

اقبال اکادمی پاکستان کا خبرنامہ

اٹھ کہ خورشید کا سامان سفر تازہ کریں
نفس سونچئے شام و سحر تازہ کریں

رئیس ادارت: پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ عنبرین

مدیر: ہارون اکرم گل

مجلس ادارت: فہیم ارشد، ارشاد الرحمن، محمد اسحاق

ترجمین و آرائش: مجرا حجاز سلیم

اقبال اکادمی پاکستان، پتہ: جی ۱۱، لاہور

Tel: +92 (42) 99265573 Fax: +92 (42) 36314496
email: info@iqbal.gov.pk www.allanaiqbal.com

اقبال نامہ

اپریل تا ستمبر ۲۰۲۰ء



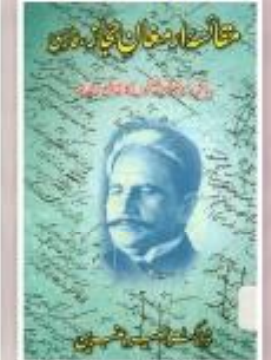
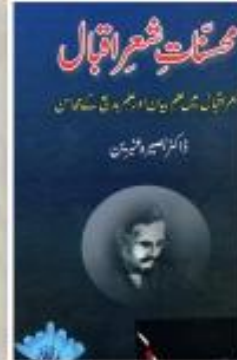
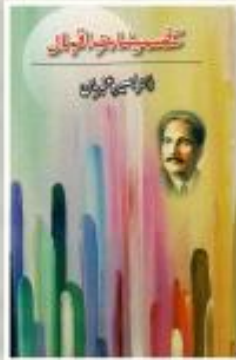
پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ عنبرین نے ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان کی ذمہ داری سنبھال لی

تراجم، ”تجلیۂ غالب“ ”پتال بچھی“ (ترتیب و تفہیم)،
”سنگھاسن بتیسی“ (ترتیب و تفہیم)، ”اقبال“، وجود زن اور
تصویر کائنات شامل ہیں۔
ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان ڈاکٹر بصیرہ عنبرین نے ناظم

معروف ماہر اقبالیات اور اردو زبان و ادب کی
استاد پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ عنبرین کو حکومت پاکستان کی
جانب سے ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان تعینات کر دیا گیا
ہے۔ اقبال اکادمی میں مستقل ناظم کی تقرری کا معاملہ
عرصے سے مؤخر چلا آ رہا تھا۔ پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ عنبرین نے
۲۰ مارچ ۲۰۲۰ء کو یہ ذمہ داری سنبھال لی۔ اس سے قبل
ڈاکٹر بصیرہ عنبرین اور نیل کالج، پنجاب یونیورسٹی میں بطور
پروفیسر اردو تدریسی خدمات انجام دینے کے ساتھ ساتھ



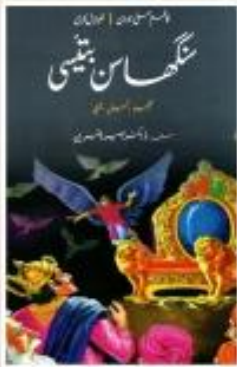
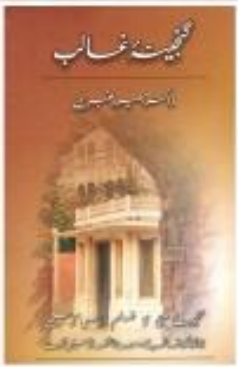
فکر اقبال کی تفہیم و ترویج کے لیے
اہم اقدامات کیے جائیں گے



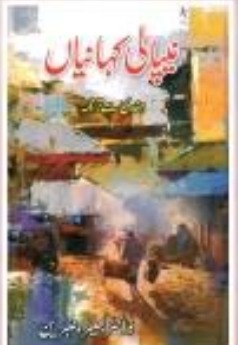
کے عہدے پر فائز ہونے پر اس عزم کا اظہار کیا ہے کہ
اقبال اکادمی پاکستان جیسے موثر قومی ادارے سے نہ صرف
تحقیق و تالیف کا عمل تسلسل سے جاری رکھا جائے گا بلکہ فکر

پنجاب یونیورسٹی کی ممتاز مسند ”اقبال اسٹڈیز چیئر“ پر فائز
تھیں۔ ڈاکٹر بصیرہ عنبرین کی اقبالیات کے ساتھ ساتھ اردو

