلا

احمد فراز

میں کیا کروں میرے قاتل نہ چاہنے پر بھی
ترے لیے میرے دل سے دعا نکلتی ہے

احمد فراز

نا مرادی کی تھکن سے جسم پتھر ہو گیا
اب سکت کیسی دل ویراں ذرا آہستہ چل

احمد فراز

نہ جانے کب کا پہنچ بھی چکا سر منزل
وہ شخص جس کا ہمیں انتظار راہ میں ہے

احمد فراز

نہ جانے کب کا پہنچ بھی چکا سر منزل
وہ شخص جس کا ہمیں انتظار راہ میں ہے

احمد فراز

نہ جانے کیوں میری آنکھیں برسنے لگتی ہیں
جو سچ کہوں تو کچھ ایسا اداس ہوں بھی نہیں

احمد فراز

وہ جس گھمنڈ سے بچھڑا ، گلہ تو اس کا ہے
کہ ساری بات محبت میں رکھ رکھاؤ کی تھی

احمد فراز

وہ زندگی ہو کہ دنیا کیا کیجیے
کہ جس سے عشق کرو بے وفا نکلتی ہے

احمد فراز

وہ مجھ سے پیار نہ کرتا تو اور کیا کرتا
کہ دشمنی میں بھی شدت اسی لگاؤ کی تھی

احمد فراز

وہ مدتوں کی جدائی کے بعد ہم سے ملا!
تو اس طرح سے کہ اب ہم گریز کرنے لگے

احمد فراز

ہجر کے ماروں کی خوش فہمی! جاگ رہے ہیں پہروں سے
جیسے یوں شب کٹ جائے گی جیسے تم آجاء گے

احمد فراز

ہر آشنا میں کہاں خوںے مخرمانہ وہ
کہ بے وفا تھا مگر دوست تھا پرانا وہ

احمد فراز

ہر کوئی ہم سے ملا عمر گریزاں کی طرح
وہ تو جس دل سے بھی گزرا گھر کر آیا

احمد فراز

ہم بھرے شہروں میں بھی تنہا ہیں جانے کس طرح
لوگ ویرانوں میں کر لیتے ہیں پیدا آشنا

احمد فراز

ہم تیرے لطف سے نادم ہیں کہ اکثر اوقات
دل کسی اور کی باتوں سے دکھا ہوتا ہے

احمد فراز

ہم چراغ شب ہی جب ٹھہرے تو پھر کیا سوچنا
رات تھی کس کا مقدر اور سحر دیکھے گا کون

احمد فراز

ہم کہ روٹھی ہوئی رت کو بھی منا لیتے ہیں
ہم نے دیکھا ہی نہیں موسم ہجراں جاناں

احمد فراز

ہمیں نے ترک تعلق میں پہل کی کہ فراز
وہ چاہتا تھا مگر حوصلہ نہ تھا اس کا

احمد فراز

نہی خوشی بچھڑ جا اگر بچھڑنا ہے!
یہ ہر مقام پہ کیا سوچتا ہے آخر تو

احمد فراز

ہوا ہے تجھ سے بچھڑنے کے بعد اب معلوم
کہ تو نہیں تھا تیرے ساتھ ایک دنیا تھی

احمد فراز

ہونٹ سل جائیں مگر جرات اظہار ہے
دل کی آواز کو مدہم نہ کرو دیوانو

احمد فراز

ہے دل کی موت عہد وفا کی شکستگی
پھر بھی جو کوئی ترک محبت کرے کرے

احمد فراز

یوں پھر رہا ہے کانچ کا پیکر لیے ہوئے
غانفل کو یہ گماں ہے کہ پتھر نہ آے گا

احمد فراز

یہ ہی دل تھا کہ ترستا تھا مراسم کے لیے
اب یہ ہی ترک تعلق کے بہانے مانگے

احمد مشتاق

سب پھول دروازوں میں تھے سب رنگ آوازوں میں تھے
اک شہر دیکھا تھا کبھی اس شہر کی کیا بات تھی

احمد مشتاق

سنتے رہتے تھے کہ یوں ہوگا وہ ایسا ہوگا
لیکن اس کو تو کسی اور طرح کا دیکھا

احمد ندیم قاسمی

بہار کتنی ہی بے رنگ ہو بہار تو ہے
جو گل نہیں تو کوئی زخم ہی کھلا ہوگا

احمد ندیم قاسمی

بہت مشکل ہے ترک عاشقی کا درد سہنا بھی
بے دشوار ہے لیکن محبت کرتے رہنا بھی

احمد ندیم قاسمی

پورے قد سے میں کھڑا ہوں تو یہ تیرا کرم ہے
مجھ کو جھکنے نہیں دیتا ہے سہارا تیرا

احمد ندیم قاسمی

پیاں کیا بجھتی کہ صحرا کا تھا منظر سامنے
دھوپ اتنی تیز نکلی، رنگ دریا جل گیا

احمد ندیم قاسمی

ٹوٹا تو کتنے آئینہ خانوں پہ زد پڑی
اککا ہوا گلے میں جو پتھر صدا کا تھا

احمد ندیم قاسمی

ٹھن جائے کس بلا کی، یزداں، و اہرن میں
انسان اگر کسی دن ہٹ جائے درمیاں سے

احمد ندیم قاسمی

جو برائی تھی میرے نام سے منسوب ہوئی
دوستو کتنا برا تھا میرا اچھا ہونا

احمد ندیم قاسمی

چارہ سازوں سے الگ ہے میرا معیار کہ میں
زخم کھاؤں گا تو کچھ اور سنور جاؤں گا

احمد ندیم قاسمی

چھپ چھپ کے روؤں اور سر انجمن ہنسون
مجھ کو یہ مشورہ میرے درد آشنا کا ہے

احمد ندیم قاسمی

حوصلہ تجھ کو نہ تھا مجھ سے جدا ہونے کا
ورنہ کاجل تیری آنکھوں میں نہ پھیلا ہوتا

احمد ندیم قاسمی

حیرت ہے اس نے اپنی پرستش ہی کیوں نہ کی
جب آدمی کو پہلے پہل آئینہ ملا

احمد ندیم قاسمی

ذکر اک روز پلٹنے کا کیا تھا تم نے
اک دیا دل کے اندھروں میں جلا رکھا ہے

احمد ندیم قاسمی

ذہن چھلنی جو کیا ہے تو یہ مجبوری ہے
جتنے کانٹے ہیں وہ تلوؤں میں پروئیں کیسے

احمد ندیم قاسمی

رگوں میں خون کی گرمی کا معجزہ ہے تمام
وگر نہ آدمی پتھر سے مختلف تو نہ تھا

احمد ندیم قاسمی

زندگی شمع کی مانند جلاتا ہوں ندیم
بجھ تو جاؤں گا مگر صبح تو کر جاؤں گا

احمد ندیم قاسمی

زندگی شمع کی مانند جلاتا ہوں ندیم
بجھ تو جاؤں گا مگر صبح تو کر جاؤں گا

احمد ندیم قاسمی

زینت حلقہء آغوش بنو
دور بیٹھو گے تو چرچا ہو گا

احمد ندیم قاسمی

ساری دنیا ہمیں پیچانتی ہے
کوئی ہم سا بھی نہ تنہا ہو گا

احمد ندیم قاسمی

صبر کیوں دلاتے ہو ضبط کیوں سکھاتے ہو
مجھ کو کتنی صدیوں سے یہ سبق ازبر یاد ہیں

احمد ندیم قاسمی

صرف اس شوق سے پوچھی ہیں ہزاروں باتیں
میں تیرا حسن ہرے حسن بیاں تک دیکھوں

احمد ندیم قاسمی

ضمیر زندہ نہیں آفتاب حشر سے کم
کہ بچ کے دھوپ سے اب جل رہا ہوں چھاؤں میں

احمد ندیم قاسمی

ظلم یہ ہے کہ ہے یکتا تیری بیگانہ روی
لطف یہ ہے کہ میں اب تک تجھے اپنا سمجھوں

احمد ندیم قاسمی

عشق کا کھیل بھی ہے دوسرے کھیلوں جیسا
مات کا جن میں نہیں حوصلہ کھیلے کیوں ہے

احمد ندیم قاسمی

عمر بھر روئے فقط اس دھن میں
رات بھیگی تو اجالا ہوگا

احمد ندیم قاسمی

قدم قدم پہ اگر رک رہے ہیں دشت ہم
تو کیا کریں کہ تعارف ہے خار خار کے ساتھ

احمد ندیم قاسمی

کس توقع پہ کسی کو دیکھیں
کوئی تم سے بھی حسین کیا ہوگا

احمد ندیم قاسمی

لب خاموش سے افشا ہو گا
راز ہر رنگ میں رسوا ہو گا

احمد ندیم قاسمی

لفظوں سے ان کو پیار ہے منہ بوم سے مجھے
وہ گل کہیں جسے میں ترا نقش پا کہوں

احمد ندیم قاسمی

محبت ایک سمندر ہے وہ بھی اتنا بسیط
کہ اس میں کوئی تصور نہیں کنارے کا

احمد ندیم قاسمی

موت آئے گی کہ تو آئے گا، کچھ ہوگا ضرور
ہجر کی شب چاند کا چہرہ کبھی ایسا نہ تھا

احمد ندیم قاسمی

میں تو اس وقت سے ڈرتا ہوں کہ وہ پوچھ نہ لے
یہ اگر ضبط کا آنسو ہے تو ٹپکا کیسے

احمد ندیم قاسمی

نہ ملے زہر تو اپنا ہی لہو پیتے ہیں
جام خالی نہیں رہتے کبھی سقراطوں کے

احمد ندیم

پوچھ بیٹھا ہوں تجھ سے تیرے کوچے کا پتہ
تیرے حالات نے کیسی میری صورت کر دی

احمد ہمدانی

سادگی سے ہم نے سمجھا تھا، ہمارا ذکر ہے
تذکرے کچھ اور ہی ان کی بیاں میں آئے تھے

احمد ہمدانی

صورتیں کیا کیا دل آئینہ گر میں بس گئیں
ہم سے بے صورت بھی تو بزم جہاں میں آئے تھے

احمد ہمدانی

عجیب وحشتیں حصے میں اپنے آئی ہیں
کہ تیرے گھر بھی پہنچ کر سکوں نہ پائیں ہم

احمد ہمدانی

عمر کاٹی ہے گھنی چھاؤں میں زلفوں کی بہت
آؤ اب رنج کی دہلیز پہ سجدے کچھ سال

احمد ہمدانی

کیوں ہمارے سانس بھی ہوتے ہیں لوگوں پر گراں
ہم بھی تو اک عمر لے کر اس جہاں میں آئے تھے

احمد شریف

جل جل کے بجھ گئے ہیں آفاق کے ستارے
لیکن دیا وفا کا اب تک بجھا نہیں

اختر انصاری اکبر آبادی

صنم کدہ ہے کہ اک محفل خدا ونداں
بہت خفا ہوا وہ بت جسے خدا نہ کہا

اختر انصاری اکبر آبادی

لحاظ وضعداری میں کبھی ممکن نہ ہو شاید
تمہارا دو قدم آنا ہمارا دو قدم جانا

اختر انصاری

عذار گل کی دہک سے جلا کے ہونٹوں کو
لگی دلوں کی بجھاؤ بہار کے دن ہیں

اختر انصاری

لچک رہی ہے وفور ثمر سے شاخ حیات
یہ بار نہس کے اٹھاؤ بہار کے دن ہیں

اختر حسین شیخ

چوٹ کھانے کا بڑا شوق تھا تم کو اختر
درد مہکا ہے تو اب شور مچاتے کیوں ہو

اختر حسین

زباں پہ حرف شکایت اند آہ سینے میں
محبوتوں کو نبھایا بڑے قرینے سے

اختر شیروانی

عظمت گریہ کو کوتاہ نظر کیا سمجھیں
اشک گر اشک نہ ہوتا تو ستارہ ہوتا

اختر شیرانی

جس دن سے ملے ہیں دونوں کا سب چین گیا آرام گیا
چہروں سے بہار صبح گئی، آنکھوں سے فروغ شام گیا

اختر ہوشیار پوری

ٹوٹے ہوئے مکاں ہیں مگر چاند سے مکین
اس شہر آرزو میں اک ایسی گلی بھی ہے

اختر ہوشیار پوری

چاندنی سے بھی سلگ اٹھتا ہے ویرانہ جاناں
یہ اگر جانتے سورج ہی کو چاہا ہوتا

اختر ہوشیار پوری

ڈوب کر جس میں اپنی تھاہ ملی
لحہ لحہ وہی بھنور ہے یہاں

اختر ہوشیار پوری

زندگی خواب پریشاں ہے بہار ایک خیال
ان کو ملنے سے بہت پہلے یہ ہی سوچا تھا

اختر ہوشیار پوری

طوفان ابر و باد سے ہر سو نمی بھی ہے
پیڑوں کے ٹوٹنے کا سماں دیدنی بھی ہے

اختر انصاری

جب سے منہ کو لگ گئی اختر محبت کی شراب
بے پے آنکھوں پہر مدہوش رہنا آگیا

اداجعفری

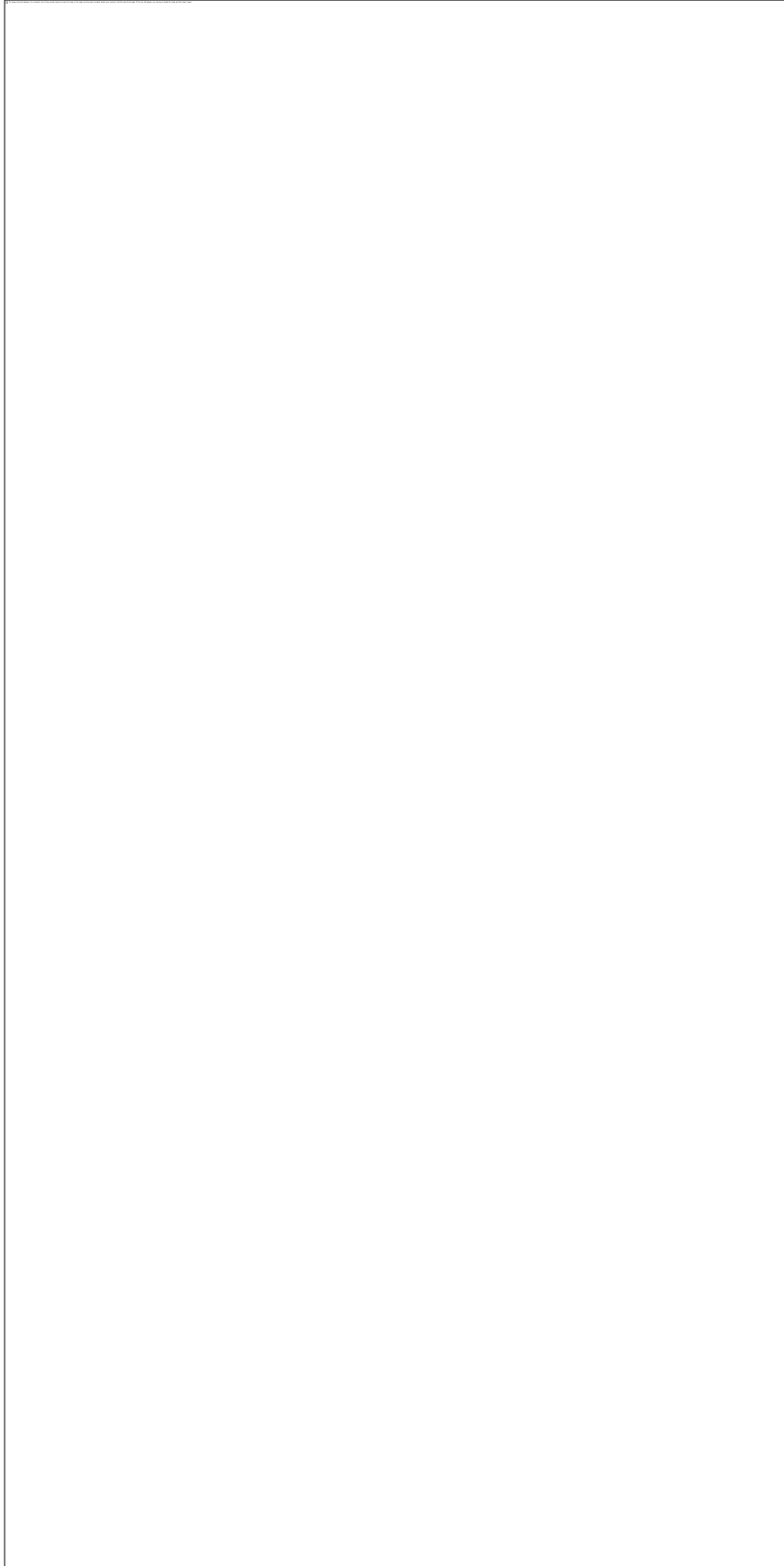
بدلے تو نہیں ہیں وہی آنکھوں کے قرینے
آنکھوں کی جلن دل کی چھن اب بھی وہی ہے

اداجعفری

تم پاس نہیں ہو تو عجب حال ہے دل کا
یوں جیسے میں کچھ رکھ کے کہیں بھول گئی ہوں

اداجعفری

حسرت کی پناہ گاہوں میں
کیا ٹھکانے ہیں سر چھپانے کو



اداجعفری

گھبرا کے تیرا غم بھی ہمیں چھوڑ نہ جائے
اس راہ میں بن جاتے ہیں اپنے بھی پرانے

اداجعفری

لفظوں کے تراشیدہ صنم چپ تو نہیں ہیں
لجے کی درخشندہ کرن اب بھی وہ ہی ہے

اداجعفری

ہاتھ کانٹوں سے کر لیے زخمی
پھول بالوں میں اک سجانے کو

اداجعفری

ہر لفظ دل کی آرزو ہر چہرہ آئینہ لگے
ہم خوش یقین اتنے ہمیں ہر خواب سچا لگے

اداجعفری

حیران ہیں لب بستہ ہیں دل گیر ہیں غنچے
خوشبو کی زبانی تیرا پیغام ہی آئے

ارشاد کاکوروی

نہ ہنسنے دے نہ رونے دے، نہ جینے دے نہ مرنے دے
اسی کو اصلاً ہم زمانہ کہتے آئے ہیں

ارشاد کا کورو ہی

چھوٹی ہوئی منزل، ٹوٹے ہوئے تارے، ڈوبتا ہوا سورج
آپ نے نہیں جانا، آپ نے نہیں سمجھا آپ نے نہیں دیکھا

ارشاد لطیف

جو زہر تھا تو اسے زہر ہی کہا ہم نے
یہ اور بات ہے کہ پھر اس کو پی لیا ہم نے

ارشاد لطیف

گھنے درخت کا سایہ تلاش کرتے ہیں
یہ بھول جاتے ہیں شاخوں سے کیا کیا ہم نے

ارشاد ملتانی

ہمارے نام سے ہوگی روایتیں زندہ
ہمارے حصے میں پرچم وفا کے آئے ہیں

از ہر درانی

گھومتا ہے خیال کا طائر
تیری خاطر فلک فلک تنہا

از ہر درانی

چاند تاروں سے کہ گیا سورج
تھک گیا ہوں چمک چمک تنہا

اسحاق

ثبوت عشق میں چاک گریبان مانگنے والو
کبھی کھانے سے پہلے پھول کچھ مر جھا بھی جاتے ہیں

اسد اللہ خاں غالب

پھر بھی تیرے وعدے پہ مجھے اعتبار ہے
جاتا ہوں روز وعدہ فردا لیے ہوئے

اسد بدایونی

سجاتا رہتا ہوں کانڈ کے پھول پیڑوں پر
میں تتلیوں کو پریشان کرتا رہتا ہوں

اسد بدایونی

گھرے سمندروں سے شکایت نہیں کوئی
دل جس میں ڈوبتا ہے وہ گرداب اور ہے

اسد حسین ازل

روشنی آنکھوں سے دل سے ولولے، چہرے سے رنگ
لے گئی سب کچھ اڑا کے غم کی وہ اندھی چلی

اسد حسین ازل

زہے نصیب کہ ہم جب چمن میں آئے ہیں
خزاں نے ہاتھ بڑھایا ہے دوستی کے لئے

اسد حسین ازل

گو رنج بھی بتوں نے دیے ہیں کبھی کبھی
یارب تیرا جہاں کوئی اتنا برا نہ تھا

اسد حسین ازل

ہم تجھ سے الگ رہ کے بھی رہتے ہیں تیرے پاس
ہوتے ہیں تیری بزم میں ہوتے ہیں جہاں بھی

اسد حسین ازل

ہے تجھ کو گلہ میرے خیالات سے اب تک
میں بھی تیرے حالات سے شاکی تو رہا ہوں

اسرار اکبر آبادی

رک جائیں جو کچھ دیر تو ہم بیٹھ کے دم لیں
بدلے ہی چلے جاتے ہیں حالات مسلسل

اسرار الحق مجاز

زمانے سے آگے تو بڑھیں مجاز
زمانے کو آگے بڑھانا بھی ہے

اسرار زیدی

خلقت پہ سادگی کا میں الزام کیا دھروں
جتنے شکاف تھے میری دانتیوں میں تھے

اسرار زیدی

سلگ رہا ہوں خود اپنی ہی آگ میں کب سے
یہ مشغلہ تو میرے درد کی اساس نہ تھا

اسرار زیدی

کچھ خواب تھے جو ایک سے چہرے کا عکس تھے
کچھ شعبدے بھی اس کی میسائیوں کے تھے

اسرار زیدی

یہ سال طول مسافت سے چور چور گیا
یہ ایک سال تو گزرا ہے اک صدی کی طرح

اسرار الحق مجاز

ٹھکرا دیئے ہیں عقل و خرد کے صنم کدے
گہرا چکے ہیں کشکش امتحان سے ہم

اسعد بدایونی

خزاں نے مجھ کو بھی قربت سے ہمکنار کیا
کہ زرد ہو گئے پتے بھی میری آنکھیں بھی

اسعد بدایونی

غیروں کو کیا پڑی ہے کہ رسوا کریں مجھے
ان سازشوں میں ہاتھ کسی آشنا کا ہے

اسلم انصاری

اک زندگی گزیدہ سے یہ دشمنی نہ کر
اے دوست مجھ کو عمر ابد کی دعا نہ دے

اسلم انصاری

تو خواب تھا تو مجھے نیند سے جگایا کیوں
تو وہم تھا تو میرے ساتھ ساتھ کیوں نہ چلا

اسلم انصاری

خفا نہ ہو کہ تیرا حسن ہی کچھ ایسا تھا
میں تجھ سے پیار نہ کرتا تو اور کیا کرتا

اسلم انصاری

خود بھی گم ہو گئے ہم اپنی صداوں کی طرح
دشتِ فرقت میں تجھے یوں نہ پکارا ہوتا

اسلم انصاری

فرصتِ شوق نہ دی کربِ وفا نے ورنہ
کوئی اعجاز تو ہم نے بھی دکھایا ہوتا

اسلم انصاری

گل کر نہ دے چراغِ وفا ہجر کی ہوا
طولِ شبِ الم مجھے پتھر نہ بنا دے

اسلم کولسری

دل کی اجڑی اداس بستی میں
چاہتے تھے کئی مکین رہنا

اسلم کولسری

صرف میرے لیے نہیں رہنا
تم میرے بعد بھی حسین رہنا

اسلم کولسری

غلط کہ کوئی شریک سفر نہیں اسلم
سلگتے عکس ہیں جلتے ہوئے اشارے ہیں

اسلم کولسری

نہیں کہ عرصہ گردا ب ہی غنیمت تھا
مگر یقین تو دلاؤ یہ ہی کنارے ہیں

اشرف شعاع

جاتے جاتے گلدانوں کو سوئپ گیا
موسم وعدوں کا سرمایہ آخر

اشرف شعاع

کافی پیتے پیتے سردی چونک پڑی
کمرے میں یہ دل گھبرایا آخر کیوں

اصغریگانہ

مخلص ہوں میں دشمن پہ بھی کرتا ہوں بھروسہ
تا عمر مجھے جینے کے آداب نہ آئے

اظہر نفیس

خنجر سی زبان کا زخم کھا کے
مرہم سی نظر نہ مل سکے گی

اظہر نفیس

راہ وفا میں جان دینا ہی پیشروں کا شیوہ تھا
ہم نے جب سے جینا سیکھا، جینا کا مثال ہوا

اظہار رامپوری

تمہاری دوستی کو دیکھ کر سب رشک کرتے ہیں
جو بس چلتا تو دنیا چھین لیتی زندگی میری

اظہر عنایتی

آج کا دن بھی درو بام کو تکتے گزرا
آج کی رات بھی آنکھوں میں گنوا دی جائے

اظہر عنایتی

ذہانتوں کو کہاں وقت خوں بہانے کا
ہمارے شہر میں کردار قتل ہوتے ہیں

اظہر عنایتی

عجب سنجیدگی تھی شہر بھر میں
کہ پاگل بھی کوئی تنہا نہیں تھا

اظہر عنایتی

فضا میں ہم ہی بناتے ہیں آگ کے منظر
سندروں میں ہی کشتیاں ڈبوتے ہیں

اعتبار ساجد

طاق شب میں جلے جس قدر جل سکے
کیا ضروری تھا ہم بھی سحر دیکھتے

اعتبار ساجد

بچھڑا ہوں قافلے سے الگ ہے یہ المیہ
اب سو چنا ہے کیسے کٹے شام دشت میں

اعتبار ساجد

تمہارے بعد مرے زخم نارسائی کو
نہ ہو نصیب کوئی چارہ گر دعا کرنا

اعتبار ساجد

جب کوئی پھول گرا جب کوئی پتہ ٹوٹا
تجھ سے پتہ جھڑ میں بچھڑنے کا سماں یاد آیا

اعتبار ساجد

جی یہ چاہے جذب کر لوں میں رگ و پے میں اسے
بے سبب اکثر وہ مجھ کو اس قدر پیارا لگے

اعتبار ساجد

چمک رہا تھا جو بے برگ و بار شاخوں سے
اڑا دیا دیار خزاں سے وہ اک پرندہ بھی

اعتبار ساجد

چھوڑ آئے گی پھر دشت و بیاباں میں اکیلا
خوشبو کی رفاقت تمہیں کچھ بھی نہیں دے گی

اعتبار ساجد

خزاں نہ آئے میرے صحن درد میں ساجد
گلاب زخم، طلب کا نکھار زندہ رہے

اعتبار ساجد

رقص پرور فضا میں اکیلا تھا میں
لوگ کیوں میرا زخم جگر دیکھتے

اعتبار ساجد

زندگی ہم نے اندھیروں میں بسر کی ساجد
اس پہ تہمت ہے کہ سورج کے پرستار ہوئے

اعتبار ساجد

طاری ہے تمناؤں پہ سکرات کا عالم
ہر سانس رفاقت کی تمنائی تو اب ہے

اعتبار ساجد

عمر بھر کی تہنگی جس کی رفاقت میں ملی
ایسی اک شاداب ہستی بھی محبت میں ملی

اعتبار ساجد

گا ہے گا ہے کوئی زنجیر چھٹک اٹھتی ہے
ورنہ اخبار ہیں خاموش رسالے چپ ہیں

اعتبار ساجد

ہجر کا دکھ بھی کڑا دکھ ہے مگر اس کے سوا
دل نے جھیلے ہیں جس عنوان سے غم کیوں نہ لکھیں

افتخار نسیم

تمام عمر کٹے گی یونہی سراپوں میں
وہ سامنے بھی نہ ہوگا نظر بھی آئے گا

افتخار نسیم

رچی ہے میرے بدن میں تمام دن کی تھکن
ابھی تو رات کا لمبا سفر بھی آئے گا

افتخار نسیم

نام بھی جس کا زباں پر تھا دعاؤں کی طرح
وہ مجھے ملتا رہا نا آشناؤں کی طرح

افضل پرویز

صدا سر پھوڑ کے آئے گی واپس
ہی ہی چابک سہوں آہستہ بولو

افضل منہاس

رات بھر خوف سے چٹختے تھے سحر کی خاطر
صبح دم خود کو بکھرتے ہوئے در پر دیکھا

افضل منہاس

زندگی اتنی پریشان ہے سوچا بھی نہ تھا
اس کے اطراف میں شعلوں کا سمندر دیکھا

افضل منہاس

سوچ کا پیڑ جواں ہو کے بنا ایسا رفیق
ذہن کے قد نے اسے اپنے برابر دیکھا

افضل منہاس

گر پڑا تو آخری زینے کو چھو کر کس لیے
آ گیا پھر آسمانوں سے زمین پر کس لیے

افضل منہاس

یہ بھی شاید زندگی کی اک ادا ہے دوستو
جس کو ساتھی مل گیا وہ اور تنہا ہو گیا

افضل

ہم دل کے آنیے کی حفاظت نہ کر سکے
پتھر برس پڑے ہیں کبھی ٹکرا گئے ہیں لوگ

اقبال راہی

زندگی بھر ساتھ دینے کی قسم کھاؤ نہ
میں نے سایوں کو بھی دیکھا ہے جدا ہوتے ہوئے

اقبال ساجد

راس آئے مجھے مرجھائے ہوئے زرد گلاب
غم کا پر تو میرے چہرے کی بحالی نکلا

اقبال ساجد

صورت تو بھول بیٹھا ہوں آواز یاد ہے
اک عمر اور ذہن گرانی میں آئے گا

اقبال سعدی

دیکھا تجھے تو بڑھ گئیں اس دل کی دھڑکنیں
کیا تیرا دل بھی زور سے دھڑکا ہے سچ بتا

اقبال عظیم

گلشن سے دور، بہاروں سے دور دور
جینا پڑا تمام سہاروں سے دور دور

اقبال عظیم

بھر جائے گا یہ زخم بھی کیوں فکر مند ہو
گہرا تو ہے ضرور مگر زخم ہی تو ہے

اقبال عظیم

تمہاری یاد میری زندگی ہے یہ تسلیم
مگر میں چاہوں تو تم کو بھلا بھی سکتا ہوں

اقبال عظیم

حد سے بڑھ کر محبت مناسب نہیں اس میں اندیشہ بدگمانی بھی ہے
دشمنوں سے تعلق تو ہے ہی غلط دوستوں میں بھی کچھ فاصلہ چاہئے

اقبال عظیم

زلفوں کو دام، آنکھوں کو جادو، لبوں کو پھول
اور آدمی کو چاند کا ٹکڑا نہیں کہا

اقبال عظیم

فی الحال دشمنوں کی ضرورت نہیں ہمیں
کافی ہیں دوستوں کے خصوصی کرم ابھی

اقبال عظیم

ہم وفائیں کر کے رکھتے ہیں وفاؤں کی امید
دوست میں اس قدر سوداگری بھی جرم ہے

اقبال

ڈھونڈتا پھرتا ہوں اے اقبال اپنے آپ کو
آپ ہی گویا مسافر آپ ہی منزل ہوں میں

اقبال

عروج آدم خاکی سے انجم سہے جاتے ہیں
کہیں یہ ٹوٹا ہوا تارہ ماہ کامل نہ بن جائے

اقبال

عشق کا ایک جست نے طے کر دیا قصہ تمام
اس زمین و آسمان کو بے کراں سمجھا تھا میں

اقبال

قناعت نہ کر عالم رنگ و بو پر
چمن اور بھی آشیاں اور بھی ہیں

اقبال

کوئی اندازہ کر سکتا ہے اس کے زور بازو کا
نگاہ مرد مومن سے بدل جاتی ہیں تقدیریں

اقتدارِ واجد

گیلی لکڑی کی طرح جلنے کی عادت دے گیا
جانے والا جاتے جاتے کیا امانت دے گیا

اکبر الہ آبادی

خدا کی شان وہ میرا ترپنا دل لگی سمجھیں
کسی کی جان جاتی ہے کسی کا دل بہلتا ہے

اکبر الہ آبادی

زندہ جو تیرے ہجر میں ہوں میں تو کیا عجب
گو تو نہیں ہے پاس تیری آرزو تو ہے

اکبر حمیدی

چہرے انسان کے، بدن شیشے کا، دل پتھر کے
ہم بھی کس شہر طلسمات میں آنکھیں ہیں

اکبر حمیدی

اب یہ سمجھائیں بھی کسی کو کہ تیری چاہت میں
جان ہی نکلی ہے ارمان تو کیا نکلے

اکبر حمیدی

عرض احوال کا دعویٰ تھا جنہیں وہ اکبر
وقت پر صاحب تسلیم و رضا نکلے ہیں

امتہ الرؤف نسرین

زباں ابھی سے کہے داستان الفت کیوں
ابھی نگاہ میں تاب کلام باقی ہے

امجد اسلام امجد

درد کا رستہ ہے یا ہے ساعت روز حساب
سینکڑوں لوگوں کو روکا، ایک بھی ٹھہرا نہیں

امجد اسلام امجد

بھیڑ میں اک اجنبی کا سامنا اچھا لگا
سب سے چھپ کر وہ کسی کا دیکھنا اچھا لگا

امجد اسلام امجد

پیڑ کو دیمک لگ جائے یا آدم زاد کو غم
دونوں ہی کو ہم نے امجد بچتے دیکھا کم

امجد اسلام امجد

جو بساط جان ہی الٹ گیا وہ جو راستے سے پلٹ گیا
اسے روکنے سے حصول کیا اسے مت بلا اسے بھول جا

امجد اسلام امجد

جو دوست ہی نہ رہا اس سے اب گلا کیا
مرے خدا یہ محبت کا سلسلہ کیا

امجد اسلام امجد

چاند کے ساتھ کئی درد پرانے نکلے
کتنے غم تھے جو تیرے غم کے بہانے نکلے

امجد اسلام امجد

درد کا نام اگر میرے لیے لکھا تھا
پھر کوئی اور مرے ساتھ پریشاں کیوں ہے

امجد اسلام امجد

دل کے دریا کو کسی پار اتر جانا ہے
اتنا بے سمت نہ چل لوٹ کے گھر جانا ہے

امجد اسلام امجد

رات اگر بیت چکی ہے تو بتا امجد
یہ ستارہ سا چمکتا سر مثر گاں کیوں ہے

امجد اسلام امجد

رات میں اس کشمکش میں ایک پل سویا نہیں
کل میں جب جانے لگا تو اس نے کیوں روکا نہیں

امجد اسلام امجد

راز محبت کہنے والے لوگ تو لاکھوں ملتے ہیں
راز محبت رکھنے والا ہم سا دیکھا ہو تو کہو

امجد اسلام امجد

راستوں میں تیرگی کی یہ فروانی نہ تھی
اس سے پہلے بھی تمہارے شہر میں آیا تھا میں

امجد اسلام امجد

شبہنی آنکھوں کے جگنو، کانپتے ہونٹوں کے پھول
ایک لمحہ تھا جو آج تک گزرا نہیں

امجد اسلام امجد

ضروری کیوں ہے زخم بے وفائی
گزرتی کیوں نہیں تنہا کسی کی

امجد اسلام امجد

کیوں اڑاتی پھر رہی ہے در بدر مجھ کو ہوا
میں اگر اک شاخ سے ٹوٹا ہوا پتا نہیں

امجد اسلام امجد

گزر رہا ہے جو لمحہ اسے امر کر لیں
میں اپنے خون سے لکھتا ہوں تم گواہی دو

امجد اسلام امجد

گزر گیا جو زمانہ اسے بھلا ہی دو
جو نقش بن نہیں سکتا اسے مٹا ہی دو

امجد اسلام امجد

گزرے ہیں تیرے بعد بھی کچھ لوگ ادھر سے
لیکن تیری خوشبو نہ گئی راہ گزر سے

امجد اسلام امجد

میں اپنی ہر اک سانس اسی رات کو دے دوں
سر رکھ کے میرے سینے پہ سو جاؤ کسی دن

امجد اسلام امجد

نہ ٹھہرا ایک بھی امجد میری آنکھوں کے ساحل پر
ہزاروں کارواں اس راہگور آب سے نکلے

امجد اسلام امجد

ویسے تو ہر شخص کے دل میں ایک کہانی ہوتی ہے
ہجر کا لاوا، غم کا سلیقہ، درد کا لہجہ ہو تو کہو

امجد اسلام امجد

ہر سمندر کا ایک ساحل ہے
ہجر کی رات کا کنارہ نہیں

امجد اسلام امجد

نہیں پڑتا ہے بہت زیادہ غم میں بھی انسان
بہت خوشی سے بھی تو آنکھیں ہو جاتی ہیں غم

امجد اسلام امجد

یوں اگر سوچوں تو اک اک نقش ہے سینے پہ نقش
ہائے وہ چہرہ کہ پھر بھی آنکھ میں بنتا نہیں

امجد حیدر آبادی

رہتے ہوئے اس جہاں میں مدت گزر گئی
پھر بھی اپنے کو اجنبی پاتا ہوں میں

امید فاضلی

تو ہے خورشید نہ میں ہوں شبنم
کیا ملاقات کی صورت ٹھہرے

امید فاضلی

حجاب اٹھے ہیں لیکن وہ رو برو تو نہیں
شریک عشق کہیں کوئی آرزو تو نہیں

امید فاضلی

خود اے درکار تھی میری نظر
خود نما جلوہ مجھے دیتا بھی کیا

امید فاضلی

خوشی سے ترک محبت کا عہد لے اے دوست
مگر یہ دیکھ تیرا دل لہو لہو تو نہیں

امید فاضلی

زندگی خود لاکھ زہروں کا تھی زہر
زہر غم تجھ سے میرا ہوتا بھی کیا

امید فاضلی

سکوت! وہ بھی مسلسل سکوت کیا معنی
کہیں یہ تیرا انداز گفتگو تو نہیں

امید فاضلی

عشق میں منزل آرام بھی تھی
ہم سر کوچہ وحشت ٹھہرے

امید فاضلی

عہد وہ آیا ہے کہ ہر شخص اسی سوچ میں ہے
سچے لوگوں میں میرا نام نہ آئے اب کے

امید فاضلی

کہاں یہ عشق کا عالم کہاں وہ حسن تمام
یہ سوچتا ہوں کہ میں اپنے رو برو تو نہیں

امید فاضلی

گا ہے گا ہے پیار کی بھی اک نظر
ہم سے روٹھے ہی رہو، ایسا بھی کیا

امید فاضلی

نہ گرد راہ ہے رخ پر نہ آنکھ میں آنسو
یہ جستجو بھی سہی اس کی جستجو تو نہیں

امین راحت چغتائی

ذات کے پردے سے باہر آ کے بھی تنہا رہوں
میں اگر ہوں اجنبی تو میرے گھر میں کون ہے

امین راحت چغتائی

سب گریبان سی رہے ہیں، صحن گل میں بیٹھ کر
کون اب صحرا کو جائے، ہے کہاں چرچا تیرا

انجم رومانی

پھر آتی ہے اسی صحرا سے آواز جس مجھ کو
جہاں مجنوں سے دیوانے بھی ہمت ہار بیٹھے ہیں

انجم رومانی

تمہیں انجم کوئی اس سے توقع ہو تو ہو ورنہ
یہاں تو آدمی کی شکل سے بیزار بیٹھے ہیں

انجم رومانی

گزرے ہیں وہ لمحے کہ سدا یاد رہیں گے
دیکھ اے وہ عالم کہ فراموش نہ ہوگا

انجم سلیمی

میں جب بھی نئے دوستوں کی کرتا ہوں تمنا
کچھ دوست میرے اور بچھڑ جاتے ہیں انجم

انشاء

جس دن کی راہ تکی انشاء اتنے برسوں آج اور کل
وہ دن آکر بیت گیا من پھر بھی رہا بوجھل بوجھل

ابتداء نرائن ملا

بڑھ گیا دو دلوں میں شائد ربط
گفتگو ہوتی جاتی ہے کم کم

انور شعور

تری زبان نہ کھلی تھی تو آنکھ تو اٹھتی
سمجھ میں کچھ بھی نہ آتا مگر سمجھتا میں

انور شعور

ٹوٹا ظلم وقت تو کیا دیکھتا ہوں میں
اب تک اسی جگہ پہ اکیلا کھڑا ہوں میں

انور شعور

خوبان شہر بھی نہ ہوئے مجھ پہ ملتفت
میں بھی وہ بد دماغ ہوں کہ حسرت نہیں مجھے

انور شعور

خود کشی تک حرام ہے یعنی
یہ بھی ممکن نہیں کہ مر جاؤ

انور شعور

رات لغات عمر سے میں نے چنا تھا ایک لفظ
لفظ بہت عجیب تھا، یاد نہیں رہا مجھے

انور شعور

عشق میں ذات کیا ، انا کیسی
ان مقامات سے گزر جاؤ

انور شعور

فن کو سمجھ لیا گیا محض عطیہ ء فلک
سعی و ریاض کا صلہ ، خوب دیا گیا مجھے

انور شعور

لکھی گئی ہے ، نامہ اعمال میں میرے
جن لغزشوں سے دور کی نسبت نہیں مجھے

انور شعور

نہ سہہ سکوں گا غم ذات گو اکیلا میں
کہاں تک اور کسی پر کروں بھروسہ میں

انور شعور

یہ کشمکش الگ ہے کہ کس کشمکش میں ہوں
آتا نہیں سمجھ بہت سوچتا ہوں میں

انور محمد خالد

لبوں سے پھوٹ بہا گیت سسکیاں بن کر
کہ لفظ لفظ میں اس کے ملال ایسا تھا

انور محمود خالد

یوں بھی شاید مل سکے ہونے نہ ہونے کا سراغ
اب مسلسل خود کے اندر جھانکتا رہتا ہوں میں

انور مسعود

تیرگی ٹوٹ پڑے بھی تو برا مت کہو
ہو سکے گر تو چراغوں کو جلانے رکھا

انور مسعود

تیرے راست کا جو کانٹا بھی میسر آئے
میں اسے شوق سے کالر پہ سجاؤں اپنے

انور مسعود

ڈوبے ہوئے تاروں پہ میں کیا اشک بہاتا
چڑھتے ہوئے سورج سے میری آنکھ لڑی تھی

انور مسعود

راہ میں بھیڑ بھی پڑتی ہے ابھی سے سن لو
ہاتھ سے ہاتھ ملا ہے تو ملائے رکھنا

انور مسعود

سوچتا ہوں کہ بچا دوں میں یہ کمرے کا دیا
اپنے سائے کو بھی کیوں ساتھ جگاؤں اپنے

انور مسعود

شبہنم کی تراش سے بھی دکھتا تھا دل زار
گھنگھور گھٹاؤں کو برسنے کی پڑی تھی

انور مسعود

شعر لوگوں کے بہت یاد ہیں اوروں کے لیے
تو ملے تو میں تجھے شعر سناؤں اپنے

انور مسعود

کتنا آسان ہے تائید کی خو کر لینا
کتنا دشوار ہے اپنی کوئی رائے رکھنا

انور معظم

ڈوبتے تاروں سے پوچھو نہ قمر سے پوچھو
قصہ رخصت شب ، شمع سحر سے پوچھو

انور معظم

ظلم رنگ و بو تھا ٹوٹنے تک
ٹھکانہ پھر نہ تھا گل کا نہ دل کا

انور معظم

قطرے قطرے سے لہو کے ، اسے سر مبر کیا
اور دیوانے اسی شاخ پہ مصلوب ہوئے

انور معظم

نہ ملا پر نہ ملا عشق کو انداز جنون
ہم نے مجنوں کی بھی آشفہ سری دیکھی ہے

ایوب پیام

میں جنگ ہار بھی جاؤں تو اگلے موسم میں
مجھے عدو کے مقابل سپاہ میں رکھنا

ایوب خاور

صورت ماہ منیر اب کے سر بام آکر
ہم غریبوں کو بھی کچھ رنج عنایت کرنا

ایوب خاور

ضبط کرنا نہ کبھی ضبط میں وحشت کرنا
اتنا آساں بھی نہیں تجھ سے محبت کرنا

ایوب خاور

کام ایسا کوئی مشکل تو نہیں ہے خاور
مگر اک دست حنا رنگ پہ بیعت کرنا

ایوب صابر

یہ کس مقام پہ پہنچا ہے کار وان وفا
ہے ایک زہر سا پھیلا ہوا فضاؤں میں

آتش

تصور سے کسی کے میں نے کی ہے گفتگو برسوں
رہی ہے ایک تصویر خیالی روبرو برسوں

آرزو لکھنوی

جس کو تم لادوا بتاتے تھے
تم ہی اس درد کی دوا ٹھہرے

آرزو لکھنوی

حیات لذت آزار کا ہے دوسرا نام
نمک چھڑک تو چھڑک، زخم پر دوا نہ لگا

آرزو لکھنوی

خوشی یہ دل کی ہے اس میں نہیں ہے عقل کو دخل
برا وہ کہتے رہے اور کچھ برا نہ لگا

آرزو لکھنوی

عشق کا جرم سہل کام نہیں
کہ ہر اک لائق سزا ٹھہرے

آرزو لکھنوی

قتال جہاں معشوق جو تھے سونے پڑے ہیں مرقد ان کے
یا مرنے والے لاکھوں تھے، یا رونے والا کوئی نہیں

آزادگاہی

اپنے ہی سر کے زخم کا کچھ کیجیے علاج
آیا ہے کس طرف سے یہ پتھر نہ دیکھیے

آزادگاہی

پھر یوں نہ ہو کہ اپنا بدن اجنبی لگے
بہتر ہے اس کے خول سے باہر نہ دیکھیے

آزادگاہی

جاگے تو محض ریت ہی پاہیں گے ہر طرف
گر ہو سکے تو خواب میں ساحل نہ دیکھئے

آزادگاہی

جو دسترس میں نہ ہوں ان حسین لمحوں کو
حیات کرنے کے رنگین خواب کیا کرنا

آس لدھیانوی

زخموں کے باوجود مرا حوصلہ تو دیکھ!
تو نہں دیا تو میں بھی ترے ساتھ نہں دیا

آغا حشر

محبت بھی کیا چیز ہے دیکھنا
ادھر بات کی چشم تر ہو گئی

آغا شاعر

پہلے اس میں اک ادا تھی ناز تھا انداز تھا
روٹھنا اب تو تیری عادت میں شامل ہو گیا

آل احمد سرور

ڈھلتی ہے وہ مئے اک تیرے پینے میں ساقی
مستی کو بھی جو ہوش کے آداب سیکھائے

آل احمد سرور

غیرت عشق کا یہ ایک سہارا نہ گیا
لاکھ مجبور ہوئے ان کو پکارا نہ گیا

آل احمد سرور

معرکہ عشق کا سر دے کے بھی سر ہو نہ سکا
کون راہی تھا جو اس راہ میں مارا نہ گیا

آنند نرائن ملا

نگاہِ دل کا فسانہ قریب اختتام آیا !
ہمیں اب اس سے کیا، آئی سحر یا وقتِ شام آیا

آنند نرائن ملا

جانے کیوں اداس سے ہو گئے ہم
نہیں رہے تھے رفیقِ دو باہم

آنند نرائن ملا

صدیوں قرونوں میں انسان نے جینے کے طریقے کچھ سیکھے
جینے کے طریقے جب آئے جینے کے ارادے چھوڑ دیئے

آنند نرائن ملا

عشق کرتا ہے تو پھر عشق کی توہین نہ کر
یا تو بے ہوش نہ ہو ہو تو نہ پھر ہوش میں آ

باقی صدیقی

اس بدلتے ہوئے زمانے میں
تیرے قصے بھی کچھ پرانے لگے

باقی صدیقی

برف ہو جاتا ہے صدیوں کا لہو
ایک ٹھہرا ہوا لمحہ دیکھو

باقی صدیقی

تیرے غم سے تو سکون ملتا ہے
اپنے شعلوں نے جلایا ہم کو

باقی صدیقی

رخ بدلنے لگا فسانے کا
لوگ محفل سے اٹھ کے جانے لگے

باقی صدیقی

سادہ کاغذ کی طرح دل چپ ہے
حاصل رنگ تنہا دیکھو

باقی صدیقی

غمگساروں کا سہارا کب تک
خود پہ بھی کر کے بھروسہ دیکھو

باقی صدیقی

غموں کی بھیڑ میں امید کا وہ عالم
کہ جیسے ایک سخی ہو کئی گداؤں میں

باقی صدیقی

کشتیاں ٹوٹ گئی ہیں ساری
اب لیے پھرتا ہے دریا ہم کو

باقی صدیقی

گھر کو یوں دیکھ رہے ہیں جیسے
آج ہی گھر نظر آیا ہم کو

باقی صدیقی

لے گیا ساتھ اڑا کر باقی
ایک سوکھا ہوا پتہ ہم کو

باقی صدیقی

وقت کے پاس ہیں کچھ تصویریں
کوئی ڈوبا ہے کہ ابھرا دیکھو !