ڈاکٹر بصیرہ عنبرین کی اقبالیات کے ساتھ ساتھ اردو ادب کے
متنوع موضوعات پر متعدد کتب اور تحریروں شائع ہو چکی ہیں



اقبال کی تفہیم و ترویج کے لیے اہم اقدامات
کیے جائیں گے۔ اقبال اکادمی کے صدر،
نائب صدر، ممبران ہیئت حاکمہ اور اقبالیاتی
حلقوں نے ڈاکٹر بصیرہ عنبرین کی تعیناتی کا
خیر مقدم کرتے ہوئے مسرت اور نیک
خواہشات کا اظہار کیا ہے۔



ادب کے متنوع موضوعات پر کتب اور
متعدد تحریروں شائع ہو چکی ہیں۔ ان کی
نمائیاں کتب میں ”تضمینات اقبال“،
”مقاسم ارمغان حجاز“، ”محسنات شعر
اقبال“، ”زیب داستان“ (ایرانی افسانوں
کے تراجم)، ”نیپالی کہانیاں“ (ہندی سے



علامہ محمد اقبال کے ۸۲ ویں یوم وفات کے موقع پر

ملکی و غیر ملکی محبانِ اقبال اور جید شخصیات کا لائن نمائندگی

ڈاکٹر روبینہ شاہین، ڈاکٹر محمد ضیاء الحق، ڈاکٹر عبدالرؤف رفیقی، ڈاکٹر طیلعلی عانی، جناب نصیر احمد میر، خازن اقبال اکادمی۔

ماہرین اقبالیات: ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی، ڈاکٹر خواجہ محمد زکریا، ڈاکٹر معین الدین عقیل، جناب افتخار عارف، ڈاکٹر اسلم انصاری، ڈاکٹر خورشید رضوی، پروفیسر ڈاکٹر حسین فراقی، پروفیسر ڈاکٹر محمد ایوب صابر۔

(وفاقی وزیر تعلیم، تکنیکی تربیت، ادبی ورثہ اور ثقافت، صدر اقبال اکادمی پاکستان)، جناب انعام اللہ خان (وفاقی سیکریٹری قومی

حکیم الامت، شاعر مشرق ڈاکٹر علامہ محمد اقبال کا ۸۲ واں یوم وفات ۳۱ مارچ ۲۰۲۰ء کو عقیدت و احترام اور قومی جذبے سے منایا گیا۔ اقبال اکادمی پاکستان اس موقع پر ہر سال علامہ اقبال کو خراج تحسین پیش کرنے کی خاطر مختلف تقریبات کا اہتمام کرتی ہے تاہم حالیہ برس ملک میں کرونا کی وبا کے باعث اجتماعات کا انعقاد ممکن نہیں تھا۔ اس امر کو محسوس کرتے ہوئے اکادمی کی ڈائریکٹر



سربراہان جامعات پروفیسر ڈاکٹر نیاز احمد (وائس چانسلر جامعہ پنجاب)، پروفیسر ڈاکٹر سید منصور سرور (وائس چانسلر یونیورسٹی آف انجینئرنگ اینڈ ٹیکنالوجی)، پروفیسر ڈاکٹر بشری مرزا (وائس چانسلر لاہور کالج فار ایمن یونیورسٹی)، پروفیسر ڈاکٹر آصف خاں (وائس چانسلر جامعہ پشاور)، انجینئر ڈاکٹر الطیر محبوب (وائس چانسلر اسلامیہ یونیورسٹی، بہاولپور)، پروفیسر ڈاکٹر طلعت نصیر پاشا (وائس چانسلر یونیورسٹی آف انجینئرنگ)، پروفیسر ڈاکٹر محمد سلیم مظہر (پرووائس چانسلر پنجاب یونیورسٹی، لاہور)۔

تاریخ و ادبی ورثہ)، ڈاکٹر شہزاد قیصر (نائب صدر اقبال اکادمی پاکستان)، پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ عترین (ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان)۔
خانوادہ اقبال: فرزند اقبال جسٹس جاوید اقبال مرحوم کی یادگار گفتگو، جسٹس (ر) ناصرہ جاوید اقبال، جناب فیب اقبال، جناب سینیور ولید اقبال، جناب میاں اقبال صلاح الدین۔ بیٹ حاکمہ اقبال اکادمی پاکستان: ڈاکٹر احسان اکبر، محترمہ فاطمہ حسن،

پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ عترین نے تعلیمات اقبال کی نشر و اشاعت کے ضمن میں ممکنہ ذرائع کو بروئے کار لاتے ہوئے اقبال اکادمی پاکستان کی طرف سے منفرد انداز میں مفکر پاکستان کو خراج تحسین پیش کرنے کا اہتمام کیا۔ پہلی مرتبہ پچاس سے زائد مختلف مکاتب زیست سے منسلک افراد سے علامہ اقبال کی حیات، ان کے افکار اور تعلیمات کی روشنی میں سمعی و بصری پیغامات حاصل کیے گئے۔ اس کہکشاں میں اکادمی کے سرکردہ اراکین جناب شفقت محمود

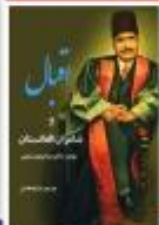
آن لائن قومی اقبال سیمینار

ڈاکٹر علامہ محمد اقبال کے ۸۲ ویں یوم وفات کے موقع پر اکادمی ادبیات پاکستان کے زیر اہتمام ڈاکٹر محمد یوسف شنگ کی سربراہی میں ”آن لائن قومی اقبال سیمینار“ کا اہتمام کیا گیا۔ ڈائریکٹر اقبال اکادمی پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ عترین نے خطاب کرتے ہوئے کہا کہ موجودہ دور میں اقبال کی فکری اہمیت بہت بڑھ گئی ہے۔ انھوں نے کہا کہ علامہ اقبال کی آفاقی فکر یقیناً آنے والے زمانوں کے لیے بھی رہ نما ہے۔ وطن عزیز کو جن مسائل کا سامنا ہے ان سے نبرد آزما ہونے کے لیے علامہ اقبال کی تعلیمات مشعل راہ ہیں۔ ”آن لائن قومی اقبال سیمینار“ کی صدارت پروفیسر فتح محمد ملک نے کی جب کہ مہمان خصوصی جناب فیب اقبال تھے۔

ڈاکٹر عبدالرؤف رفیقی کی تادم اقبالیاتی تصانیف

اقبال اکادمی پاکستان کی بیٹ حاکمہ کے ممبر اور بلوچستان سے معروف

اقبال شاعر ڈاکٹر عبدالرؤف رفیقی (سفیر اقبال برائے ایران، ترکی، افغانستان اور سنٹرل ایشیا) کی نئی تصانیف منظر عام پر آ گئیں۔ جن میں ”اقبال و شاعران افغانستان“، ”مطبوعہ مکتبہ ۲۰۲۰ء سر فہرست ہے۔ جو ڈاکٹر عبدالرؤف رفیقی کی اردو کتاب اقبال اور افغان شعرا کا فارسی ترجمہ ہے۔ اس کی ترجمہ نگار افغانستان کی معروف ادیبہ شکیلا فاضل ہیں۔



اس سے قبل ان کی کتاب اقبال اقبال دی (پشتو کتاب) ادارہ تحقیقات، کوئٹہ سے اگست ۲۰۱۹ء میں شائع ہو کر داد و وصول کر چکی ہے۔



ماہرین اقبالیات: ڈاکٹر طاہر حمید تنوئی، ڈاکٹر وحید الزماں طارق
نازہ فخر اقبال شناس: جناب محمد اعجاز الحق اعجاز

یونیورسٹی، ایران)، ڈاکٹر علی کاوسی نژاد (شعبہ اردو، یونیورسٹی
آف تہران، ایران)

غیر ملکی محبان اقبال: ڈاکٹر علی بیات (ایسوسی ایٹ
پروفیسر شعبہ اردو، یونیورسٹی آف تہران، ایران)، ڈاکٹر ابراہیم



محترمہ زبیر فاطمہ، جناب حسن رضا اقبالی، محترمہ دنا نصر اللہ
شامل ہیں۔ یہ تمام پمقامات یونیوب اور اقبال اکادمی پاکستان کی
ویب سائٹ پر ملاحظہ کیے جاسکتے ہیں۔
www.allamaiqbal.com

ملکی دانشوران: الطاف حسن قریشی (مدیر اعلیٰ اردو
ڈائجسٹ)، ڈاکٹر نجیب جمال، ڈاکٹر طارق عزیز، ڈاکٹر وحید
الرحمن خان، دینی و سماجی رہنما پروفیسر ڈاکٹر محمد حامد لکھوی، جناب
اسلم جمال (صو اقبال)، قاسم علی شاہ (ماہر تعلیم)۔