باقی صدیقی

یہ ہی تسکین کی صورت ہے تو پھر
چار دن غم کو بھی اپنا دیکھو

بدتخ الزمان خاور

جانے کیا حال نگاہوں کا زمانہ کر دے
جب نہ کچھ تیرے سوا مجھ کو دکھائی دے

بدتخ الزماں خاور

ڈوبتے وقت کی آواز ہوں کر لو محفوظ
پھر میرے بعد یہ نغمہ نہ سنائی دے گا

بدتخ الزماں خاور

رات کو پیار کی سوغات ملی ہے جس سے
صبح ہو گی تو وہی زخمِ جدائی دے گا

بشر نواز

جانے کن رشتوں نے مجھ کو باندھ رکھا ہے کہ میں
مدتوں سے اندھیوں کی زد میں ہوں بکھرا نہیں

بشر نواز

چپ چاپ سلگتا ہے دیا تم بھی تو دیکھو
کس درد کو کہتے ہیں وفا تم بھی تو دیکھو

بشیر احمد بشیر

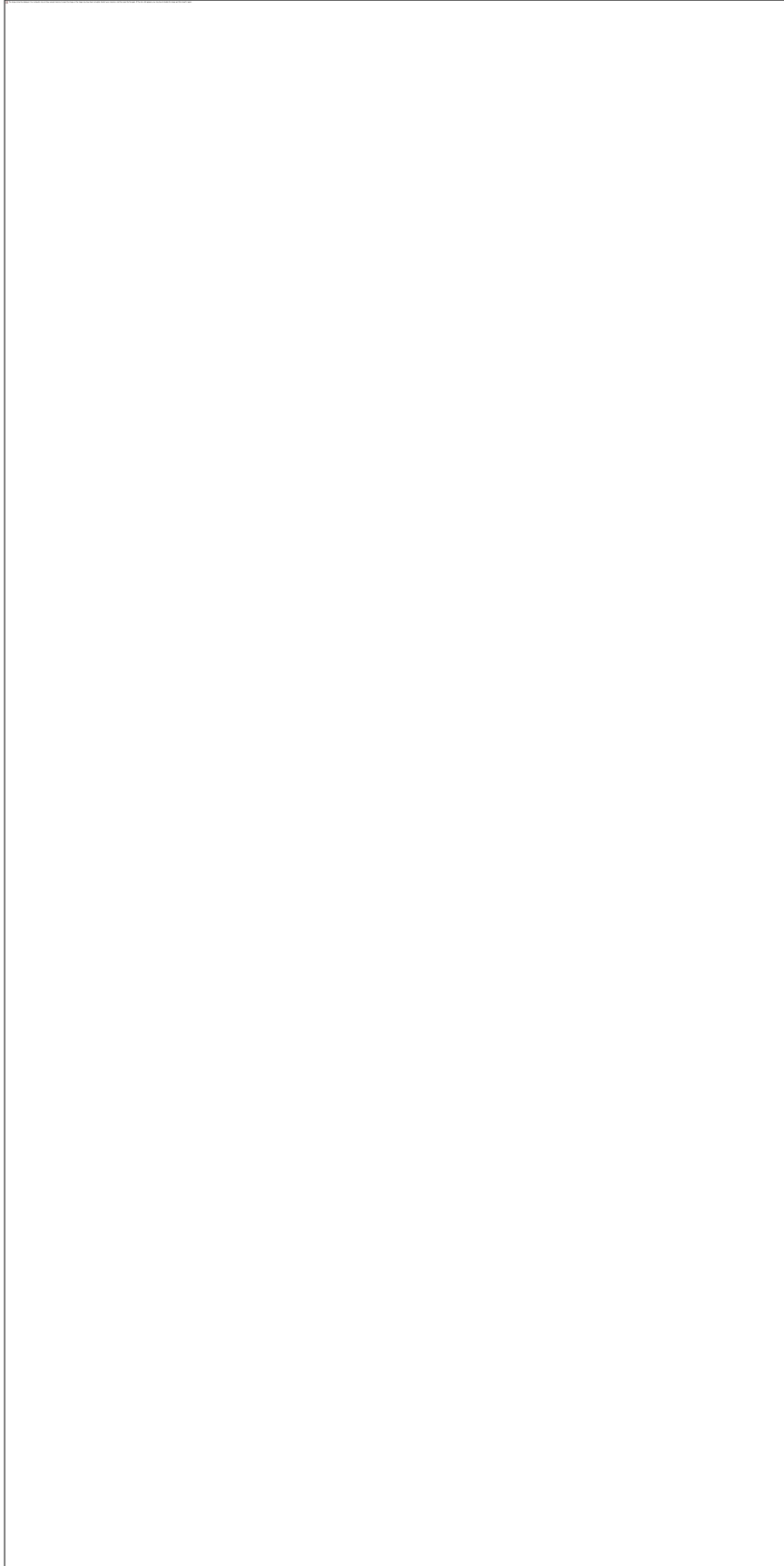
صد ہا گہری سوچ میں ڈوبی صدیاں ہم پر صرف ہوئیں
اک دو برس کی بات نہیں، ہم قرون میں تعمیر ہوئے

بشیر بدر

لو کی طرح چراغ کا قیدی نہیں ہوں میں
اچھا ہوا کہ اپنا مکاں کوئی بھی نہ تھا

بشیر بدر

لہروں میں ڈوبتے رہے دریا نہیں ملا
اس سے مچھڑ کے پھر کوئی ویسا نہیں ملا



بمل کرشن اشک

میں اس درجہ معزز ہو گیا ہوں
وہ میرے سامنے ہنستا نہیں ہے

بہادر شاہ ظفر

ظفر اس آدمی کو نہ جانیے گا ہو وہ کیا ہی صاحب فہم و ذکا
جسے عیش میں یاد خدا نہ رہی جسے طیش میں خوف خدا نہ رہا

بیجو دہلوی

جادو ہے یا تبسم تمہاری زبان میں
تم جھوٹ کہہ رہے تھے مجھے اعتبار ہے

پرکاش فکری

جلائیں گے یہ جی کو اور فکری
یہ سوکھے پھول دریا میں بہا دیں

پرکاش فکری

جہاں سے ہر صدا ناکام لوٹی
کہو تو ہم اسی در پر صدا دیں

پرکاش فکری

دعا میری سر سبز ہونے لگی
ہواؤں نے آکر سنایا مجھے

پروین

تمام رات میرے گھر کا ایک در کھلا رہا
میں راہ دیکھتی رہی، وہ راہ سستہ بدل گیا

پروین

شوخی ہو جاتی ہے اب بھی تیری آنکھوں کی چمک
گا ہے گاہے ترے دلچسپ جوابوں کی طرح

پروین

کوئی آہٹ، کوئی آواز، کوئی چاپ نہیں
دل کی گلیاں بڑی سنسان ہیں، آئے کوئی

پروین

کیوں جان پہ بن آئی ہے، بگڑا ہے اگر وہ
اس کی تو یہ عادت ہے کہ ہواؤں سے لڑے وہ

پروین

مجھ سے بچھڑا تھا وہ پہلے بھی مگر
اب کے یہ زخم نیا ہو جیسے

پروین

میں پھول چنتی رہی اور مجھے خبر نہ ہوئی
وہ شخص آ کے میرے شہر سے چلا بھی گیا

پروین

میں سو چتی ہوں مجھ میں کمی تھی کس چیز کی
کہ سب کا ہو کے رہا وہ ، بس اک میرا نہ ہوا

پروین

میں وجہ دوستی سن کر مسکرائی تو
وہ چونک اٹھا ، عجب نظر سے مجھ کو دیکھنے لگا

پروین

وہ کہیں بھی گیا ، لوٹا تو میرے پاس آیا
بس یہی بات ہے اچھی میرے ہر جائی کی

پروین شاہ

ہم تو یہ سمجھے تھے اک زخم ہے بھر جائے گا
کیا خبر تھی کہ رگ جاں میں اتر جائے گا

پرویز شاہدی

ڈرا دیتی ہے جن کو انقلاب وقت کی پائل
انہیں کیوں کر میں سمجھاؤں کہ رقص ارتقا کیا ہے

پرویز شاہدی

زندہان سے نکلیں بھی تو کہاں جائیں گے اسیر
دیوار سی کھڑی نظر آتی ہے در کے بعد

پروین شاکر

خواب میں بھی تجھے بھولوں تو روا رکھ مجھ سے
وہ رویہ جو ہوا کا خس و خاشاک سے ہے

پروین شاکر

گلی کے موڑ پہ دیکھا اے تو کیسی خوشی
کسی کے واسطے ہوگا رکا ہوا وہ بھی

پروین شاکر

نہ جانے دشمنوں کی کون سی بات یاد آگئی
لبوں تک آتے آتے بددعا ہی اور ہو گئی

پروین شاکر

وہ اب میری ضرورت بن گیا ہے
کہاں ممکن رہا اس سے نہ بولوں

پروین شاکر

پچھرتے وقت دلوں کو اگر چہ دکھ تو ہوا
کھلی فضا میں مگر سانس لینا اچھا لگا

پروین شاکر

بس تیرے رویوں کا سبب ڈھونڈتے رہنا
یہ سلسلہ اب اور تو چلنے کا نہیں ہے

پروین شاکر

بکھر چکا ہے مگر مسکرا کے ملتا ہے
وہ رکھ رکھاؤ ابھی میرے کجگاہ میں ہے

پروین شاکر

بے فیض رفاقت میں ثمر کس کے لئے تھا
جب دھوپ تھی قسمت تو شجر کس کے لئے تھا

پروین شاکر

پلٹنے کا ارادہ ہو سکے تو تم بھی کر لو
یہ بازی آج تک دل نے کبھی ہاری نہیں

پروین شاکر

تیرے سوا بھی کئی رنگ خوش نظر تھے مگر
جو تجھ کو دیکھ چکا ہو وہ کیا دیکھے

پروین شاکر

ٹوٹنا یوں تو مقدر ہے مگر کچھ لمحے
پھولوں کی طرح میسر ہو شجر میں رہنا

پروین شاکر

ٹھہر کے دیکھیے تو رک جائے نبض ساعت کی
شب فراق کی قامت ہے کس قیامت کی

پروین شاکر

جب بھی گئے عذاب در و بام تھا وہی
آخر کو کتنی دیر سے گھر جانا چاہیے

پروین شاکر

جب تک وہ بے نشان رہا دسترس میں تھا
خوش نام ہو گیا تو ہمارا نہیں رہا

پروین شاکر

جب ستارے ہی مل نہیں پاتے
لے کے ہم شمس و قمر کیا کرتے

پروین شاکر

جب مسافر کا ارادہ ہی بھٹکنے کا ہوا
اک چراغ اور سر رنگور کیا لائے

پروین شاکر

جدائی کا فیصلہ تو پھر بھی ہمارا ہوتا
یہ مان بھی لیں اگر کوئی درمیاں میں تھا

پروین شاکر

جس کے ماتھے پہ مرے بخت کا تارہ چمکا
چاند کے ڈوبنے کی بات اسی شام کی تھی

پروین شاکر

جستجو کھوئے ہوؤں کی عمر بھر کرتے رہے
چاند کے ہمراہ ہم ہر شب سفر کرتے رہے

پروین شاکر

جن چیزوں کے ہر اربنے کی دعا کی تھی
ان میں آج سے شامل زخم ہنر بھی ہے

پروین شاکر

جو بادلوں سے بھی مجھ کو چھپائے رکھتا تھا
بڑی ہے دھوپ تو بے سائبان چھوڑ گیا

پروین شاکر

چاند کی آخری راتوں میں بہت لازم ہے
اک مٹی کا دیا راگدور میں رہنا

پروین شاکر

حساب عدوات بھی ہوتا رہے گا
محبت نے جینے کی مہلت اگر دی

پروین شاکر

حسن کے سمجھنے کو عمر چاہیے جا ناں
دو گھڑی کی چاہت میں لڑکیاں نہیں کھلتیں

پروین شاکر

خاموش تھے لب، صورت اقرار عجب تھی
کیا کہتے صفائی میں کہ سرکار عجب تھی

پروین شاکر

خزاں کی رت میں لمحہ جمال کیسے آگیا
یہ آج پھر سنگھار کا خیال کیسے آگیا

پروین شاکر

خوشبو کہیں نہ جانے یہ اصرار ہے بہت
اور یہ بھی آرزو کہ ذرا زلف کھولے

پروین شاکر

دل تو کہتا ہے کہ شائد ہو افسردہ تو بھی
دل کی کیا بات کریں دل تو ہے ناداں جاناں

پروین شاکر

ذکر آئے گا جہاں بھنوروں کا
بات ہوگی میرے ہر جانی کی

پروین شاکر

رخصت کرنے کے آداب نبھانے ہی تھے
بند آنکھوں سے اس کو جاتا دیکھ لیا ہے

پروین شاکر

رفاتوں کا میری اس کو دھیان کتنا تھا
زمین لے لی مگر آسمان چھوڑ گیا

پروین شاکر

رفاتوں کے نئے خواب خوشنما ہیں مگر
گزر چکا ہے تیرے اعتبار کا موسم

پروین شاکر

رگ رگ میں اس کا لمس اترتا دکھائی دے
جو کیفیت بھی جسم کو دے انتہائی دے

پروین شاکر

رنگ پھیلا تھا لہو میں، نہ ستارہ چمکا
اب کے ہر لمس تیرا جھوٹ رہا ہو جیسے

پروین شاکر

ریت ابھی پچھلے مکانوں کی نہ واپس آئی تھی
پھر لب ساحل گھروندا کر گیا تعمیر کون

پروین شاکر

ریت پر لکھا گیا یا سطح موج آب پر
نام جو اس آنکھ کی وحشت سے وابستہ ہوا

پروین شاکر

زخم ہی کھولنے آئے ہیں تو عجلت کیسی
چھو مرے زخم کو اے باد صبا آہستہ

پروین شاکر

زندگی کی کوئی محرومی نہیں یاد آئی
جب تک ہم تھے تیرے قرب کی آسائش میں

پروین شاکر

سب رتیں آکر چلی جاتی ہیں
موسم غم بھی تو ہجرت کرتا ہے

پروین شاکر

سکھ تیری میراث تھے تجھ کو ملے
دکھ ہمارے تھے، مقدور ہو گئے

پروین شاکر

شام ہونے کو ہے اور آنکھ میں اک خواب نہیں
کوئی اس گھر میں نہیں روشنی کرنے والا

پروین شاکر

صبا تو کیا مجھے دھوپ تک جگا نہ سکی
کہاں کی نیند اتر آئی ہے ان آنکھوں میں

پروین شاکر

صحرا کی طرح رہتے ہوئے تھک گئی آنکھیں
دکھ کہتا ہے اب میں کوئی دریا بھی تو دیکھوں

پروین شاکر

ضبط کی شہر پناہوں کی میرے مالک خیر
غم کا سیلاب اگر مجھ کو بہانے آئے

پروین شاکر

ضروری ہو گئی ہے اب دل کی زینت
مکیں پہچانے جاتے ہیں مکاں سے

پروین شاکر

طوفان ہے تو کیا غم، مجھے آواز تو دیجیے
کیا بھول گئے آپ مرے کچے گھرے وہ

پروین شاکر

ظلم سہنا بھی ہوا ظلم ہی اک حد کے بعد
خاشی بھی تو ہوئی پشت پناہی کی طرح

پروین شاکر

عشق نے سیکھ ہی لی وقت کی تقسیم کہ اب
وہ مجھے یاد تو آتا ہے مگر کام کے بعد

پروین شاکر

غیر ممکن ہے تیرے گھر کے گلابوں کا شمار
میرے رستے ہوئے زخموں کے حسابوں کی طرح

پروین شاکر

فصیل شہر تمنا کی زرد نیلوں پر
ترا جمال کبھی صورتِ سحاب اترے

پروین شاکر

فضا میں تیر رہی ہوں، صدا کے رنگ میں ہوں
لہو سے پوچھ رہی ہوں یہ کس ترنگ میں ہوں

پروین شاکر

فیصلہ موج ہوا نے لکھا
آندھیاں میری بہاریں اس کی

پروین شاکر

قبائے جسم کے ہر تار سے گزرتا ہوا
کرن کا پیار مجھے آفتاب کر دے گا

پروین شاکر

قریب جاں میں کوئی پھول کھلانے آئے
وہ میرے دل پہ نیا زخم لگانے آئے

پروین شاکر

قصور ہو تو ہمارے حساب میں لکھ جائے
محبتوں میں جو احسان ہو تمہارا ہو

پروین شاکر

قوت غم ہے جو اس طرح سنبھالے ہے مجھے
ورنہ بکھروں کسی لمحے تو سمٹنا مشکل

پروین شاکر

گئی رتوں سے میرے نیم وا درپچوں میں
ٹھہر گیا ہے میرے انتظار کا موسم

پروین شاکر

گئے موسم میں جو کھلتے تھے گلابوں کی طرح
دل پہ اتریں گے وہ ہی خواب عذابوں کی طرح

پروین شاکر

گھر کا دروازہ کھلا رکھا ہے
وقت مل جائے تو زحمت کرنا

پروین شاکر

لازم تھا گزرنا زندگی سے
بن زہر پئے گزارا کب تھا

پروین شاکر

لحہ، لحہ وقت کی جھیل میں ڈوب گیا
اب پانی میں اتریں بھی تو پائیں کیا

پروین شاکر

لوگ نہ جانے کن راتوں کی مرادیں مانگا کرتے ہیں
اپنی رات تو وہ جو تیرے ساتھ گزر گئی جاناں

پروین شاکر

لے جائیں مجھ کو مال غنیمت کے ساتھ عدو
تم نے تو ڈال دی ہے سپر تم کو اس سے کیا

پروین شاکر

مجھ میں ایسی ہی خامی دیکھی اس نے
ترک وفا ورنہ اتنا آسان نہیں

پروین شاکر

مرے سکوت سے جس کو گلے رہے کیا کیا
پچھرتے وقت ان آنکھوں کا بولنا دیکھ

پروین شاکر

میرے دل آنسوؤں سے ہاتھ اٹھا
کیسی بارش سے زخم دھوتا ہے

پروین شاکر

نکلے اگر تو چاند درتے میں رک بھی جائے
اس شہر بے چراغ میں کسی کا نصیب تھا

پروین شاکر

نکلے ہیں تو رستے میں کہیں شام بھی ہو گی
سورج بھی مگر آئے گا اس راہگور سے

پروین شاکر

نہیں نہیں، یہ خبر دشمنوں نے دی ہو گی
وہ آئے، آکے چلے بھی گئے، ملے بھی نہیں

پروین شاکر

ورنہ یوں طنز کا لہجہ بھی کسے ملتا ہے
ان کا یہ طرز سخن خاص عنایت جانیں

پروین شاکر

وہ اپنی ایک ذات میں کل کائنات تھا
دنیا کے ہر فریب سے ملوادیا مجھے

پروین شاکر

وہ ایک رشتہء بے نام بھی نہیں لیکن
میں اب بھی اس کے اشاروں پہ سر جھکاؤں گی

پروین شاکر

وہ تردید وفا تو کر رہا تھا
مگر اس شخص کی حالت عجیب تھی

پروین شاکر

وہ جب آئے گا تو پھر اس کی رفاقت کے لیے
موسم گل میرے آنگن میں ٹھہر جائے گا

پروین شاکر

وہ چاند بن کے میرے جسم میں پگھلتا رہا
لہو میں ہوتی گئی روشنی کی آمیزش

پروین شاکر

وہ مجھ کو برف کے طوفان میں کیسے چھوڑ گیا
ہوائے سرد میں بھی جب میری حفاظت کی

پروین شاکر

ہارنے والوں سے سمجھوتہ کہاں ممکن تھا
حرف بدلتے بھی تو مفہوم بدل جاتا تھا

پروین شاہ

ہجرت کا اعتبار کہاں ہو سکے کہ جب
چھوڑی ہوئی جگہ کی نشانی بھی ساتھ ہے

پروین فناسید

باغبان تیری عنایت کا بھرم کیوں کھلتا
ایک بھی پھول جو گلشن میں ہمارا ہوتا

پروین فناسید

تم ہی واقف نہ تھے آدابِ جفا سے ورنہ
ہم نے ہر ظلم کو ہنس ہنس کے سہا ہوتا

پروین فناسید

خرد کی انتہا مجھ سے نہ پوچھو
جب اس کی ابتدا دیوانگی ہے

پروین فناسید

کھل کے رو لوں تو ذرا جی سنبھلے
مسکراتا ہی مسرت تو نہیں

پروین

اب کسی طور سے گھر جانے کی صورت ہی نہیں
راستے میرے لیے ہو گئے دلدل کی طرح

پروین

اس خوف سے وہ سا تھ نبھانے کے حق میں ہے
کھو کر مجھے ، یہ لڑکی کہیں دکھ سے مر نہ جائے

پروین

بہت عزیز سہی اس کو میری دلداری
مگر یہ ہے کہ کبھی دل میرا دکھا بھی گیا

پروین

بہت عزیز ہیں آنکھیں میری اسے ، لیکن
وہ جاتے جاتے انہیں کر گیا ہے پر نم پھر

پروین

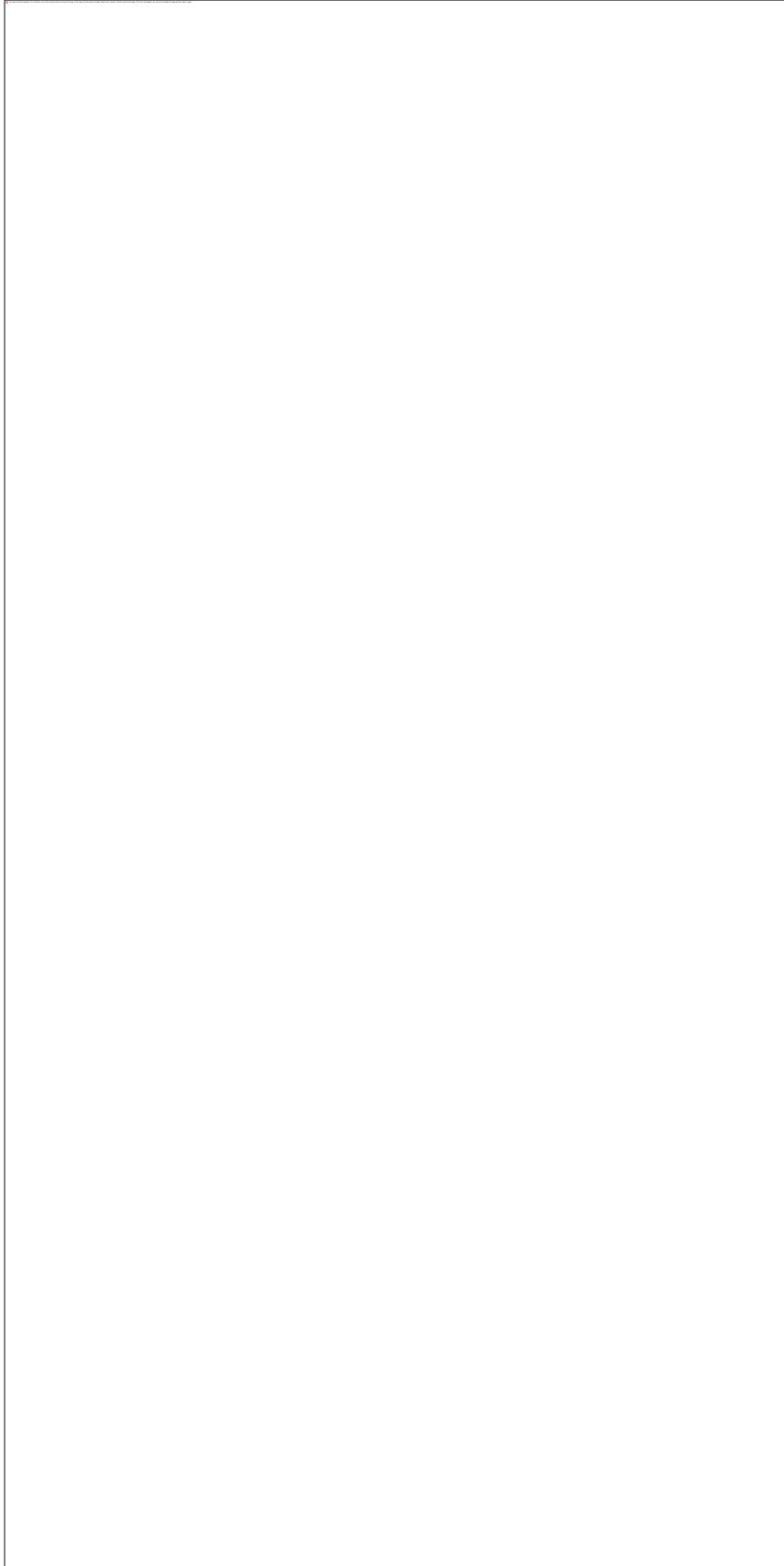
پلکوں پہ کچی نیندوں کا رس پھیلتا ہو جب
ایسے آنکھ دھوپ کے رخ کیسے کھو لیے

پروین

جو حرف سا وہ کی صورت ہمیشہ لکھی گئی
وہ لڑکی تیرے لیے کس طرح پہلی ہوئی

پروین

خوش نہ تھا مجھ سے بچھڑ کے وہ بھی
اس کے چہرے پہ لکھا تھا لوگو



پروین

وہ سمندر ہے تو پھر روح کو شاداب کرے
تشنگی کیوں مجھے دیتا ہے سراپوں کی طرح

پروین

وہ کیا گیا کہ رفاقت کے سارے لطف گئے
میں کس سے روٹھ سکوں گی کسے مناؤں گی

پروین

اب بھی برسات کی راتوں میں بدن ٹوٹتا ہے
جاگ اٹھتی ہیں عجب خواہشیں انگریزی کی

پروین

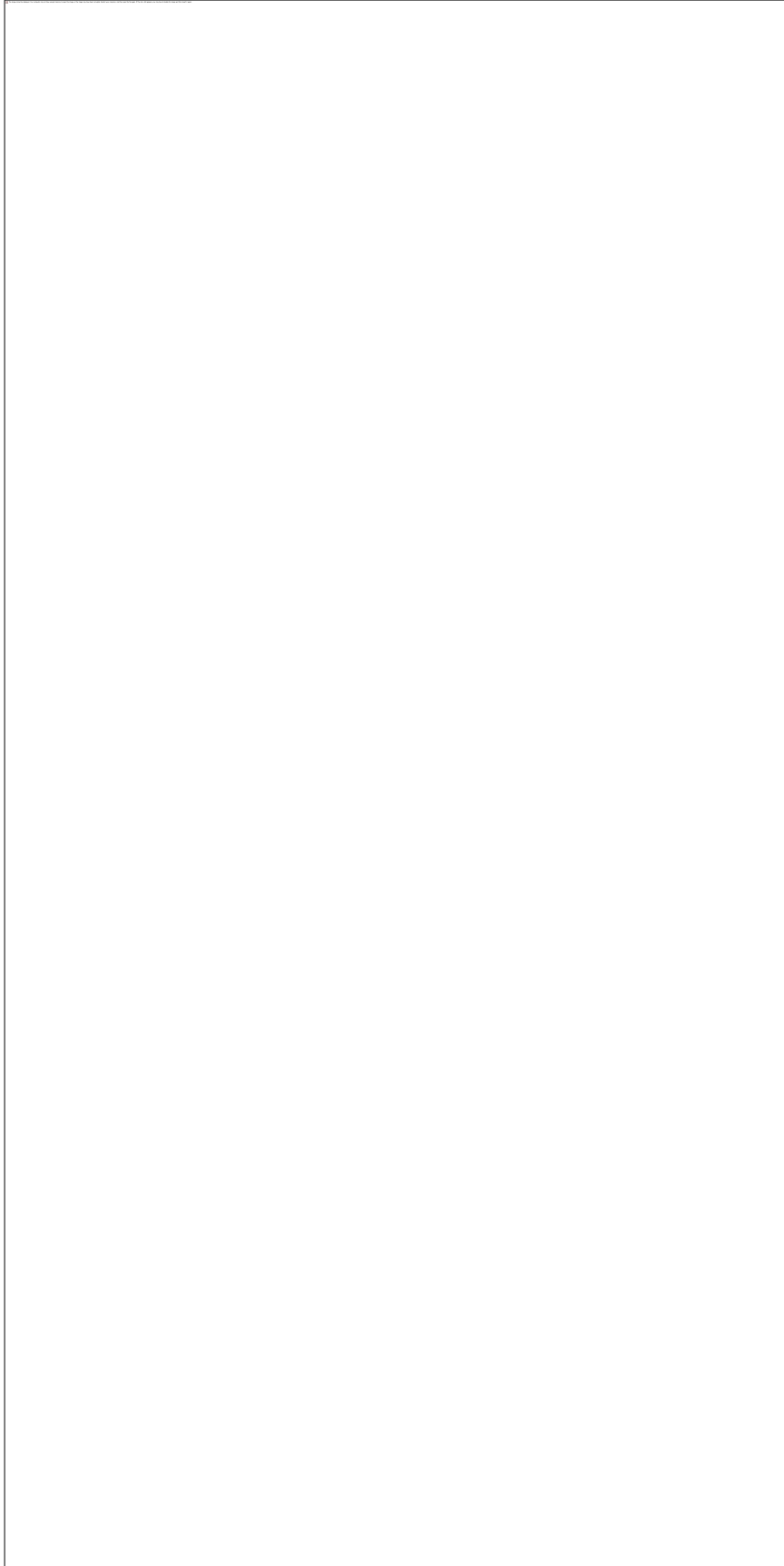
اتر رہی ہیں عجب خوشبو میں رگ و پے میں
یہ کس کو چھو کے میرے شہر میں صبا آئی

پروین

اس سے اک بار تو روٹھوں میں اسی کی مانند
اور مری طرح سے وہ مجھ کو منانے آئے

پروین

اسی کو چے میں کئی اس کے شناسا بھی تو ہیں
وہ کسی در سے ملنے کے بہانے آئے



پروین

سکون دل کے لئے میں کہاں کہاں نہ گئی
مگر یہ دل کہ سدا اس کی انجمن میں رہا

پروین

گئے دنوں کے تعاقب میں تئلیوں کی طرح
تیرے خیال کے ہمراہ کر رہی ہوں سفر

پروین

لڑکیوں کے دکھ عجب ہوتے ہیں، سکھ اس سے عجیب
نہں رہی ہیں اور کاجل بھیگتا ہے ساتھ ساتھ

پروین

میں سچ کہوں گی پھر بھی ہار جاؤں گی
وہ جھوٹ بولے گا اور لاجواب کر دے گا

پروین

نہ دے سکا مجھے تعبیر، خواب تو بخشے
میں احترام کروں گی تری بڑائی کا

پروین

وہ تو خوشبو ہے، ہواؤں میں بکھر جائے گا
مسئلہ پھول کا ہے پھول کدھر جائے گا

پروین

وہ چاند بن کر میرے ساتھ ساتھ چلتا رہا
میں اس کے ہجر کی راتوں میں کب اکیلی ہوئی

پروین

وہ میرا نام لیے جائے اور میں اس کا نام
لہو میں گونج رہا ہے ، پکا رکا موسم

پروین

ہاتھ میرے بھول بیٹھے دستکیں دینے کا فن
بند مجھ پر جب سے اس کے گھر کا دروازہ ہوا

پروین

یاد تو ہوگی وہ باتیں تجھے اب بھی لیکن
شیلف میں رکھی ہوئی بند کتابوں کی طرح

پروین

یوں بہت ہنس کے ملا تھا، لیکن
دل ہی دل میں وہ خفا ہو جیسے

پروین

یہ اتنی رات گئے کون دستکیں دے گا
کہیں ہوا کا ہی اس نے نہ روپ دھا را ہو

پیام شاہ جہان پوری

مت ہو خفا سمجھ لے مسافر کوئی غریب
۲ اکلا ہے کسی کا پتہ پوچھتا ہوا

پیام شاہ جہان پوری

خون ضمیر ، خون صبا، خون آبرو
یارو ہمارے عہد میں کیا کیا روا ہوا

پیرزادہ قاسم

پھر وہ ہوا کا قہقہہ کان میں گونجے لگا
اور بھی اک دیا بجھا مجھ کو یقین آگیا

تاباں

راہ طلب میں چلتے چلتے تھک کے جب ہم چور ہوئے
زلف کی ٹھنڈی چھاؤں میں بیٹھے پل دو پل آرام کیا

تابش صدیقی

مر گیا دل وفا کے دھوکے میں
نہ سنی تم نے واردات اس کی

تاثیر

عافیت کوش مسافر جنہیں منزل سمجھیں
عشق کی راہ میں ایسے بھی مقام آتے ہیں

تاجدار عادل

چاند کی آنکھیں پھول کی خوشبو، بہتی رات
قربت کا ہر ایک وسیلہ تیرے نام

تاجدار عادل

ہمیشہ ہونٹوں پہ اس کے ہنسی نظر آئی
ہماری آنکھوں آنسو بھی بے شمار ملے

تاجورنجیب آبادی

سب ہر ایک مجھ سے پوچھتا ہے میرے رونے کا
الہی ساری دنیا کو میں کیسے راز داں کر لوں

تبسم

ہر اک نقش پہ تھا تیرے نقش پا کا گماں
قدم قدم پہ تیرے رنگدور سے گزرے ہیں

تخت سنگھ

شاید یہ ہی ہے حاصل عمر گریز پا !
پھیلا ہوا دماغ میں ہر سو دھواں سا ہے

تصدق حسین الم

سوئے گلشن جو نہیں تو سوئے صحرا لے چلے
چل پڑا ہوں میں کسی جانب تو رستہ جائے گا

تنویر سپرا

چند لمحوں کا نہیں یہ عمر بھر کا سفر ہے
راہ کی پڑتال کر لے راہبر کو دیکھ لے

تنویر قاضی

وقت سے پہلے ٹوٹ کا جاتے ہیں
جن کھلونوں کی دیکھ بھال نہ ہو

توصیف تبسم

شوق کہتا ہے ہر جسم کو سجدہ کیجیے
آنکھ کہتی ہے تو نے ابھی دیکھا کیا ہے

توصیف تبسم

دل کی بازی ہار کے روئے ہو تو یہ بھی سن رکھو
اور ابھی تم پیار کرو گے اور ابھی پچھتاؤ گے

ثاقب لکھنوی

ثاقب بڑی تو قیر ہے اس ضبط و فائز میں
ہر اشک جو آنکھوں سے نہ ٹپکے وہ گوہر ہے

ثاقب لکھنوی

طینت آدم میں تھی اللہ کیا نشو و نما
اک مٹھی خاک یوں پھیلی کہ دنیا ہو گئی

ثاقب لکھنوی

قفس میں آج تماشائے غم ہے قابل دید

ثروت حسین

لو دیتی ہے تصویر، نہاں خانہ دل میں
لازم نہیں اس پھول کا پوشاک پہ ہونا

جاذب قریشی

زخم سفر ہے دھوپ کا صحرا ہے اور میں
دریا تو ساتھ چھوڑ گیا درمیان سے

جان نثار اختر

تیری زلفیں تیری آنکھیں تیرے آبرو تیرے لب
اب بھی مشہور ہے دنیا میں مثالوں کی طرح

جان نثار اختر

جینے کا ہمیں خود نہ ملا وقت تو کیا ہے
لوگوں کو سکھاتے رہے جینے کا ہنر ہم

جان نثار اختر

طوفان حوادث سے ڈراتا ہے ہمیں کیا
ہم لوگ تو اکثر تہ گرداب رہے ہیں

جان نثار اختر

فرصت کار فقط چار گھڑی ہے یارو
یہ نہ سوچو کہ ابھی عمر پڑی ہے یارو

جان نثار اختر

جب رات گئے کوئی کرن میرے برابر
چپ چاپ سے سو جائے تو لگتا ہے کہ تم ہو

جان نثار اختر

زندگی جس کو تیرا پیار ملا وہ جانے
ہم تو ناکام رہے چاہنے والوں کی طرح

جان نثار اختر

اور کیا اس سے زیادہ کوئی نرمی برتوں
دل کے زخموں کو چھوا ہے تیرے گالوں کی طرح

جان نثار اختر

چلو نہ عشق ہی جیتانہ عقل ہار سکی
تمام وقت مزے کا مقابلہ تو رہا

جان نثار اختر

جب شاخ کوئی ہاتھ لگاتے ہی چمن میں
شرمائے لچک جائے تو لگتا ہے کہ تم ہو

جاں نثار اختر

جستجو نے کسی منزل پہ ٹھہرنے نہ دیا
ہم بھٹکتے رہے آوارہ خیالوں کی طرح

جاں نثار اختر

چند وہموں پہ نہ رکھ فکر و عمل کی بنیاد
صرف بنیاد سے تعمیر بدل جاتی ہے

جاں نثار اختر

حدود ذات سے باہر نکل کے دیکھ ذرا
نہ کوئی غیر نہ کوئی رقیب لگتا ہے

جاں نثار اختر

صندل سے مہکتی ہوئی پر کیف ہوا کا
جھونکا کوئی ٹکرائے تو لگتا ہے کہ تم ہو

جاں نثار اختر

لوگ باتیں بنانے پہ ایسے ثلے
چھپ گئی ہر حقیقت فسانوں کے بیچ

جاں نثار اختر

ملے تو تو ہی ملے اور کچھ قبول نہیں
جہاں میں حوصلے اہل وفا کے دیکھ ذرا

جاں نثار اختر

زندگی یوں تو نہ بانہوں میں چلی آ
غم دوراں کے ذرا ناز اٹھاؤ یارو

جاوید انور

شب بھر ہم پر اتنی وصل کی بارش ہو
دن نکلے تو ہم بھی گل تر بن جائیں

جاوید شاہین

ذرا سراغ لگا میرے رنگ خستہ کا
غموں کی دھوپ میں بند نقاب کھول کے دیکھ

جاوید شاہین

راہ میں چھاؤں ذرا سی کر گئی مجھ کو خراب
دو گھڑی رکنے سے میرے پاؤں بوجھل ہو گئے

جاوید صہبا

خزاں عزیز ہے ہم کو اور اس کے سوا
بچا ہی کیا ہے ہمارے لیے تمہارے بعد

جعفر شیرازی

دیکھتا کیا مجھ کو وہ مصروف گلگشت چمن
میں نے جب دیکھا تو وہ گل کو مسنے لگ گیا

جعفر شیرازی

کیا جانے کیا بات ہے، اب دشت کی نسبت
دل شہر کے سکوت سے ڈرتا ہے زیادہ

جعفر شیرازی

نہیں یہ زندگی اک دو قدم کی
پڑا ہے راہ میں صحرا کا صحرا

جعفر طاہر

زندگی کچھ بھی سہی پھر بھی بڑی دولت ہے
موت سی شے بھی یہاں جنس گراں ہے کہ نہیں

جعفر طاہر

شبہم کی بوند بوند نے ہنس ہنس کے جان دی
طاہر کرن کرن بھی ترستی نظر پڑی

جعفر طاہر

ظلم چپ چاپ سبے جاؤ گے آخر کب تک
اے اسیران قفس منہ میں زباں ہے کہ نہیں

جگر مراد آبادی

میں نے جس بت پر نظر ڈالی جنون شوق میں
دیکھتا کیا ہوں وہ تیرا ہی سراپا ہو گیا

جگر مراد آبادی

جھوٹی ہے ہر ایک مسرت
روح اگر تسکین نہ پائے

جگر مراد آبادی

حسرت اس طائر مایوس کی حالت پہ جو
قید سے چھوٹ کے بھی مائل پرواز نہیں

جگر مراد آبادی

طبیعت عشق کی خودار بھی ہے
ادھر نازک مزاج یار بھی ہے

جگر مراد آبادی

عشق کی چوٹ تو لگتی ہے ہر اک کے دل پر
ظرف کے فرق سے آواز بدل جاتی ہے

جگر مراد آبادی

غنیمت ہے کہ اس دور ہوس میں
ترا مانا بہت دشوار بھی ہے

جگر مراد آبادی

گلشن پرست ہوں مجھے گل ہی نہیں عزیز
کانٹوں سے بھی نبھانے کیے جارہا ہوں

جگر مراد آبادی

آج نہ جانے را ز یہ کیا ہے
ہجر کی رات اور اتنی روشن

جگن ناتھ آزاد

بہ فیض مصلحت ایسا بھی ہوتا ہے
کہ رہزن کو امیر کارواں کہنا ہی پڑتا ہے

جگن ناتھ آزاد

ذوق نگاہ اور بہاروں کے درمیان
پردے گرے ہیں وہ کہ نہ جن کو اٹھا سکوں

جگن ناتھ آزاد

زبانوں پر دلوں کی بات جب ہم لا نہیں سکتے
جنا کو پھر وفا کی داستاں کہنا ہی پڑتا ہے

جگن ناتھ آزاد

زندگی اک آئینہ ہے جس کا پس منظر ہے رنگ
تو فقط منظر کو دیکھا آزاد! پس منظر نہ دیکھ

جگن ناتھ آزاد

نہ پوچھو کیا گزرتی ہے دل خوار پہ اکثر
کسی بے مہر کو جب مہرباں کہنا ہی پڑتا ہے

جلیل حشمی

اتنی فرصت بھی کسے ہے لیکن
گا ہے گا ہے ہمیں پوچھا کیجیے

جلیل حشمی

حادثہ سخت تھا جانکاہ تھا اب کے یارو
ورنہ ہم نے تو کبھی ہار مانی نہ تھی

جلیل حشمی

رابط بھی رکھنا ہے معنی اپنے
بات بے بات نہ ٹوکا کیجیے

جلیل حشمی

زندگی سنگ بنی تھی، تجھے رخصت کر کے
دل نہ دھڑکا تھا تو مرنے میں بھی آسانی تھی

جلیل حشمی

شام کو گھر سے نکل کر نہ پلٹنے والے
در و دیوار سے سائے تیرے رخصت نہ ہوئے

جلیل حشمی

صدیوں میں بھی جو گزاریں تو نہ گزرے یارو
ہائے وہ لمحہ ہے کہ جس میں کوئی پیارا بچھڑے

جلیل عالی

عبادتوں کی شرائیں بھی پی چکا لیکن
سکوں دے نہ سکے تم میرے خداؤ بھی

جمال احسانی

بوجھ سے جھکنے لگی شاخ تو ہم نے
آشیانے کو کسی اور شجر پر رکھا

جمال احسانی

پوچھنا چاہتا ہوں میں یہ ان آنکھوں سے جمال
کس کو آباد کیا ہے مجھے بے گھر کر کے

جمال احسانی

عین ممکن ہے چراغوں کو وہ خاطر میں نہ لائے
گھر کا گھر ہم نے اٹھا رہگور پر رکھا

جمیل الدین عالی

اپنا کام ہے صرف محبت باقی اس کا کام
جب چاہے وہ روٹھے ہم سے، جب چاہے من جائے

جمیل الدین عالی

عالی جی اب آپ چلو تم اپنے بوجھ اٹھائے
ساتھ بھی دے تو آخر پیارے کوئی کہاں تک جائے تک

جمیل الدین عالی

کیا کیا روگ لگے ہیں دل کو کیا کیا ان کے بھید
ہم سب کو سمجھانے والے کون ہمیں سمجھائے

جمیل ملک

برسوں کی دوستی کا چلن کیا سے کیا ہوا
کس منہ سے ہم ملیں گے اگر سامنا ہوا

جمیل ملک

پتھر بنے ہوئے تھے زبان دے گیا ہمیں
احساس کی رگوں میں لہو بولتا ہوا

جمیل ملک

دل کی قیمت تو محبت کے سوا کچھ بھی نہ تھی
جو ملے صورت زیبا کے خریدار ملے

جمیل ملک

ڈھونڈتے پھرتے ہیں زخموں کا مداوا نکلے
اس بھرے شہر میں کوئی تو مسیحا نکلے

جمیل ملک

ڈھونڈنے نکلے ہیں تجھ کو ماورائے آب و گل
عمر گزری یم بہ یم، صحرا بہ صحرا دیکھتے

جمیل ملک

راہیں سمٹ سمٹ کے نگاہوں میں آگئیں
جو بھی قدم اٹھا وہی منزل نما اٹھا

جمیل یوسف

دل جہاں لے جائے دل کے ساتھ جانا چاہیے
اس سے بڑھ کر اور کوئی رہنما ہوتا نہیں

جمیل یوسف

زخم پر رہنے دے تھوڑی دیر تک مرہم کی تہہ
اے شفق کے ڈوبتے بادل ذرا آہستہ چل

جوش ملیسانی

رنج و غم درد و الم، یاس تمنا، حسرت
اک تیری یاد کے ہونے سے ہے کیا کیا دل میں

جوش

غرق عشرت بن کے جینے سے کہیں بہتر ہے جوش
درس عبرت بن کے مر جانا زمانے کے لیے

جوش

غم اتنے ہیں اور ایک بھی غم خوار نہیں
جز ذات خدا کوئی بھی غم خوار نہیں

جوش

باقی میرے حصے کی اب دو ہی یہ باتیں ہیں
جینے کی دعا دینا مرنے کی دعا کرنا

جوش

ثبوت ہے یہ محبت کی سادہ لوجی کا
جب اس نے وعدہ کیا ہم نے اعتبار کیا

جوش

خلاف مصلحت میں بھی سمجھتا ہوں مگر ناح
وہ آتے ہیں تو چہرے پر تغیر آہی جاتا ہے

جوش

ظالم یہ ثنوشی بے جا ہے، اقرار نہیں، انکار تو ہو
اک آہ نکلے توڑ کے دل، نغمے نہ سہی جھکنا تو ہو

جون ایلیا

اک عجب شور سا پا ہے کہیں
کوئی خاموش ہو گیا ہے کہیں

جون ایلیا

تو مجھے ڈھونڈھ میں تجھے ڈھونڈوں
کوئی ہم میں سے رہ گیا ہے کہیں

جون ایلیا

خوشی سے ادا ہو رسم دوری
کوئی ہنگامہ بر پا کیوں کریں ہم

جون ایلیا

زیست اب کس طرح بسر ہوگی
دل نہیں لگ رہا محبت میں

جون ایلیا

کون سمجھے کہ بے غرض جذبے
کتنے اوجھے ہیں اپنی فطرت میں

جون ایلیا

نہیں دنیا کو جب پرواہ ہماری
تو پھر دنیا کی پرواہ کیوں کریں ہم

جون ایلیا

یہ کافی ہے کہ ہم دشمن نہیں ہیں
وفا داری کا دعویٰ کیوں کریں ہم

جون ایلیا

یہ مجھے چین کیوں نہیں پڑتا
ایک ہی شخص تھا جہاں میں کیا

چراغ حسن حسرت

اک عشق کا غم آفت اور اس پہ یہ دل آفت
یا غم نہ دیا ہوتا یا دل نہ دیا ہوتا

چراغ حسن حسرت

زلف برہم ہے، دل آشفته، صبا آوارہ
خواب ہستی سا نہیں خواب پریشاں کوئی

چراغ حسن حسرت

غیروں سے کہا تم نے غیروں سے سنا تم نے
کچھ ہم سے کہا ہوتا کچھ ہم سے سنا ہوتا

چراغ حسن حسرت

محبت تیرے جلوئے کتنے رنگ رنگ جلوئے ہیں
کہیں محسوس ہوتی ہے کہیں معلوم ہوتی ہے

چراغ حسن حسرت

ناکام تمنا دل اس سوچ میں رہتا ہے
ہوں ہوتا تو کیا ہوتا، یوں ہوتا تو کیا ہوتا

حاصل مراد آبادی

حکیمیل تمنا تو بڑی بات ہے حاصل
وہ عرض تمنا پہ برا مان رہا ہے

حافظ لدھیانوی

قائم رہی جنوں میں بھی اک وضع احتیاط
دل خون ہو گیا ہے مگر آنکھ نم نہیں

حبیب جالب

اب تیری ضرورت بھی بہت کم ہے میری جاں
اب شوق کا کچھ اور ہی عالم ہے میری جاں

حبیب جالب

پھول دامن پہ سجائے پھرتے ہیں وہ لوگ
جن کو نسبت ہی نہیں تھی کوئی چمن سے یارو

حبیب جالب

حسرت ہے کوئی غنچہ ہمیں پیار سے دیکھے
ارمان ہے کوئی پھول ہمیں دل سے پکارے

حبیب جالب

سزا کے طور پر ہم کو ملا قفس جالب
بہت شوق تھا ہمیں آشیاں بنانے کا

حبیب جالب

کچھ اور بھی ہیں کام ہمیں اے غم جاناں
کب تک کوئی الجھی ہوئی زلفوں کو سنوارے

حبیب جالب

یہ اعجاز ہے حسن آوارگی کا
جہاں بھی گئے داستاں چھوڑ آئے

حبیب جالب

یہ تیری توجہ کا ہے اعجاز کہ مجھ سے
ہر شخص ترے شہر کا برہم ہے میری جاں

حزین لدھیانوی

نکل رہی ہے اگر تیرگی تو کیا تم لوگ !
سحر کے وقت چراغوں کی لو ابھارو گے

حزین لدھیانوی

طلوع ہوگا ابھی کوئی آفتاب ضرور
دھواں اٹھا ہے سر شام پھر چراغوں سے

حسرت موہانی

بزم اغیار میں بے جا ہیں تمہارے یہ ستم
اب نہ کرنا میری جانب کو اشارہ دیکھو

حسرت موہانی

چپکے چپکے رات دن آنسو بہا نا یاد ہے
ہم کو اب تک عاشقی کا وہ زمانہ یاد ہے

حسرت موہانی

حال کھل جائے گا بے تابی دل کا حسرت
بار بار آپ انہیں شوق سے دیکھا نہ کریں

حسرت موہانی

حقیقت کھل گئی حسرت تیری ترک محبت کی
تجھے تو وہ اب پہلے سے بڑھ کر یاد آتے ہیں

حسرت موہانی

خندہ اہل جہاں کی مجھے پرواہ کیا تھی
تم بھی ہنستے ہو مرے حال پہ رونا ہے یہی

حسرت موہانی

شوق جب حد سے گزر جائے تو ہوتا ہے یہ ہی
ورنہ ہم اور کرم یار کی پرواہ نہ کریں

حسن اختر جلیل

ان سے ملی نظر تو پیٹ کر نہ آسکی
وہ رشتہ ء نگاہ بھی کب درمیان رہا

حسن اختر جلیل

تری نگاہ کرم ہے وگر نہ اے غم دوست
زمانہ کیا تیرے شیدائیوں سے خالی ہے

حسن اختر جلیل

حریم دل میں تیری آرزو نے روشن کی
وہ آگ جس نے شب زندگی اجالی ہے

حسن اختر جلیل

ستم ہے میری طرف پیار سے نظر نہ کرے
وہ بت کہ جس میں مرے فن نے جان ڈالی ہے

حسن اختر جلیل

مجھ کو جلیل کون کہے گا شکستہ دل
کھایا تھا ایک زخم سو وہ بے نشان رہا

حسن عباس رضا

فقط اک پل کے فراق میں کئی خواب کرچیاں ہو گئے
جو پلٹ کے آئے تو یوں لگا یہاں سلسلہ کوئی اور ہے

حفیظ تائب

چھٹ جاتی ہے الام زمانے کی سیاہی
جب دور تیری یاد کا چلتا ہے سر شام

حفیظ جالندھری

ایک بھی تو دکھاؤ منزل پر
جس کو دیکھا ہو رہنما کے سوا

حفیظ جالندھری

باریابی کا برا ہو کہ اب ان کے در پر
اگلے وقتوں کی مدارات نہیں ہوتی

حفیظ جالندھری

پری رخنوں کی زبانی کلام سن کے میرا
بہت سے لوگ مری شکل دیکھنے آئے

حفیظ جالندھری

خوش تھے آنکھوں سے کیا رنگین چشمہ پھوٹا ہے
ٹوٹا ہے دل کا پیانہ اب معلوم ہوا

حفیظ جالندھری

زندگی سے نیٹ رہا ہوں ابھی
موت کیا ہے میری بلا جانے

حفیظ جالندھری

صبح دم اپنی اپنی راہ لگے
شمع کے جان ثار پروانے

حفیظ جالندھری

ضبط گریہ کبھی کرتا ہوں تو فرماتے ہیں
آج کیا بات ہے برسات نہیں ہوتی ہے

حفیظ جالندھری

غم تو گھنگور گھٹاؤں کی طرح ہوتے ہیں
ضبط کا دشت ہے برسات نہیں ہوتی ہے

حفیظ جالندھری

کر رہا ہوں تلاش اپنوں کی
جب سے گم ہو گئے ہیں بیگانے

حفیظ جالندھری

یہ میرا تجربہ ہے حسن کوئی چال چلے
بازی عشق کبھی مات نہیں ہوتی

حفیظ ہوشیارپوری

اگر تو اتفاقاً مل بھی جائے
تیری فرقت کے صدمے کم نہ ہونگے

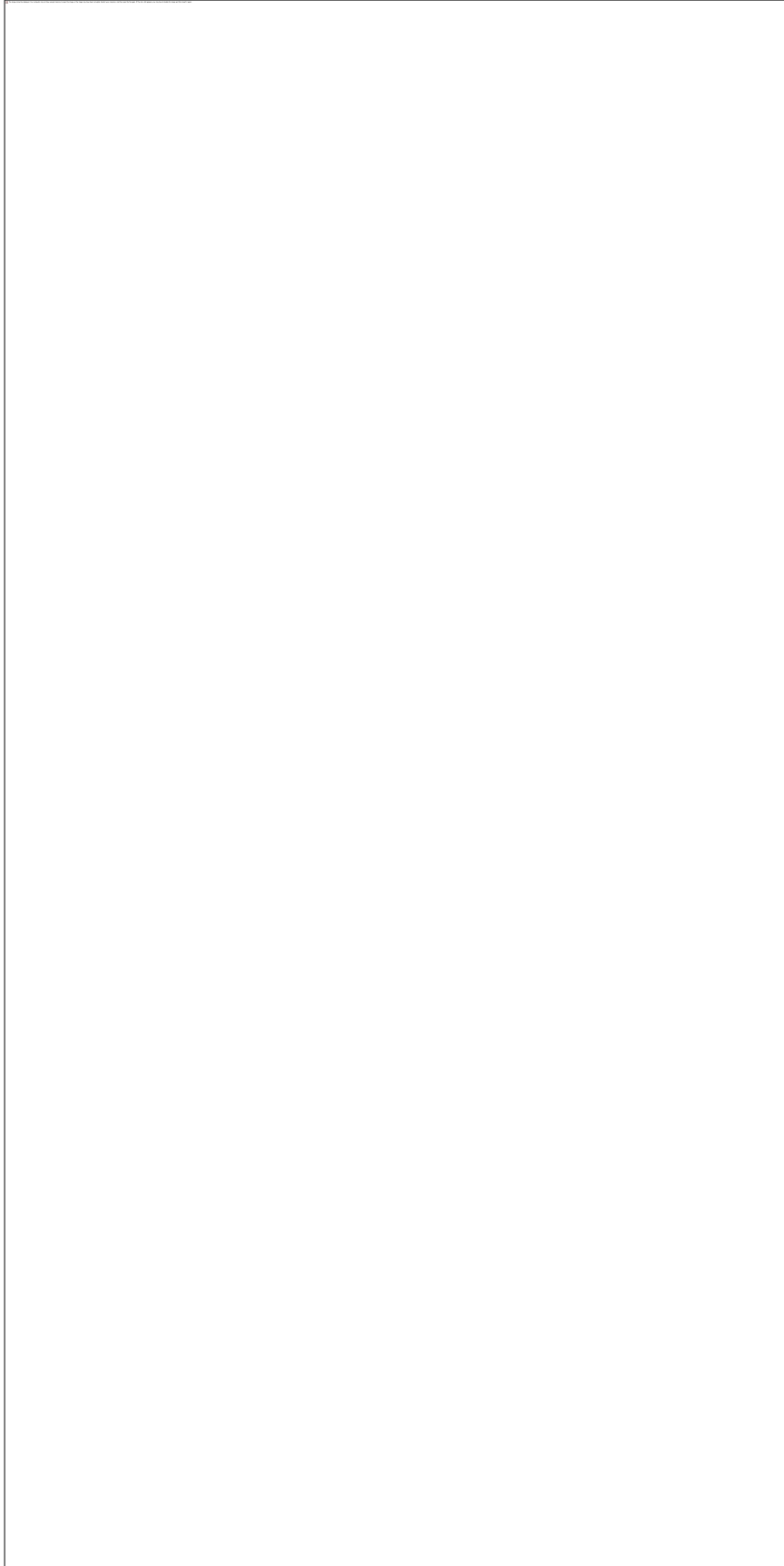
حفیظ ہوشیارپوری

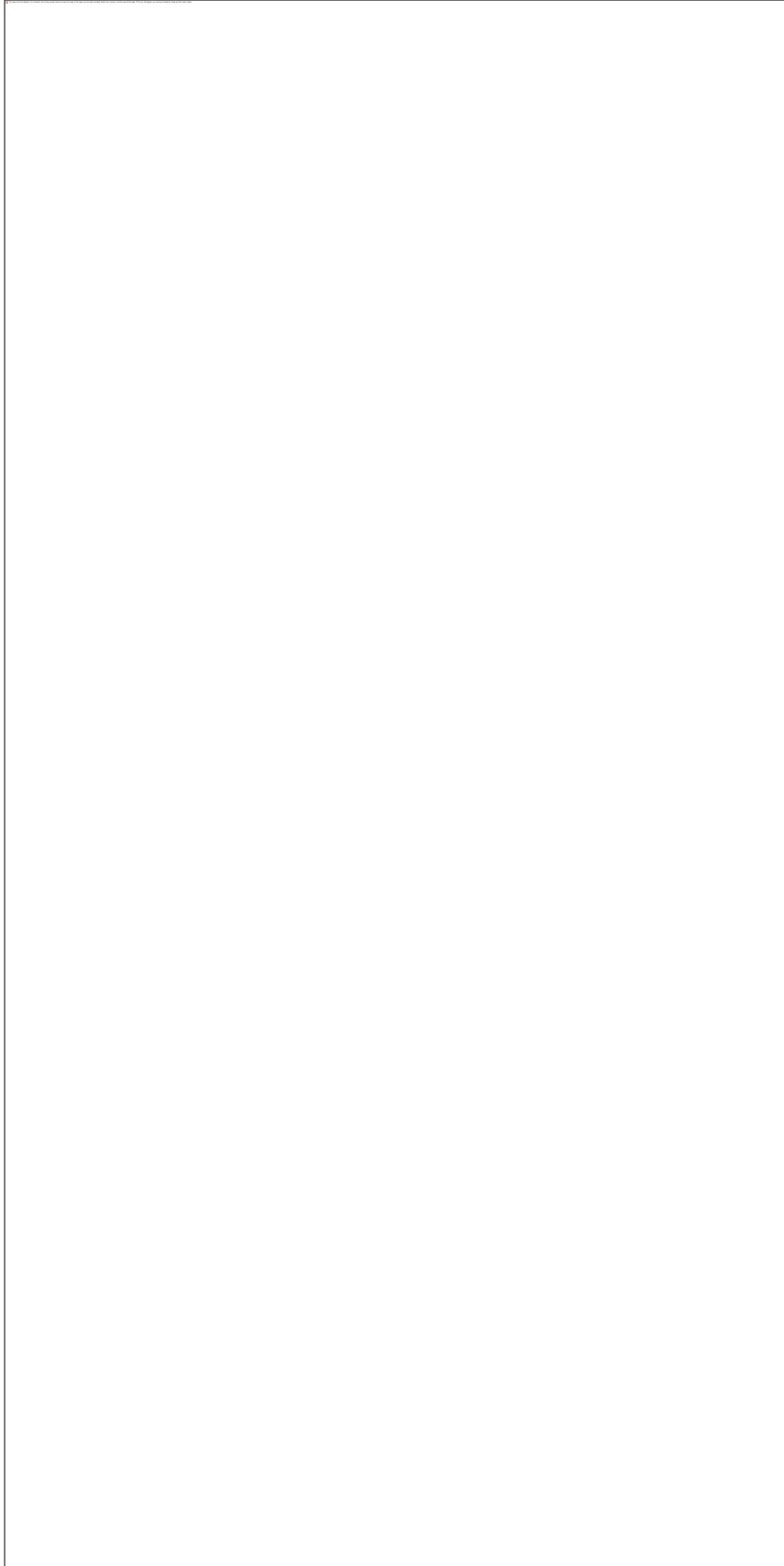
ابھی ابھی وہ گئے ہیں مگر یہ عالم ہے
بہت دنوں سے وہ جیسے نظر نہیں آئے

حفیظ ہوشیارپوری

نہ چھیڑ ان کو خدا کے لیے کہ اہل وفا
بھٹک گئے تو پھر راہ پر نہیں آئے

حفیظ ہوشیارپوری





حمایت علی شاعر

زخموں کو پھول، اشک کو شبنم کہو کہ اب
صاحب یہ چاہتے ہیں کہ غم کا بیاں نہ ہو

حمایت علی شاعر

کس لیے کیجیے کسی گم گشتہ جنت کی تلاش
جب کہ مٹی کے کھلونوں سے بہل جاتے ہیں لوگ

حمایت علی شاعر

شاید ان کی دوستی کا اب بھی دم بھرتے ہیں آپ
ٹھوکریں کھا کر تو سنتے ہیں سنبھل جاتے ہیں لوگ

حیدر قریشی

مر جھا چکے ہیں پھول تیری یاد کے مگر
محسوس ہو رہی ہے عجب تازگی مجھے

خاطر غزنوی

گو ذرا سی بات پر برسوں کے یارانے گئے
لیکن اتنا تو ہوا کچھ لوگ پہچانے گئے

خاطر غزنوی

اب بھی ان یادوں کی خوشبو ذہن میں محفوظ ہے
بارہا ہم جن سے گلزاروں کو مہکانے گئے

خاطر غزنوی

خاطر یہ ہے بازی دل
اس میں جیت سے مات بھلی

خاطر غزنوی

زندگی نے جس طرف دیکھا نظر آئے سراب
غیر تو پھر غیر تھے اپنوں نے بھی دھوکے دیئے

خاطر غزنوی

گرمی محفل فقط اک نعرہ مستانہ ہے
اور وہ خوش ہیں کہ اس محفل سے دیوانے گئے

خاطر غزنوی

یوں تو وہ میری رگ و جاں سے بھی تھے نزدیک تر
آنسوؤں کی دھند میں لیکن نہ پہچانے گئے

خالد احمد

ریزہ سنگ انا تھا راہ کا کوہ گراں
بڑھ کے لگ جاتا میرے سینے سے ایسا کون تھا

خالد احمد

سنگ دل جب بھی کوئی یاد آیا
لگ کے دیوار سے رویا کوئی

خالد احمد

کچھ برے تھے کچھ بھلے تھے خار کچھ ، گلزار کچھ
ہر کوئی انسان تھا ، آخر فرشتہ کون تھا

خالد اقبال یاسر

فضا بھی کچھ ساز گار ہے سازشوں کی خاطر
اور اس پر یاسر کچھ اہل دربار بھی مخالف

خالد بزئی

گو اس میں بھی سکون کی صورت محال ہے
اس دل سے ان کی یاد بھلا کر تو دیکھ لوں

خالد شریف

شب وصال کوئی خواب تو نہ تھی لیکن
وہ میرے ساتھ رہا پھر بھی میں اکیلا تھا

خالد شریف

میں اپنے آپ میں آؤں تو بات کر پاؤں
کہ اب تلک میرا ہمراہ مجھ میں رہتا تھا

خالد

خالد وہ سانحہ تو انھیں یاد بھی نہیں
جو ہم نے عمر بھر کی نشانی بنا لیا

خاور احمد

جانے کتنے دوست میرے پتھر کے بن جائیں
اس خوف سے دے نہیں سکتا میں آواز کسی کو

خلیل الرحمن اعظمی

خیر سے اب اہل ستم کو دیوانوں سے کام پڑا ہے
دیکھیں کتنی زنجیریں ہیں دیکھیں کتنے زنداں ہیں

خلیل الرحمن اعظمی

عشق رسوا تیرے ہر زخم فروزاں کی قسم
میرے سینے میں کئی زخم ہرے اور بھی ہیں

خلیل تنویر

عجب گھڑی تھی لگی چپ بیان کر نہ سکے
نہ جانے کون سا غم درد کی تہوں میں تھا

خلیل رامپوری

خود سے جب باتیں کرنے کو جی چاہا ہے
گھر سے اٹھ کر ندی کنارے جا بیٹھا ہوں

خلیل رامپوری

سایہ بھی تیرا تجھ کو کہیں چھوڑ جائے گا
آئی بھی تیرے کام تو تنہائی آئے گی

خمار بارہ بنکوی

روشنی کے لئے دل جلانا پڑا
ایسی ظلمت بڑھی تیری جانے کے بعد

خمار

حال دل کہنے بڑی شان سے آئے تھے خمار
اب جو سننے کو وہ بیٹھے ہیں تو کچھ یاد نہیں

خمار

ٹوٹ کر جب تک حوادث آشنا ہوتا نہیں
اور کچھ بھی ہو تو ہو دل آئینہ ہوتا نہیں

خمار

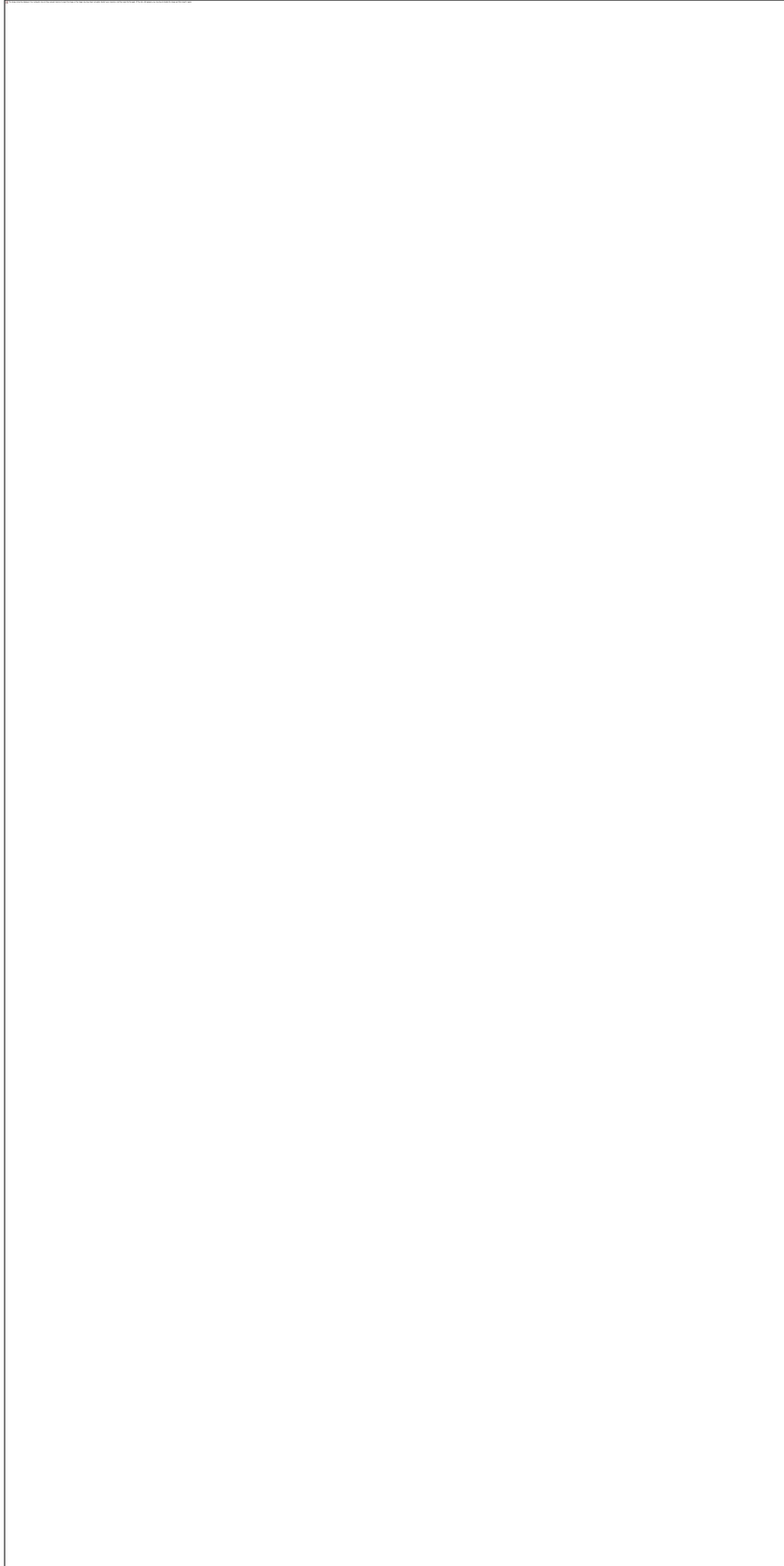
ضبط کی منزلیں کہہ کہہ کے یہ طے میں نے کیں
ان کے پہلو میں بھی دل ہے کوئی فولاد نہیں

خورشیدالاسلام

عجیب لطف سے گزریں یہ دن جو یوں گزریں
کہ تیرے دل میں رہیں اور اپنے گھر میں رہیں

خورشیدالسلام

نہ کوئی یار نہ کوئی دیار کیا کیجیے
سوائے سانس کے اب کوئی سلسلہ نہیں رہا



داغ

رہتا ہے روز اس کی ملاقات کا خیال
ہو جائے خواب کاش یہ دن رات کا خیال

داغ

زیست سے تنگ ہوا ہے تو کیوں جیتے ہو
جان پیاری بھی نہیں جان سے جاتے بھی نہیں

داغ

سر محفل مجھی سے پردہ کرنا تھا تجھے ظالم
پھر اس پر یہ قیامت غیر کے دامن سے منہ ڈھانپا

داغ

غیروں سے التفات پہ ٹوکا تو یوں کہا
دنیا میں بات بھی نہ کریں کیا کسی سے ہم

داغ

لطف مئے تجھ سے کیا کہوں زاہد
ہائے کمبخت تو نے پی ہی نہیں

داغ

ہو چکا قطع تعلق تو جفائیں کیوں ہوں
جن کو مطلب کہیں رہتا ہے وہ ستاتے بھی نہیں

درد

زندگی ہے یا کوئی طوفان ہے
ہم تو اس جینے کے ہاتھوں مر چلے

ڈاکٹر وحید اختر

زندگی ہم تیرے اتنے خطا وار نہ تھے
کہ جسے اپنا بنائیں، وہی بیگانہ بنے

ڈاکٹر وحید اختر

عہد رفتہ کے پر اسرار گئے جنگل میں
پھونک کر سحر، بنا دیتی ہیں پتھر یادیں

ڈاکٹر سعید اقبال سعدی

گر ہو سکے تو دوستی ہر ایک سے کریں
لیکن کبھی کسی سے عدوات نہ کیجیے

ذوالفقار علی بخاری

کیا بتاؤں کس طرح اب کٹ رہی زندگی
میری ہر ہر سانس اک تلوار ہے تیرے بغیر

ذوالفقار احمد تابش

صدائیں دیتے ہیں ہر شب جو قریہء دل سے
یہاں پر آپ نے اپنا مکاں بھی رکھا ہے

ذوالفقار علی بخاری

میرے غم کی تلخیوں کا اس سے کچھ اندازہ کر
مجھ کو مئے نوشی سے بھی انکار ہے تیرے بغیر

ذوالفقار احمد تابش

شورسا اٹھتا ہے کوئے دل سے شب کے پچھلے پہر
کون رہتا ہے یہاں پر نوحہ گر کھلتا نہیں

رام ریاض

کانوں میں بڑی دیر تلک گونج رہے گی
خاموش چٹانوں سے کبھی بول کے دیکھو

راسخ عرفانی

بھوک کی آگ سے جھلسے ہوئے چہرے نکھرے
کونپلیں خشک زمینوں سے نکل آئی ہیں

راشد مفتی

مقابلہ تو کروں راشد اپنے دشمن سے
یہ اور بات ہے جیتوں کہ ہارتا جاؤں

رام ریاض

ذرا انسان کبھی دشت نگر لگتا ہے
بعض اوقات ہمیں ایسا بھی ڈر لگتا ہے

رام ریاض

ذرے ہیں مگر کم نہیں پاؤ گے کسی سے
پھر جانچ کے دیکھو ہمیں پھر تول کے دیکھو

رام ریاض

کوئی لیتا ہے تیرا نام تو رک جاتا ہوں
اب تیرا ذکر بھی صدیوں کا سفر لگتا ہے

رزید قیسرانی

مانا کہ وہ اک خواب تھا دھوکا نظر کا تھا
اس بے وفا سے ربط مگر عمر بھر کا تھا

رسا چغتائی

لوگ کب کے آشنا نکلے
وقت کتنا گرین پا نکلا

رشید خان رشید

خود کو پایا نہ تجھ کو ڈھونڈ سکے
زندگی اپنی رایگاں گزری

رشید قیسرانی

جو کسی سوچ کے سانچے میں نہیں آسکتا
تو نے کیا سوچ اس شخص کو چاہا مرے دل

رشید قیصرانی

صحرا کے سر کی مانگ ہے اب تک وہ اک لکیر
حاصل جسے غرور تیری رگبذر کا تھا

رشید قیصرانی

لوٹ کر آئے نہ بھٹکے ہوئے راہی دل میں
آگ اس دشت میں ہم نے تو جلائی پہروں

رضا ہمدانی

عجب چیز ہے یہ محبت کی بازی
جو بارے وہ جیتے، جو جیتے وہ بارے

رضا

فریاد کر رہی ہے یہ ترسی ہوئی نگاہ
دیکھے ہوئے کسی کو بہت دن گزر گئے

رضی اختر شوق

میں بہر آزمائش بھی جلا ہوں
کہ دیکھوں مجھ میں کتنی روشنی ہے

رضی اختر

مجھ کو پانا ہے تو پھر مجھ میں اتر کر دیکھو
یوں کنارے سے سمندر نہیں دیکھا جاتا

رفعت سلطان

زمانہ ساز نکلے تم تو کیا ہے
ذرا سی بات کو کیا دیں ہوا ہم

رفعت سلطان

عمر بھر تجھ کو دیکھنے پر
ذوق نظارہ کم نہیں ہوتا

رفعت سلطان

گریز عشق سے لازم سہی ہگر رفعت
جو دل ہی بات نہ مانے تو کیا کیا جائے

رفعت سلطان

ہم فقیروں کو بھلا آپ سے کیا شکوہ
ہم تو بس آپ کے ممنون کرم رہتے ہیں

رفعت سلطان

ہو غرض کوئی اگر پیش نظر
اہتمام دوستی کرتے ہیں لوگ

رفیق ارم

چاروں طرف دھیان کی چادر سی تان کے
بیٹھا ہوا ہوں سائے میں اپنے مکان کے

رفیق خاور جسکافی

چاندنی راہ ملاقات میں دیوار بنی
چاند بھی جیسا تیرا چاہنے والا نکلا

روحی کنجاہی

بے تعلق ہوئے روحی عجب انداز سے لوگ
کس پہ کیا حادثہ گزرا نہ کسی نے پوچھا

روحی کنجاہی

تجھے چھو کر بھی تجھے پانہ سکیں گے تو ہمیں
صورت درد تیرے دل میں اترنا ہو گا

روحی کنجاہی

ذہن آوارہ، دل آوارہ، نظر آوارہ
کیسے اس حال کو پہنچا نہ کسی نے پوچھا

روحی کنجاہی

رہے گی یاد ہمیں اس کی خوش مزاتی بھی
ملا ہے جب بھی وہ خوش فہمیوں میں ڈال گیا

روحی کنجاہی

فہرست محسنوں کی نہایت طویل ہے
مجھ سے میری تباہیوں کی داستان نہ پوچھ

روحی

فرط خوشی کہوں کہ اسے غم کا نام دوں
آنکھوں میں اشک آگئے جب بھی ملا ہے وہ

روشن صدیقی

شایان جرم عشق نہ تھی قید زندگی
جی شاد ہو گیار سن و دار دیکھ کر

رئیس امروہوی

صبح کے قافلوں سے نبھ نہ سکی
میں اکیلا سواد شب میں چلا

رئیس امروہوی

صدیوں تک اہتمام شب ہجر میں رہے
صدیوں سے انتظار سحر کر رہے ہیں ہم

رئیس امروہوی

صبح ازل سے شام ابد تک ہے ایک دن
یہ دن تڑپ تڑپ کے بسر کر رہے ہیں ہم

رئیس امروہوی

گردش وقت بھی آگے مجھے لے جا نہ سکی
تم جہاں چھوڑ گئے تھے میں وہیں ہوں اب تک

رئیس امر و ہوی

زمانہ پی تو رہا شراب دانش کو
خدا کرے کہ یہ ہی زہر کار گر ہو جائے

ریاض خیر آبادی

حاصل اگر ہوئی بھی ہے تو حاصل نہیں ہے کچھ
بے اعتبار چیز ہے دنیا کہیں جسے

ریاض مجید

آپ اپنے قتل میں شامل تھا میں مقتول شوق
یہ کھلا مجھ پر ہطلب کا خون بہا دیتے ہوئے

ریاض مجید

پچھڑنے والے تجھے دیکھ دیکھ سوچتا ہوں
تو پھر ملے گا تو کتنا بدل چکا ہو گا

ریاض مجید

بے زبانی بخش دی خود احتسابی نے مجھے
ہونٹ سل جاتے ہیں دنیا کو گلہ دیتے ہوئے

ریاض مجید

تو میرے سامنے بیٹھا ہے اور میں سوچتا ہوں
کہ آتے لمحوں میں جینا بھی اک سزا ہوگا

ریاض مجید

خدا کرے کہ تجھے دوری ہی راس آجائے
تو کیا کرے گا بھلا اب یہاں پر آکر بھی

ریاض مجید

دل ڈھڑکتا ہے کسی بے نام خدشے سے ریاض
کون کہہ سکتا ہے آتی رت میں کیا ہونے کو ہے

ریاض مجید

مر گیا ہوتا تو شاید صبر آجاتا ریاض
کب تک اس پچھڑے ہوئے کی یاد میں روتا رہوں

ریاض مجید

یہ بھی میرا جرم ہے بے بس تو ہوں بے حس نہیں
سیر دنیا کتنا جان لیوا تماشا ہے مجھے

ریحانہ رضوی

رات دن ہم تیری یادوں کا سہارے کر
اپنی تنہائی کا ایوان سجا لیتے ہیں

رئیس امروہوی

کوئی قدم نہ اٹھے سوئے منزل مقصود
دعا کرو کہ ہر اک راہ پر خطر ہو جائے

زاہد حسین زاہد

ہستی کے مسائل نے تیری یاد بھلا دی
یوں تجھ کو بھلانے کا ارادہ تو نہیں تھا

زاہد فارانی

قیام کرتا نہیں دل میں چار دن کوئی
مکین خانہ بے در بدلتے رہتے ہیں

زاہد فارانی

وہ دیکھتا ہے میرے اضطراب کو ہنس کر
میں تیز رو ہوں وہ ٹھہرا ہو اسمندر ہے

زبیر رضوی

ان قربتوں نے اور بھی تنہا سا کر دیا
اب درمیان ہمارے کوئی فاصلہ نہیں

زبیر رضوی

جلا ہے دل یا کوئی گھر یہ دیکھنا لوگو
ہوائیں پھرتی ہیں چاروں طرف دھواں لے کر

زبیر رضوی

حضور درست عجب حادثہ ہوا یارو
ہر اک حرف شکایت نے خود کشی کر لی

زبیر رضوی

دو چار صحبتوں میں اسے اور دیکھ لیں
وہ شخص پہلی بار تو اچھا نہیں لگا

زبیر رضوی

مجھ سے بچھڑ گیا وہ ہرے جنگلوں کے بیچ
میں کس طرف کو جاؤں، کوئی راستہ نہیں

زخمی لکھنوی

ذرا سے ظلم پہ کیوں عہد ماضی کو بھلا دیتا
جنہیں برسوں دعا دی تھی انہیں کیا بدعا دیتے

زہرہ نگار

اب ذوق طلب وجہ جنوں ٹھہر گیا ہے
اب عرض وفا باعث رسوائی ہے

زہرہ نگار

خوب ہے صاحب محفل کی ادا
کوئی بدلا تو برا مان گئے

زہرہ نگار

غم اپنے ہی اشکوں کا خریدار ہوا ہے
دل اپنی ہی حالت کا تماشا ہے دیکھو

زہرہ نگار

فریب خورد منزل ہیں ہم کو کیا معلوم
بہ طرز راہبری، راہزن کی بات کرو

ساغر صدیقی

جلتے ہوئے دیکھے وہی معصوم شگوفے
تھا جن کو بھروسہ تیرے دامن کی ہوا کا

ساحر لدھیانوی

مانا کہ اس زمیں کو نہ گلزار کر سکے
کچھ خار کم تو کر گئے گزرے جدھر سے ہم

ساحر لدھیانوی

چہرے کے پھول، زلف کے سائے، بدن کی آنچ
کیا کیا سمیٹ لائی تیرے بدن کی ہوا

ساحر لدھیانوی

تم میرے لئے اور کوئی الزام نہ ڈھونڈو
چاہا تھا تمہیں اک یہ ہی الزام بہت ہے

ساحر لدھیانوی

کلوا کوئی عطا ہو احرام بندگی کا
سورخ پڑ گئے ہیں اخلاص کے کفن میں

ساحر لدھیانوی

ٹوٹا طلسم عہد محبت کچھ اس طرح
پھر آرزو کی شمع فروزاں نہ کر سکے

ساحر لدھیانوی

زندگی یوں تو ہمیشہ سے پریشان سی تھی
اب تو ہر سانس گراں بار ہوئی جاتی ہے

ساحر لدھیانوی

شاید تمہارے آنے سے یہ بھید کھل سکے
حیران ہیں کہ آج نئی بات کیا کریں

ساحر لدھیانوی

طرب زاروں پہ کیا بیتی، صنم خانوں پہ کیا گزری
دل زندہ تیرے مرحوم ارمانوں پہ کیا گزری

ساحر لدھیانوی

فطرت کی مشیت بھی بڑی چیز ہے لیکن
فطرت کبھی بے بس کا سہارا نہیں ہوتی

ساحر لدھیانوی

لو آج ہم نے توڑ دیا رشتہ امید
لو اب کبھی گلہ نہ کریں گے کسی سے ہم

ساحر لدھیانوی

لے دے کے اپنے پاس فقط اک نظر تو ہے
کیوں دیکھیں زندگی کو کسی کی نظر سے ہم

ساحر ہوشیار پوری

ترے لطف و کرم کا معترف ہے اک جہاں لیکن
کسی مجبور غم کی داستاں کچھ اور کہتی ہے

ساحر ہوشیار پوری

حرف مطلب زبان پہ کیوں آئے
یہ تو اظہار آرزو ہو گا

ساحر ہوشیار پوری

خوب تقسیم عیش و غم یہ رہی
غم ہم کو نصیب ہوتے ہیں

ساحر ہوشیار پوری

دیکھ کر میرے دل کی بربادی
کون شیدائے رنگ و بو ہوگا

ساحر ہوشیار پوری

ڈھونڈتے ہیں دوائے درد دل
چارہ گر بھی عجیب ہوتے ہیں

ساحر ہوشیار پوری

سیر کو آئے ، زخم کھا کے چلے
حادثے بھی عجیب ہوتے ہیں

ساحر ہوشیار پوری

نظر ان کی زباں ان کی، تعجب ہے کہ اس پر بھی
نظر کچھ اور کہتی ہے زباں کچھ اور کہتی ہے

ساحر لدھیانوی

ابھی نہ چھیڑ محبت کے گیت اے مطرب
ابھی حیات کا ماحول خوشگوار نہیں

ساحر لدھیانوی

ہمیں سے رنگ گلستان ہمیں سے رنگ بہار
ہمیں کو انظم گلستان یہ اختیار نہیں

ساحر لدھیانوی

ہوں نصیب نظر کو کہیں قرار نہیں
میں منتظر ہوں مگر تیرا انتظار نہیں

ساحر لدھیانوی

پھر نہ کیجئے میری گستاخ نگاہی کا گلہ
دیکھئے آپ نے پھر پیار سے دیکھا مجھ کو

ساحر لدھیانوی

تگ آچے ہیں کش مکش زندگی سے ہم
ٹھکرا نہ دیں جہاں کو کہیں بے دلی سے ہم

ساحر لدھیانوی

دیکھا تو تھا یوں ہی کسی غفلت شعار نے
دیوانہ کر دیا دل بے اختیار نے

ساغر صدیقی

رنگ اڑنے لگا ہے پھولوں کا
اب تو آجاؤ وقت نازک ہے

ساغر صدیقی

حادثے کیا کیا تمہاری بے رخی سے ہو گئے
ساری دنیا کے لئے ہم اجنبی سے ہو گئے

ساغر صدیقی

بادل فضا میں آپ کی تصویر بن گئے
سایہ کوئی خیال سے گزرا تو رو دیئے

ساغر صدیقی

بے ساختہ بکھر گئی جلوں کی کائنات
آئینہ ٹوٹ کر تیری انگریزی بن گیا

ساغر صدیقی

پھول چاہے تھے مگر ہاتھ میں آئے پتھر
ہم نے آغوشِ محبت میں سلائے پتھر

ساغر صدیقی

تو ے کیا توڑا گلستان سے وفا کا ایک پھول
ہر کلی ہے غیر محرم ، ہر شگوفہ اجنبی

ساغر صدیقی

تیری دنیا میں یا رب زیت کے سامان جلتے ہیں
فریبِ زندگی کی آگ میں انسان جلتے ہیں

ساغر صدیقی

جن کے دامن میں کچھ نہیں ہوتا
ان کے سینوں میں پیار ہوتا ہے

ساغر صدیقی

چراغِ زندگی کو ایک جھونکے کی ضرورت ہے
تمہیں میری قسم ہے ذرا دامن کو لہرانا

ساغر صدیقی

چھوٹ جاتی ہے پھول سے خوشبو
روٹھ جاتے ہیں یار چپ ہو جا

ساغر صدیقی

حوادثِ رقص فرما ہیں قیامت مسکراتی ہے
سنا ہے نا خدا کے نام سے طوفان جلتے ہیں

ساغر صدیقی

رات کی رانی کا جھونکا تھا کسی کی یاد بھی
دیر تک آنگن میرے احساس کا مہکا رہا

ساغر صدیقی

رسم فرہاد پھر زندہ کریں
آؤ پھر پتھروں کا دل چیریں

ساغر صدیقی

رودادِ محبت کیا کہیے کچھ یاد رہی کچھ بھول گئے
دو دن کی مسرت کیا کہیے کچھ یاد رہی کچھ بھول گئے

ساغر صدیقی

زمانے کو نہ دے الزام اے ناواقف منزل
زمانے کی نظر ہم ہیں، زمانے کا چلن ہم میں

ساغر صدیقی

زندگی جبرِ مسلسل کی طرح کاٹی ہے
جانے کس ظلم کی پانی ہے سزا یاد نہیں

ساغر صدیقی

زندگی کی بات سن کر کیا کہیں
اک تمنا تھی تقاضا بن گئی

ساغر صدیقی

ساغر کسی کی یاد میں جب اشک بار تھے
کتنے حسین دن تھے جہان خراب میں

ساغر صدیقی

غم سے رونق ہو گئی کاشانہ تقدیر میں
مطمئن ہے دل کی دنیا ہر خوشی سے روٹھ کر

ساغر صدیقی

نغاں ہے درد ہے، سوز و فراق، و داغ الم
ابھی تو گھر میں بہت مہربان بیٹھے ہیں

ساغر صدیقی

فقہیہ شہر نے تہمت لگائی ساغر پر
یہ شخص درد کی دولت کو عام کرتا ہے

ساغر صدیقی

گردش دوراں، زمانے کی نظر آنکھوں کی نیند
کتنے دشمن ایک رسم دوستی سے ہو گئے

ساغر صدیقی

میرے ساتھ تم بھی چلنا میرے ساتھ تم بھی آنا
ذرا غم کے راستوں میں بڑی تیز تیرگی ہے

ساغر صدیقی

میں یاد دلاتا ہوں شکایت نہیں کرتا
بھولے ہوئے اقرار پہ تنقید کا حق ہے

ساغر نظامی

دشت میں قیس نہیں کوہ پہ فرہاد نہیں
ہے وہی عشق کی دنیا مگر آباد نہیں

ساغر نظامی

ڈھونڈنے کو تجھے او ! میرے نہ ملنے والے
وہ چلا ہے جسے اپنا بھی پتہ یاد نہیں

ساغر صدیقی

قریب دار کٹا دن تو رات کانٹوں
گزار دی ہے کسی نے حیات کانٹوں پر

ساغر صدیقی

ہر شام وصل ہو نئی تمہید دہری
اتنا بھی انتظار کا قائل نہیں ہوں میں

ساقی فاروقی

میں نے چاہا تھا کہ اشکوں کا تماشا دیکھوں
اور آنکھوں کا خزانہ تھا کہ خالی نکلا

ساقی فاروقی

خاک میں اس کی جدائی میں پریشاں پھروں
جب کہ یہ مانا نکھڑنا میری مرضی نکلا

ساہر لدھیانوی

تنگ آچکے ہیں کشمش زندگی سے ہم
ٹھکرا نہ دیں جہاں کو کہیں بے دلی سے ہم

سجاد باقر رضوی

ڈوبے سے کہاں پیاس بجھی اہل طلب کی
میں وادی گل میں بھی بیاباں کی طرح تھا

سجاد باقر رضوی

سنا تو تھا مگر اس رمز کو کو سمجھتے نہ تھے
کہ تیری خوش نگہی میں بھی تلخیاں ہوں گی

سجاد باقر رضوی

یہ عہد وہ ہے کہ میری وفا کے قصوں میں
تیری جفا کی حکایات بھی بیاں ہو گی

سحر انصاری

بے خودی رسوا تو کیا کرتی مجھے
مجھ میں کوئی بے خبر آباد ہے

سحر انصاری

راہ جنوں میں تیشہ بدست آ گیا ہوں میں
ہر سنگ ہے گراں مگر اتنا گراں کہاں

سحر انصاری

صبا نے فاش کیا راز بوئے گیسوئے یار
یہ جر م اہل تمنا کے سر نہیں آیا

سحر انصاری

کبھی کوئی ترے وعدوں کا تذکرہ چھیڑے
تو کیا کہوں کہ کوئی نامہ بر نہیں آیا

سحر انصاری

میرے لہو کو میری خاک ناگزیر کو دیکھ
یو نہی سلیقہ عرض ہنر نہیں آیا

سحر انصاری

میں وہ مسافر دشت غم محبت ہوں
جو گھر پہنچ کے بھی سوچے کہ گھر نہیں آیا

سحر زیدی

یہی نہیں کہ زمانے میں آشنا نہ ملا
ستم تو یہ ہے کہ وفاؤں کا بھی صلا نہ ملا

سراج الدین ظفر

حدیث زہر ہو یا واردات زہرہ مثال
کسی کے نام کو ہم زیب ہر مقالہ کریں

سراج الدین ظفر

لا صراحی کہ کروں وہم و گماں غرق شراب
اس سے پہلے کہ میں خود وہم و گماں ہو جاؤں

سراج لکھنوی

پھول بننے کی خوشی میں مسکرائی تھی کلی
کیا خبر تھی یہ تغیر موت کا پیغام ہے

سراج لکھنوی

حسن مدہوش ادا، رنگ پہ بھر پور شباب
اور ان سب کا خلاصہ تیری انگرائی ہے

سرمد صہبائی

اس آس پہ ہر آہنے کو جوڑ رہا ہوں
شائد کوئی ریزہ میرے چہرے کا پتا دے

سرمد صہبائی

کون ہے کس نے پکارا ہے صدا کیسے ہوئی
یہ کرن تاریکی شب سے رہا کیسے ہوئی

سرمد صہبائی

گزری ہے مری عمر سراپوں کے سفر میں
اے ریگ رواں اب کسی چشمے کا پتا دے

سرور بارہ بنگوی

پا بہ جولاں اپنے شانوں پہ لئے اپنی صلیب
میں سفیر حق ہوں لیکن نہ غد باطل میں ہوں

سرور بارہ بنگوی

خوشبو کے رنگ دست صبا سے اتر گئے
پل بھر میں تیری چاہ کے موسم بدل گئے

سعید اختر

طوفان کی دشمنی سے نہ بچتے تو خیر تھی
ساحل سے دوستی کے بھرم نے ڈبو دیا

سلطان اختر

ظلمت انتشار میں آنکھیں کھلی رکھو
تم جس کو ڈھونڈتے ہو وہ دنیا ہے سامنے

سلطان رشک

میری آنکھوں سے عیاں ہوتا ہے میرے دل کا کرب
جب کسی مہربان کو مہربان کہنا پڑے

سلیم احمد سلیم

ہم کو پوچھا ہمارے بعد سلیم
جیسے سوتے کو کوئی دے پیار

سلیم احمد

اے صبا آ کہ دکھائیں تجھے وہ گل جس نے
باتوں ہی باتوں میں گلزار کھلا رکھا ہے

سلیم احمد

حاصل کا حساب ہو رہے گا
فی الحال تو جان دے رہا ہوں

سلیم احمد

رسم جہاں نہ چھوٹ سکی ترک عشق سے
جب مل گئے تو پرش حالات ہو گئی

سلیم احمد

تیرے آنے کی خبر پا کے ابھی سے دل نے
شکوہ کو اور کسی دن پہ اٹھا رکھا ہے

سلیم احمد

ریا کاری لبوں نے سیکھ لی
کوئی حالت ہو یہ ہنستے رہیں گے

سلیم احمد

زمانہ گرم سفر ہے، کہیں تو پائے گا
وہ دل جو مہر و محبت کی سر زمیں ہونگے

سلیم احمد

عشق میں جس کے یہ احوال بنا رکھا ہے
اب وہی کہتا ہے اس وضع میں کیا رکھا ہے

سلیم احمد

لے چلے ہو مجھے، اس بزم میں یارو! لیکن
کچھ میرا حال بھی، پہلے سے سنا رکھا ہے

سلیم احمد

نہ جانے کس کی آمد ہے کہ تارے
دورویہ مشعلیں لے کر کھڑے ہیں

سلیم شاہد

احساس بھی نہ تھا کہ ہے پتھر بدن میرا
ہاں ڈوبنا پڑا ہے ابھرنے کی آس پر

سلیم شاہد

بہتر ہے خود ہی ا جنہی بن کر اسے ملوں
الزام آئے کیوں میرے صورت شناس پر

سلیم شاہد

ڈھونڈ اب کچھ بھاگتے لوگوں میں صورت آشنا
ان بگولوں میں گئے لحوں کی پروائی نہ ہو

سلیم شاہد

زخم دل ترے گھر کی زینت ہیں انھیں پروے میں رکھو
کوئی نا محرم تیرے گھر کا تماشائی نہ ہو !!!