محمد ابراہیم (استاد شعبہ اردو، الاذہر یونیورسٹی، قاہرہ، مصر)،
ڈاکٹر وقایز وان منش (شعبہ اردو تہران یونیورسٹی، ایران)،
ڈاکٹر ورمش بلگر (ترک دانش ور، استاد شعبہ اردو، استنبول
یونیورسٹی، ترکی)، ڈاکٹر معصومہ غلامی (شعبہ اردو، تہران

اقبال اکادمی پاکستان ہر سال علامہ اقبال کی حیات و
افکار پر اردو، انگریزی، علاقائی اور غیر ملکی زبانوں میں تحریر کردہ
کتابوں پر ایوارڈ دیتی ہے۔
وفاقی وزیر تعلیم، قومی ورثہ و ثقافت جناب شفقت محمود،
چیمبرمین سلیکشن کمیٹی برائے صدارتی اقبال ایوارڈ و صدر
اقبال اکادمی پاکستان کی زیر صدارت مورخہ ۲۰ جون
۲۰۲۰ء کو ایوان اقبال میں صدارتی اقبال ایوارڈ کی سلیکشن
کمیٹی کا اجلاس منعقد ہوا جس میں کمیٹی کے تمام اراکین نے
شرکت کی اور گزشتہ برسوں سے زیر التوا صدارتی
ایوارڈ کے ساتھ ساتھ موجودہ ایوارڈ کے اجرا کے حوالے
سے مسائل زیر بحث آئے۔
اجلاس میں نائب صدر اقبال اکادمی ڈاکٹر شہزاد قیصر، وفاقی

جوائنٹ سیکرٹری جناب محمد مرید رحمان، فنانس ائیڈوائزر قومی
ورثہ و ثقافت، جناب راجا محمد اختر، ڈائریکٹر جنرل ادارہ
تحقیقات اسلامی ڈاکٹر محمد ضیاء الحق، چیمبرمین اکادمی ادبیات
ڈاکٹر محمد یوسف شنگ، ڈائریکٹر اقبال اکادمی پروفیسر ڈاکٹر

ان کے افکار پر تحریر کردہ اردو کتب پر ایوارڈ ہر سال جب کہ
انگریزی، علاقائی اور غیر ملکی زبانوں میں تحریر کردہ کتب پر برتین
برس کے بعد صدارتی ایوارڈ دیا جاتا ہے۔ کم و بیش دس برس سے
اقبال اکادمی کی یہ سرگرمی عقل کا شکار ہے اور اس پر سلیکشن کمیٹی
سے رہ نمائی درکار ہے۔ اجلاس میں ایوارڈ سے
متعلق حقائق اور تمام صورت حال کو مد نظر رکھتے
ہوئے صدر اقبال اکادمی جناب شفقت محمود نے
سابقہ اور موجودہ ایوارڈ کے اجرا پر مزید غور و خوض
کرنے اور لائحہ عمل تجویز کرنے کے لیے چیمبرمین
اکادمی ادبیات پروفیسر ڈاکٹر یوسف شنگ کی
سربراہی میں ڈاکٹر بصیرہ غبرین، ڈاکٹر شاہد اقبال
کامران اور وفاقی جوائنٹ سیکرٹری جناب مرید
راہیمون پر مشتمل ذیلی کمیٹی تشکیل دی۔ یہ کمیٹی اکادمی کے مالی
معاملات کو پیش نظر رکھتے ہوئے اپنی سفارشات سلیکشن کمیٹی
کے آئندہ اجلاس میں پیش کرے گی۔



وفاقی وزیر تعلیم، قومی ورثہ و ثقافت جناب شفقت محمود کی سربراہی میں اقبال اکادمی پاکستان کی
صدارتی اقبال ایوارڈ کی سلیکشن کمیٹی کا اجلاس

بصیرہ غبرین، اور کمیٹی میں شامل ماہرین اقبالیات میں پروفیسر
ڈاکٹر شاہد کامران اور ڈاکٹر حمیرا شہباز شامل تھیں۔ ڈائریکٹر
اقبال اکادمی پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ غبرین نے صدارتی اقبال
ایوارڈ کا تعارف کراتے ہوئے کہا کہ علامہ اقبال کی شخصیت اور



روزہ آن لائن لیکچر کا سلسلہ شروع کیا گیا
اس لیکچر سیریز میں معروف ماہرین اقبالیات کے