سلیم شاہد

قید میرے جسم کے اندر کوئی وحشی نہ ہو
سانس لیتا ہوں تو آئی ہے صدا زنجیر کی

سلیم شاہد

کیا ہے پرش احوال زخم نے رسوا !
یہ چاک اور نمایاں ہوا رفو ہو کر

سلیم شہزاد

چھوٹے سے آنگن میں جو ہوتی ہے بات
پھیلا کرتی ہے وہ اکثر چاروں اور

سلیم شہزاد

یہ جو اک حرف دعا ہے لب پر
نا رسا ہو کہ رسا کافی ہے

سلیم کوثر

بس اب کے اتنی تبدیلی ہوئی ہے
پرانے گھر میں تنہائی کی ہے

سلیم کوثر

ہماری آنکھوں میں چاند تارے تھے، ابرگریہ تھا، کہکشاں تھی
تم ایسے موسم میں آئے ہو جب تمام دریا اتر گئے ہیں

سلیم واحد سلیم

اک کرن بھی تو نہیں غم کی اندھیری رات میں
کوئی جگنو، کوئی آنسو کوئی تارہ کچھ تو ہو

سلیمان ادیب

چاندنی پھول، ہوا، جام، ستارے خوشبو
زہر کے نام ہیں جس شب نہیں ہوتا کوئی

سلیمان ادیب

چہرے کتبے ہی سہی کتبوں کی عبارت پہ نہ جا
ابھی لفظوں سے کہاں پردے اٹھائے ہم نے

سلیمان ادیب

زندگی کون سے ناکردہ گناہ کی ہے سزا
خود نہیں جانتا کیا اوروں کو بتلاؤں میں

سمیاب اکبر آبادی

مرکز پر اپنے دھوپ سمٹتی ہے جس طرح
یوں رفتہ رفتہ تیرے قریب آرہا ہوں میں

سودا

ظالم میں کہہ رہا تھا تو اس خو سے در گزر
سودا کا قتل ہے یہ چھپایا نہ جائے گا

سودا

فکر معاش عشق بتاں یاد رفتگان

سید سبط علی اعجاز

یہ کہہ کے اس نے شجر کو تنے سے کاٹ دیا
کہ اس درخت میں کچھ ٹہنیاں پرانی ہیں

سید سبط علی صہبا

عجیب سوچ ہے اس شہر کے مکینوں کی
مکان نئے ہیں مگر کھڑکیاں پرانی ہیں

سید ضمیر جعفری

طوفان نہیں گزرے کہ بیاباں نہیں گزرے
ہم مرحلہ ء زیت سے آساں نہیں گزرے

سید ضمیر جعفری

عرصہ ہوا وہ زلف پریشاں نہیں دیکھی
مدت ہوئی نظروں سے گلستاں نہیں گزرے

سید ضمیر جعفری

غم جہاں بہت اچھا، انہیں بھلا دیں گے
زہے نصیب اگر دل پہ اختیار ہوا

سید عابد علی عابد

یہ ہی دل جس کو شکایت ہے گراں جانی کی
یہ ہی دل کار گہ شیشہ گراں ہوتا ہے

سید عبدالحمید عدم

وہ آتے ہیں تو دل میں اک کسک محسوس ہوتی ہے
میں ڈرتا ہوں کہیں اس کو محبت تو نہیں کہتے

سید عبدالحمید عدم

تمام زخم عدم دل کے ہو گئے تازہ
وہ آج اتنی محبت سے خندہ لب گزرے

سید عبدالحمید عدم

تو ملتا ہے ہمیں لیکن نہایت لاجنیت سے
اسے اسے دوست طرز واقفیت تو نہیں کہتے

سید عبدالحمید عدم

چاندنی راتوں میں معلوم نہیں مجھ کو عدم
بھولے بسرے ہوئے غم کس لئے یاد آتے ہیں

سید عبدالحمید عدم

ذرا آگے چلو گے تو اضافہ علم میں ہو گا
محبت پہلے پہلے بے ضرر محسوس ہوتی ہے

سید عبدالحمید عدم

راہ حیات میں وہ ملے تو تھے اک بار
پر ان سے بات چیت بہت مختصر ہوئی

سید عبدالحمید عدم

ریاضت چیز تو اچھی ہے لیکن حضرت زاہد
یہ بے موسم سی شے معلوم ہوتی ہے جوانی میں

سید عبدالحمید عدم

زبانی تھا سچی محبت کا عہد
نہ کاغذ تھا کوئی نہ تحریر تھی

سید عبدالحمید عدم

زندگی کا راستہ کاٹنا تو تھا عدم
جاگ اٹھے تو چل دیئے تھک گئے تو سو لیے

سید عبدالحمید عدم

زندگی کے اداس لمحوں میں
بے وفا دوست یاد آتے ہیں

سید عبدالحمید عدم

سنا تھا ٹوٹے ہوئے ساز خوب بجتے ہیں
بڑے خلوص سے دل کا رباب لایا ہوں

سید عبدالحمید عدم

طور پہ چھیڑا تھا جس نے آپ کو
وہ میری دیوانگی تھی میں نہ تھا

سید عبدالحمید عدم

مرنے والے تو خیر بے بس ہیں
جینے والے کمال کرتے ہیں

سید عبدالحمید عدم

منجد ہار تک پہنچنا تو ہمت کی بات تھی
ساحل کے آس پاس ہی طوفان بن گئے

سید عبدالحمید عدم

وہ جھوٹے موتیوں کی چمک پر پھسل گئی
میں ہاتھ میں لیے ہوئے الماس رہ گیا

سید عبدالحمید عدم

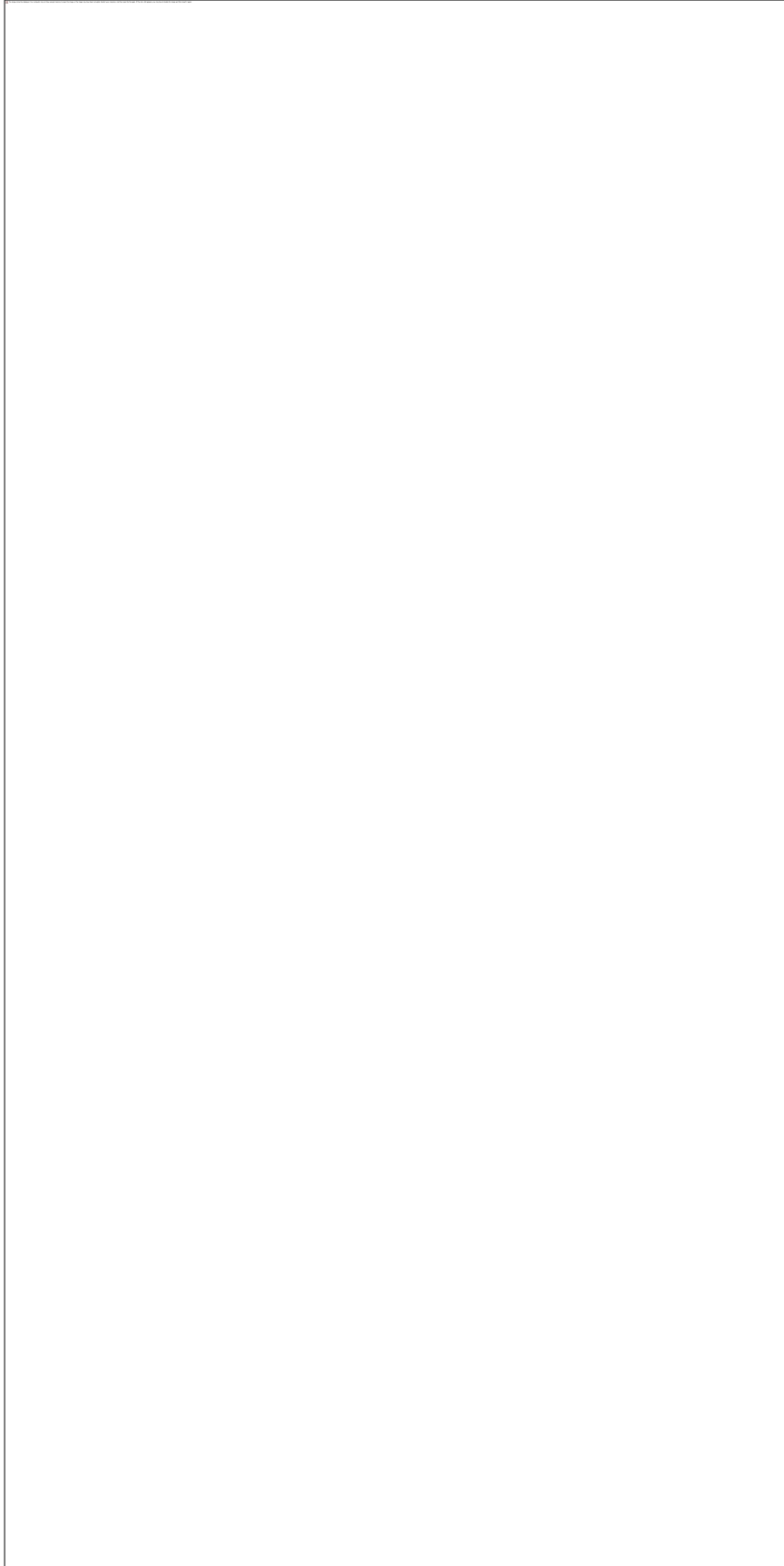
ہمت نہ ہاں ایک قدم کا ہی فرق ہے
کانٹوں کی وادیوں سے گلوں کے دیار تک

سید عبدالحمید عدم

ہوا ہی ایسی چلی ہے کہ جی بحال نہیں
ورنہ ہم تو بہت کم اداس رہتے ہیں

سید عبدالحمید عدم

ہیں تری آنکھوں میں کچھ عہد بہا راں کے نشان
ورنہ دنیا کی ہر اک چیز خزاں دیدہ لگے



سید عبدالحمید عدم

تری نگاہ میں اک رنگ اجنبیت تھا
کس اعتبار میں ہم کھل کے گفتگو کرتے

سید عبدالحمید عدم

ترے بغیر کسی چیز کی کمی تو نہیں
تیرے بغیر طبیعت اداس رہتی ہے

سید عبدالحمید عدم

تم اور اتنی کشادہ دلی سے پیش آؤ
میں سوچتا ہوں کہ ستم ہے کہ مہربانی ہے

سید عبدالحمید عدم

ٹھر جائیں اک آخری جام پی لوں
بہاروں کو حکم خزاں دینے والے

سید عبدالحمید عدم

جب بھی کسی نے ہنس کے مروت سے بات کی
دل سے تمام عمر کے غم دور ہو گئے

سید عبدالحمید عدم

جیسے کہ ہاتھ میں نے دو عالم پہ رکھ دیا
محسوس یہ ہوا تیرے دامن کو تھام کر

سید عبدالحمید عدم

چھڑ گئی جو نگاہوں کے تصادم سے عدم
اب وہ گھر کی گفتگو بھی داستان ہونے لگی

سید عبدالحمید عدم

حسن کو آتا ہے جب اپنی ضرورت کا خیال
عشق پر لطف کی برسات بھی ہو جاتی ہے

سید عبدالحمید عدم

حوادث روزگار دیکھیں، ابھی دکھاتے ہیں اور کیا کیا
ابھی تو اتنا سمجھ میں آتا ہے بے کسوں کا خدا نہیں ہے

سید عبدالحمید عدم

حیات ہم کو ظالم میں لے کے ڈوب گئی
وگر نہ موت نے ساحل دکھا دیا ہوتا

سید عبدالحمید عدم

خلوص دل سے کہو ہم کو بھولنے والو
کبھی تمہیں بھی ہمارا خیال آتا ہے

سید عبدالحمید عدم

ڈھونڈتا ہے عدم انہیں اب کیا
وہ تو دل میں سمائے بیٹھے ہیں

سید عبدالحمید عدم

ذرا سا عشق کا بھی اس میں دخل ہوتا ہے
کوئی حسین مکمل حسین نہیں ہوتا

سید عبدالحمید عدم

گزرے گی زندگی کی سیاہ رات کس طرح
دل کا چراغ گل ہوا جاتا ہے شام سے

سید عبدالحمید عدم

گل چیں وہ کلی کیا تجھے شاداب کرے گی
آغاز بہاراں میں جو مرجھائی ہوئی ہے

سید عبدالحمید عدم

گلے آپس میں جب ملتے ہیں دو پچھڑے ہوئے ساتھی
عدم ہم بے سہاروں کو بڑی تکلیف ہوتی ہے

سید عبدالحمید عدم

گماں نہ کر مجھے جرات سوال نہیں
فقط یہ ڈر ہے، تجھے لاجواب کر دوں گا

سید عبدالحمید عدم

میں اس عظیم خوشی کا نہ ہوسکوں گا حریف
مجھے خدا کے لیے اپنا آشنا نہ بنا

سید عبدالحمید عدم

ناداں تھا جو پرندہ وہ اڑ اڑ کے تھک گیا
جو رمز آشنا تھا، تہہ دام سو گیا

سید عبدالحمید عدم

ہرج تو کوئی نہیں پھر بھی خیال آتا ہے
کیوں برے وقت میں سرکار کا احسان لینا

سید عبدالحمید عدم

ہے گنجائش ابھی آواز دے کر روک لو مجھ کو
گیا تو پھر کبھی واپس پلٹ کر میں نہ آؤں گا

سید عبدالحمید عدم

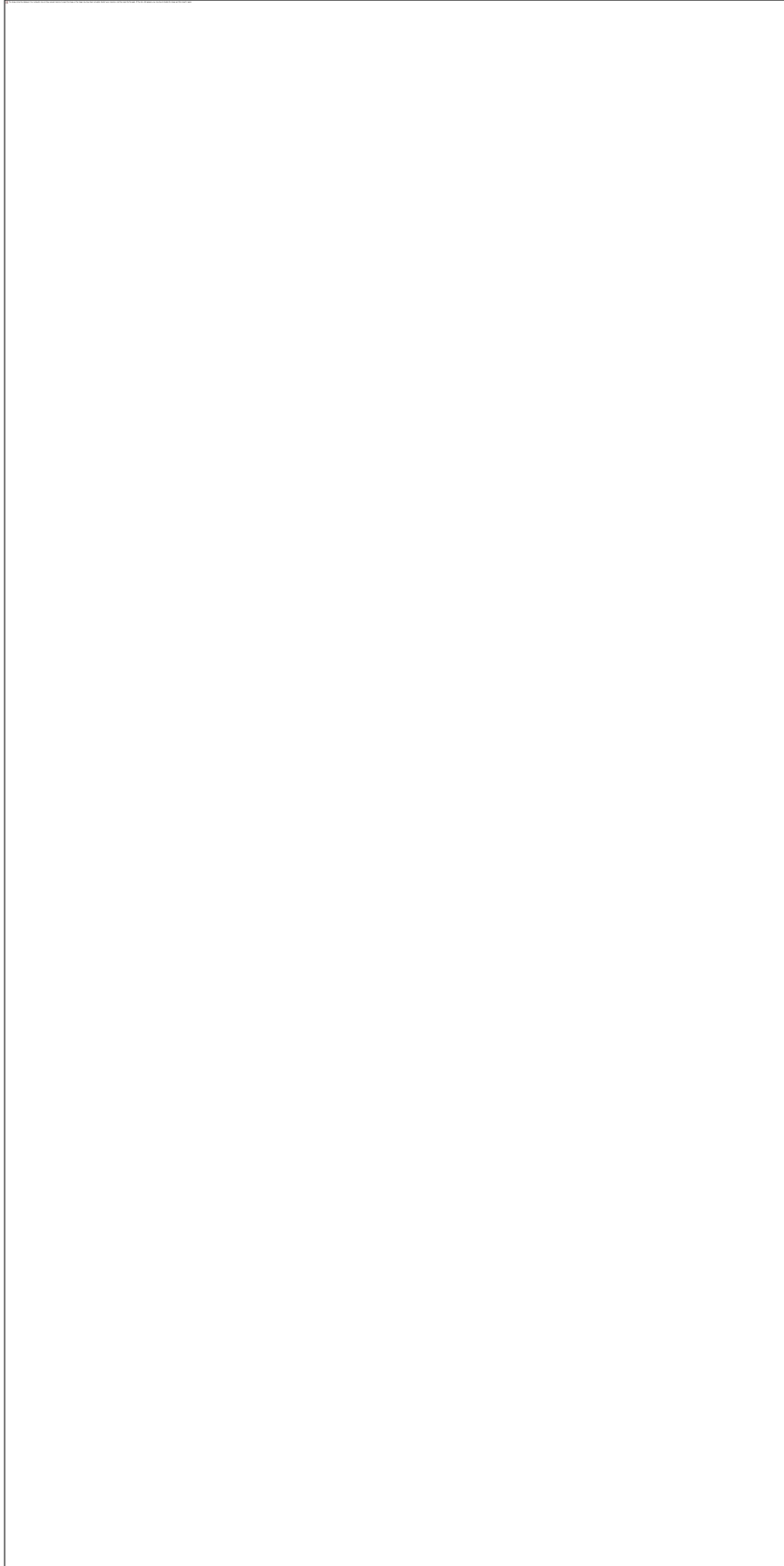
اک ہم سفر کو کھو کے یہ حالت ہوئی عدم
جنگل میں جس طرح کوئی بے آس رہ گیا

سید عبدالحمید عدم

حادثہ ہے مگر ایسا تو المناک نہیں
یعنی اک دوست نے اک دوست کو برباد کیا

سید عبدالحمید عدم

روح کی جوت بچھ چکی ہوتی، دل کے اجزاء بکھر گئے ہوتے
زندگی آپ کی نوازش ہے ورنہ ہم لوگ مر گئے ہوتے



سیف الدین سیف

ڈوبنے تک میں نا امید نہیں
کب نہ جانے ہوا پلٹ جائے

سیف الدین سیف

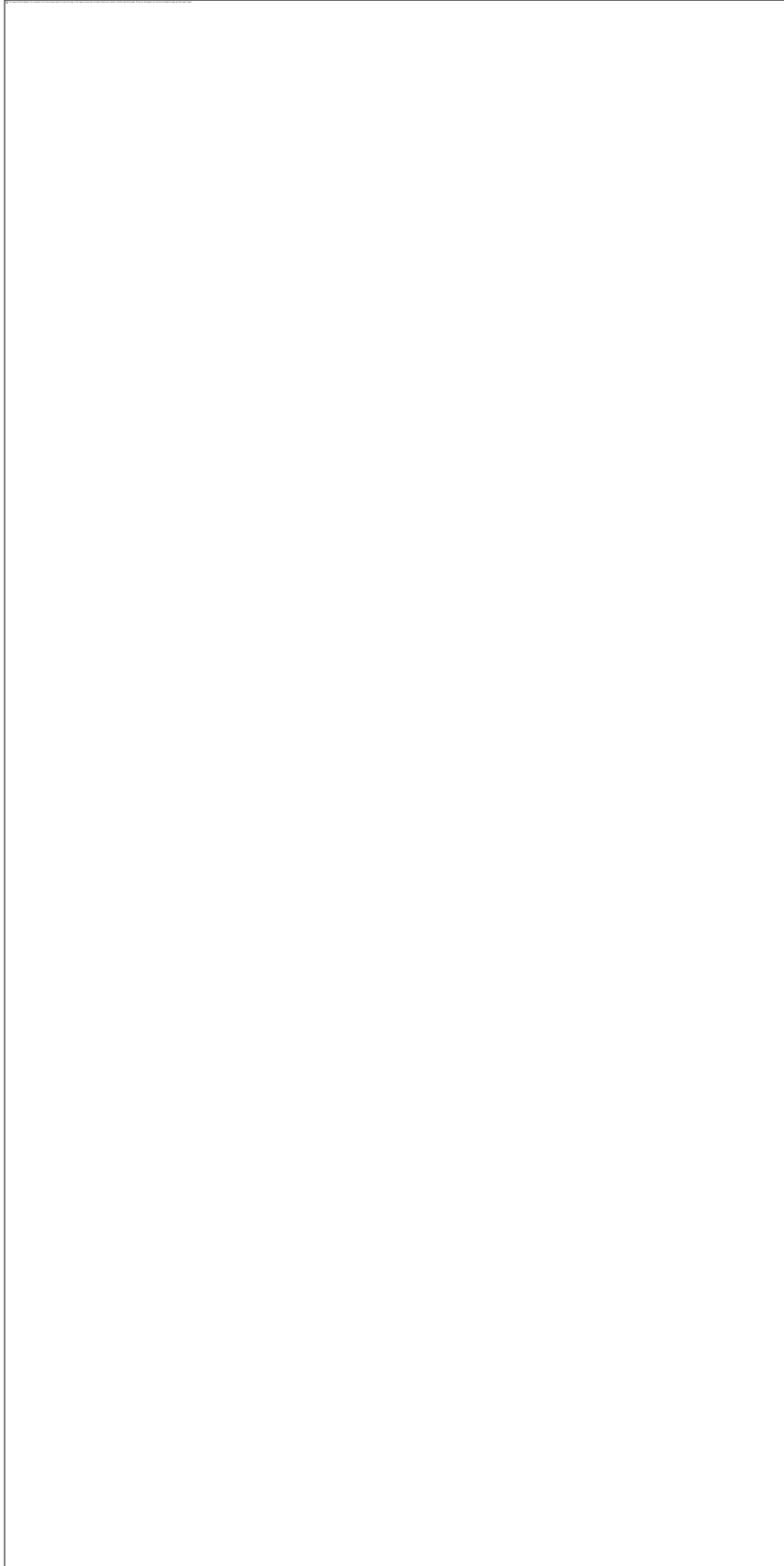
شام وصال خانہ غربت سے روٹھ کر
تم کیا گئے نصیب ہمارے چلے گئے

سیف الدین سیف

کشتی تڑپ کے حلقہ طوفان میں رہ گئی
دیکھو تو کتنی دور کنارے چلے گئے

سیف الدین سیف

مری آرزو کی دنیا ، دل ناتواں کی حسرت
جسے کھو کے شاد مان تھے اسے آج پا کے روئے



سیماب اکبر آبادی

ضبط سے نا آشنا ہم، صبر سے بیگانہ ہم
انجمن میں ہیں، شریک قسمت پروانہ ہم

سیماب اکبر آبادی

طول راہ حیات سے گھبرا رہا ہوں میں
گھبرا رہا ہوں میں اور چلا جا رہا ہوں میں

سیماب اکبر آبادی

قفس سے چھٹ کے بڑی دیر میں ٹھکانہ ملا
خیال سے بھی کہیں دور آشیانہ ملا

سیماب اکبر

نامہ گیا کوئی نہ کوئی نامہ بر گیا
تیری خبر نہ آئی زمانہ گزر گیا

شاد و تمکنت

بجھے بجھے نہ بجھے آگ کا بھروسہ کیا
غم فراق کو پابند ماہ و سال نہ کر
شاد و مرتسری

عہد خزاں ، بہار کی رت ، نام ہیں فقط
کیا بات کہہ گئی ہے نسیم سحر مجھے
شاد و مرتسری

یوں جا رہا ہوں جیسے نہ آؤں گا پھر کبھی
مڑ مڑ کے دیکھتی ہے میری رہگزر مجھے
شاد و مرتسری

منزل پہ آ کے شاد و عجب حادثہ ہوا
میں ہم سفر کو بھول گیا ہم سفر مجھے

شاد عارفی

شراب سرخ کی موجوں سے مدعا ہو گا
اگر میں خوں بہانے کی بات کرتا ہوں
شاد عارفی

فر صت عشق میسر ہی کہاں
اب کسے عشق کا مارا سمجھیں
شاد عظیم آبادی

ڈھونڈو گے اگر ملکوں ملکوں، ملنے کے نہیں نایاب ہیں ہم
تعبیر ہے جس کی حسرت و غم، اے ہم نفسو، وہ خواب ہیں ہم
شاداب احسانی

بے جا بھٹک رہی ہیں نگاہیں اُدھر اُدھر
اب بھی پس غبار، رواں کچھ نہ کچھ تو ہے

شاداب احسانی

زندہ مجھے کرے گا اچانک تیرا خیال
صحرا میں شرح وہم وگماں کچھ نہ کچھ تو ہے
شاد تمکنت

چاہوں تو میرے پاس ہے ہر بات کا جواب
چاہوں گا ایک روز ابھی چاہتا نہیں
شاد تمکنت

ہنس ہنس کے میں نے آنکھ سے دریا بہا دیا
اب اس قدر بھی زندہ دلی چاہتا نہیں
شاد تمکنت

فضا کی آنکھ بھر آئی، ہوا کا رنگ اڑا
سکوت شام نے چپکے سے تیرا نام لیا

شاعر لکھنوی

لفظ و معنی کی صداقت نہ بدل جائے کہیں
آج اپنوں سے مجھے بوئے وفا آتی ہے

شاعر لکھنوی

ٹوٹ جاتے ہیں سب الفاظ و معانی کے ظلم
بے زبانی میں عجب قوت گو یائی ہے
شان الحق حقی

بساط آرزو تصویر صحر ا ہو گئی آخر
وہ ہنگاموں کی بستی ہو کی دنیا ہو گئی آخر
شان الحق حقی

حسرت تو ہے یہ ہی کہ ہو دنیا سے دل کو میل
ہو جس سے دل کو میل وہ دنیا کہاں سے لائیں

شان الحق حقى

زهر هو كر ره گئى ترك محبت كى قسم
اس كا يه كهنا كه اچھا هم اسى قابل سہى
شان الحق حقى

نہ سہى پسند حكمت، يہ شعار اہل دل ہے
كبھى سر بھى دے ديا ہے بہ صلاح دوست داراں
شاہد نصير

آپ ہى تو نہيں مگر دل ميں
ايك تصوير آپ كى سى ہے
شاہد نصير

صرف حالات ہى نہ بدلے
حوصلوں ميں بھى كچھ كمى سى ہے

شاہد واسطی

ایک گمنام مسرت کا بھی پہلو نکلے
کچھ قرینے سے اگر غم کو سجایا جائے

شاہد واسطی

ذوق تنہائی کی تکمیل تو ہو لینے دو
قید میں ساتھ میرے کیوں میرا سایہ جائے

شاہد حسن

سپر د رقص کیا میں نے ہر تمنا کو
لہو کے شور کی اب کوئی انتہا بھی ہے

شاہد حسن

نہیں جاتے ہیں دکھ اب آکے گھر سے
کہ یہ آنا تیرا آنا نہیں ہے

شبِ نمِ رومانی

اجنبی سے نظر آئے تیرے چہرے کے نقوش
جب تیرے حسن پہ میں نے نظر ٹاٹنی کی

شبِ نمِ رومانی

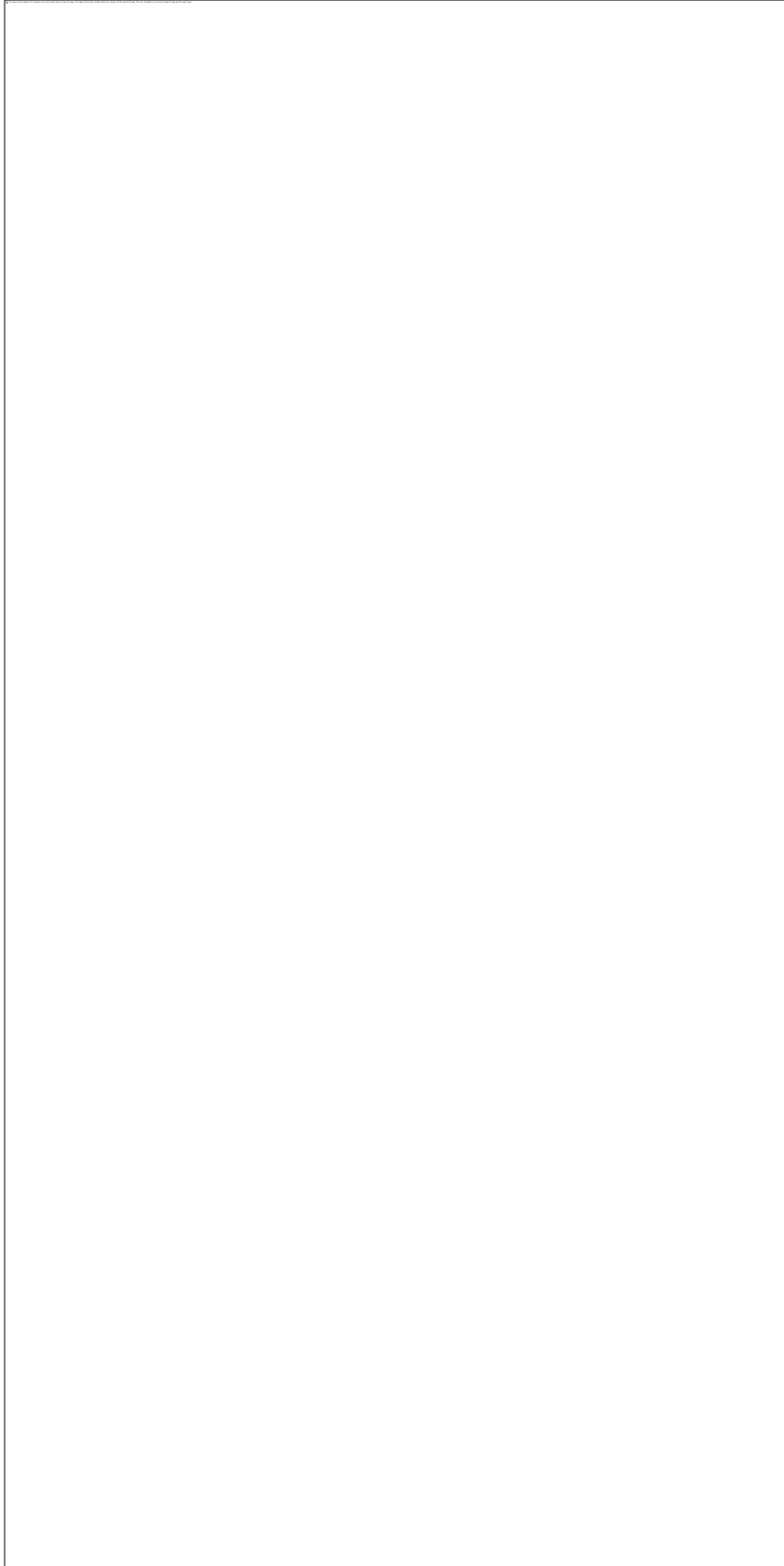
تنہائی کا عالم بھی پر اسرار ہے کتنا
جیسے کوئی چھپ چھپ کے مجھے دیکھ رہا ہے

شبِ نمِ رومانی

زندگی کیا ہے ! طلسمات کی وادی کا سفر
پھر بھی فرصت نہیں ملتی مجھے حیرانی کی

شبِ نمِ رومانی

مجھ سے کہتا ہے کوئی آپ پریشان نہ ہوں
میری زلفوں کو تو عادت ہے پریشانی کی



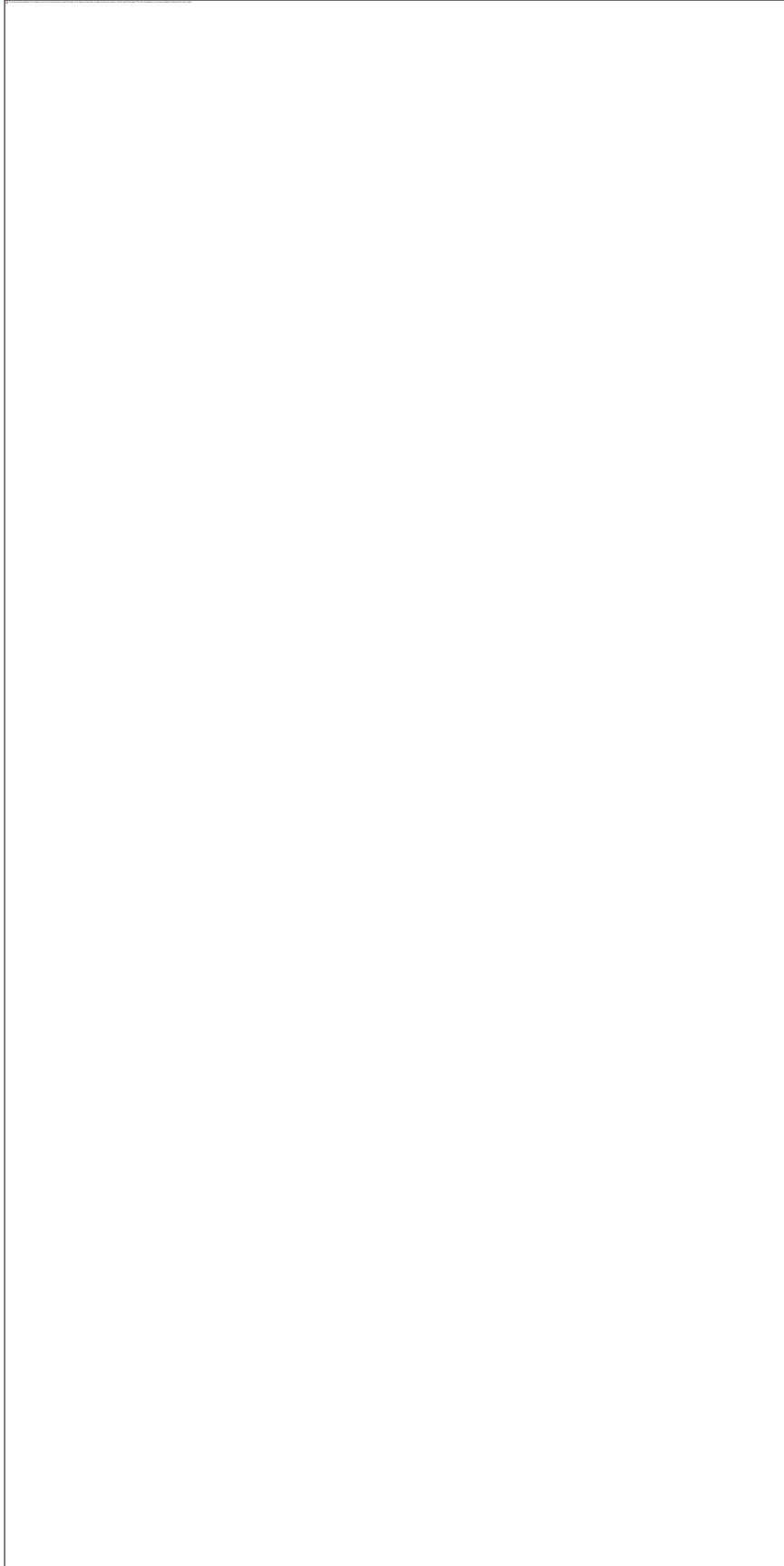
شبِ نمِ ٹکیل

در کھلا ہی رہنے دو گھر سے نکلتے وقت تم
کچھ اگر ہے تو تمہاری ذات ہے گھر کچھ نہیں
شبِ نمِ ٹکیل

دے گیا عمر کی تنہائی مجھے
اک محفل میں ملا تھا مجھ کو
شبِ نمِ ٹکیل

زندگی کا کوئی احسان نہیں ہے مجھ پر
میں نے دنیا میں ہر اک سانس کی قیمت دی ہے
شبِ نمِ ٹکیل

کل ان کے بھی خیال کو میں نے جھٹک دیا
حد ہو گئی ہے میرے بھی صبر و قرار کی



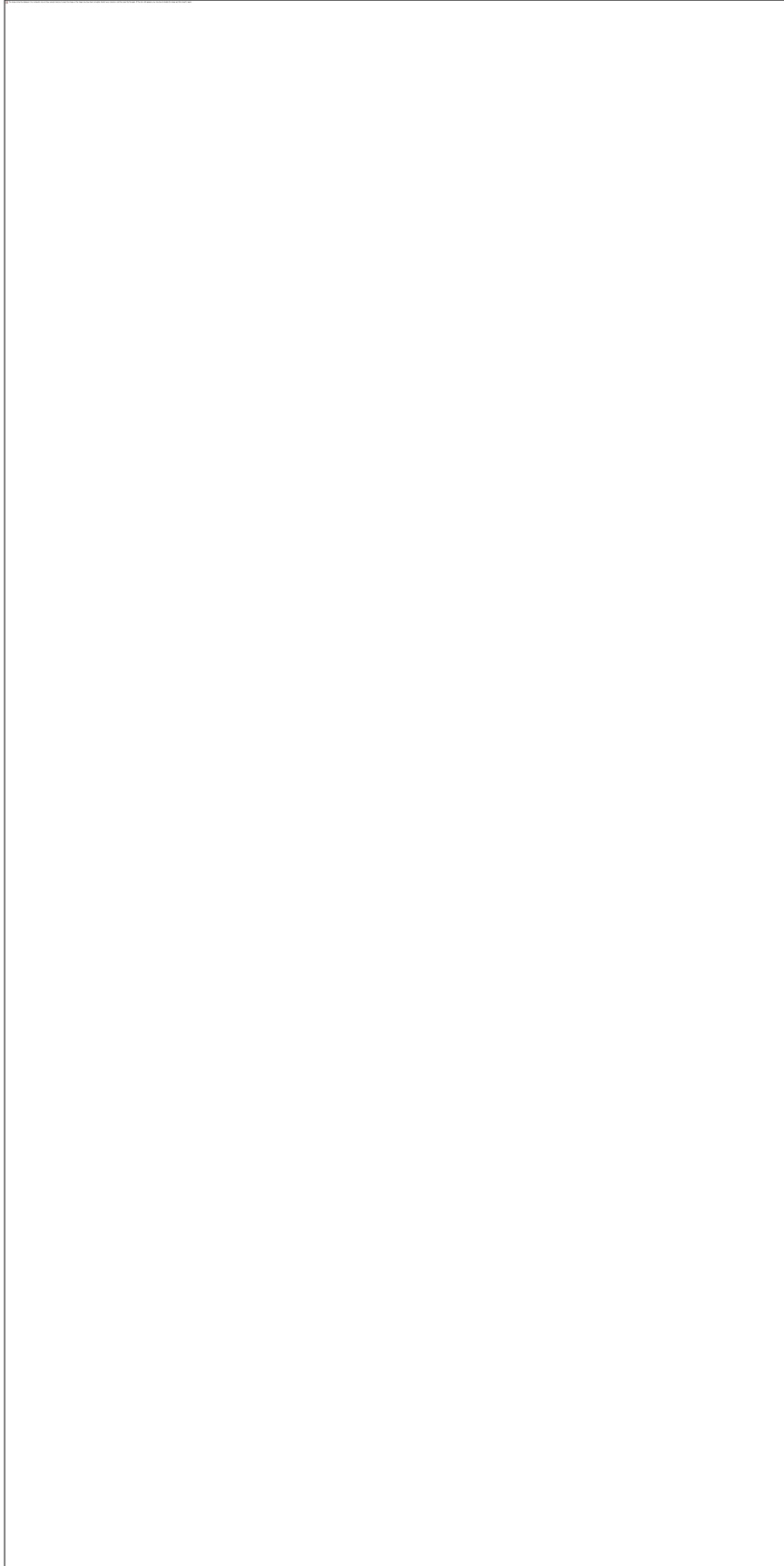
شبم فاروقی

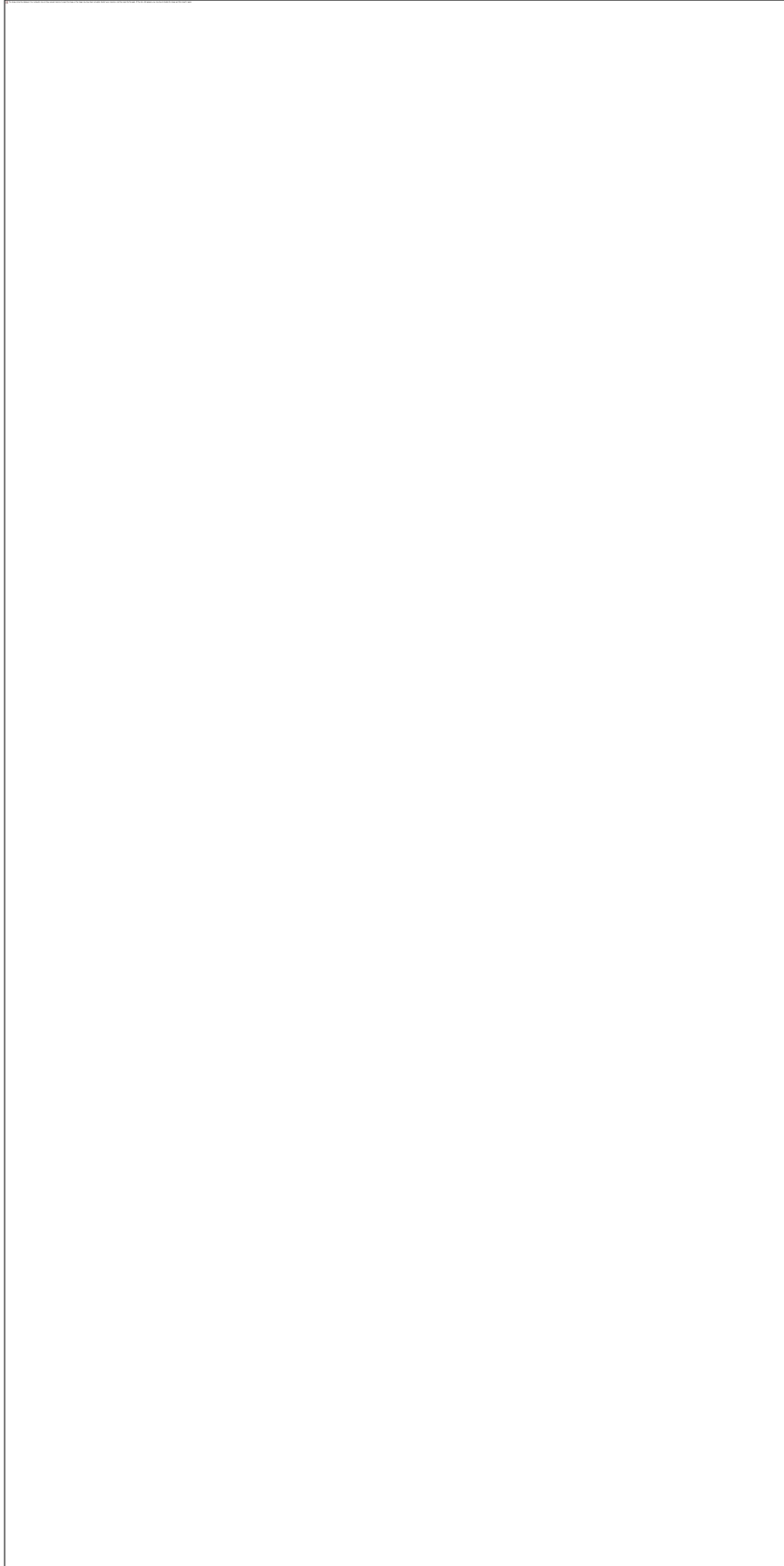
چھپ کے آتا ہے کوئی خواب چرانے میرے
پھول ہر رات مہکتے ہیں سرہانے میرے
شجاع قادر

فلسفیوں کو اہمیت گر اس قدر دی جائے گی
جان پھر کیسے کسی کے نام پر دی جائے گی
شجاع قادر

قیام اوروں کی خاطر اسی جہاں میں رکھو
مگر ضرورتیں اپنی بھی کچھ دھیان میں رکھو
شرافت نقوی

رہزن کے ہو گئے کبھی رہبر کے ہو گئے
جس در پہ آ گئے ہیں اسی در کے ہو گئے





شکایب جلالی

عالم میں جس کی دھوم تھی اس شاہکار پر
دیمک نے جو لکھے کبھی وہ تبصرے بھی دیکھ

شکایب جلالی

نہ جانے رت کا تصرف تھا یا نظر کا فریب
کلی وہ ہی تھی مگر رنگ جھلمائے بہت

شکایب جلالی

بس ایک رات ٹھہرنا ہے کیا گلہ کیجیے
مسافروں کو غنیمت ہے یہ سرائے بہت

شکیل احمد ضیا

جلا رہا ہوں خود اپنے لہو سے دل کے چراغ
نہ جانے کتنی محبت ہے روشنی سے مجھے

تکلیف بدایونی

روداد اہل بزم محبت نہ پوچھے
ہنستے ہوئے جو آئے تھے باچشم تر گئے

تکلیف بدایونی

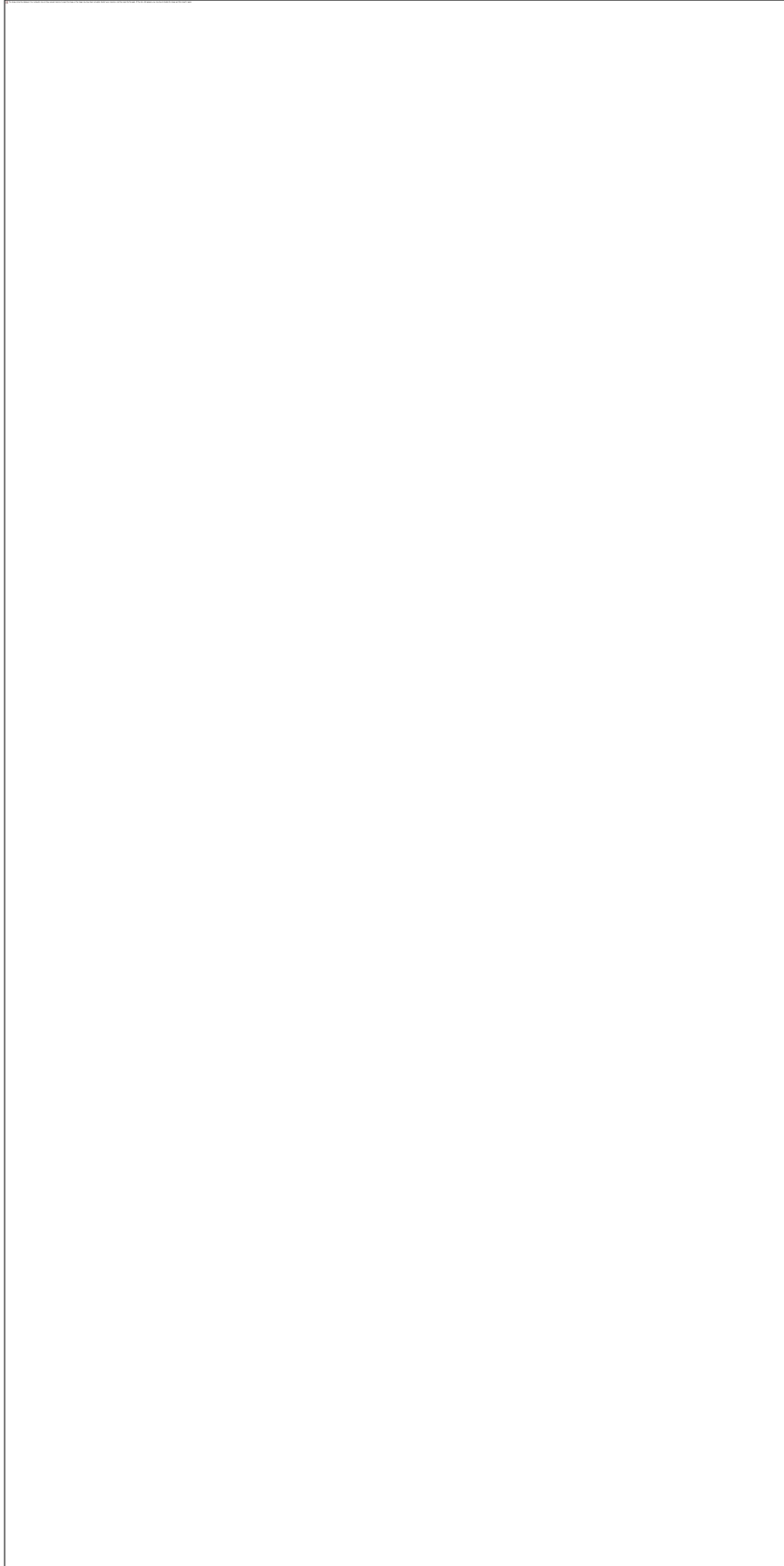
مری شندگی ہے ظلم تیرے غم سے آشکارا
ترا غم ہے در حقیقت مجھے زندگی سے پیارا

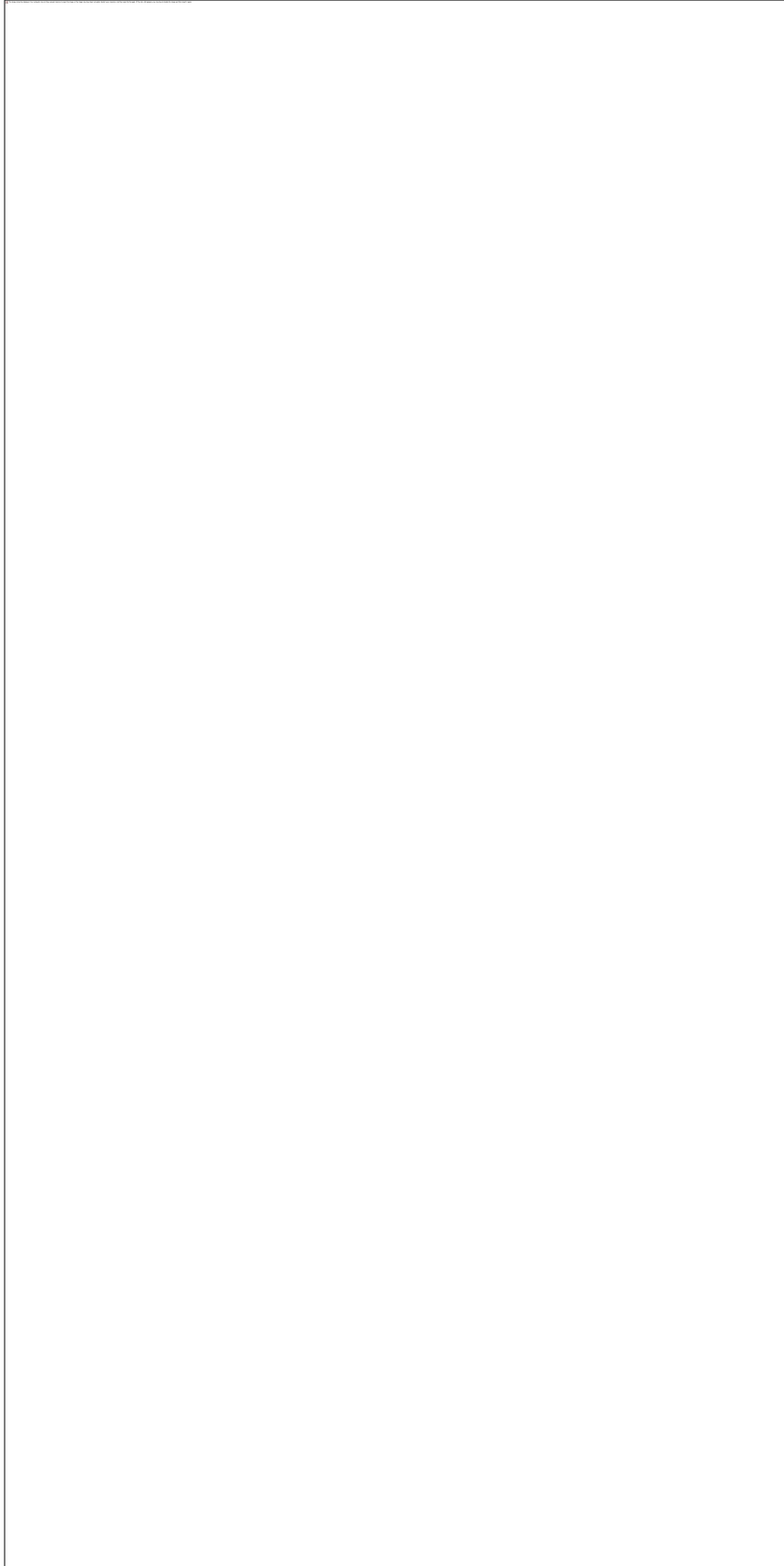
تکلیف بدایونی

حال دل احوال غم شرح تمنا عرض شوق
بے خودی میں کہہ گئے افسانہ در افسانہ ہم

تکلیف بدایونی

خود و اریوں نے سر نہ جھکانے دیا تکلیف
حسرت سے ان کا نقش قدم دیکھتے رہے





تکلیف بدایونی

مختصر تو ویسے ہی نہ تھی قید حیات
اور معیاد بڑھا دی شب تنہائی نے

تکلیف بدایونی

نہ فنا میری نہ بقا میری، مجھے اے تکلیف نہ ڈھونڈیے
میں کسی کا حسن خیال ہوں، مرا کچھ وجود عدم نہیں

شیم جے پوری

ڈرتا ہوں جو لیتا ہے کوئی نام خوشی کا
روتا ہوں جب آتا ہے کوئی وقت ہنسی کا

شیم جے پوری

ظرف لازم ہے آدمی کے لئے
خواہ صہبا ہے کہ اشک ہے

شمیم جے پوری

عشق میں نارسائی بڑی چیز ہے
جس میں منزل ہو وہ رہگور چھوڑ دے

شمیم جے پوری

عمر بھر سب کی نگاہوں میں کھلتا ہی رہا
جرم اتنا تھا کہ حق گوئی میرا مسلک رہی

شمیم جے پوری

فریاد وہی جائز ہے نہ یہ شکوہ ہی روا ہے
دنیاۓ محبت کا یہ دستور بھی کیا ہے

شمیم جے پوری

فلک تھا جن کی نگاہوں میں منزل یک گام
چمن میں آج وہ روتے ہیں بال و پر کے لئے

شمیم جے پوری

وہی زمیں ہے وہی آسماں وہی ہم تم
سوال یہ ہے زمانہ بدل گیا کیسے
شمیم حنفی

ڈوبنے والے ستارے کو بھلا کب تک پکارے
زندگی کی رات کو سورج کے نہس دینے کا ڈر ہے
شہریار

جدھر اندھیرا ہے تنہائی ہے اداسی ہے
سفر کی ہم نے وہی سمت کیوں مقرر کی
شہریار

جستجو جس کی تھی اس کو تو نہ پایا ہم نے
اس بہانے سے مگر دیکھ لی دنیا ہم نے

شہریار

جہاں پہ تیری کمی بھی نہ ہو سکے محسوس
تلاش ہی رہی آنکھوں کو ایسے منظر کی

شہریار

زندگی میں ابھی خوشیاں بھی ہیں رعنائی بھی
زندگی سے ابھی دامن نہ چھڑا مان بھی جا

شہریار

سینے میں جلن، آنکھوں میں طوفان سا کیوں ہے
اس شہر میں ہر شخص پریشان سا کیوں ہے

شہریار

شمع دل شمع تمنا نہ جلا، مان بھی جا
تیز آندھی ہے، مخالف ہے ہوا مان بھی جا

شہریار

عمر بھر سچ ہی کہا سچ کے سوا کچھ نہ کہا
اجر کیا اس کا ملے گا، یہ نہ سوچا ہم نے

شہرت بخاری

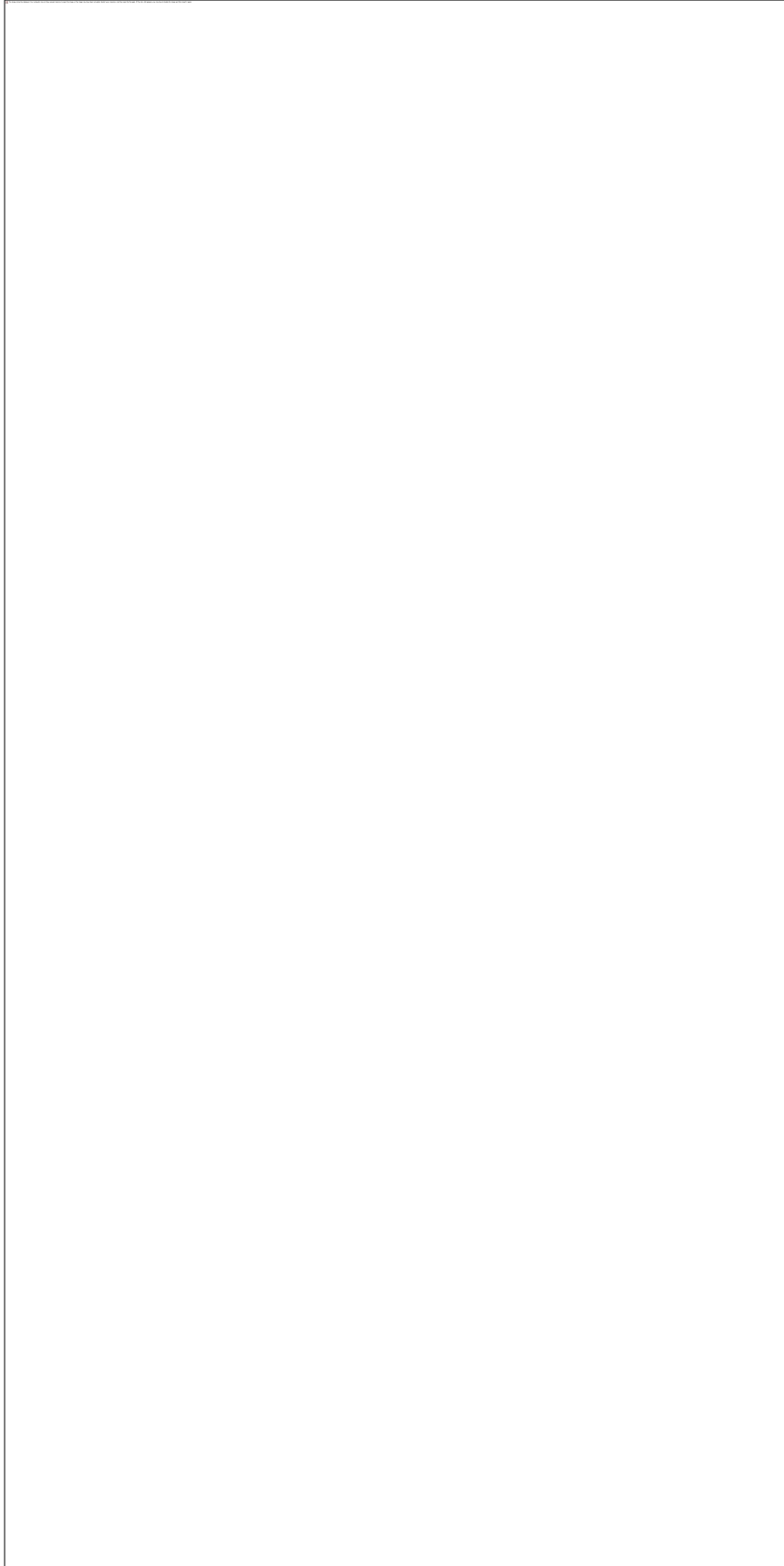
جیسے کبھی تعلق خاطر نہیں رہا
یوں روٹھ کر چلی گئی شہرت ہر ایک اس

شہرت بخاری

سنائے نے لہرائے وہاں ماتمی پرچم
دن رات کھوے چھلتے تھے جس راگزر میں

شہرت بخاری

شہرت ! تجھ کو خبر ہے آخر کیا ہوگا انجام ترا
یاد نہیں اک بستی تجھ کو بھول گیا ویرانے تو



شہزاد احمد

ضبط کرنا ہے تو پھر حد سے گزرنا ہوگا
خون ہو جائے یہ دل آنکھ نہ بھرنے پائے

شہزاد احمد

گھر میں یہ مانوس سی خوشبو کہاں سے آگئی
اس خرابے میں اگر آیا گیا کوئی نہیں

شہزاد احمد

تیری آنکھوں کی اداسی مجھے کرتی ہے اداس
تیری تنہائی کے احساس سے دل جلتا ہے

شہزاد احمد

خود وہ آغوش کشادہ ہے جزیرے کی طرح
پھیلے دریاؤں کی مانند ہے محبت اس کی

شہزاد احمد

رات کا پہلا پیر ہے اہل دل خاموش ہیں
صبح تک روتی ہوئی آنکھوں سے بھر جائے گی رات

شہزاد احمد

زندگی بھر مجھے جانے کے لئے چھوڑ دیا
سبز پتوں میں یہ کیا آگ لگا دی تو نے

شہزاد احمد

طلب صہبائے ہستی کے سوا اب اور کیا ہوگی
جنہیں منہ سے لگا رکھا ہے وہ خالی پیالے ہیں

شہزاد احمد

عمر بھر ایک ہی تصویر رہی آنکھوں میں
کتنے آرام سے گزری تیرے سودائی کی

شہزاد احمد

عمر بھر کی تلخیاں دے کر وہ رخصت ہو گیا
آج کے دن کے سوا روز جزا کوئی نہیں

شہزاد احمد

کوئی صورت بھی رہائی کی نہیں رہنے دی
ایسی دیوار پہ دیوار بنا دی تو نے

شہزاد عالم

چپ کے عالم میں وہ تصویر سی صورت اس کی
بولتی ہے تو بدل جاتی ہے رنگت اسکی
شیر افضل جعفری

آج انسان کا چہرہ تو ہے سورج کی طرح
روح میں گھورانہ پھرے کے سوا کچھ بھی نہیں

شیر افضل جعفری

دل کبھی شہر سدا رنگ ہوا کرتا تھا
اب تو اجڑے ہوئے ڈیرے کے سوا کچھ بھی نہیں
شیر افضل جعفری

عرش بریں پہ شان خدا جھومنے لگی
مرد خدا کی عظمت کردار دیکھ کر
شین کاف نظام

صورتیں چھین لے گیا کوئی
اس برس آئینے اکیلے ہیں
صابر ظفر

رقیب اپنا کسی در سے اگر خیرات پا لے تو یہی کہنا
تیرا کشکول اچھا ہے تیرا طرز گدائی خوبصورت ہے

صابر ظفر

یہ قید ماہ و سال اگر یوں ہی رہی تو
پہنچے گا مرے حال کو تو کتنے برس میں

صادق نسیم

دم وداع میں یوں مسکرا رہا ہوں نسیم
کہ جیسے ان سے جدائی کی بھی خوشی ہے بہت

صادق نسیم

قریب آئے تو گم کردہ راہ دکھائی دیئے
جو دور سے نظر آتے تھے منزلوں کی طرح

صادق نسیم

کدھر کو لے کے چلے گفتگو کے موڑ مجھے
میں ترے قرب میں بھی فاصلوں سے ڈرتا ہوں

صادق نسیم

گراں ہے جنس وفا اور مشتری نایاب
ہزار بار لٹا ہوں کہ دل غنی ہے بہت

صادق نسیم

مجھے نوید جدائی سنانے آیا تھا
جدا ہوا تو میری سمت دیکھتا بھی گیا

صادق نسیم

یہاں بھی ہو گئے اغیار انجمن آرا
میں اپنے دل کی بھری محفلوں میں تنہا ہوں

صادق

قدموں تلے تھے جتنے سمندر سرک گئے !
اب کیا کروں گا دیکھ کے منہ بادبان کا

صبا اکبر آبادی

صبا ترک محبت کر رہے ہو
محبت سے ضروری کام کیا ہے

صدف چنگیزی

قلم چلے تو نئی داستان ابھرتی ہے
اسی لیے تو زمانہ ہمیں ڈراتا ہے

صدف چنگیزی

یہ غم نہیں کہ اجالوں نے ساتھ چھوڑ دیا
ترا خیال مجھے روشنی دکھاتا ہے

صدیق افغانی

شکست و ریخت سے ابھریں گے میرے نقش و نگار
میں ایک عکس کی صورت کف حساب میں ہوں

صدیق افغانی

شہر احساس میں زخموں کے خریدار بہت
ہاتھ میں سنک اٹھا شیشوں کے بازار بہت

صدیق افغانی

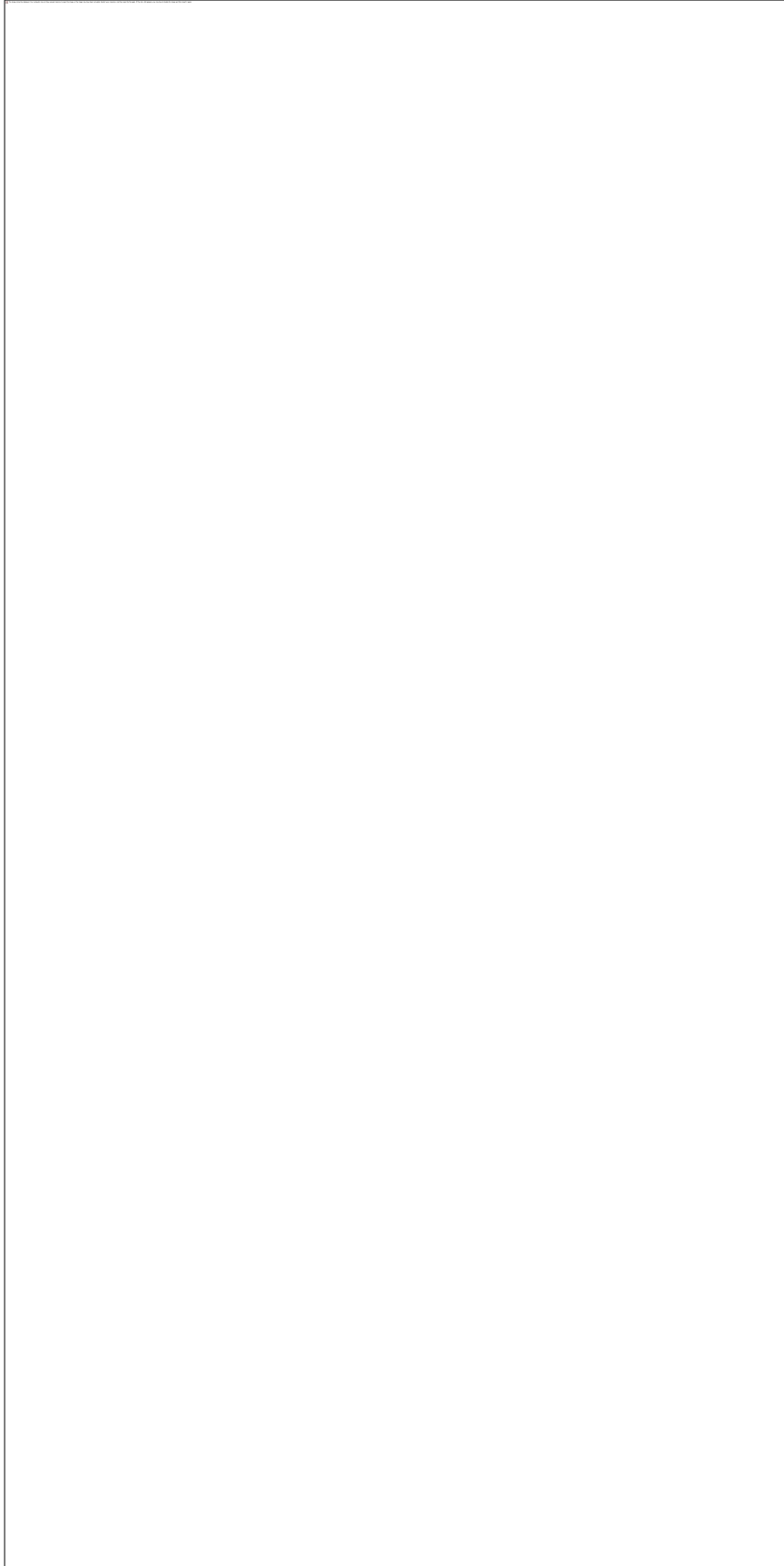
لفظ کرنوں کی طرح دل میں اتر جاتے ہیں
دل نشیں ہے ترا پیرانیہ اظہار بہت

صدیق افغانی

لہو صدیق! اب تک بہہ رہا ہے
کبھی اک پھول ماتھے پہ لگا تھا

صدیق افغانی

نہ انجمن میں سکوں ہے نہ کنج خلوت میں
خدا گواہ! قیامت کے اضطراب میں ہوں



صلاح الدین ندیم

ہم نے دیکھا ہے تیرا پیار سے روشن چہرہ
اب کسی گل پہ نہ تارے پہ نظر ٹھہرے گی

صدانصاری

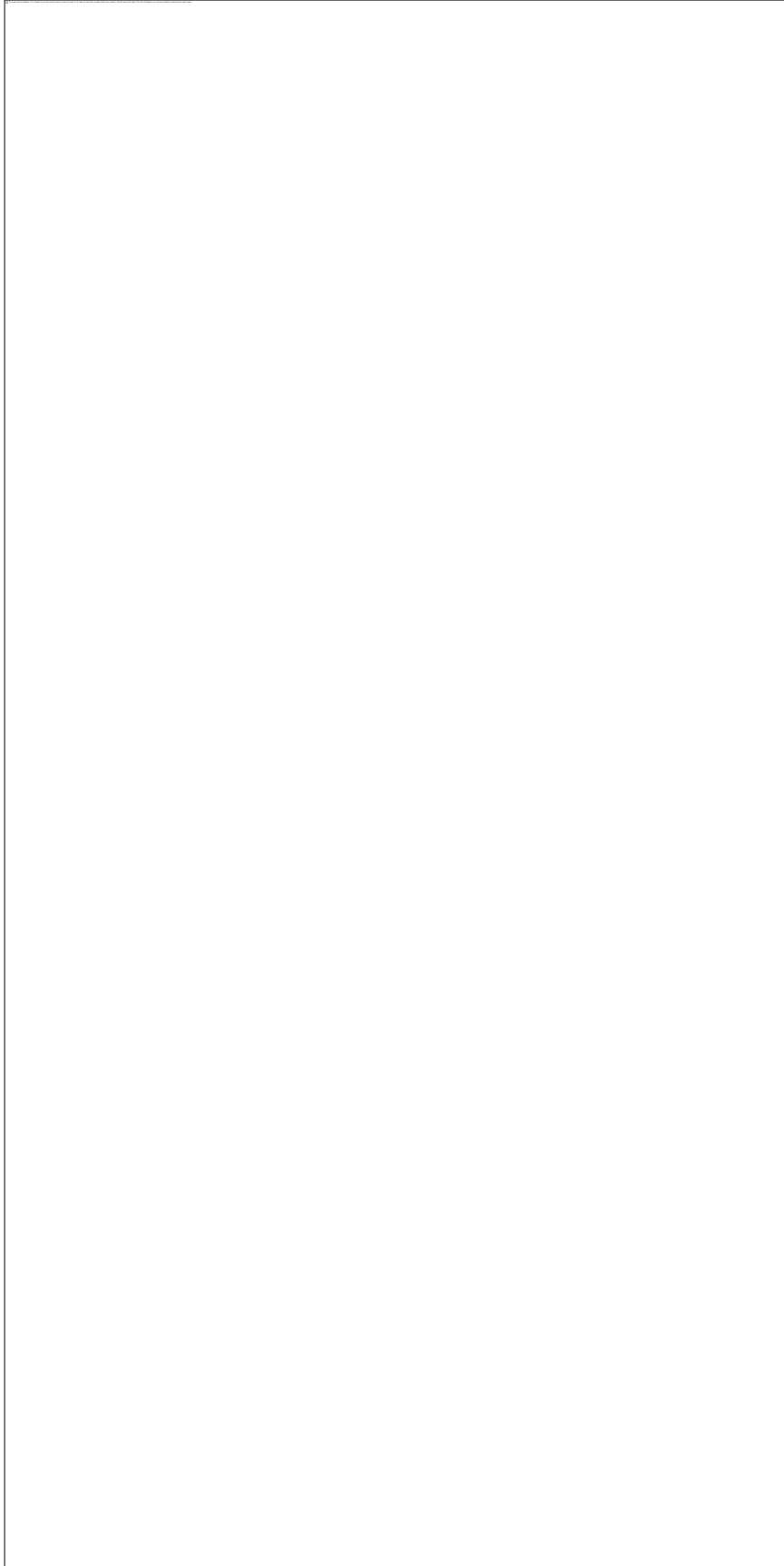
شب کو رہنے دو یوں ہی شام وحر کا پیوند
ڈر کے ظلمات سے بنیاد جدائی نہ رکھو

صدانصاری

شعلہ فکر پہ سورج کا گماں ہوتا ہے
شعلہ فکر کو محتاج بیاں کون کرے

صدانصاری

کیوں ہاتھ میں تیرے، مجھے پتھر نظر آیا
دیوانہ اگر تھا میں تو دنیا کے لیے تھا



صوفی غلام مصطفیٰ تبسم

زبان پہ نام بھی آتا ہے تیرا رک رک کر
ہر اک تار نفس کا پاسہاں سا ہے

صوفی غلام مصطفیٰ تبسم

یہ راہرو تھے کبھی راہ زندگی کا سراغ
یہ راہرو کہ بھٹکتے ہیں رہنما کے لیے

صوفی غلام مصطفیٰ تبسم

یہ کس نے آج جگائی ہے عہد رفتہ کی یاد
یہ کون دل کے قریں آج نوحہ خواں سا ہے

صوفی غلام مصطفیٰ تبسم

یہیں سے سیکھے تھے آداب بندگی میں نے
یہیں جہیں تھی کبھی اور یہیں زمیں تھی کبھی

صہباختر

ثبوت مانگ رہے ہیں میری تباہی کا
مجھے تباہ کیا جن کی کج ادائی نے

صہباختر

چاند ہو سورج ہو یا کوئی چراغ رہگور
روشنی دیتا ہے جس کے دل میں جل اٹھتی ہے آگ

صہباختر

صہبا! کے ساتھ ساتھ نہ چل سایہ ضمیر
اے میرے ہم نشین میری فرد عمل نہ لکھ

صہباختر

فضا میں رقص ہے صہبا حسین پرندوں کا
مجھے بھی حسرت پرواز ہے کسی کے ساتھ

صہباختر

کبھی ملو تو سہی دور کے مکیوں سے
کہ دل کے شہر بھی گرد ، و نواح رکھتے ہیں

صہباختر

کسی سے عشق کے بارے میں گفتگو کیا ہو
کہ لوگ دل نہیں رکھتے صلاح رکھتے ہیں

صہباختر

لفظوں میں کب سمٹتا ہے وہ سحر بیکراں
شعروں کو حسن دوست کا نعم البدل نہ لکھ

صہباکبر آبادی

خرد کے ملے حل کرنے والو
تمہیں میرے جنوں سے کام کیا ہے

صہبا کبر آبادی

ہے محبت کا سلیقہ ابھی پیدا کر تا
آہی جائے گا کبھی تیری تمنا کرنا

صہبا کبر آبادی

حسن نے دعوتِ نظارہ ہر اک رنگ سے دی
عشق نے آنکھ اٹھا کر کبھی دیکھا بھی نہیں

ضمیر جعفری

بے سہاروں کی محبت بے نواؤں کا خلوص
آہ یہ دولت کہ انسانوں نے ٹھکرانی بہت

ضمیر جعفری

درد میں لذت بہت اشکوں میں رعنائی بہت
اے غم ہستی تیری دنیا پسند آئی بہت

ضمیر جعفری

شاید انہیں کا عجز میرے کام آگیا
جن دوستوں نے چھوڑ دیا وقت پر مجھے

ضمیر جعفری

شعلوں کی گفتگو میں، صہبا کے خرام میں
آواز دے رہا ہے کوئی ہمسفر مجھے

ضمیر جعفری

مدت کے بعد اس نے سر انجمن ضمیر
دیکھا نگاہ عام سے اور خاص کر مجھے

ضمیر جعفری

مصلحت کا جبر ایسا تھا کہ چپ رہنا پڑا
ورنہ اسلوب ز مانہ پر نہی آئی بہت

ضیاء الحسن

عشق کرنے کے سوا ہم نے کیا ہی کیا ہے
باعث فخر ہے جو مجھ ء پشیمانی ہے

ضیاء جالندھری

بے حسی کا بھی اب نہیں احساس
کیا ہوا تیری بے رخی سے مجھے

ضیاء جالندھری

پھر کسی پر نہ اعتبار آئے
یوں اتارو نہ اپنے جی سے مجھے

ضیاء جالندھری

طلب اس کی ہے جو سرحد امکان میں نہیں
میری ہر راہ میں حائل ہے بیاباں اپنا

ضیاء جالندھری

موت کی آرزو بھی کر دیکھوں
کیا امیدیں تھی زندگی سے مجھے
طالب باپتی

پابندی وفا ہے تو پھر مدعا سے کام
مر جائیے کسی کی تمنا نہ کیجیے
طفیل ہوشیار پوری

فطرت انسان کو راس آتی نہیں آسودگی
چھوڑ کر ساحل کو طوفان میں اتر جاتے ہیں لوگ
ظفر اقبال حیدری

ہر شخص کو مت ٹوٹ کے چاہو میرے یارو
ہر شخص کبھی پیار کا خو گر نہیں ہوتا

ظفر اقبال

جی سکیں گے یا نہیں اب اور ہم اس کے بغیر
پوچھتا پھرتا ہوں کیوں اس کو اگر معلوم ہے

ظفر اقبال

دیکھ کر شمع تمنا کی ضیا ء آنکھوں میں
مسکرائے گا مگر بات نہیں مانے گا

ظفر اقبال

ضد پر وہ اپنی آج بھی قائم تو ہے مگر
اگلا سا وہ بیان میں دم خم نہیں رہا

ظفر اقبال

کچھ راس آپلی ہے مجھے وحشت ہوس
کچھ اس کے جنگلوں کی ہوا مہربان بھی ہے

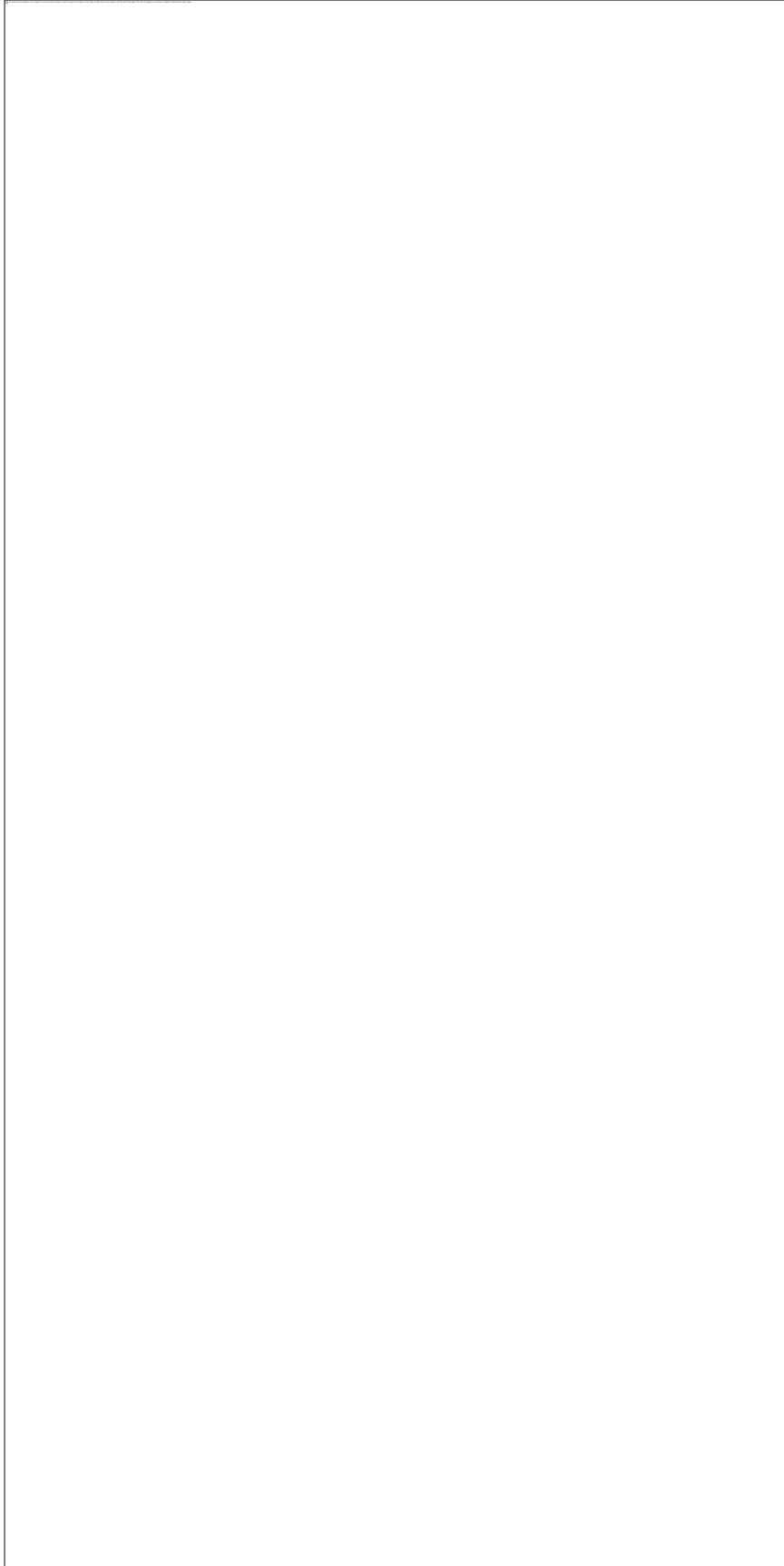
ظفر اقبال

وہ تو خوشبو ہے اسے چوم سکوں گے کیسے
مر بھی جاؤ تو یہ ارماں نہ کبھی نکلے گا
ظفر غوری

ٹوٹے تنختے پر سمندر پار کرنے آئے تھے
ہم سفر طوفان غم سے پیار کرنے آئے تھے
ظفر غوری

صبح جس روشنی کی خوشبو ہے
میں اسی گل کی چشم تر میں ہوں
ظفر غوری

لوگ سمجھے اپنی سچائی کی خاطر جان دی
ورنہ ہم تو جرم کا اقرار کرنے آئے تھے



ظہور نظر

زندگی اک دوسرے کو ڈھونڈنے میں کٹ گئی
جستجو میری بھی دشمن تھی عدو اس کی بھی تھی

ظہور نظر

عمر بھر، عمر گریزاں سے نہ میری بن سکی
جو کرے کرتی رہے میں پوچھتا کچھ بھی نہیں

ظہور نظر

کچھ مجھے بھی سیدھے سادھے راستوں سے ہیر ہے
کچھ بھٹک جانے کے باعث جستجو اس کی بھی تھی

ظہور نظر

گلشن، گلشن، محفل، محفل ایک ہی قصہ ایک ہی بات
ظلم دنیا جابر دنیا، جانے یہ کب بدلے گی

ظہور نظر

گھر سے اس کا بھی ٹکنا ہو گیا آخر محال
میری رسوائی سے شہرت کو بکو اس کی بھی تھی

ظہور نظر

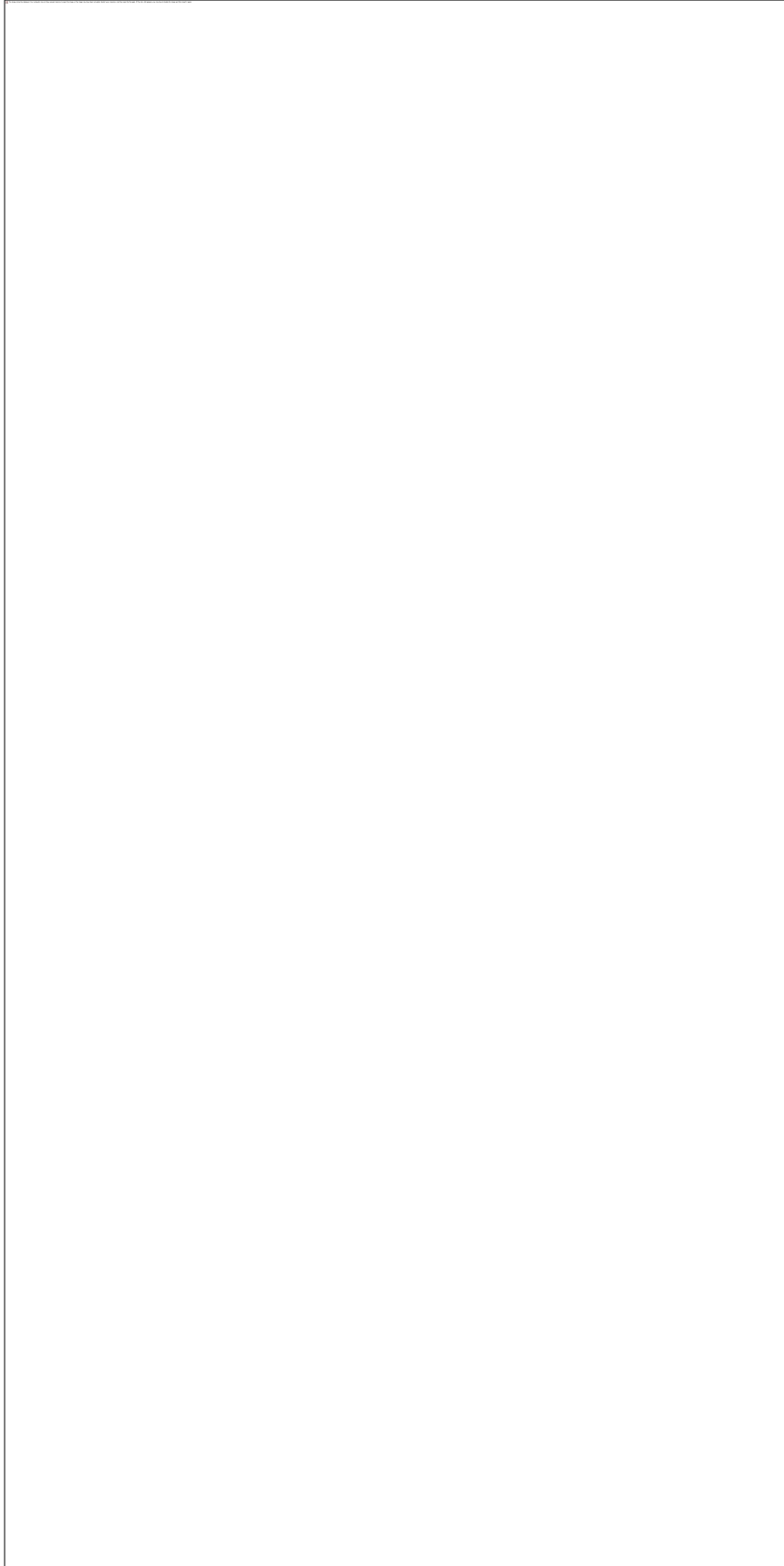
لونا ہے زمانے نے میرا بیش بھی ، کم بھی
چھینا تھا تجھے چھین لیا ہے تیرا غم بھی

ظہور نظر

وہ بھی شاید روپڑے ویران کاغذ دیکھ کر
میں نے اس کو آخری خط میں لکھا کچھ بھی نہیں

ظہور نظر

یہ الگ بات ہے کہ ہارے ہم
حشر ایک بار تو اٹھا کے رہے ہم



ظہیر کاشمیری

ظہیر اس چشمک اول پہ یوں محسوس ہوتا ہے
بڑی مدت سے ہے جیسے کسی سے دوستی اپنی
ظہیر کاشمیری

ظہیر ان د ل زدوں کی عظمتیں دیکھو یہ دیوانے
چراغ عشق روشن وادی صحرا میں رکھتے ہیں
ظہیر کاشمیری

فرض برسوں کی عبادت کا ادا ہو جیسے
بت کو یوں پوج رہے ہیں کہ خدا ہو جیسے
ظہیر کاشمیری

مجھے شادابی صحن چمن سے خوف آتا ہے
یہ ہی انداز تھے جب لٹ گئی تھی زندگی اپنی

ظہیر کاشمیری

ہر روز ہی امروز کو فردا نہ کرو گے
وعدہ یہ کرو پھر کبھی وعدہ نہ کرو گے

ظہیر فتح پوری

رخصت کے بعد تیرے سراپا سے ماورا ء
یہ کون سی ادا ہے جو اب یاد آئی ہے

عابد حشری

اس کی چاہت میں بڑا جی کا زیاں ہے یارو
یہ الگ بات ہے کہ ہم ے اے چاہا پھر بھی

عابد علی عابد

مدت کے بعد آئے ہیں اے رہبر جہاں
میرا قیاس ہے کہ چلے تھے یہیں سے ہم

عادل منصور

حدود وقت ہے عجب حصار میں ہوں
میں ایک لمحہ ہوں صدیوں کے انتظار میں ہوں
عادل منصور

عجب رات بستی کا نقشہ لگا
ہر اک نقش اندر سے ٹوٹا لگا
عارف عبدالمبین

قدم قدم پہ شکستوں کا سامنا ہے مگر
یہ دل وہ شیشہ جاں ہے کہ ٹوٹتا بھی نہیں
عارف عبدالمبین

میں جس کے سحر سے کوہ ندا تک پہنچا
وہ حرف ابھی مرے لب سے ادا ہوا بھی نہیں

عالمتاب تشنہ

جنہیں بھلانے میں یارو بڑے زمانے لگے
جو دل دکھا تو وہی لوگ یاد آنے لگے

عالمتاب تشنہ

چراغ شعلہ سر ہوں اور ہوا میں
سر دیوار جاں رکھا ہوا ہے

عالمتاب تشنہ

نہیں میرے لیے کیا اور کوئی
اسی کا راستہ کیوں دیکھتا ہوں !

عالمتاب چشمہ

گزرنا ہے جسے صحرا سے ہو کر
میں اس دریا کے دکھ سے آشنا ہوں۔

عبدالرحمان غور

چمن کے پھول چمن کے لئے ترستے ہیں
روش روش پہ کرن کے لئے ترستے ہیں

عبدالعزیز طہرت

قفس میں رہے تا عمر ، جن کا
خمیر اٹھا تھا خاک گلستاں سے

عبدالعلی شوکت

جہنش وقت نے کیا چال چلی ہے یارو
صاف انکار سے اقرار سے ڈر لگتا ہے

عبداللہ علیم

ابھی تو وعدہ و پیاں ہیں اور یہ حال اپنا
وصال ہو تو خوشی سے ہی مر نہ جائیں کہیں

عبدالمجید سالک

چراغِ زندگی ہوگا فروزاں ہم نہیں ہونگے
چمن میں آئے گی فصل بہاراں ہم نہیں ہونگے

عبدالمجید سالک

کسی کو تو مشرفِ کردے اے ذوقِ جہیں سائی
تقاضا کر رہے ہیں کعبہ و بت خانہ برسوں سے

عبدالمجید سالک

نہ تھا اپنی ہی قسمت میں طلوعِ مہر کا جلوہ
سحر ہو جائے گی شامِ غریباں ہم نہیں ہونگے

عبید اللہ علیم

ٹوٹ جائیں نہ کہیں پیار کے نازک رشتے
وقتِ ظالم ہے ہر اک موڑ پہ ٹکرائے گا

عبداللہ علیہ السلام

چاند کا دشت بھی آباد کبھی کر لینا
پہلے دنیا کے یہ اجڑے ہوئے گھر تو دیکھو

عبداللہ علیہ السلام

کچھ دن تو بسو میری آنکھوں میں
پھر خواب اگر ہو جاؤ تو کیا !