اقبال اکادمی کے زیر اہتمام آن لائن لیکچر سیریز کا آغاز

اقبال اکادمی پاکستان کی طرف سے پندرہ
ہے۔ اکادمی کے شعبہ آؤٹ ریچ کے زیر

ساتھ نوجوان اقبال۔ کارلر کبھی دعوت دی جائے گی کہ وہ قلم اقبال کی مختلف جہتوں سے عوام الناس کو روشناس کرانے کے لیے اپنا کردار اے لیے تمام دستیاب وسائل کو بروئے کار لارہی ہے۔ یہ پنکھو یوٹیوب کے ساتھ ساتھ اکادمی کی ویب سائٹ پر ملاحظہ کیے جاسکتے ہیں۔

آن لائن خصوصی لیکچر ”اقبال اور عبد الرحمن چغتائی“

اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام پندرہ روزہ آن لائن لیکچر کا سلسلہ شروع کیا گیا ہے۔ اس سلسلے کا پہلا لیکچر مورخہ ۱۶ جون ۲۰۲۰ کو ”کلام اقبال اور عبدالرحمن چغتائی“ کے موضوع پر ”مصور اقبال“ جناب اسلم کمال نے دیا۔ انھوں نے ”کلام اقبال اور عبدالرحمن چغتائی“ کے حوالے سے سیر حاصل گفت گو کی اور شعر مشرق کے کلام کے تناظر میں عبدالرحمن چغتائی کے فن کی باریکیوں کو دلکش انداز میں بیان کیا۔ جناب اسلم کمال نے کہا کہ علامہ اقبال کے کلام کو عبدالرحمن چغتائی نے مصوری کی زبان میں اس طرح سے بیان کیا ہے کہ علامہ کے خیالات کی تصاویر کیونٹس پر ابھار دی ہیں۔ یہ لیکچر اقبال اکادمی پاکستان کی ویب سائٹ اور یوٹیوب چینل پر دستیاب ہے۔

علامہ اقبال اور جرمنی

کہتے ایسا سنت کاٹوں ہے نکیر کا فروم بھی سٹوں ہے
اقبال اکادمی کے زیر اہتمام آن لائن لیکچر



مصوران اقبال اور پاکستان

شعبہ آؤٹ ریج کے زیر انتظام آن لائن نیچر سیریز کے تیسرے نیچر کا انعقاد مورخہ ۱۲ اگست ۲۰۲۰ء اقبال اکادمی پاکستان میں کیا گیا۔ مہمان مقرر مصوٰیہ اقبال جناب اسلم کمال نے ”مصوٰیہ کلام اقبال اور پاکستان“ کے موضوع پر سیر حاصل گفت گو فرمائی۔ انہوں نے بتایا کہ کلام اقبال کی مصوری کا ابتدائی سہرا جناب عبدالرحمن چغتائی کے سر جتا ہے۔ انھوں نے علامہ کی خوانش پر ان کی زندگی ہی میں کلام اقبال کو خطاطی کا روپ دیا۔ ان کا مزید کہنا تھا کہ مجھے عبدالرحمن چغتائی کی شاگردی کا بھی اعزاز حاصل ہے۔ علامہ محمد اقبال کے خواب کی تعبیر پاکستان ہی تھا۔ لہذا کلام اقبال کو اپنی خطاطی سے آشکار کرنے کا مطلب پاکستان کی مصوٰیہ ہی ہے۔ نیچر کے اختتام پر انہوں نے اقبال اکادمی پاکستان کا شکریہ ادا کیا۔