عبداللہ علیہ السلام

یہ رنگ چہرے کے اور خواب اپنی آنکھوں کے
ہوا چلے کوئی ایسی بکھر نہ جائیں کہیں

عبداللہ علیہ السلام

چاند اکلا تو غضب ڈھا جائے گا
رات بہتر ہے یہ کالی ہی رہے

عبدالصدیقی

صعوبت تو سفر میں لازمی تھی
مگر کچھ ہم سفر اچھے لگے تھے
عبداللہ علیم

جب تک ہم مانوس نہ تھے درد کی ماری دنیا سے
عارض عارض رنگ بہت تھے آنکھوں آنکھوں سحر بہت
عبداللہ علیم

عشق کو جرم سمجھتے ہیں زمانے والے
جو یہاں پیار کرے گا وہ سزا پائے گا
عبداللہ علیم

نفضائے شہر عقیدوں کی دھند میں ہے اسیر
نکل کے گھر سے اب اہل نظر نہ جائیں کہیں

عبداللہ علیہ السلام

مجھے کچھ زخم ایسے بھی ملے ہیں
کہ جن کا وقت بھی مرہم نہیں

عبداللہ علیہ السلام

وہ ساتھ تھا تو خدا بھی تھا مہرباں کیا کیا
بچھڑ گیا ہے تو ہوئی ہیں عداوتیں کیسی

عبدیم ہاشمی

دو چار خراشوں سے ہو تسکین جفا کیا
شیشہ ہوں تو پتھر پہ اچھالے کوئی آکر

عبدیم ہاشمی

دیر سے ڈھونڈ رہا ہوں فقط اک شب کی پناہ
صاف انکار ہر اک در پہ لکھا لگتا ہے

عدیم ہاشمی

شور سا ایک ہر اک سمت پیا لگتا ہے
وہ خموشی ہے کہ لمحہ بھی صدا لگتا ہے

عدیم ہاشمی

صحرا میں اگا ہوں کہ میری چھاؤں کوئی پائے
ہلتا ہوں کہ پتوں کی ہوا لے کوئی آکر

عدیم ہاشمی

فاصلے ایسے بھی ہوں گے یہ کبھی سوچا نہ تھا
سامنے بیٹھا تھا میرے اور وہ میرا نہ تھا

عدیم ہاشمی

کتنا ساکت نظر آتا ہے ہواؤں کا بدن
شاخ پر پھول بھی پھرایا ہوا لگتا ہے

عرفانہ عزیز

نگاہ زود فراموش سے نہیں شکوہ
شریک غم ہے غم روزگار تیرے بعد
عرش صدیقی

چاہے بھی تو وہ مجھ سے جدا ہو نہیں سکتا
وہ ہے میری زنجیر تو میں اس کی صدا ہوں
عرش صدیقی

طوفان الم کیوں مجھے ساحل پہ اتارا
میں شور طاعن سے ہراساں تو نہیں تھا
عرفانہ عزیز

صنم گری جو نہیں سخن وری ہی نہیں
کوئی تو راہ کریں اختیار تیرے بعد

عزم بہرِ ادا

وہ صبح رہائی تھی یا شام اسیری تھی
جب میں در زنداں سے زنجیر اٹھا لایا
عزیر لکھنوی

حسن ہو جس رنگ میں محتاج آرائش نہیں
وہ بگڑتے جائیں گے جتنا سنورتے جائیں گے
عشرت ظفر

بڑھ گیا رنج اور بھی اس سے بچھڑ جانے کے بعد
وہ سمجھتا ہے کہ میں اس کو گنوا کر خوش ہوا
عشرت ظفر

عشرت ادا س طاق پر یہ زرد رو چراغ
تنہائیوں میں میری ہے اک نغمہ ساز سا

عطا الحق قاسمی

بھلا بیٹھے ہیں اپنے آپ کو بھی
کچھ ایسے کام میں الجھے ہوئے ہیں

عطا الحق قاسمی

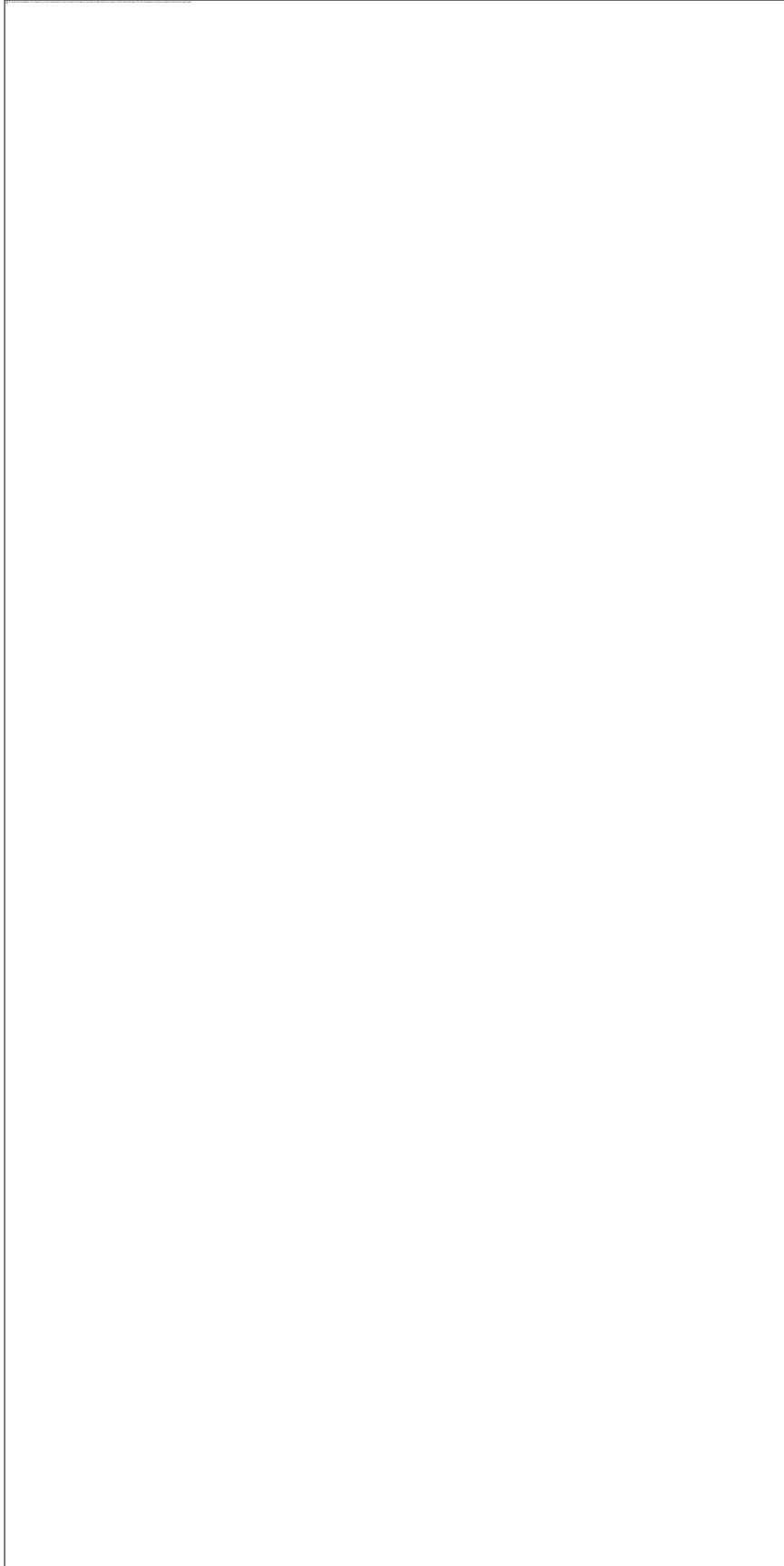
عطا بدلے نظر آتے ہیں چہرے
یہ کیسے بے مروت آئینے ہیں

عطا شاد

زندگی آئینہ ہے، آئینہ آرائی ہے
اجنبی بھی ہے وہی جس سے شناسائی ہے

عطا شاد

ہزار امتحان یہاں ہزار آزمائشیں
ہزار دکھ ہزار غم اٹھا سکو تو ساتھ دو



علامہ اقبال

ٹپک اے شمع آنسو بن کر پروانے کی آنکھوں سے
سراپا درد ہوں حسرت بھری ہے داستان میری

علامہ اقبال

چشم حیراں ڈھونڈتی اب اور نظارے کو ہے
آرزو ساحل کی مجھ طوفان کے مارے کو ہے

علامہ اقبال

ظاہر کی آنکھ سے نہ تماشہ کرے کوئی
ہو دیکھنا تو دیدہ دل واہ کرے کوئی

علیم صبانوی

شیشے کی طرح وقت کے ہاتھوں میں ہوں ہنوز
کب جانے حادثات کا پتھر پکارے

علیم صبانویدی

صدیوں کے درمیاں ہوں میں بھی تو اک صدی
اک بار مجھ کو اپنا سمجھ کر پکار لے

عنبر نظامی

جو اپنے راز کو بھی راز رکھ نہیں سکتا
اسی کے راز محبت بتا دیئے میں نے

عنایہ شادانی

چاہت کے بدلے ہم تو سچ دیں اپنی مرضی تک
کوئی ملے دل کا گاہک کوئی ہمیں اپنائے تو

غالب احمد

چاندنی رات میں وہ پھول میرا
ہو گا شبنم میں شرابور کہیں

غالب

ٹوٹے ہیں شیشہ ہائے دل اتنے کہ اہل درد
رکھتے ہیں پاؤں خاک پہ سو بار دیکھ کر

غالب

عمر بھر کا تو نے بیان وفا باندھا تو کیا
عمر کو بھی تو نہیں ہے پائیداری ہائے ہائے

غالب

غالب چھٹی شراب پر اب بھی کبھی کبھی
پیتا ہوں روزِ ابر و شبِ ماہتاب میں

غالب

ڈھانپا کفن نے داغِ عیوب برہنگی
میں ورنہ ہر لباس میں ننگ وجود تھا

غالب

ذکر اس پرورش کا اور پھر بیان اپنا
بن گیا رقیب آخر تھا جو رازداں اپنا

غالب

سنہلنے دے ، مجھے اے ناامیدی کیا قیامت ہے
کہ دامن خیال یار چھوٹا جائے ہے مجھ سے

غالب

ضد کی ہے اور بات مگر خو بری نہیں
بھولے سے اس نے سینکڑوں وعدے وفا کیے

غالب

قید حیات و بند غم اصل میں دونوں ایک ہیں
موت سے پہلے آدمی غم سے نجات پائے کیوں

غالب

گو ! میں رہا رہن ستم ہائے روزگار
لیکن تیرے خیال سے غافل نہیں رہا

غالب

وہ مزہ دیا تڑپ نے کہ یہ آرزو ہے یا رب
میرے دونوں پہلوؤں میں دل بے قرار ہوتا

غلام ربانی تاباں

غم زندگی اک مسلسل عذاب
غم زندگی سے مفر بھی نہیں

غلام جیلانی اصغر

چار سو اپنے ہی لوگوں کے ہوا میں ہاتھ تھے
کون سی جانب سے آیا کس کا پتھر دیکھتے

غلام جیلانی اصغر

چلے تھے یوں تو کئی لوگ کوئے جاناں کو
ذرا سا ہم سے مگر اختلاف راہ کا تھا

غلام جیلانی اصغر

دیکھو وہ چاند سسکتا ہے افق کی حد پر
تم بھی اس چاند کی مانند گزر جاؤ گے

غلام جیلانی اصغر

کھینچ لیں خود ہی لکیریں ہم نے اپنے ہاتھ پر
کس کو فرصت تھی کہ ہاتھوں کا مقدر دیکھتے

غلام حسین ساجد

میں ڈھونڈ لوں گا کوئی راستہ پلٹنے کا
جو بند ہوگا کبھی مجھ پر آپ کا در بھی

غلام ربانی تاباں

دل کی رفتار بدل جاتی تھی آواز کے ساتھ
یاد آتا ہے وہ پیرایہ گفتار بہت

غلام ربانی تاباں

عشق آوارہ کہاں، قید درو بام کہاں
بے نواؤں کے لیے سایہ دیوار بہت

غلام ربانی تاباں

غیر کا ذکر ہی کیا، مفت میں الزام نہ دو
دل کی ہر بات میں تم سے بھی کہاں کہتا ہوں

غلام مصطفیٰ تبسم

ذوق وفا نہیں تمہیں داد وفا تو دو
روتے نہیں ہو ساتھ میرے مسکرا تو دو

فارغ بخاری

نڈھال ہو کے روکے ہیں جہاں قدم فارغ
کسی کی یاد نے آکر تھکن اتاری ہے

فارغ بخاری

ابھی تو ہم نفسوں کو ہے وہم چارہ گری
ہوئی نہ درد میں پھر بھی کمی تو کیا ہوگا

فارغ بخاری

تم اپنی ذات کے کہسار سے نکل نہ سکے
مری نظر میں مگر کائنات

فارغ بخاری

شب فرقت میں سلگتی ہوئی یادوں کے سوا
اور کیا رکھا ہے ہم چاہنے والوں کے لیے

فارغ بخاری

قطرے قطرے کو ترستے رہے صحرا فارغ
جھوم کر اٹھے بھی بادل تو وہ بر سے آگے

فارغ بخاری

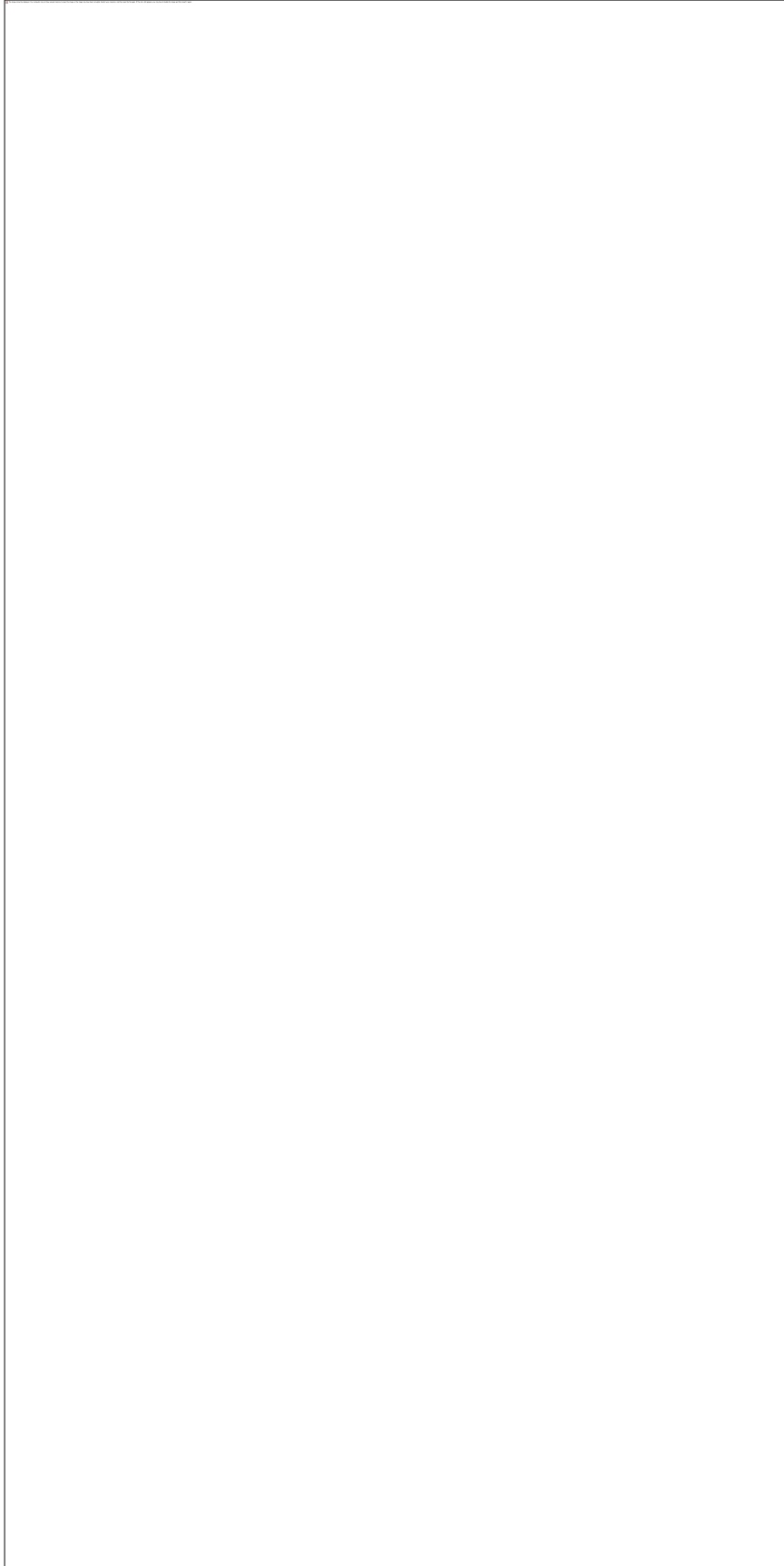
کم نہیں ہیں جب کہ شہروں میں بھی کچھ ویرانیاں
کس توقع پر کوئی جائے گا اب صحراؤں میں

فارغ بخاری

یہ تیرگی تو بہر حال چھٹ ہی جائے گی
نہ راس آئی ہمیں روشنی تو کیا ہو گا

فاروق شفق

دعا ہے ایسا کوئی حادثہ ہم پہ نہیں گزرے
اجالا گھر میں ہوں آنکھیں مگر بے نور ہو جائیں



فراز

اب کہ وہ درد دے کہ میں روؤں تمام عمر
اب کے لگاؤہ زخم کہ جینا محال ہو

فراز

اٹھو ستم زدو چلیں یہ دکھ کڑا سہی مگر
وہ خوش نصیب ہے یہ زخم جس کو راس آ گیا

فراز

پھر تو نے چھیڑ دی ہے گئی ساعتوں کی بات
وہ گفتگو نہ کر کہ تجھے بھی ملال ہو

فراز

تجھ سے بچھڑ کے ہم بھی مقدر کے ہو گئے
پھر جو بھی در ملا اسی در کے ہو گئے

فراز

دل گرفتہ ہی سہی بزم سبالی جائے
یا دجاناں سے کوئی شام نہ خالی جائے

فراز

رفتہ رفتہ یہی زنداں میں بدل جاتے ہیں
اب کسی شہر کی بنیاد نہ ڈالی جائے

فراز

سلگتے سوچتے ویران موسموں کی طرح
کڑا تھا عہد جوانی، مگر گزر بھی گیا

فراز

سلوٹیں ہیں میرے چہرے پر حیرت کیوں ہے
آزندگی نے مجھے کچھ تم سے زیادہ پہنا

فراز

صلیبوں پر کھنچے جاتے ہیں لیکن
کسی کے ہاتھ میں پر چم نہیں ہے
فراز احمد فراز

زندگی کو بھی تیرے در سے بھکاری کی طرح
ایک پل کے لیے رکنا ہے، گزر جانا ہے
فراز

اب دیکھ یہ حسرت بھری اجڑی ہوئی آنکھیں
دنیا ترے بارے میں میرے خواب بہت تھے
فراز

اب سچ کہیں تو یارو ہم کو خبر نہیں تھی
بن جائے گا قیامت اک واقعہ ذرا سا

فراز

اب کے کچھڑے تو نہ پہچان سکیں گے چہرے
میری چاہت ترے پندار کا مر جا نا ہے

فراز

اپنے اپنے بے وفاؤں نے ہمیں یکجا کیا
ورنہ میں تیرا نہیں تھا اور تو میرا نہ تھا

فراز

اتنی مروتیں نو کہاں دشمنوں میں تھیں
یا روں نے جو کہا میرے منہ پر نہیں کہا

فراز

اس شہر محبت میں عجب کال پڑا ہے
ہم جیسے سبک لوگ بھی نایاب بہت ہیں

فراز

اس کی باتیں بھی دلاویز ہیں صورت کی طرح
میری سوچیں بھی پریشان مرے بالوں جیسی

فراز

آ کہ اب تسلیم کر لیں تو نہیں تو میں سہی
کون مانے گا کہ ہم میں بے وفا کوئی نہیں

فراز

برسوں کے بعد دیکھا اک شخص دربار سا
اب ذہن میں نہیں ہے پر نام تھا بھلا سا

فراز

بنا بنا کے بہت اس نے جی سے باتیں کیں
میں جانتا تھا مگر حرف گیر میں بھی نہ تھا

فراز

پہلے بھی لوگ آئے کتنے ہی زندگی میں
وہ ہر طرح سے لیکن دروں سے تھا جدا تھا

فراز

تجھ کو یہ دکھ کہ میری چارہ گوئی کیسے ہو
مجھ کو یہ غم کہ میرے زخم نہ بھر جائیں کہیں

فراز

جانے والے کو نہ روکو کہ بھرم رہ جائے
تم پکارو بھی تو کب اس کو ٹھہر جانا ہے

فراز

جسے بھلا نہ سکا اس کو یاد کیا رکھتا
جو نام لب پہ رہا ، ذہن سے اتر بھی گیا

فراز

خود کو یوں محصور کر بیٹھا ہوں اپنی ذات میں
منزلیں چاروں طرف ہیں راستہ کوئی نہیں

فراز

دیکھا مجھے تو ترک تعلق کے باوجود
وہ مسکرا دیا، یہ ہنر بھی اسی کا تھا

فراز

زلف راتوں سی ہے رنگت ہے اجالوں جیسی
پر طبیعت ہے وہی بھولنے والوں جیسی

فراز

عیسیٰ نہ بن کہ اس کا مقدر صلیب ہے
انجیل آگہی کے ورق عمر بھر نہ کھول

فراز

کبھی کبھی تو یوں ہوا ہے اس ریاض دہر میں
کہ ایک پھول گلستان کی آبرو بچا گیا

فراز

کیا گلہ تجھ سے کہ آشوب جہاں ایسا ہے
میں بھی اے یار تیری یاد سے غافل ٹھہرا

فراز

کیا لوگ تھے کہ جان سے بڑھ کر عزیز تھے
اب دل سے محو نام بھی اکثر کے ہو گئے

فراز

مرے سخن کا قرینہ ڈبو گیا مجھ کو
کہ جس کو حال سنا یا اسے فسا نہ لگا

فراز

میں تھک گیا تھا بہت پے در پے اڑانوں سے
جی بھی تو دام بھی اس بار آشیانہ لگا

فراز

میں کیا کروں میرے قاتل نہ چاہنے پر بھی
ترے لئے میرے دل سے دعا نکلتی ہے

فراز

نہ جانے کیوں میری آنکھیں برسنے لگتی ہیں
جو سچ کہوں تو کچھ ایسا اداس ہوں بھی نہیں

فراز

واعظوں میں نے بھی انسان کی عبادت کی ہے
پر کوئی نقش نہیں ہے مری پیشانی پر

فراز

وفا کے خواب محبت کا آسرا لے جا
اگر چلا ہے تو جو کچھ مجھے دیا لے جا

فراز

وہ تو دنیا کو میری دیوانگی خوش آگئی
تیرے ہاتھوں میں وگرنہ پہلا پتھر دیکھتا

فراز

وہ مدتوں کی جدائی کے بعد ہم سے ملا
تو اس طرح سے کہ اب ہم گریز کرنے لگے

فراز

وہ مروت سے ملا ہے تو جھکا دوں گردن
میرے دشمن کا کوئی وار نہ خالی جائے

فراز

ہر کوئی ہم سے ملا عمر گریزاں کی طرح
وہ تو جس دل سے بھی گزرا وہیں گھر کر آیا
فراق گورکھ پوری

ذرا وصال کے بعد آئینہ تو دیکھ اے دوست
ترے جمال کی دوشیزگی نکھر آئی
فراق گورکھ پوری

مجھ کو فرصت میں اپنی حالت پر
تو نہ آئے تو رحم آتا ہے
فراق گورکھ پوری

منزل منزل دل بھٹکے گا
کاش تمھی نے روکا ہوتا

فراق گورکھپوری

اک عمر کٹ گئی ہے تیرے انتظار میں
ایسے بھی ہیں کہ کٹ نہ سکی جن سے ایک رات

فراق گورکھپوری

پردہ داری غم بھی ہے شاکی
تو نے حال تو پوچھا ہوتا

فراق گورکھپوری

طبیعت اپنی جب گھبراتی ہے سنان راتوں میں
ہم ایسے ہیں تیری یادوں کی چادر تان لیتے ہیں

فراق گورکھپوری

مدتیں گزریں تری یاد بھی نہ آئی ہمیں
اور ہم بھول گئے ہوں تجھے ایسا بھی نہیں

فراق

ہم سے کیا ہو سکا محبت میں
تم نے تو خیر بے وفائی کی

فراق

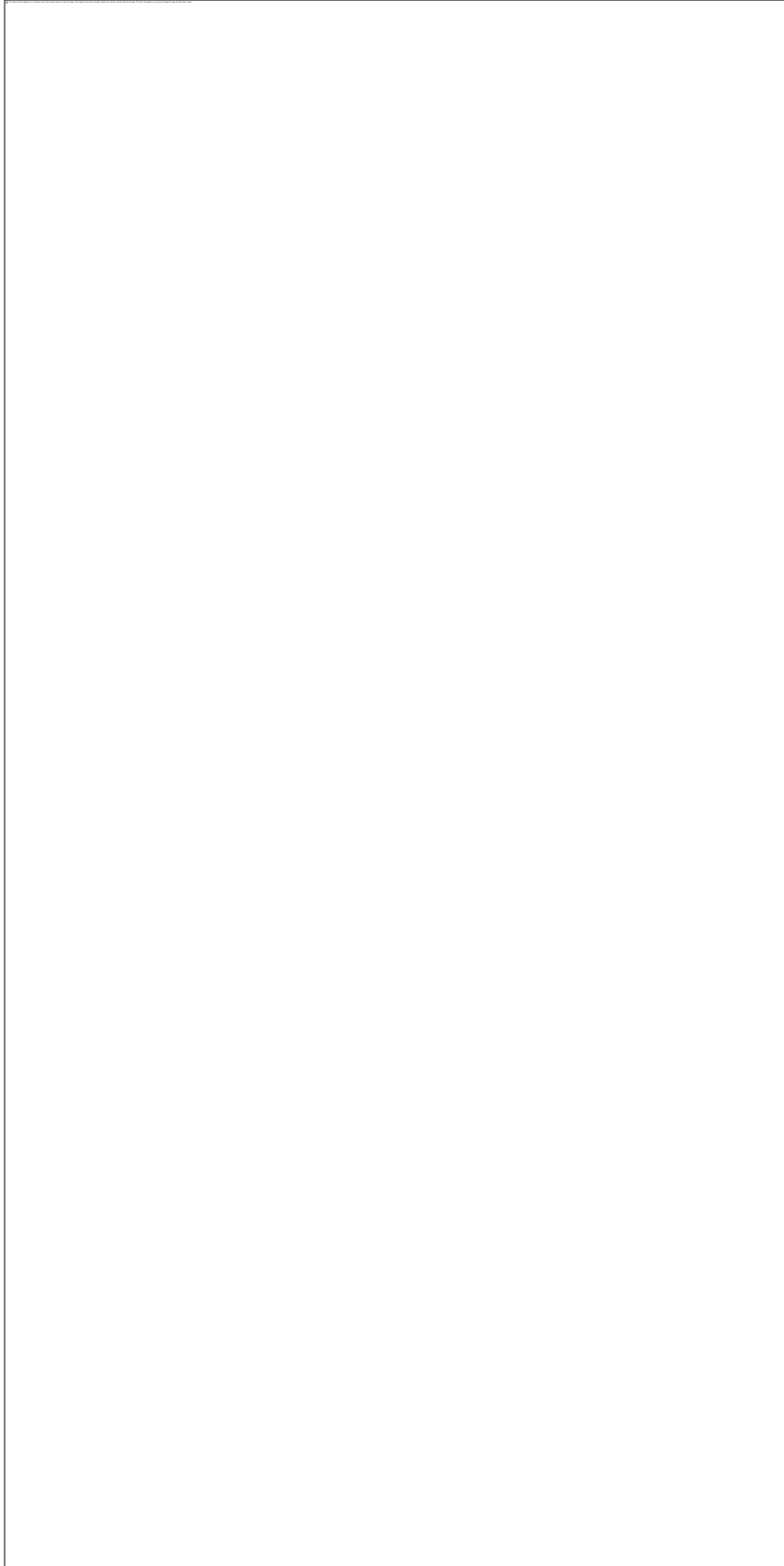
ہمیں بھی دیکھ جو اس درد سے کچھ ہوش میں آئے
ارے دیوانہ ہو جانا محبت میں تو آساں ہے !

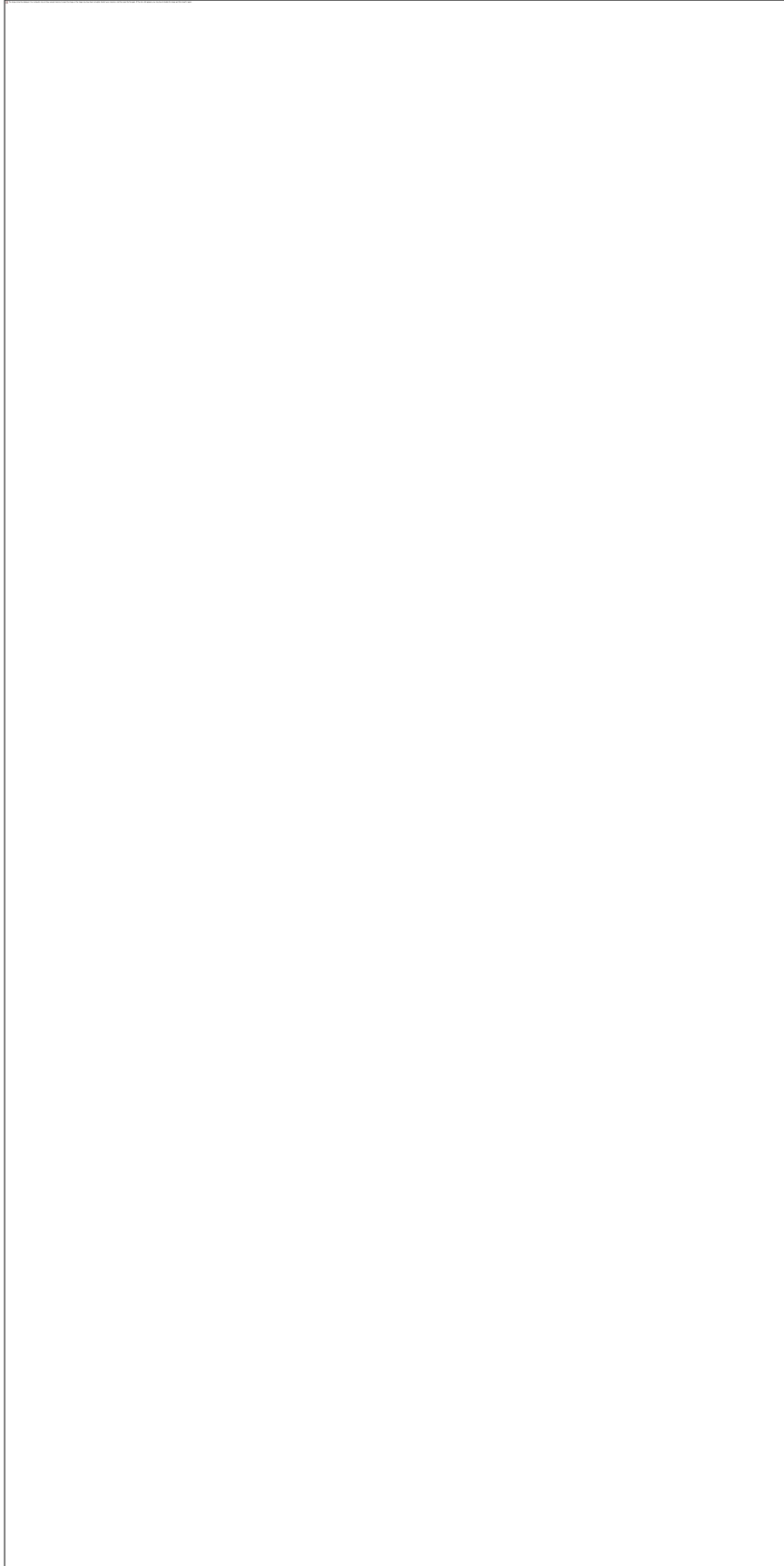
فرید جاوید

دیار غیر میں اب دور تک تنہائی ہے
یہ اجنبی در و دیوار کچھ تو بولیں آج

فرید جاوید

دیے خلوص و محبت کے بجھتے جاتے ہیں
گراں نہ ہو تو ہمیں اس قدر ستاؤ نہیں





فیض احمد فیض

پھر نظر میں پھول مہکیدل میں پھر شمس جلیں
پھر تصور نے لیا اس بزم میں جانے کا نام
فیض احمد فیض

تم تو غم دے کے بھول جاتے ہو
مجھ کو احسان کا پاس رہتا ہے
فیض احمد فیض

جب تک نصیب تھا تیرا دیدار دیکھنا
جس سمت دیکھنا گل و گلزار دیکھنا
فیض احمد فیض

حضور یار ہوئی دفتر جنوں کی طلب
گرہ میں لے کے گریباں کا تارتار چلے

فیض احمد فیض

رنگ پیراہن کا خوشبو زلف لہرانے کا نام
موسم گل ہے تمہارے بام پہ آنے کا نام
فیض احمد فیض

زباں پہ مہر لگی ہے تو کیا، کہ رکھ دی ہے
ہر ایک حلقہء زنجیر میں زباں میں نے
فیض احمد فیض

صبا نے پھر در زنداں پہ آکے دستک دی
سحر قریب ہے دل سے کہو نہ گھبرائے
فیض احمد فیض

ضبط کا عہد بھی ہے شوق کا پیاں بھی ہے
عہد و پیاں سے گزر جانے کو جی چاہتا ہے

فیض احمد فیض

غم جہاں ہو ، رخ یار ہو کہ دستِ عدو
سلوک جس سے کیا ہم نے عاشقانہ کیا
فیض احمد فیض

فریبِ آرزو کی سہل انگاری نہیں جاتی
ہم اپنے دل کی دھڑکن کو تیری آواز پا سمجھے۔
فیض احمد فیض

فیض ان کو ہے تقاضائے وفا ہم سے جنہیں
آشنا کے نام سے پیارا ہے بیگانے کا نام
فیض احمد فیض

فیض زندہ رہیں وہ ہیں تو سہی
کیا ہوا اگر وفا شعار نہیں!

فیض احمد فیض

قتل کے وقت ترپے پہ روٹھ گیا قاتل
خون دوڑا ہوا جاتا ہے منانے کے لیے
فیض احمد فیض

کرو کج جبیں پہ سر کفن مرے قاتلوں کو گماں نہ ہو
کہ غرور عشق کا بانگ پس مرگ ہم نے بھلا دیا
فیض احمد فیض

گر بازی عشق کی بازی ہے جو چاہو لگا دو ڈر کیا
گر جیت گئے تو کیا کہنا ہارے بھی تو بازی مات نہیں
فیض احمد فیض

گلوں میں رنگ بھرے باد نو بہار چلے
چلے بھی آؤ کہ گلشن کا کاروبار چلے

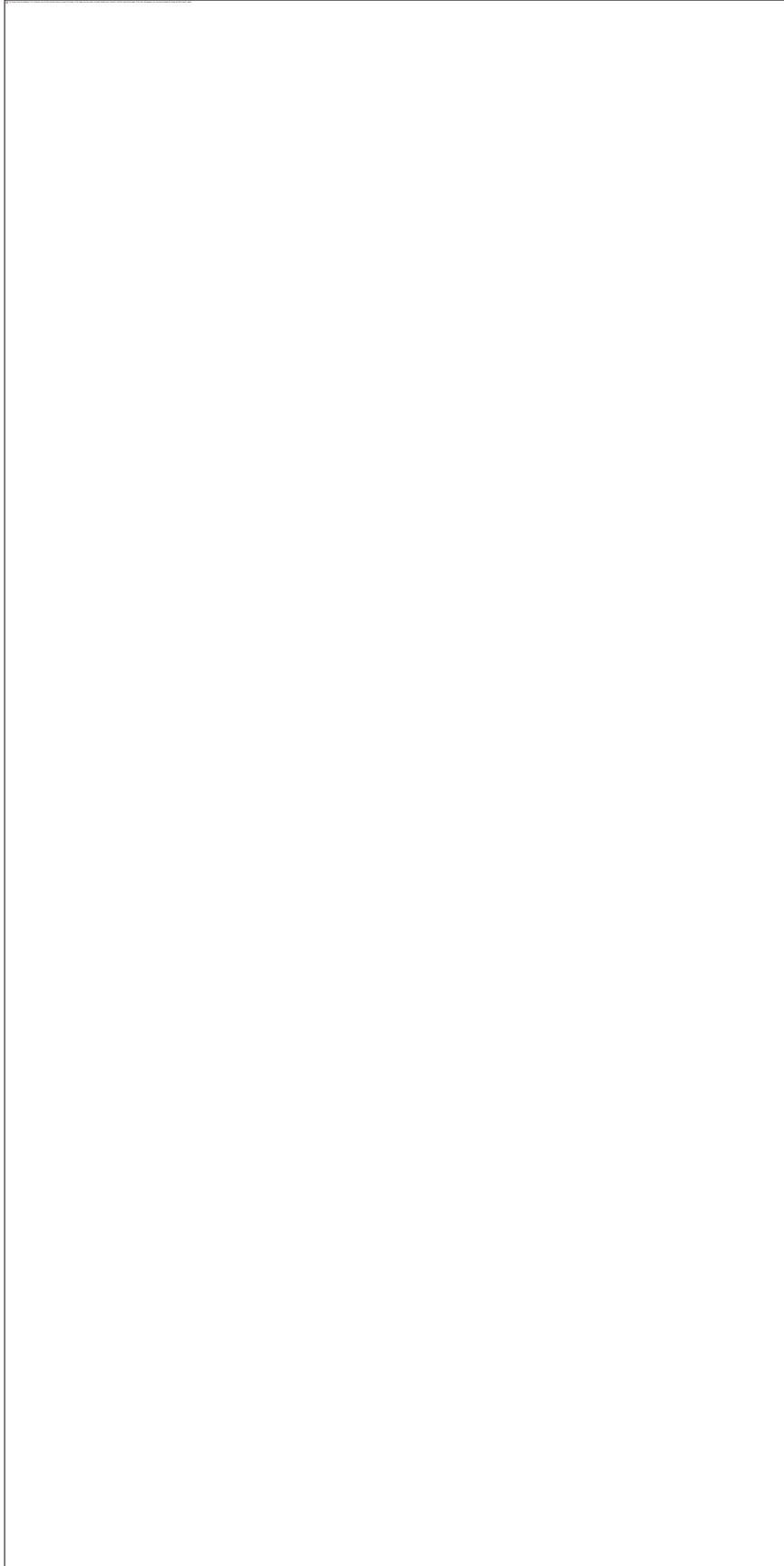
فیض احمد فیض

گنو سب حسرتیں جو خوں ہوئی ہیں تن کے مقتل میں
میرے قاتل حساب خوں بہا ایسے نہیں ہوتا
فیض احمد فیض

لب پر ہے تلخی مئے ایام ورنہ فیض
ہم تلخی کلام پر مائل ذرا نہ تھے
فیض احمد فیض

مرنے کے بعد بھی میری آنکھیں کھلی رہیں
عادت جو پڑ گئی تھی ترے انتظار کی
فیض احمد فیض

وہ بات سارے فسانے میں جس کا ذکر نہ تھا
وہ بات ان کو بہت ناگوار گزری ہے



فیض احمد فیض

نہ گل کھلے ہیں نہ ان سے ملے نہ مے پی ہے
عجیب رنگ میں اب کے بہار گزری ہے
فیض

تم آ رہے ہو کہ بھتی ہیں میری زنجیریں
نہ جانے کیا میرے دیوا رو با م کہتے ہیں
فیض

صبا نے پھر در زنداں پہ آکے دی دستک
سحر قریب ہے، دل سے کہو نہ گھبرائے
فیض

اے خاک نشینواٹھ بیٹھو، وہ وقت قریب آپہنچا ہے
جب تخت گرائے جائیں گے، جب تاج اچھالے جائیں گے

فیض

آتے آتے یونہی دم بھر کو رکی ہوگی بہار
جاتے جاتے یونہی پل بھر کو خزاں ٹھری ہے

فیض

تمہاری یاد کے جب زخم بھر نے لگتے ہیں
کسی بہا نے تمہیں یاد کر نے لگتے ہیں

فیض

تنہائی میں کیا کیا نہ تجھے یاد کیا ہے
کیا کیا نہ دل یا رنے ڈھونڈی ہیں پنا ہیں

فیض

تیرا جمال نگاہوں میں لے کے اٹھا ہوں
نکھر گئی ہے فضا تیرے پیرہن کی سی

فیض

تیری صورت سے ہے عالم میں بہاروں کو ثبات
تیری آنکھوں کے سوا دنیا میں رکھا کیا ہے
فیض

دشت تنہائی میں اے جان جہاں لرزاں ہیں
تیری آواز کے سائے ، ترے ہونٹوں کے سراب
فیض

دل میں اب یوں تیرے بھولے ہوئے غم آتے ہیں
جیسے پچھڑے ہوئے کبے میں صنم آتے ہیں
فیض

غم جہاں ہو غم یا رہو کہ تیر ستم
جو آئے آئے ، کہ دل کشا وہ رکھتے ہیں

فیض

نہ گل کھلے ہیں ، نہ ان سے ملے ، نہ مے پی ہے
عجب رنگ میں اب کے بہا ر گزری ہے
فیض

وہ بات سارے فسانے میں جس کا ذکر نہ تھا
وہ بات ان کو بہت نا گوار گزری ہے
فیض

ہم پرورش لوح و قلم کرتے رہیں گے
جو دل پہ گزرتی ہے رقم کرتے رہیں گے
قابل اہمیری

ٹوٹ جاتا ہے دل مگر قابل
عشق مانوس غم نہیں ہوتا

قابلِ اتمیری

خیال خاطر احباب اور کیا کرتے
جگر زخم بھی کھائے شمار بھی نہ کیا

قابلِ اتمیری

نا مرادی نے کر دیا خود دار
اب سر شوق خم نہیں ہوتا

قابلِ اتمیری

یہ دریائے محبت ہے ، یہاں اہل سفینہ کو
غم طوفاں نہیں ہوتا غم ساحل تو کیا ہوگا

قاصر

غم کی تشریح بہت مشکل تھی
اپنی تصویر دکھادی ہم نے

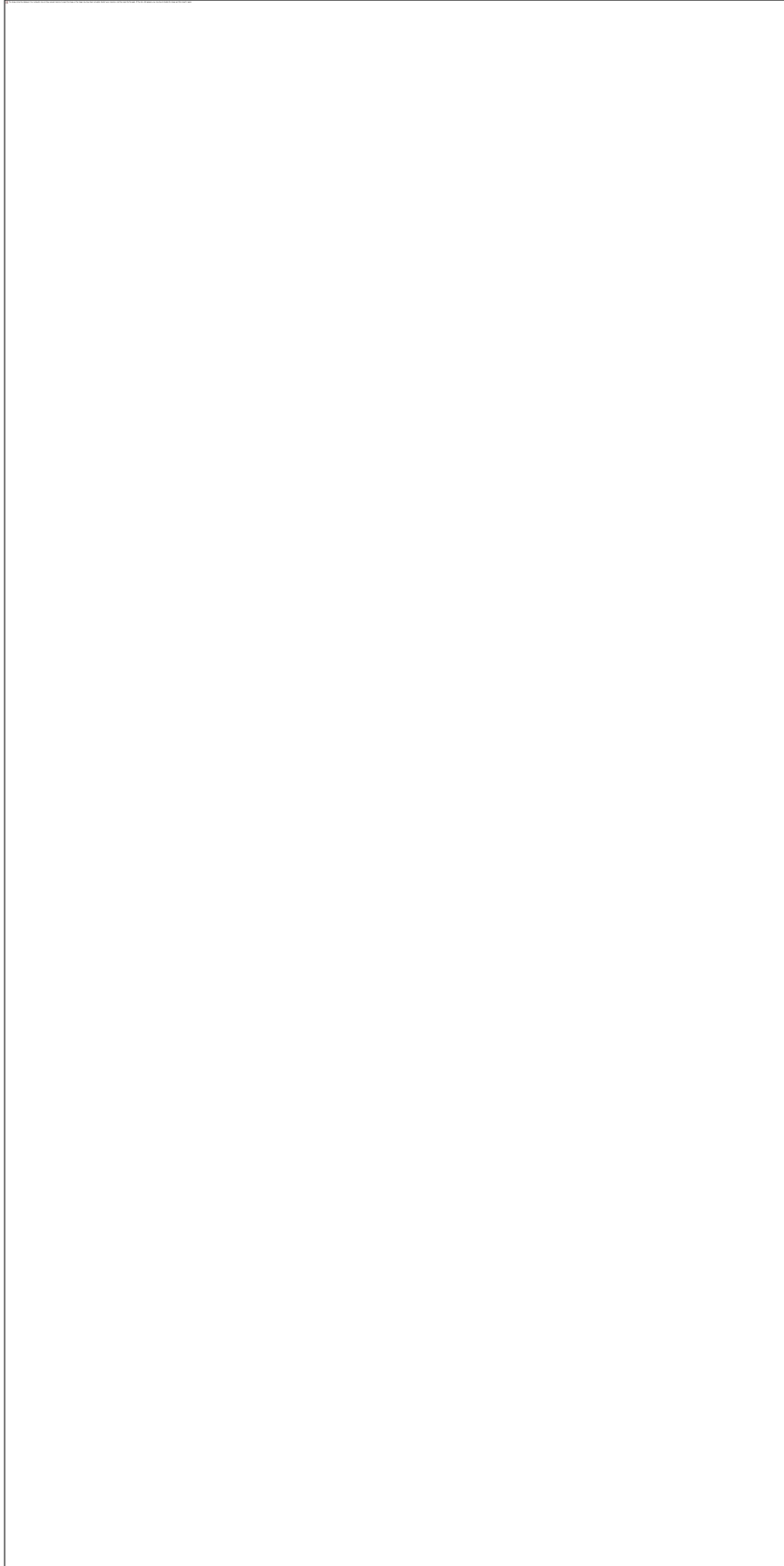
قائم نقوی

صبح کے اجالوں میں معتبر حوالوں میں
ذکر بھی نہیں جن کا جسم و جاں میں زندہ ہیں
قتیل شفقانی

پھر باندھ لی کسی سے امید وفا قتل
پھر اک محل ہوا وں میں تعمیر ہو گیا
قتیل شفقانی

تم تو شاعر ہو قتل اور وہ اک عام سا شخص
اس نے چاہا بھی تمہیں اور جتایا بھی نہیں
قتیل شفقانی

لکھنا میرے مزار کے کتبے پہ، یہ حرف
مرحوم زندگی کی حراست میں مر گیا



قتیل شفائی

پیار تمہارا بھول تو جاؤں لیکن پیار تمہارا ہے
یہ اک بیٹھا زہر سہی یہ زہر آج بھی گوارہ ہے
قتیل شفائی

تمہاری انجمن سے اٹھ کے دیوانے کہاں جاتے
جو وابستہ ہوئے تم سے وہ افسانے کہاں جاتے
قتیل شفائی

تھی زندگی کی یہ بھی ضرورت مگر قتل
مجبوریوں نے پیار کی مہلت نہ دی ہمیں
قتیل شفائی

ثبوت عشق کی یہ بھی تو ایک صورت ہے
کہ جس سے پیار کریں اس پر تہمتیں بھی دھریں

قتیل شفائی

جب بھی کہتا ہوں کوئی تازہ غزل تیرے لئے
مرے احساس میں کھلتے ہیں کنول تیرے لئے

قتیل شفائی

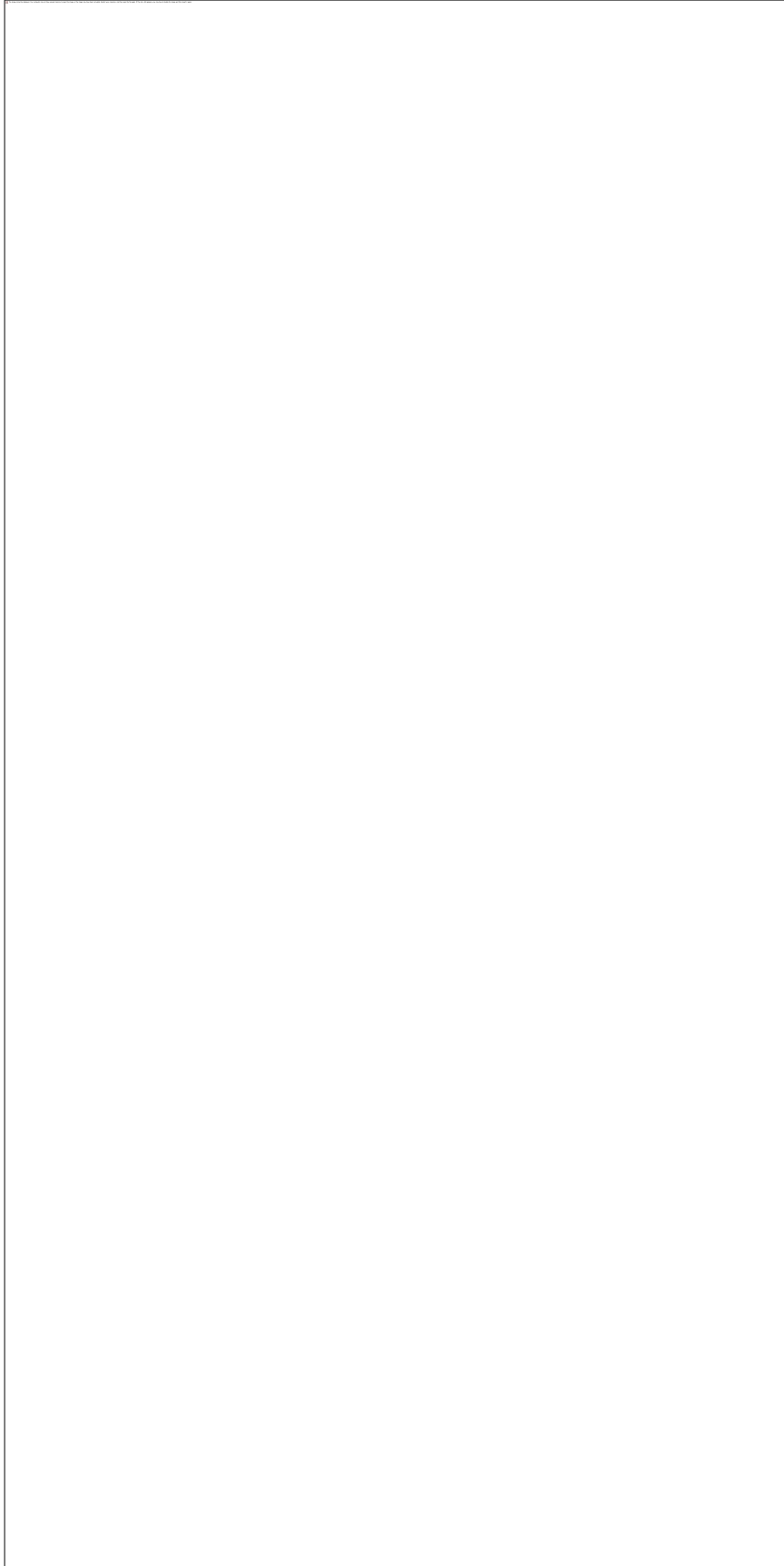
جب دوریوں کی آگ دلوں کو جلانے لگی
جسموں کو چاندنی میں بھگولیا کریں گے ہم

قتیل شفائی

چلو اچھا ہوا کام آگئی دیوانگی اپنی
وگر نہ ہم زمانے بھر کو سمجھانے کہاں جاتے

قتیل شفائی

چمن کی آبرو بن کر صہبا کے ساتھ چلتے ہیں
سبک رفتار ہیں لیکن ادا کے ساتھ چلتے ہیں



قتیل شفائی

ڈالتے اس پہ کمندیں، وہ کوئی چاند نہ تھا
سو جتن سب نے کیے ہاتھ نہ آیا سورج

قتیل شفائی

رابط باہم پہ ہمیں کیا نہ کہیں گے دشمن
آشنا جب ترے پیغام سے جل جاتے ہیں

قتیل شفائی

رسوائیوں کا آپ کو آیا ہے اب خیال
ہم نے تو اپنے دوست بھی دشمن بنا لیے

قتیل شفائی

شاید حضور سے کوئی نسبت ہمیں بھی ہو
آنکھوں میں جھانک کر ہمیں پہچان جائے

قتیل شفائی

صدے جھیلوں، جان پہ کھیلوں، اس سے مجھے انکار نہیں
لیکن تیرے پاس وفا کا کوئی بھی معیار نہیں

قتیل شفائی

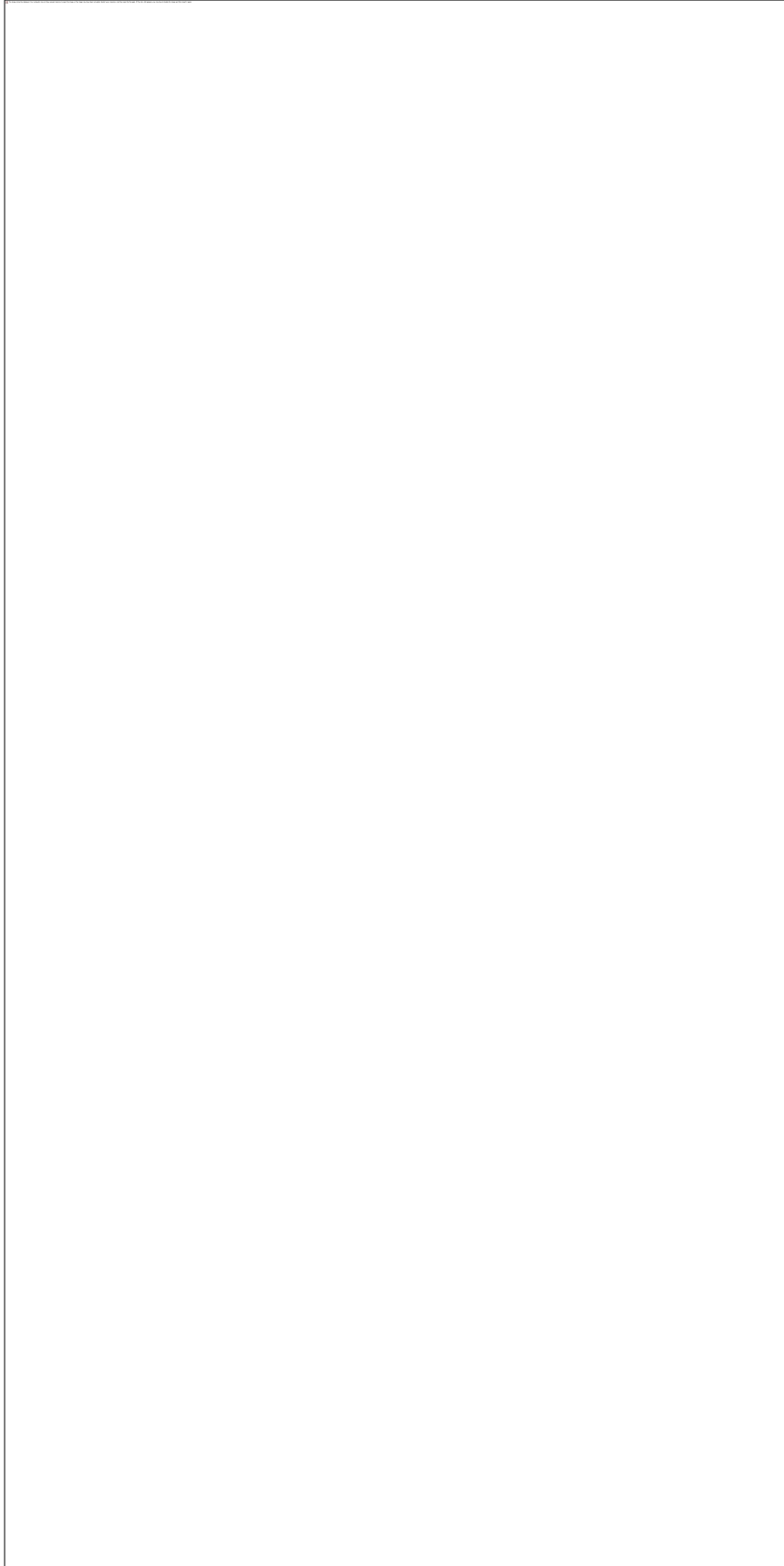
صرف خوشبو کی کمی تھی غور کے قابل قتیل
ورنہ گلشن میں کوئی پھول مرجھایا نہ تھا

قتیل شفائی

قتیل مجھ کو برا اس نے کہہ دیا بھی تو کیا
یہ ہی بہت ہے مجھے یاد کر رہا تھا کوئی

قتیل شفائی

گر چاہتے ہو خوش رہیں کچھ بندگان خاص
جتنے صنم ہیں ان کو خدا کہہ لیا کرو



قتیل شفائی

میں شہر بھر میں ایک ہی اذیت پسند ہوں
گر چاہیے دعا تو میرا دل دکھائیے

قتیل شفائی

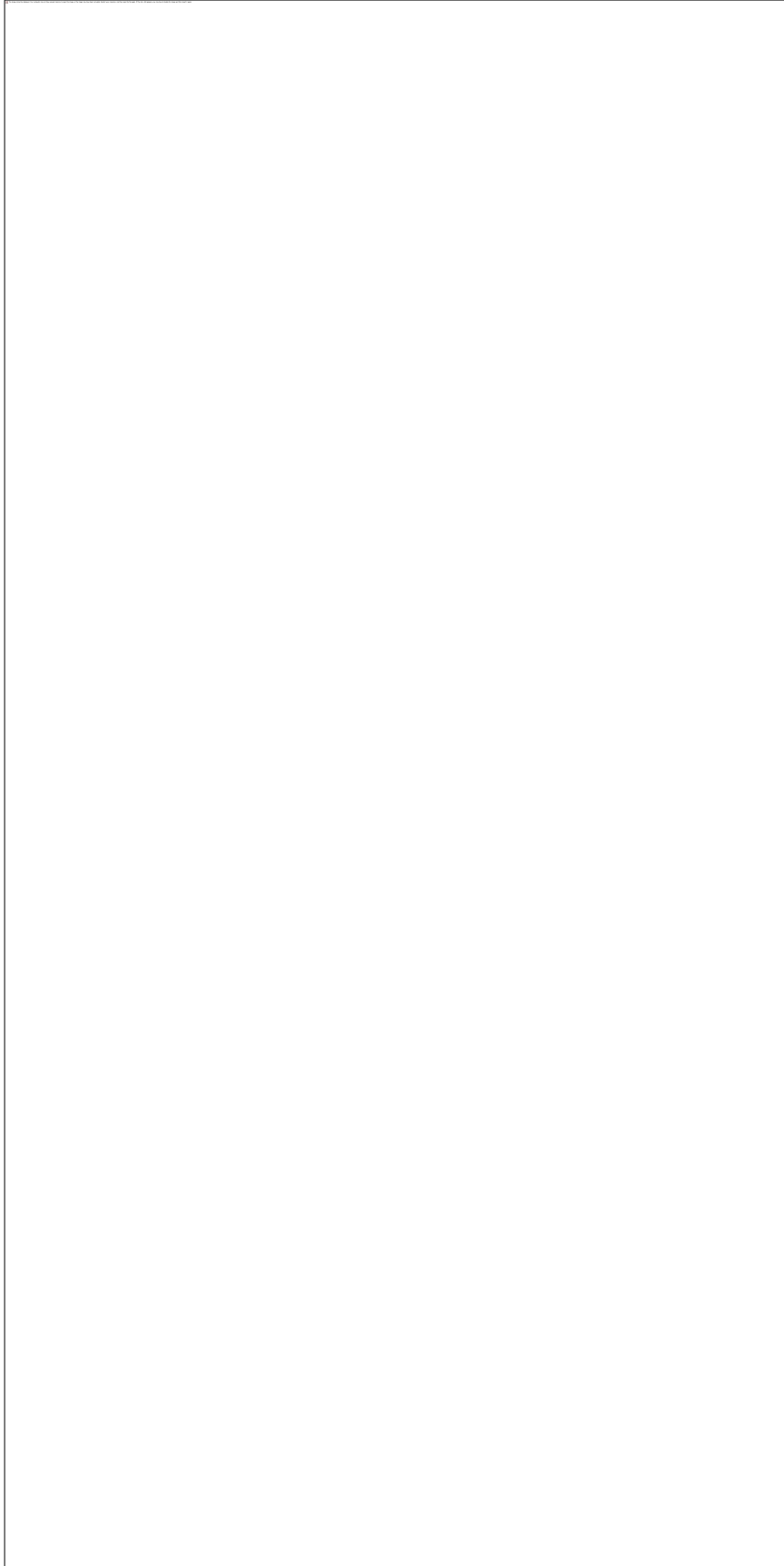
نئے موسم بڑے بے درد نکلے
ہرے پیروں کے پتے زرد نکلے

قتیل شفائی

نہ جانے کون سی منزل کون لے چلے ہم کو
وہ ہم سفر جو حقیقت میں ہم سفر بھی نہیں

قتیل شفائی

وہ بھی تجھ کو میرا بنا نہ سکا
جس نے قسمت میری بنائی ہے



قتیل

باندھ کر سنگ و فا تو نے کر دیا غرقاب
کون ایسا ہے جو اب ڈھونڈ نکالے مجھ کو
قتیل

برہم ہو اتھا میری کسی بات پر کوئی
وہ حادثہ ہی مجھ سے نا سائی بن گیا
قتیل

پہنچا جو تیرے در پہ تو محسوس یہ ہوا
لمبی سی اک قطار میں جیسے کھڑا ہوں میں
قتیل

ترک الفت کی قسم بھی کوئی ہوتی ہے قسم
تو کبھی یا د تو کر بھولنے والے مجھ کو

قتیل

چو روں کا احتساب نہ اب تک ہو اقتیل
جو ہا تھ بے قصور تھا ، وہ ہا تھ کٹ گیا
قتیل

خوب روئے چھپ کے گھر کی چار دیواری میں ہم
حال دل کہنے کے قابل کوئی ہمسایا نہ تھا
قتیل

دنیا میں قتیل اس سا منافق نہیں کوئی
جو ظلم تو سہتا ہے بغاوت نہیں کرتا
قتیل

سو چتا رہتا ہوں آنکھیں بن کر کے رات دن
میں نے دیکھا جو کھلی آنکھوں وہ کیسا خواب تھا

قتیل

کرتے رہا جو روز مجھے اس سے بد گمان
وہ شخص بھی اب اس کا تمنا ئی بن گیا

قتیل

کھیل تو نہیں یا رو راستے کی تنہا ئی
کو ئی ہم کو دکھلائے چل کے دو قدم تنہا

قتیل

میں تیری بزم میں کس کس کی دشمنی لیتا
لکھا تھا نام ترا بے شمار چہروں پر

قتیل

اپنے ہاتھوں کی لکیروں میں بسالے مجھ کو
میں ہوں تیرا تو نصیب اپنا بنا لے مجھ کو

قتیل

اس کی تصویر لیے بیٹھا ہے آنکھوں میں قتیل
جس کے ملنے کی کوئی آس نہیں ہے یا رو
قتیل

اگر چہ مجھ کو جدائی تری گوارہ نہیں
سوائے اس کے مگر اور کوئی چارہ نہیں
قتیل

انسانوں کا خون ہی تم کو پیتا ہے
کھوپڑیوں میں پی لو یا پیانوں میں
قتیل

تم پوچھو اور میں نہ بتاؤں ایسے تو حالات نہیں
ایک ذرا سا دل ٹوٹا ہے اور تو کوئی بات نہیں

قتیل

خوشی سے کون بھلا تا ہے اپنے پیاروں کو
قصور اس میں زمانے کا ہے تمہارا نہیں
قتیل

سوچ کی دیوار سے لگ کر ہیں غم بیٹھے ہوئے
دل میں بھی نغمہ نہ کوئی گنگناؤ چپ رہو
قتیل

کچھ ایسے دوست بھی میری نگاہ میں ہیں قاتل
کہ مجھ کو باز رکھیں جس سے خود اسی پہ مرے
قتیل

کسے پکارے کوئی اسٹھوں کے صحرا میں
یہاں کبھی کوئی چہرہ نظر تو آیا نہیں

قتیل

کیا جانے کس ادا سے لیا تو نے میرا نام
دنیا سمجھ رہی ہے کہ سب کچھ ترا ہوں میں

قتیل

گریہ گر یہ روکا نہ گیا پلکوں سے
راستہ کاٹ کے دریا کا

قتیل

گھر والو کو غفلت پہ سبھی کوس رہے ہیں
چوروں کو مگر کوئی ملامت نہیں کرتا

قتیل

میرے بعد وفا کا دھوکہ اور کسی سے مت کرنا
گالی دے گی دنیا تجھ کو ، سر میرا جھک جائے گا

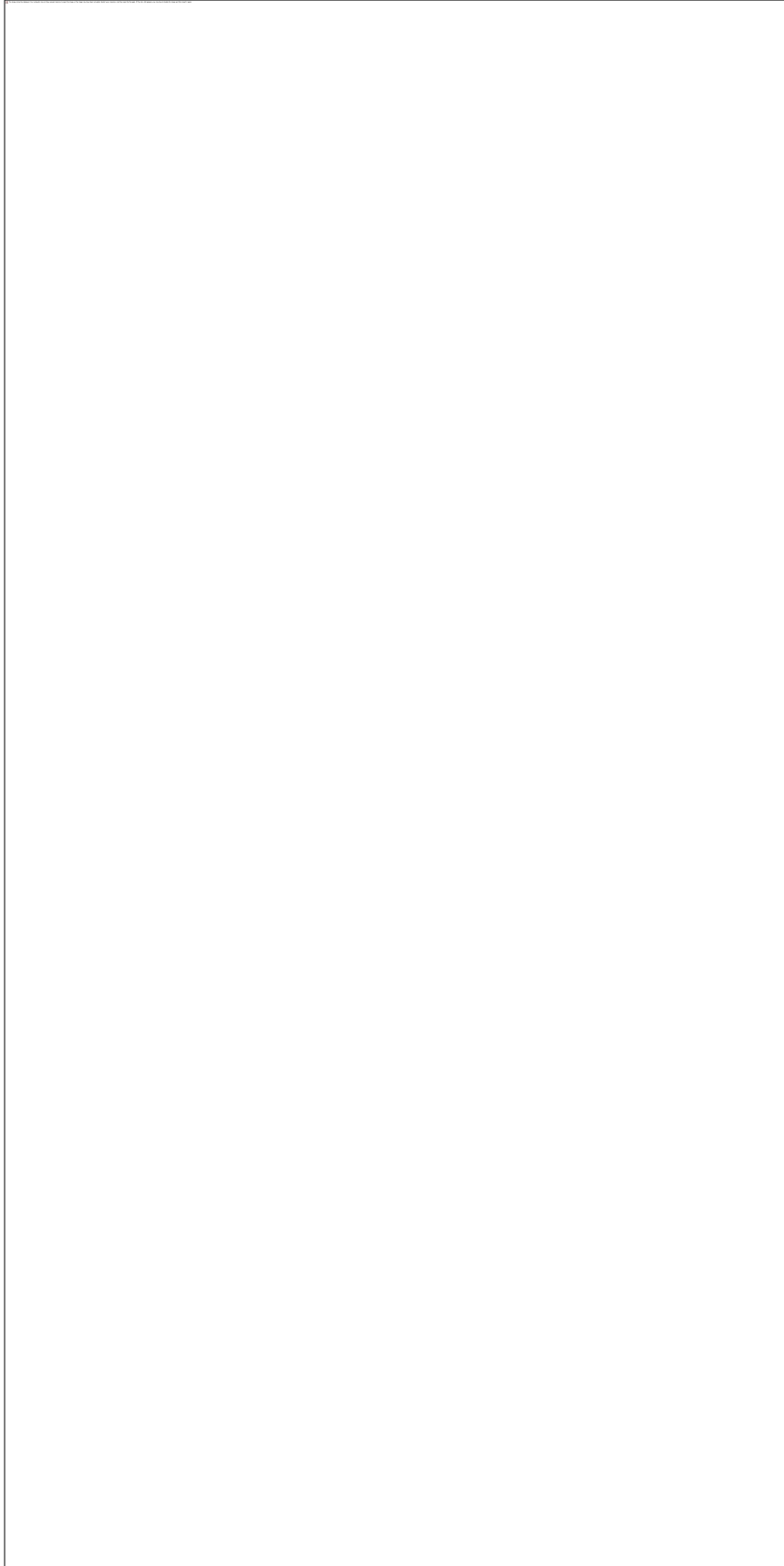
قتیل

وہ تیری بھی تو پہلی محبت نہ تھی قتیل
پھر کیا ہوا اگر کوئی ہر جانی بن گیا
قتیل

ہم اسے یاد بہت آئیں گے
جب اسے بھی کوئی ٹھکرائے گا
قرشی

پھول ہی ہاتھ لگیں، ہاتھ میں کانٹے نہ چبھیں
آپ بھی آئے ہیں کیا خوب تمنا لے کر
قمرانوالوی

ٹھہر نسیم ذرا ہم بھی ساتھ چلتے ہیں
گل و بہار سے اپنی بھی شناسائی ہے



قمر جلالوی

گھر سے نکل کھڑے ہوئے پھر پوچھنا ہی کیا
منزل کہاں سے پاس پڑے گی کہاں سے دور
قمر جلالوی

لنا ہے کارواں جب آپکی ہے سامنے منزل
کہاں ٹوٹی ہیں امیدیں، کہاں تقدیر بگڑی ہے
قیصر ترابی

لے گیا چھین کے آنکھیں میری
مجھ سے کیوں وعدہ فردا کر کے
قیوم نظر

پوچھو تو ایک ایک ہے تنہا سلگ رہا
دیکھو تو شہر شہر ہے میلہ لگا ہوا

کشورناہید

پہلے اس کو دیکھا تھا یا پہلے اس کو چاہا تھا
ایسی باتیں کیا سوچیں جب سب اقرار زبانی ہوں
کشورناہید

ڈھیر ہو جائے گا سورج ایک دن جل جل کے آپ
چاند پتوں کی طرح آخر کو مرجھا جائے گا
کشورناہید

زعم ہے اس سے بچھڑ کے بھول جائیں گے اسے
کب مگر اپنی طبیعت ہی کو بدلا جائے گا
کشورناہید

شام غم جس سے ملاپہروں وہ یاد آئے گا پھر
ہاں مگر کچھ دن میں وہ چہرہ بھی دھندلا جائے گا

کشورناہید

ضبط اتنا بھی نہ کرا حساس مر جھا جائے گا
سرخ گالوں کا چمکتا رنگ زردا جائے گا

سماپاشی

ٹوٹ کر بچھ گئے آ کاش کے سارے سورج
اور میں رہ گیا اس دہر میں اندھا بن کر

سماپاشی

دل کا نگر تو دیر سے ویران تھا مگر
سورج کا شہر بھی مجھے اجڑا ہوا لگا

کوثر نیازی

حیات و موت پہ ہوتی جو دسترس اس کی
تو میرے دوستوں میں کب کا مر چکا ہوتا

کوثر نیازی

خود اسے یاد نہیں عہدِ محبت لیکن
مجھ کو بیگانہ ۽ بیانِ وفا کہتی ہے

کوثر نیازی

رنجش اپنی جگہ ہاتھ ملاؤ تو سہی
یہ کہ اک رسمِ زمانہ ہے نبھاؤ تو سہی

گلزار بخاری

رنگ بھرتا تھا تیرے قرب کا موسمِ جن میں
ہائے وہ دن بھی عجب آب و ہوا رکھتے تھے

گوہر ہوشیار پوری

ایسی مشکل تو نہیں دشتِ وفا کی تسخیر
سر میں سودا بھی تو ہو، دل میں ارادہ بھی تو ہو

گوہر ہوشیار پوری

خزاں رفیق ہماری ہی ذات تھی گویا
ہم اٹھ گئے تو چمن میں شمار گل نہ رہا

گوہر ہوشیار پوری

ذہن کا مشورہ ترک طلب بھی برحق
ذہن کی بات قبول دل سادہ بھی تو ہو

گوہر ہوشیار پوری

طبع جنوں سرشت ہی کچھ حیلہ جو نہ تھی
توفیق ضبط تھی کہ مجال رفو نہ تھی

گوہر ہوشیار پوری

ظرف ایذا طلبی ہم بھی پرکھ لیں اے گوہر
اس سے اک روز نہ ملنے کا ارادہ بھی تو ہو

لبنی کرن

میں نے گر ہاتھ بڑھایا وہ بکھر جائے گا
وہ کسی جھیل میں اترا ہے نظاروں کی طرح

لبنی کرن

وہ زمانوں کے لیے روشنی کر جاتے ہیں
لوگ جل بجھتے ہیں یونہی شراروں کی طرح

ماہر القادری

صیاد نے اجازت فریاد دی تو ہے
میں پھر بھی ڈر رہا ہوں زباں کھولتے ہوئے

ماہر القادری

خزاں کے تصور میں اس طرح گم ہوں
بہار آئے گی مجھ کو وحشت نہ ہوگی

ماہر القادری

وابستہ میری یاد سے کچھ تلخیاں بھی تھیں
اچھا کیا جو مجھ کو فراموش کر دیا

ماہر القادری

یہ روز ازل فیصلہ ہو چکا ہے
مسرت شریک محبت نہ ہو گی

ماہر القادری

ان کو غرور حسن ہے مجھ کو سرور عشق
وہ بھی نشے میں چور ہیں میں بھی پیئے ہوئے

مبین مرزا

عجیب بات کہ وہ شخص اجنبی ہی رہا
میں انجمن میں بھی جس کے بغیر تنہا تھا

مجاز

تجھی سے تجھ کو چھیننا چاہتا ہوں
یہ کیا چاہتا ہوں ، یہ کیا چاہتا ہوں

مجاز

ہم کو رسوا نہ کر زما نے میں
بس کہ تیرا ہی راز ہیں ہم لوگ

مجاز

تمہیں تو ہو جیسے کہتی ہے نا خدا دنیا
بچا سکو تو بچا لو کہ ڈو بتا ہوں میں

مجاز

عشق کو پوچھتا نہیں کوئی
حسن کا احترام ہو تا ہے

مجاز

کچھ تمھاری نگاہ کافر تھی
کچھ مجھے بھی خراب ہونا تھا

مجاز

میرے ہر لفظ میں بے تاب مرا سوز دردوں
میری ہر سانس محبت کا دھواں ہے ساقی

مجاز

تم سمجھتی ہو کہ میں پردے بہت درمیان
میں یہ کہتا ہوں کہ ہر پردہ اٹھا سکتا ہوں میں

مجاز

حسن کو شرمسار کرنا ہی
عشق کا انتقام ہونا ہے

مجاز

دنیا سے اس قدر نہ مراسم بڑھا مجاز
اک روز یہ دیکھنا تمہیں بھول جائے گی

مجاز

راز تیرا چھپا نہیں سکتا
تو مجھے اپنا راز داں نہ بنا

مجاز

میں بہت سرکش ہوں لیکن اک تمہارے واسطے
دل بچھا سکتا ہوں میں آنکھیں بچھا سکتا ہوں میں

مجاز

وہ با دل سر پہ چھائے ہیں کہ سر سے ہٹ نہیں سکتے
ملا ہے درد وہ دل کو کہ دل سے جا نہیں سکتا

مجاز

وہ مجھ کو چاہتی ہے اور مجھ تک آنہیں سکتی
میں اس کو سو چتا ہوں اور اس کو پا نہیں سکتا

مجاز

وہ مخمور نظریں ، وہ مد ہو ش آنکھیں
خراب محبت ہو ا چاہتا ہوں

مجاز

آنکھیں گے ابھی اور بھی طوفاں مرے دل سے
دیکھوں گا ابھی عشق کے خواب اور بھی زیادہ

مجاز

بہت کچھ اور بھی ہے اس جہاں میں
یہ دنیا محض غم ہی غم نہیں ہے

مجاز

پھر میری آنکھ ہو گئی نمناک
پھر کسی نے مزاج پوچھا ہے

مجاز

جس طرح چاہے چھیڑ دے ہم کو
تیرے ہاتھوں میں ساز ہیں ہم لوگ

مجاز

دل کا قصہ ذرا آہستہ کہیں
پس دیوار کھڑا ہے کوئی

مجاز

روداد غم الفت ان سے ہم کیا کہتے، کیوں کہتے
اک حرف نہ نکلا ہونٹوں سے اور آنکھ میں آنسو آ بھی گئے

مجاز

روئیں نہ ابھی اہل نظر حال پہ میرے
ہونا ہے ابھی مجھ کو خراب اور زیادہ

مجاز

کہتے ہیں جس کو یاد وہ عادت ہے ذہن کی
قصداً اگر نہ آئی تو بھولے سے آئے گی

مجاز

لاکھ چھپتے ہو مگر چھپ کے بھی مستور نہیں
تم عجب چیز ہو، نزدیک نہیں دور نہیں

مجاز

مجھ سے مت پوچھ ترے عشق میں کیا رکھا ہے
سوز کو ساز کے پر دے میں چھپا رکھا ہے

مجاز

مجھے ساغر دوبارہ مل گیا ہے
تلاطم دوبارہ مل گیا ہے

مجاز

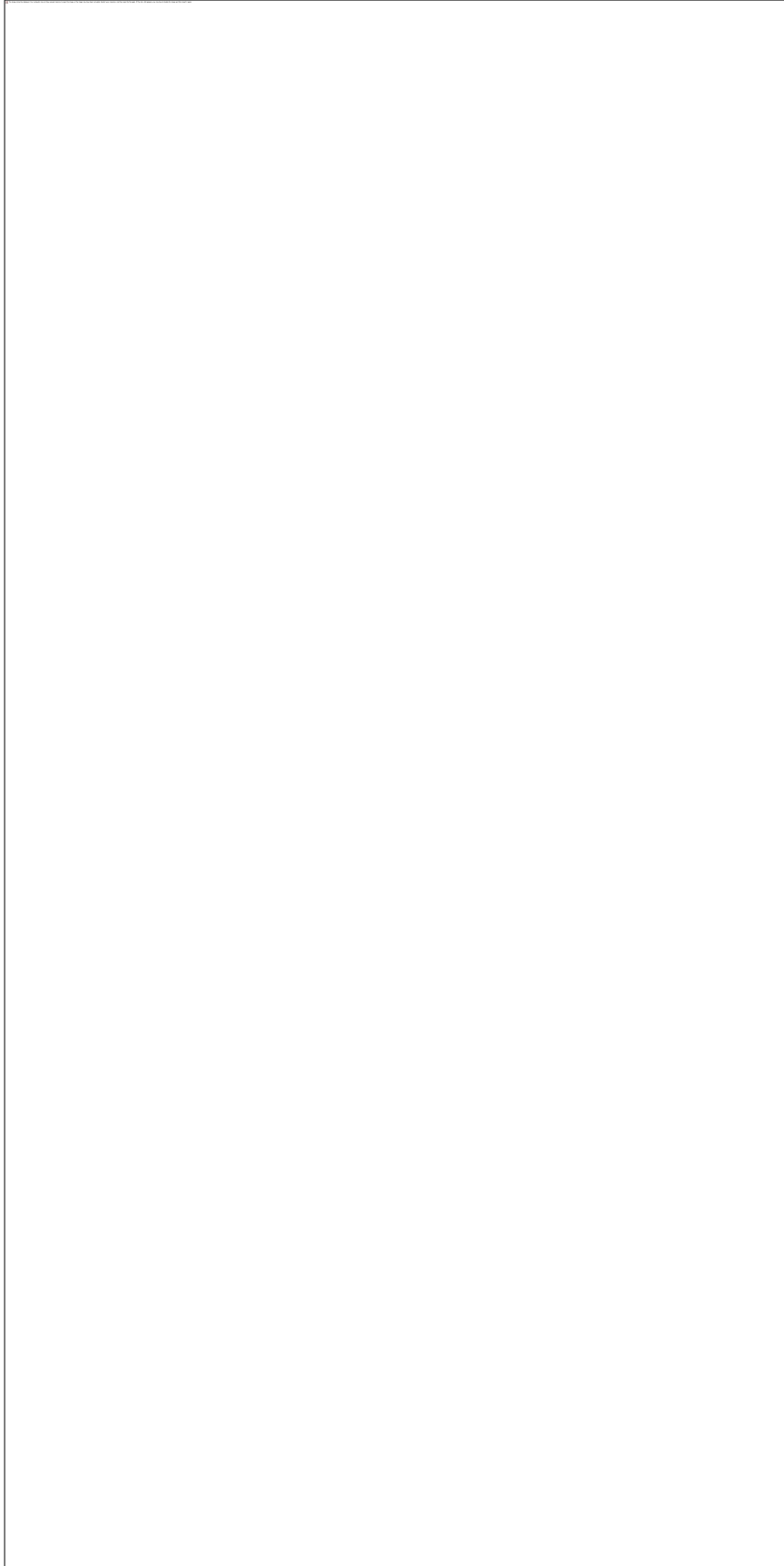
نہ دنیا، نہ عقبی، کہاں جائے
کہیں اہل دل کا ٹھکانہ بھی ہے

مجاز

یہ آنا کوئی آنا ہے کہ بس رسماً چلے آئے
یہ ملنا خاک ملنا ہے کہ دل سے دل نہیں ملتا

مجروح سلطان پوری

جلا کے مشعل جاں ہم جنون صفت چلے
جو گھر کو آگ لگائے ہمارے ساتھ چلے



مجید امجد

سنی جو بات کوئی ان سنی تو یاد آیا
وہ دل کہ جس کی کہانی کبھی کہی نہ تھی

مجید امجد

صحرائے زندگی میں جدھر بھی قدم اٹھیں
رستے میں ایک آرزوں کا چمن پڑے

مجید امجد

طلوع مہر، شگفتہ سحر، سیاہی شب
تری طلب، تجھے پانے کی آرزو، ترا غم

محبوب خزاں

تیری ہی طرح اب یہ ہجر کے دن بھی
جاتے نظر آتے ہیں مگر کیوں نہیں جاتے

محسن احسان

ڈر کچھ اور بھی آہستہ اے نگار وصال
کہ ایک عمر سے میں تیرے انتظار میں تھا

محسن احسان

ذرا رسائی منزل گہر مراد تو دیکھ
چلے تھے شہر وفا سے پہنچ گئے سر دار

محسن احسان

صبا میں تھا نہ دل آویزی بہار میں تھا
وہ اک اشارہ کہ اس چشم وضعدار میں تھا

محسن احسان

ہجوم سے اتنا گزرنے کا راستہ ہی نہیں
چمن میں دھوم ہے اس گل کی جو کھلا ہے نہیں

محسن احسان

ہم ایک عمر سے محسن ! خمار خواب میں ہیں
ہماری بات زمانے میں کوئی کیا سنتا
محسن احسان

ہمیں خبر ہے کہ کیا کیا ہیں ہجرتوں کے ثواب
جو دکھ اٹھائے ہیں ہم نے وہ ہم ہی جانتے ہیں
محسن احسان

یہ سوچتی ہوئی شمعیں، یہ جاگتے ہوئے غم
یہ سب درست سہی مگر جان من سو جا
محسن بھوپالی

بات کہنے کی ہمیشہ بھولے
لاکھ انگشت پہ دھاگہ باندھا

محسن بھوپالی

محسن چمن کو اپنے لہو سے سنوار کر
دست ہوس میں ہم گل تر دیکھتے رہے

محسن بھوپالی

ضد ہے کہ انہیں مان کے سر خیل بہاراں
غنجوں کی طرف سے کوئی پیغام دیا جائے

محسن بھوپالی

مے خانے کی توہین ہے رندوں کی تہک ہے
کم ظرف کے ہاتھوں میں اگر جام دیا جائے

محسن بھوپالی

صلہ ملے نہ ملے، خون دل چھڑکتے چلیں
ہر اک خار ہے دست طلب بڑھائے ہوئے

محسن بھوپالی

زندگی سایہء دیوار نہیں دار بھی ہے
زیت کے عشق کے آداب سکھاتے جاؤ

محسن بھوپالی

طبع خود دار پہ اک طرفہ ستم ہے محسن
ان کا انداز کرم، غیر کے احساس کے ساتھ

محسن بھوپالی

لوح مزار دیکھ کے جی دنگ رہ گیا
ہر ایک سر کے ساتھ فقط سنگ رہ گیا

محسن نقوی

پچھڑ کے مجھ سے کبھی تو نے یہ بھی سوچا ہے
ادھورا چاند بھی کتنا اداس لگتا ہے

محسن نقوی

بے طلب درد کی دولت سے نوازو مجھ کو
دل کی توہین ہے مرہون دعا ہو جانا

محسن نقوی

جدا ہوئے تھے مگر دل کبھی ٹوٹا نہ تھا
خفا ہوئے تو تیرے التفات سے بھی گئے

محسن نقوی

چل میرے ساتھ کبھی تو کسی ویرانے میں
میں تجھے شہر کے ماحول سے ہٹ کر دیکھوں

محسن نقوی

خزاں کی دھوپ سے شکوہ فضول ہے محسن
میں یوں بھی پھول تھا آخر مجھے بکھڑا تھا

محسن نقوی

خوشی کا غم ہے نہ غم کی کوئی خوشی اب تو
بہت اداس گزرتی ہے زندگی اب تو
محسن نقوی

روز ملتے ہیں درپچے میں نے پھول مجھے
چھوڑ جاتا ہے کوئی روز نشانی اپنی
محسن نقوی

زخموں سے گوشہء دل ویراں سجا لیا
ہم نے خزاں میں جشن بہاراں سجا لیا
محسن نقوی

عمر اتنی تو عطا کر مرے فن کو خالق
مرا دشمن میرے مرنے کی خبر کو ترے

محسن نقوی

قریب آ شب تنہائی، تجھ سے پیار کریں
تمام دن کی تھکن کا علاج تو ہی سہی

محسن نقوی

غم سم سی را بگذر تھی، کنارہ ندی کا تھا
پانی میں چاند چاند میں چہرہ کسی کا تھا

محسن نقوی

غم سم ہوا آواز کا دریا تھا جو اک شخص
پتھر بھی نہیں اب وہ ستارہ تھا جو اک شخص

محسن نقوی

لب پہ سجا لیے تھے یونہی اجنبی سے نام
دل میں تمام زخم کسی آشنا کے تھے

محسن نقوی

لفظوں میں چھپائے ہوئے بے ربط دلا سے
چنتی رہی شب بھر مرے آنسو تری آواز
محسن نقوی

مجھ سے بچھڑ کے خط میں لکھی اس نے دل کی بات
کیوں اس کو حوصلہ نہ ہوا میرے سامنے
محسن نقوی

میں دل پہ جبر کروں گا، تجھے بھلا دوں گا
مروں گا خود بھی تجھے بھی کڑی سزا دوں گا
محسن نقوی

وہ اب ملے بھی تو ملتا ہے اس طرح جیسے
بچھے چراغ کو جیسے ہوا گزرتی ہے

محسن نقوی

ہر وقت کا ہنسنا تجھے برباد نہ کر دے
تنہائی کے لمحوں میں کبھی رو بھی لیا کر
محسن نقوی

ہزار وسوسے اٹھتے ہیں اس کی آنکھوں میں
لکھا نہ کر اسے خط سرخ روشنائی سے
محشر بدایونی

زخم آوارگی ہے خیر بھر جائے گا
شہر والوں نے اپنا تو جانا ہمیں
محشر بدایونی

غم کی سمت آ کے یوں خوش ہوں جیسے یہاں
مل گیا کوئی ساتھی پرانا مجھے

مشریدا یونی

گھر کبھی اجڑا نہیں، گھر کا شجرہ ہے گواہ
ہم گئے تو آکے کوئی دوسرا رہ جائے گا

محمد علوی

فضیلیں دل کی گراتا ہوا جو در آیا
وہ کوئی اور نہ تھا خواہشوں کا لشکر تھا

محمد دین تاثیر

حنائے ناخن پا ہو کہ حلقہء سر زلف
چھپاؤ بھی تو یہ جادو نکل آتے ہیں

محمود شام

ٹوٹے ہیں کیسے، خواہشوں کے آنے
پلکوں کی تہہ میں بکھری ہوئی کر چیوں کو دیکھ

محیط آملیل

صلہ تو کچھ نہ ملا بد گمانیوں کے سوا
میں اس کی یاد کے ہاتھوں ہوا تباہ الگ

مختار صدیقی

علم نے خیر نہ چاہی کبھی انسانوں کی
ڈرے برباد یونہی تو نہیں ویرانوں کے

مختار صدیقی

فکر سب کو ہے رفو کے لئے سامانوں کی
پوچھتا کوئی نہیں حال گریبانوں کے

مختار صدیقی

کیسی رت آئی، ہوا چلتی ہے جی ڈولتا ہے
اب تو ہنستا بھی ترپنے کا بہانہ ہوگا !

مخمر دہلوی

چمن تم سے سلامت ہے بہاریں تم سے زندہ ہیں
تمہارے سامنے پھولوں سے مر جھلایا نہیں جاتا

مخمر سعیدی

دل پہ اک غم کی گھٹا چھائی ہوئی تھی کب سے
آج ان سے جو ملے ٹوٹ کے برسات ہوئی

مخمر سعیدی

زرد رو تھا کسی صدمے سے ابھرتا سورج
یہ خبر ڈوبتے تاروں کی زبانی آئی

مخمر صدیقی

حسن سے نبھ نہ سکی وضع کرم آخر تک
اول اول تو محبت کی مدارات ہوئی

مرتضی برلاس

اوروں کے پاس جا کے میری داستان نہ پوچھ
جو کچھ ہے میرے چہرے پہ لکھا ہوا بھی دیکھ

مرتضی برلاس

پتھر کا بت سمجھ کے یہ کس شے کو چھو لیا
برسوں تمام جسم میں اک سنسنی رہی

مرتضی برلاس

ڈالے گئے اس واسطے پتھر میرے آگے
ٹھوکر سے اگر ہوش سنبھل جائے تو اچھا

مرتضی برلاس

دیکھی گئی نہ آپ کی اندوہ خاٹری
کانٹے ملے تو ان کو بھی گلدستہ کہہ دیا

مرتضیٰ برلاس

ضبط کرتے رہیں حال دل مضطر نہ کہیں
یہ بھی ہے پاس وفا تجھ کو سنگمر نہ کہیں
مرتضیٰ برلاس

خورشید صبح نو کو شکایت ہے دوستو
کیوں شب سے ہم نے صبح کو پیوستہ کہہ دیا
مرتضیٰ برلاس

مانا کہ تیرا مجھ سے کوئی واسطہ نہیں
ملنے کے بعد مجھ سے ذرا آئینہ بھی دیکھ
مرتضیٰ برلاس

وعدہ جو تھا نباہ کا تم نے وفا نہیں کیا
ہم نے تو آج تک تمہیں دل سے جدا نہیں کیا

مرتضیٰ برلاس

ذرے کی شکل میں مجھے سمٹا ہوا نہ جان
صحرا کے روپ میں مجھے پھیلا ہوا بھی دیکھ
مشفق خولجہ

پاؤں اٹھتے تھے اسی منزل وحشت کی طرف
راہ تکتے تھے جہاں راہ کے پتھر کیا کیا
مشفق خولجہ

خود سے بھی توڑ چکا ہوں میں تعلق اپنا
اب مری راہ میں حائل کوئی دیوار نہیں
مشفق خولجہ

دم نظارہ میری حیرتوں پہ غور نہ کر
کہ میری آنکھ ازل سے یونہی سوالی ہے

مشفق خولجہ

زندہ رہ لوں کسی صورت تو بڑی بات ہے یہ
ورنہ جاں سے تو گزرنا کوئی دشوار نہیں

مشفق خولجہ

قدم اٹھے تو عجب دل گزار منظر تھا
میں آپ اپنے لیے راستے کا پتھر تھا

مشفق خولجہ

مرے وجود کو جس نے جلا کے راکھ کیا
وہ آگ اب تیرے دامن تک ہے آنے والی ہے

مشفق خولجہ

مسافران رہ شوق تھک گئے بھی تو کیا
جہاں رکے وہیں بستی نئی بسا لی ہے

مشفق خوابہ

نقش گزرے ہوئے لمحوں کے ہیں دل پر کیا کیا
مڑ کے دیکھوں تو نظر آتے ہیں منظر کیا کیا
مصطفیٰ زیدی

اے کہ اب بھول گیا رنگ حنا بھی تیرا
خط کبھی خون سے تحریر ہوا کرتے تھے
مصطفیٰ زیدی

خواب میں تجھ سے ملاقات رہا کرتی تھی
خواب شرمندہ تعبیر ہوا کرتے تھے
مصطفیٰ زیدی

زبان غیر سے کیا شرح آرزو کرتے
وہ خود اگر کہیں ملتا تو آرزو کرتے

مصطفیٰ زیدی

صرف اس نے نہیں دیا مجھے سوز
اس میں تیرا بھی ہاتھ ہے اے دل
مصطفیٰ زیدی

صہبائے تند و تیز کی جدت کو کیا خبر
شیشے سے پوچھیے جو مزہ ٹوٹنے میں تھا
مصطفیٰ زیدی

غم دوراں نے بھی سیکھے غم جاناں کے چلن
وہی سوچی ہوئی چالیں، وہی بے ساختہ پن
مظفر ایرج

بچائے رکھنا مجھے وقت کی ہواؤں سے
کہ مشت خاک ہوں دیکھو بکھر بھی سکتا ہوں

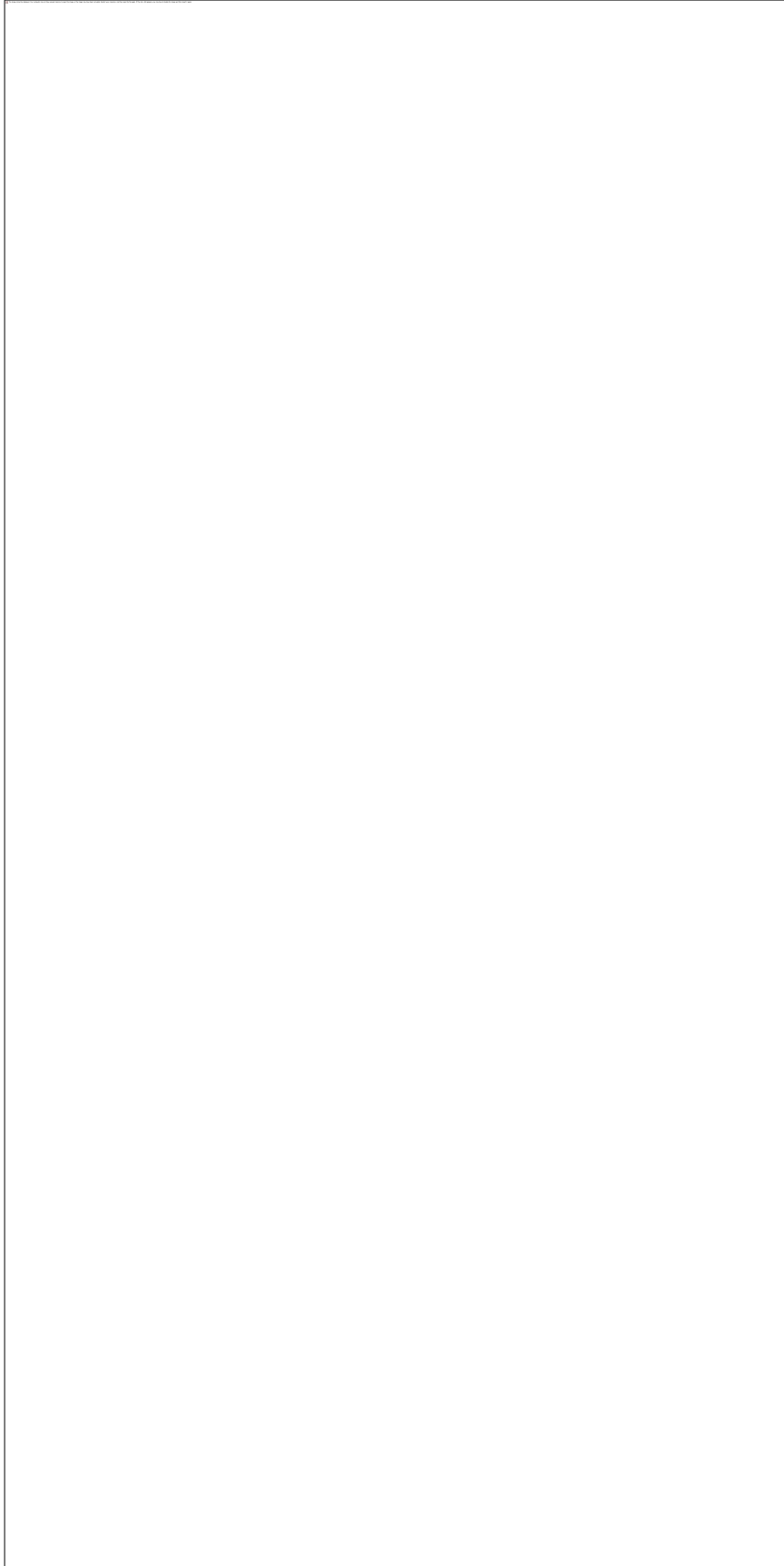
مظفر حنفی

گھور اندھیرے میں اپنے گھر سے نکلے گا کون
بیٹھا ہے بے کار مظفر دیپ جلانے تو
مظفر وارثی

اپنے رستے ہوئے زخموں پہ چھڑک لیتا ہوں
راکھ جھڑتی ہے جو احساس کے انگاروں سے
مظفر وارثی

بھاگ اکا تھا جو طوفان سے چھڑا کر دامن
سر ساحل وہی ڈوبا ہوا کشتی میں ملا
مظفر وارثی

پھوٹے گا نگہوں کی طرح زخم سے لہو
اس پھول جیسے ہاتھ سے پتھر نہ ماریے



مظفر وارثی

تم نے ہم کو ٹھکرایا یہ ظرف تمہارا
جب تم کو ٹھکرا دیں لوگ ادھر آ جانا

مظفر وارثی

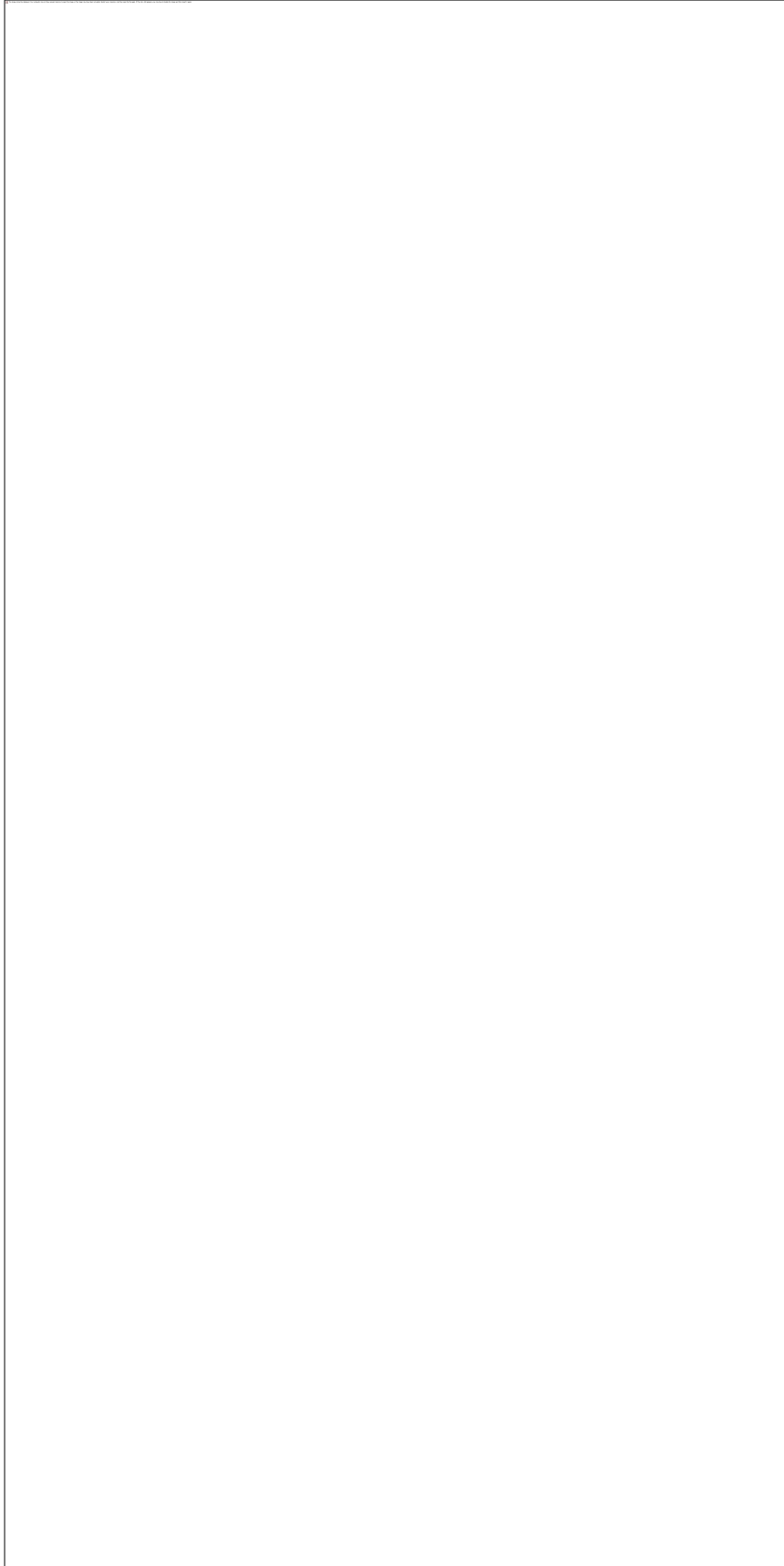
توے شعلے دیئے ہمیں دنیا
ہم تجھے پھول کیسے لوٹا دیں

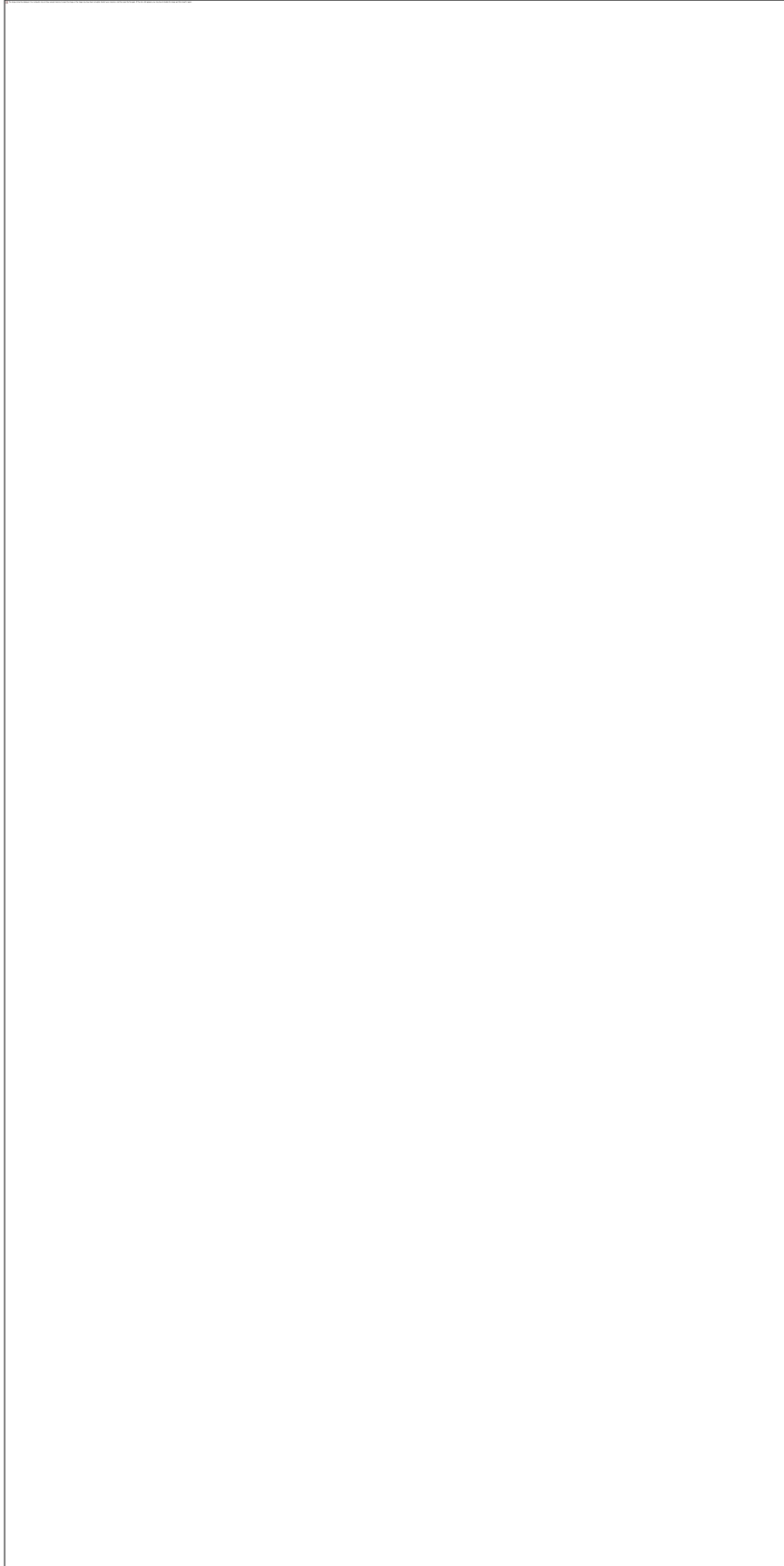
مظفر وارثی

جس پیڑ کے سائے میں تنہا دور ہو میری
سوکھا ہی سہی وہ مجھے درکار وہی ہے

مظفر وارثی

جن کے سینوں میں دھڑکتا تھا مظفر میرا دل
آج میں ان کے لئے بھولی کہانی ہو گیا





مظفر وارثی

دل زندہ کو چنا درد کی دیواروں میں
روک لیتی مجھے اتنا بھی نہ دنیا سے ہوا

مظفر وارثی

ڈوب کر دیکھ سمندر ہوں میں آوازوں کا
طالب حسن سماعت میرا سنا ہے

مظفر وارثی

ڈوبیں گی میرے ساتھ ہی نظریں بھی کسی کی
ساحل پہ کوئی دیکھنے والا بھی تو ہوگا

مظفر وارثی

ڈھونڈ رہی ہے میرے تن میں شاید میری روح مجھے
اپنے سناٹوں سے کچھ مانوس صدائیں آتی ہیں

مظفر وارثی

راکھ کا اک ڈھیر بن کر رہ گیا سینے میں دل
آگ برساتی رہی دنیا میرے اعصاب پر

مظفر وارثی

رتجگوں کا مرے کچھ بھی تجھے احساس نہیں
تیری آنکھوں سے اگر نیند اڑالی جائے

مظفر وارثی

روشنی لے کے بہت دور کھڑی ہے دنیا
مجھ سے کہتی ہے تیرے پاس تو سایہ بھی نہیں

مظفر وارثی

زخم دل اور ہر خون تمنا سے ہوا
تشنگی کا میری آغاز ہی دریا سے ہوا

مظفر وارثی

زنجیر سمجھ کر مجھے توڑا ہے تو نے
اب تجھ کو پریشاں مری جھکار نہ کر دے

مظفر وارثی

زندگی تجھ سے امید وفا کیا رکھوں
جب مجھے چھوڑ گئے دوست پرانے میرے

مظفر وارثی

زندگی تجھ سے ہر اک سانس پہ سمجھوتہ کر لوں
شوق جینے کا ہے مجھ کو مگر اتنا بھی نہیں

مظفر وارثی

زندگی تو اک مسلسل ارتقا کا نام ہے
کل مظفر کیا جنیں گے آج اگر زندہ نہیں

مظفر وارثی

زندہ رہنے کی خواہش سے کتنی لگی
ڈوبنے والا امیدیں تنکوں سے باندھے

مظفر وارثی

طرز ادائیگی کہیں معنی بدل نہ دے
آنکھیں ملا کر بات کرو کان میں نہیں

مظفر وارثی

طرز خرام ایسی کوئی سیکھ لے صبا
شاخوں سے پھول، پھول سے خوشبو جدا نہ ہو

مظفر وارثی

طے ہو چکا ہے کتنا سفر کچھ خبر نہیں
میں اجنبی ہوں اور پر اسرار راستے

مظفر وارثی

غم کے نازک دور میں آنسو بھی ٹپکا ہے اگر
یوں ہوا محسوس جیسے آنکھ سے پتھر گرا

مظفر وارثی

فضا میں پھیل چلی میری بات کی خوشبو
ابھی تو میں نے ہواؤں سے کہا کچھ بھی نہیں

مظفر وارثی

فقیر تھا تو چمکتی ہوئی لکیر کا تھا
چلا میں جس پہ وہ رستہ میرے ضمیر کا تھا

مظفر وارثی

کیسے رہا کرے گا اب اپنے اسیر کو
زنجیر تیری یاد ہے زنداں تیرا خیال

مظفر وارثی

گزر رہا ہوں قدم رکھ کے اپنی آنکھوں پر
گئے دنوں کی طرف مڑ کے دیکھتا بھی نہیں

مظفر وارثی

گہرائی سمندر کی طلب کرتا ہے مجھ سے
لہروں سے مگر بات بھی کرنے نہیں دیتا

مظفر وارثی

لب خاموش سے اظہار تمنا چاہیں
بات کرنے کو بھی تصویر کا لہجہ مانگیں

مظفر وارثی

مرے دکھوں نے مجھے قہقہوں میں دفنایا
مرا ہوں زندہ دلی اختیار کرنے سے

مظفر وارثی

میرے بدلے ہوئے معیار پہ حیرت کیسی
روپ تو نے بھی بدلے میری خاطر کتنے

مظفر وارثی

میرے دل کی آگ کا تجھ کو نہیں آتا یقین
میں نے دیکھا ہے چٹانوں سے دھواں اٹھتا ہوا

مظفر وارثی

نو خیز بہاروں کی تباہی کا قصیدہ
سوکھی ہوئی شاخوں پہ لکھا دیکھ رہا ہوں

مظفر وارثی

وہ مجھ سے چاہتا کیا تھا مجھے خبر نہ ہوئی
بکھیرتا بھی رہا اور سمیٹتا بھی رہا

مظفر وارثی

ہر لمحہ جس نے ساتھ دیا اب وہ زندگی
بھولی ہوئی سی کچھ لگے، کچھ یاد سی لگے

مظفر وارثی

ہم کو جہاں پہچاننے والے نظر آئے
آواز ہی کچھ اور وہاں ہم نے بنا لی

مظفر وارثی

ہو مظفر جانے کب بیٹے دنوں کی واپسی
بس گزرتی ساعتوں کی چاپ دروازے میں ہے

مظفر وارثی

یوں تو کرتے ہیں سبھی عشق کی رسمیں پوری
دودھ کی نہر نکالے کوئی کو ہساروں سے

معین احسن جذبی

جو آگ لگائی تھی تم نے اس کو تو بجھایا اشکوں نے
جو اشکوں نے بھڑکائی ہے اس آگ کو ٹھنڈا کون کرے

معین احسن جذبی

تھا جن کے پاس زخم کا مرہم کہاں گئے
جو دل کو جوڑتے تھے وہ معمار کیا ہوئے

معین احسن جذبی

جب کشتی ثابت و سالم تھی ساحل کی تمنا کس کو تھی
اب ایسی شکستہ کشتی پر ساحل کی تمنا کون کرے

معین احسن جذبی

دل گداز نے آنکھوں کو دے دیئے آنسو
یہ جانتے ہوئے غم کے چلن کچھ اور بھی ہیں

معین احسن جذبی

دھوکا نہ تھا نظر کا تو پھر اے شب دراز
وہ ہلکے ہلکے صبح کے آثار کیا ہوئے

معین احسن جذبی

ڈھونڈو تو کچھ ستارے ابھی ہونگے عرش پر
دیکھو تو وہ حریف شب تار کیا ہوئے

معین احسن جذبی

مرنے کی دعائیں کیوں مانگوں، جینے کی تمنا کون کرے
یہ دنیا ہو یا وہ دنیا، اب خواہش دنیا کون کرے

منظر فارانی

تمہیں کوئے وفا میں ڈھونڈتا ہوں
دریچہ کھول کر مجھ کو صدا دو

منظر فارانی

سمٹ جائیں سبھی جو فاصلے ہیں
اگر دیوار دولت کی گرا دو

منظر فارانی

میرا احساس تو مجھ کو دلا دو
کہاں ہوں میں مجھے میرا پتہ دو

منظر احمد منظور

ضرور کچھ تو ہے اپنی حیات کا مقصد
سنا ہے چیز کوئی دہر میں فضول نہیں

منظر حسین شور

طغیان حوادث کی ہمد اتنی ہی نوازش کیا کم ہے
کشتی نہ سہی ساحل نہ سہی طوفان تو ہمارے ہوتے ہیں

منظور عارف

اک لمحے کو آیا تھا ہر بزم وہ خوش رو
جو گھر سے گئے دیکھنے گھر تک نہیں پہنچے

منیر نیازی

بارشوں میں اس سے جا کے ملنے کی حسرت کہاں
کوکنے دو کو نلو کو اب مجھے فرصت کہاں

منیر نیازی

پہلے تو میں گزر گیا یونہی جیسے کوئی انجان
پھر میں اسے پہچان کے ہوا بہت حیران

منیر نیازی

پھرتے ہیں مثل موج ہوا شہر شہر میں
آوارگی کی لہر ہے اور ہم ہیں دوستو

منیر نیازی

تھا ابتدائے شوق میں آرام جاں بہت
پر ہم تھے اپنی دھن میں بہت انتہا پرست

منیر نیازی

جانتے تھے دونوں ہم اس کو نبھا سکتے نہیں
اس نے وعدہ کر لیا میں نے بھی وعدہ کر لیا

منیر نیازی

چاند ہر جگہ ہے یہیں ہوگا مگر اس کے سبب
ہنس پڑا ہوگا کوئی اور کوئی رویا ہوگا

منیر نیازی

چھپا گیا تھا محبت کا راز میں تو مگر
وہ بھولپن میں سخن دل کا عام کر بیٹھا

منیر نیازی

چھپاتے ہیں بہت وہ گرمی دل کو مگر میں بھی
گل رخ پہ اڑی رنگت کے چھینٹے دیکھ لیتا ہوں

منیر نیازی

حد سے گزر گئی یہاں رسم قاہری
اس دہر کو اب اس کی سزا دینا چاہیے

منیر نیازی

خواب ہوتے ہیں دیکھنے کے لئے
ان میں جا کر مگر رہا نہ کرو

منیر نیازی

خیال جس کا تھا مجھے خیال میں ملا مجھے
سوال کا جواب بھی سوال میں ملا مجھے

منیر نیازی

دشمنی رسم جہاں ہے دوستی حرف غلط
آدمی تنہا کھڑا ہے ظالموں کے سامنے

منیر نیازی

دیکھ کر مجھ کو غور سے پھر وہ چپ سے ہو گئے
دل میں خلش ہے آج تک اس ان کہے سوال کی

منیر نیازی

ڈر کے کسی سے چھپ جاتا ہے جیسے سانپ خزانے میں
زر کے زور سے زندہ ہیں سب خاک کے اس ویرانے میں

منیر نیازی

راستے ہی راستے تھے آخر منزل تک
رنج کتنے اک خوشی کا خواب آنے میں لگے

منیر نیازی

رستے میں اک بھولی ہوئی شکل دیکھ کر
آواز دی تو لب پہ کوئی نام بھی نہ تھا

منیر نیازی

روک سکتے تھے اسے ہم ابتداء کے دور سے
اب ہمیں دیوانگی شہر پر قدرت کہاں

منیر نیازی

روکا انا نے کاوش بے سود سے مجھے
اس بت کو اپنا حال سنانے نہیں دیا

منیر نیازی

رہتے ہیں آج جس میں جسے دیکھتے ہیں ہم
ممکن ہے یہ گزشتہ کا خواب و خیال ہو

منیر نیازی

زمانے کے لب پر زمانے کی باتیں
مری دکھ بھری داستان میرے دل میں

منیر نیازی

سامنے جو ہے اسے آنکھ کا دھوکا سمجھو
ان دیاروں کو صدا خواب کی صورت سمجھو

منیر نیازی

سیر ہے جیسے کوئی ایسے جہاں سے گزرو
دور تک پھیلا ہے اک عرصہ فرقت دیکھو

منیر نیازی

عادت ہی بنالی ہے تم نے تو منیر اپنی
جس شہر میں بھی رہنا اکتائے ہوئے رہنا

منیر نیازی

نغمہ ساری کی طلب تھی یہ محبت تو نہ تھی
درد جب دل میں اٹھا تھا تو چھپاتے اس کو

منیر نیازی

گم ہو چلے ہو تم تو بہت خود میں اے منیر
دنیا کو کچھ تو اپنا پتا دینا چاہیے !

منیر نیازی

لازم نہیں ہے اس کو بھی میرا خیال ہو
جو میرا حال ہے وہ ہی اس کا بھی حال ہو

منیر نیازی

لائی ہے اب اڑا کے گئے موسموں کی باس
برکھا کی رت کا قہر ہے اور ہم ہیں دوستو

منیر نیازی

لیے پھرا جو مجھے در بدر زمانے میں
خیال تجھ کو دل بے قرار کس کا تھا

منیر نیازی

منیر اس ملک پر آسیب کا سایہ ہے یا کیا ہے
کہ حرکت تیز تر ہے اور سفر آہستہ آہستہ

منیر نیازی

میری ساری زندگی کو بے ثمر اس نے کیا
عمر میری تھی مگر اس کو بسر اس نے کیا

منیر نیازی

نا شناسی دہر کی تنہا ہمیں کرتی گئی
ہوتے ہوتے ہم زمانے سے جدا ہوتے گئے

منیر نیازی

ہمارے حال کی خبر وہ رکھتا تھا
ساری عمر جو انجان دکھائی دیا

منیر نیازی

ہیں سختیء سفر سے بہت تنگ پر منیر
گھر کو پلٹ ہی جائیں ایسے بھی نہیں ہم

منیر نیازی

تھا منیر آغاز ہی سے راستہ اپنا غلط
اس کا اندازہ سفر کی رائیگانی سے ہوا

مولانا حسرت موہانی

وفا تجھ سے اے بے وفا چاہتا ہوں
میری سادگی دیکھ کیا چاہتا ہوں

مومن

رویا کریں گے آپ بھی پہروں اسی طرح
اٹکا کہیں جو آپ کا دل بھی میری طرح

میر تقی میر

پتا پتا بوٹا بوٹا حال ہمارا جانے ہے
جانے نہ جانے گل ہی نہ جانے باغ تو سارا جانے ہے

میر تقی میر

لطف پر اس کے ہم نشین مت جا
کبھی ہم پر بھی مہربانی تھی

میر تقی میر

لگا نہ دل کو کہیں، کیا سنا نہیں تو نے
جو کچھ کہ میر کا اس عاشق نے حال کیا

میر تقی میر

وہ آئے بزم میں اتنا تو میر نے دیکھا
پھر اس کے بعد چراغوں میں روشنی نہ رہی

میر حسن

نہ تھمتی تھیں آہیں نہ رکتے تھے آنسو
حسن تجھ کو کیا رات غم تھا کسی کا

میر نیازی

پوچھتے ہیں کہ کیا ہوا دل کو
حسن والوں کی سادگی نہ گئی

میراجی

غم کے بھروسے کیا کچھ چھوڑا، کیا اب تم سے بیان کریں
غم بھی راس نہ آیا دل کو اور ہی کچھ سامان کریں

نامعلوم

ٹوٹ کر وقت کے ساحل پر بکھر جاتے ہیں
ایسے رشتے جنہیں زنجیر نہیں ملتی

نامعلوم

چہرے سجے سجے ہیں تو دل بجھے بجھے
ہر شخص میں تضاد ہے دن رات کی طرح

نامعلوم

حضور آپ سب آریںاں کریں لیکن
فقط نمود سحر تک چراغ جلتے ہیں

نامعلوم

ڈوبا ہوا ہے دل میرا خوابوں کی جھیل میں
آنکھوں میں خواہشوں کی تھکن کا خمار ہے

نامعلوم

ڈوبتی شام تیری یاد کے جلتے ہیں چراغ
ہم بہت دور ستاروں میں نکل جاتے ہیں

نامعلوم

ذہن کے پردے پہ منزل کے ہیولے نہ بنا
غور سے دیکھتا جا راہ میں آتا ہے کیا

ناصرزیدی

بجھی ہے آگ مگر اس قدر زیادہ نہیں
دوبارہ ملنے کا امکان ہے ارادہ نہیں

ناصرزیدی

پوچھتا ہوں تجھے خیالوں میں
کر رہا ہوں میں بندگی خاموش

ناصرزیدی

جوان مجھ سے بچھڑ کے بڑے سکون میں ہے
کبھی وہ شخص مرے واسطے عذاب میں تھا

ناصرزیدی

خود اپنے سائے ہی میں بیٹھنا پڑا ناصر
کوئی شجر مرے رستے میں ایستادہ نہیں

ناصرزیدی

مجھ کو بھی حضور تعلق تھا آپ سے
یوں بے مروتی سے نہ دامن چھڑائیے

ناصر زیدی

ملا بھی وہ تو کہاں اس کا نام لکھیں گے
کتاب زیست کا کوئی ورق بھی سادہ نہیں

ناصر زیدی

نہ ذات میں کوئی منزل، نہ کائنات میں ہے
سفر کروں تو کہاں، میرا کوئی جادہ نہیں

ناصر شہزاد

مت مجھ سے چھڑا ہاتھ کہ ہنگام ازل سے
تو میری طلب میرے مقدر کی امین ہے

ناصر کاظمی

اب دل میں کیا رہا ہے تیری یاد ہو تو ہو
یہ گھر اسی چراغ سے آباد ہو تو ہو

ناصر کاظمی

آج تو میرا دل کہتا ہے
تو اس وقت اکیلا ہو گا

ناصر کاظمی

بلاؤں گا نہ ملوں گا نہ خط لکھوں گا تجھے
تری خوشی کے لئے خود کو یہ سزا دوں گا

ناصر کاظمی

پردے اٹھا دیئے تھے نگاہوں نے سب مگر
دل کو رہا ہے شکوہ کوتاہ دامن

ناصر کاظمی

بہاریں لے کے آئے تھے جہاں تم
وہ گھر سمنان جنگل ہو گئے

ناصر کاظمی

بھری دنیا میں جی نہیں لگتا
جانے کس چیز کی کمی ہے ابھی

ناصر کاظمی

پھر اس کی یاد میں دل بے قرار ہے ناصر
پچھڑ کے جس سے ہوئی شہر سہر رسوائی

ناصر کاظمی

پی جا ایام کی تلخی کو بھی ہنس کے ناصر
غم کے سہنے میں قدرت نے مزہ رکھا ہے

ناصر کاظمی

تری نگاہ تغافل کون سمجھائے
کہ اپنے دل پہ مجھے اختیار بھی تو نہیں

ناصر کاظمی

تم تو یارو ابھی سے اٹھ بیٹھے
شہر میں رات جاگتی ہے ابھی

ناصر کاظمی

تہی دل گرفتہ نہیں دوستو
ہمیں بھی زمانے سے ہیں کچھ گلے

ناصر کاظمی

تو شریک سخن نہیں ہے تو کیا
ہم سخن تیری خامشی ہے ابھی

ناصر کاظمی

تو کون ہے تیرا نام کیا ہے
کیا سچ ہے تیرے ہو گئے ہم

ناصر کاظمی

تیرا مانا تو خیر مشکل تھا
تیرا غم بھی جہاں نے چھین لیا

ناصر کاظمی

تیری زلفوں کے بکھرنے کا سبب
آنکھ کہتی ہے تیرے دل میں طلب ہے کوئی

ناصر کاظمی

تیرے قریب رہ کے بھی دل مطمئن نہ تھا
گزری ہے مجھ پہ یہ بھی قیامت کبھی کبھی

ناصر کاظمی

جب تک ہم مصروف رہے یہ دنیا تھی سنان
دن ڈھلتے ہی دھیان میں آئے کیسے کیسے لوگ

ناصر کاظمی

جنہیں ہم دیکھ کر جیتے تھے غالب
نگاہوں سے وہ اوجھل ہو گئے

ناصر کاظمی

چراغ بن کے وہی جھلمائے شام فراق
بچائے تھے جو آنسو برائے شام فراق

ناصر کاظمی

حال دل ہم بھی سناتے لیکن
جب وہ رخصت ہوا تب یاد آیا

ناصر کاظمی

خدا وہ دن نہ دکھائے تجھے کہ میری طرح
میری وفا پہ بھروسہ نہ کر سکے تو بھی

ناصر کاظمی

خیل آگیا مایوس رنگواروں کا
پٹ کے آگے منزل سے تیرے دیوانے

ناصر کاظمی

دائم آباد رہے گی دنیا
ہم نہ ہونگے کوئی ہم سا ہوگا

ناصر کاظمی

دل مردہ میں پھر دھڑکنوں کا شور اٹھا
یہ بیٹھے بیٹھے مجھے کن دنوں کی یا دائی

ناصر کاظمی

دیکھتے دیکھتے تاروں کا سفر ختم ہوا
سو گیا چاند مگر نیند نہ آئی مجھ کو

ناصر کاظمی

ذرا سی دیر ٹھرنے دے اے غم دنیا
بلا رہا ہے کوئی بام سے اتر کے مجھے

ناصر کاظمی

رنج سفر کی کوئی نشانی تو پاس ہو
تھوڑی سی خاک کوچہ دلبر ہی لے چلیں

ناصر کاظمی

رواں دواں ہیں سینے تلاش میں جس کی
وہ اک شکستہ کنارہ ہے اور کچھ بھی نہیں

ناصر کاظمی

ریت کے پھول، آگ کے تارے
یہ ہے فصل مراد کا گہنا

ناصر کاظمی

زندگی اس کے تصور میں کٹی
دور رہ کو بھی وہی کام آیا

ناصر کاظمی

زندگی جن کے تصور سے جلا پاتی ہے
ہائے کیا لوگ تھے جو دام اجل میں آئے

ناصر کاظمی

شہر کی بے چراغ گلیوں میں
زندگی تجھ کو ڈھونڈتی ہے ابھی

ناصر کاظمی

عشق کو حسن سے خالی نہ سمجھو
نالہ اہل وفا غور سے سن

ناصر کاظمی

عمر بھر کی نوا گری کا صلہ
اے خدا کوئی ہموا ہی دے

ناصر کاظمی

غیرت عشق کو قبول نہیں
کہ تجھے بے وفا کہے کوئی

ناصر کاظمی

فرصت موسم نشاط نہ پوچھ
جیسے اک خواب خواب میں دیکھا

ناصر کاظمی

کل رات بھی وعدے کا ترے دل کو یقین تھا
کل رات بھی لیکن میری رو کے کئی ہے

ناصر کاظمی

گرفتہ دل ہیں بہت آج تیرے دیوانے
خدا کرے کوئی تیرے سوا نہ پہچانے!

ناصر کاظمی

گزر رہے ہیں عجب مرحلوں سے دیدہ و دل
سحر کی آس تو ہے، زندگی کی آس نہیں

ناصر کاظمی

مجھے یہ ڈر ہے تیری آرزو نہ مٹ جائے
بہت دنوں سے طبیعت میری اداس نہیں

ناصر کاظمی

ناصر یہ شعر کیوں نہ ہوں موتی سے آبدار
اس فن میں میں نے کی ہے بہت دیر جاں کنی

ناصر کاظمی

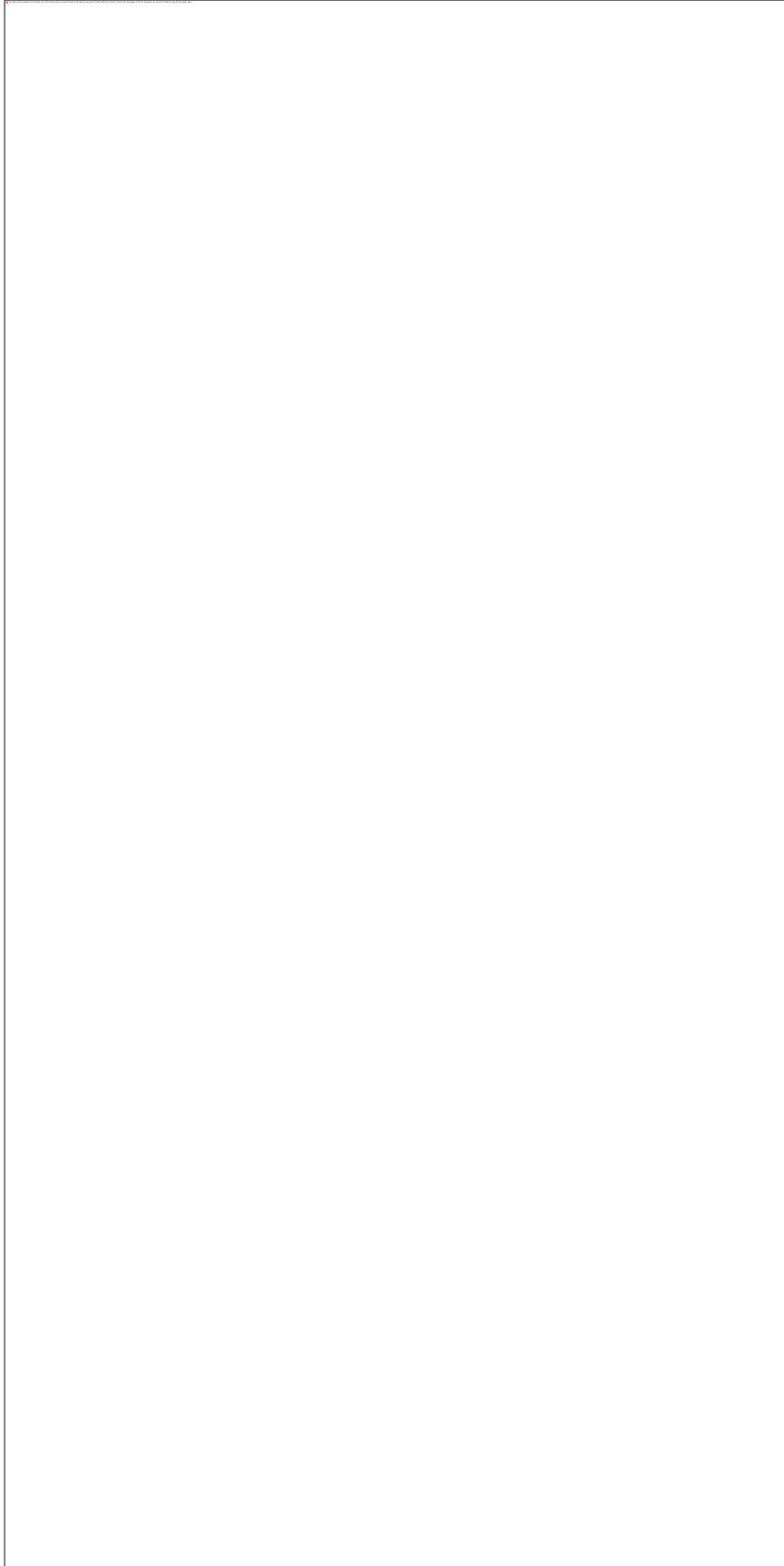
ہجوم یاس ہے اور منزلوں اندھیرا ہے
وہ رات ہے کہ ستارے نظر نہیں آتے

ناصر کاظمی

ہوتی ہے تیرے نام سے وحشت کبھی کبھی
برہم ہوئی ہے یوں بھی طبیعت کبھی کبھی

ناصر کاظمی

یاد کے بے نشان جزیروں سے
تیری آواز آرہی ہے ابھی



نامعلوم

ذرا اے بے خودی ہوشیار رہنا دشت غربت میں
خدا معلوم مجھ کو یاد آجائے کہاں کوئی

نامعلوم

ذرے ذرے کو تجلی کا پتہ دیتا ہے تو
پتھروں کو چوم کر ہیرا بنا دیتا ہے تو

نامعلوم

ذرے ذرے میں بے حجاب ہیں وہ
جن کو دعویٰ ہے منہ چھپانے کا

نامعلوم

ذہن میں انگڑائیاں لیتا ہے جب تیرا خیال
شاخ لب پہ میری کھلتے ہیں تبسم کے گلاب

نامعلوم

ضروری تو نہیں کہہ دیں لبوں سے داستاں اپنی
زباں اک اور بھی ہوتی ہے اظہار تمنا کے لیے

نامعلوم

ظلم سے ہم ڈر گئے یہ تم سے کس نے کہہ دیا
ظلم قانوناً روا ہو جائے تو ہم کیا کریں

نثار اکبر آبادی

رواں رہیں گے یونہی اشک میری آنکھوں سے
ملی ہے مجھ کو یہ سونات عمر بھر کے لئے

نثار اکبر آبادی

ہم نہ ہونگے تجھے کون صدا دے گا
ہم فقیروں کو نگاہوں سے گرانے والے

نثار ناسک

شب گئے بیمار لوگوں کو جگانا ظلم ہے
آپ ہی مظلوم بیٹے رات باہر کاٹنے

نثار ناسک

عمر بھر سورج تھا سر پر، دھوپ تھی میرا لباس
اب یہ خواہش ہے گھنی چھاؤں میں ہو مرقد میرا

نجم السحر صدیقی

جنہیں خزاں میں چمن بندیوں کا دعو ملی تھا
بھری بہار میں اک پھول تک کھلا نہ سکے

نخشب جارجوی

زمانے کے جو ر و ستم تو بہ تو بہ
کہ اکثر تو مجھ کو نہ تم یاد آئے

ندیم

اگر نہ درد میری روح میں اتر جا تا
میں جیسا بے خبر آیا تھا، بے خبر جا تا

ندیم

جو نہ سمجھا کبھی منہ بوم م وفا
اپنا وعدہ بھی وفا کیا کر تا

ندیم

خاک سے جدا ہو کر، اپنا وزن کھو بیٹھا
آدمی معلق سا رہ گیا خلاؤں میں

ندیم

خدا کرے کہ تری عمر میں گئے جائیں
وہ دن جو ہم نے ترے ہجر میں گزرا رہے تھے

ندیم

کتنا خوش ہوں درد دیوار کی ویرانی سے
اس کا مطلب ہے، یہاں سے میرا گھر دور نہیں

ندیم

گھڑی پہلی محبت کی عجب تھی
ابھی تک یاد کے در پر کھڑی ہے

ندیم

میں تو سمجھا تھا کہ دن بھر کی رفاقت ہو گی
رات کے سا تھ گیا صبح کا تارا میرا

ندیم

میں تجھ کو پا کے ، تجھی کو صدا نہیں دیتا ہوں
تو میرے دل میں اتر کر بھی کیوں سفر میں رہا

ندیم

ہمارے زندہ دلی دیکھنے کے لائق ہے
لہو لہو میں مگر سینہ تانے آئے ہیں

ندیم

یہ تصرف ہے ترا ، یا میرا میعا رونا
ترک الفت پر بھی تو اتنا ہی پیارا کیوں ہے

ندیم

بکھر تو جاؤں گا لیکن اجڑ نہ جاؤں گا میں
حیات کھوکھلے بھری کائنات پاؤں گا میں

ندیم

تمنا م عمر مرا دشت مرے سا تھ رہا
تمنا م عمر تمنا رہی کہ گھر جا تا

ندیم

جب بھی دیکھوں کوئی مٹا ہوا شہر
وقت کا نقش کف پا دیکھوں

ندیم

دھوپ سے جن کو گلہ ہے کہ جلا ڈالے گی
اپنے اندر کے اندھیروں سے نہ باہر دیکھے

ندیم

سمجھا ہے کون وقت کی رفتار کا مزاج
لمحوں میں کٹ گئیں کئی صدیاں شباب کی

ندیم

غیور ہوں کہ اجا رہ پسند ہوں ، کیا ہوں
میں تجھ کو اپنے خدا کے بھی رو برو نہ کروں

ندیم

مجھ پہ ہے شیخ کی تکریم تو لازم ، لیکن
اسے نزدیک سے دیکھو ں تو برہم دیکھوں

ندیم

مجھ سے کا فر پہ فرشتے کا اتنا ہی غضب
پھر ستم یہ ، اسے انسان کی سیرت دے دی

ندیم

میرے خدا نے کیا تھا مجھے اسیر بہشت
میرے گنہ نے مجھے رہائی دلائی ہے

ندیم

نہ یہ تقدیر کا لکھا تھا نہ منشاء خدا
حادثے مجھ پہ جو گزرے مرے حالات میں تھے

ندیم

یوں تو اک پھول کی پتی سے بہل جاتا ہوں
میں مچل جاؤں تو صحرا کا کھلونا چاہوں

نذیر قیصر

پہن لیتی ہیں جب شاخیں ہرے موسم کے پیراہن
کوئی ٹوٹا ہوا پتا اٹھا کر دیکھ لیتا ہوں میں

نذیر قیصر

بہت چین کر دیتی ہیں جب تنہائیاں دل کی
در و دیوار پر شکلیں بنا کر دیکھ لیتا ہوں

نذیر قیصر

اس رات آسمان کی رنگت عجیب تھی
اس رات اپنے گھر میں کوئی سو نہیں سکا

نذیر قیصر

لوگ خوابوں میں سفر کرتے تھے
راستے خالی پڑے تھے باہر

نذیر قیصر

نظر آتا نہیں جب حرف کوئی لوح عالم پر
میں اپنا نام لکھ کر اور مٹا کر دیکھ لیتا ہوں

نشر خانقاہی

بہت زمین سے اٹھایا اٹھی نہ پر چھائیں
گرا تھا عکس کچھ ایسا کہ آج تک نہ اٹھا

نصیر ترابی

صبا کا نرم سا جھونکا بھی تازیانہ ہوا
یہ وار مجھ پہ ہوا بھی تو غائبانہ ہوا

نظر حیدر آبادی

زندگی بھی ہے گوارہ کس کو
زندگی بخشش و احسان ہے سہی

نظر حیدر آبادی

گوش دل سے سنو تو سن لو گے
خاشی میں صدائیں کیا کیا ہیں

نظیر صدیقی

خود فریبی نے بے شک سہارا دیا اور طبیعت بظاہر بہلتی رہی
ایک کانٹا سا دل میں کھٹکتا رہا، ایک حسرت سی دل کو مسلطی رہی

نظیر صدیقی

ڈوبے ہوئے تاروں کا یہ ماتم نہیں کرتی
چڑھتے ہوئے سورج کی پرستار ہے دنیا

نور بجنوری

قصر پرویز میں گم ہو گئی شیریں کی صدا
دامن کوہ میں تیشے کی دھمک باقی ہے

وارث کرمانی

عذاب حشر کا کیا ذکر ہم سے اے واعظ
ہم اس بلا کو یہیں آزما کے بیٹھے ہیں

وارث کرمانی

عشق وہ عرصہ پر خار ہے ہم کہ جہاں
زندگی راس نہ آئے تو قضا بھی نہ ملے

وحید الحسن

قابل بحث تو اعمال ہیں پروانوں کے
شمع معصوم ہے معصوم پر الزام نہیں

وحیدہ نسیم

چلے تھے جانب منزل تو کس نے سوچا تھا
وہاں ملیں گے نہ تھے بھی آشیاں کے لئے

وزیر آغا

پھر ایک دن ہوا نے کہا میں تو تھک گئی
خوشبو کا بوجھ میری کمر کو جھکا گیا

وزیر آغا

جائیں گے ہم بھی خواب کے اس شہر کی طرف
ناؤ پلٹ تو آئے مسافر اتار کے

وزیر آغا

لکھے گا کون شام کے ماتھے پہ تیرا نام
سورج تو تیرا نام بجھا کر چلا گیا !

وزیر آغا

لو وہ بھی نرم ریت کے ٹیلے میں ڈھل گیا
کل تک جو ایک کوہ گراں راہ گزر میں تھا

ہری چند اختر

بزم دشمن ہے خدا کے لئے آرام سے بیٹھ
بار بار اے دل نادان تجھے کیا ہوتا ہے

ہری چند اختر

شباب آیا کسی بت پر نذا ہونے کا وقت آیا
مری دنیا میں بندے کے خدا ہونے کا وقت آیا

ہوش ترمذی

غم بھی مجھے قبول ہے لیکن بقدر شوق
دل کا نصیب درد سہی پے بہ پے تو ہو

حبیب جالب

دیکھ کر دوستی کا ہاتھ بڑھاؤ
سانپ ہوتے ہیں آستینوں میں

یاس یگانہ چنگیزی

جان کھا جائے گا یہ عیش مطرب کا دورہ
پڑنے لگتا ہے تو پھر شام سحر پڑتا ہے

یاس یگانہ چنگیزی

جبھی تک آپ کا خادم ہوں تہ دل سے
کہ اپنے ساتھ کوئی شرط بندگی نہ لگے

یاس یگانہ چنگیزی

جلوہ حسن کا ہر چند اثر پڑتا ہے
پاس جاتا ہوں تو کچھ اور نظر پڑتا ہے

یاس یگانہ چنگیزی

خانہ دل میں بھری ہیں جانے کیا کیا دو لتیں
قفل خاموشی میرے گھر کا نگہاں کیوں نہ ہو

یاس یگانہ چنگیزی

لڑ کھڑاتی ہیں زبانیں سر محفل کیا کیا
تمہیں دیکھو جو مری چپ کا اثر پڑتا ہے

یاس

مجھے اے ناخدا آخر کسی کو منہ دکھانا ہے
بہانہ کر کے تنہا پار اتر جانا نہیں آتا

یعقوب پرواز

لانی ہے اس مقام پہ آوارگی مجھے
جس کی سدا تلاش تھی، بیٹھا ہے سامنے

یوسف جمال

شہر دل کے خواب کی کیا تعبیر کروں
کبھی نیا یہ کبھی پرانا لگتا ہے

یوسف ظفر

اب کھلا ہے کہ تیرا حسن تغافل تھا کرم
گر چہ کچھ دیر طبعیت میری گھبرائی بھی

یوسف ظفر

غم ہائے زندگی سے نہ تھا عمر بھر فراغ
اب کچھ تو زندگی کو سنور جانا چاہیے

یونس نشاط

ٹوٹے ہوئے مرقد بھی ذرا دیکھ لے چل کر
تنہائی میں نقشے نہ بنا تاج محل کے

اعتبار ساجد

تم بھی رفاقتوں میں نہیں قابل یقین
اہل وفا میں اپنی بھی شہرت عجیب ہے

جگمگا اٹھتی ہے دنیائے تخیل جس سے
دل میں وہ شعلہ جہاں سوز دبا رکھا ہے

دشت تنہائی میں ، دوری کے خس و خاک تلے
کھل رہے ہیں ، ترے پہلو کے سمن اور گلاب

مری بادہ پرستی پر نہ جاؤ
جوانی کو سہارا مل گیا ہے

نسیم تیرے شبستاں سے ہو کے آئی ہے،
مری سحر میں مہک ہے ، ترے بدن کی سی

-----ختم شد-----