اقبال کا دعویٰ کے ذریعہ تمام ان اُن لکچر

مصوران اقبال اور پاکستان

Figure 1

برائے نامہ: عظیم کمالی

البرق والرياح

۱۹۹۱-۱۹۹۲

සූර්‍යාග්‍රහ මණ්ඩලයේ පිහිටීම

۱۴۰۲/۰۵/۰۵

اسماء بنت ابی بکر





خصوصی آن لائن لیکچر خطبہ الہ آباد کا پس منظر اور قیام پاکستان

فکر اقبال کی مختلف جہات سے آگاہی کے لیے اقبال اکادمی پاکستان کے ”خصوصی لیکچر“ کے سلسلے میں پاکستان کے ۳۷ ویں یوم آزادی کے موقع پر شعبہ روابط عامہ کے زیر اہتمام ”خطبہ الہ آباد کا پس منظر اور قیام پاکستان“ کے عنوان سے خصوصی آن لائن لیکچر کا اہتمام کیا گیا۔ معروف اقبال شناس اور اقبالیات پر متعدد کتابوں کے مصنف ڈاکٹر محمد اسلم انصاری نے لیکچر دیا۔ انہوں نے کہا کہ علامہ اقبال نے ۱۹۳۰ء میں جو نظریہ پیش کیا وہ آہستہ آہستہ مسلمان زعماء کے دلوں میں گھر کرنے لگا اور آہستہ آہستہ اس لفظ کی روشنی پھیلنے لگی۔ یہ ایک نصب العینی تصور تھا۔ علامہ اقبال نے اس کی اساس انصاف، ہمدردی اور انسان دوستی پر رکھی تھی۔ اس خطبہ کا متن یقیناً سیاسیات کے طالب علموں کے پیش نظر رہتا ہوگا۔ لیکن عام طور پر اس کا بہت کم ذکر کیا جاتا ہے اور محققین نے اس کے تجزیہ کی کچھ زیادہ ضرورت محسوس نہیں کی۔ ڈاکٹر اسلم انصاری نے کہا کہ ہمیں آج بھی اس نظریہ پر اس کی روح کے مطابق عمل کرنے کی ضرورت ہے۔ اس کے الفاظ اور اس کے استدلال پر غور کیا جائے اور نئی نسل کو اس کی اہمیت سے آگاہ کیا جائے۔ یہ لیکچر اقبال اکادمی پاکستان کے یوٹیوب چینل اور پاکستان کی ویب سائٹ پر ملاحظہ کیا جاسکتا ہے۔



خصوصی آن لائن لیکچر ”یہ غازی یہ تیرے پر اسرار بندے“

فکر اقبال مختلف شعبہ ہائے زندگی کا احاطہ کرتی ہے۔ علامہ اقبال اپنے کام میں حرمت وطن کا دفاع کرنے والوں کی صفات بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں ”یہ غازی یہ تیرے پر اسرار بندے“..... جنہیں تو نے بخشا ہے ذوق خدا کی ”اس سال یوم دفاع پاکستان کے موقع پر اقبال اکادمی پاکستان کے شعبہ آؤٹ ریچ نے خصوصی آن لائن لیکچر کا اہتمام کیا۔ مہمان مقرر پروفیسر وحید الزمان طارق تھے۔ جنہوں نے علامہ کے شعری وضاحت کرتے ہوئے کہا کہ علامہ اقبال نے ۱۹۳۰ء کے خطبہ میں ایک ابدی کشش کا ذکر کیا۔ حضرت علامہ نے فرمایا: ”کہ ہندوستان کو دینی بنیادوں پر تقسیم کر دیا جائے نہیں تو پورا خطہ خانہ جنگی کی لپیٹ میں چلا جائے گا۔ جس خانہ جنگی کا میں ذکر کر رہا ہوں اس کا آغاز ہو چکا ہے۔“ حضرت اقبال کا تعلق کشمیر سے تھا اور وہ کشمیری مسلمانوں کی غلامی پر کڑھتے بھی تھے۔ پاکستان بننے کے بعد ہمیں بے شمار مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ کشمیر کو لے کر پاکستان اور ہندوستان میں کشیدگی بڑھتی رہی۔ بھارت نے کشمیر کے تناؤ کا ناجائزہ فائدہ اٹھاتے ہوئے ۱۹۶۵ء میں ایک بزدلانہ حملہ کیا۔ جس کا ہمارے نوجوانوں نے ہندوستانی فوج کو دندان شکن جواب دیا۔ الحمد للہ آج ہم ایک آزاد ملک ہیں اور اس کا خواب علامہ اقبال نے دیکھا تھا۔



آن لائن لیکچر ”اقبال کا فلسفہ تعلیم“

اقبال اکادمی پاکستان کے آن لائن لیکچر سیریز کا چوتھا لیکچر ”اقبال کا فلسفہ تعلیم“ کے عنوان سے منعقد کیا گیا۔ مہمان مقرر سید اقبال بیٹیر ولید اقبال تھے۔ لیکچر تین حصوں پر مشتمل تھا۔ جناب ولید اقبال نے کہا کہ علامہ کی فکر اور تعلیمات پر ہزاروں کتابیں لکھی گئی ہیں۔ لیکن علامہ کے فلسفہ تعلیم پر کم سب دیکھنے کو ملتی ہیں۔ اگر علامہ کی زندگی کا جائزہ لیا جائے تو تعلیم اور علم مسلسل ان کی توجہ کا مرکز رہا۔ عملی زندگی کا آغاز بھی تعلیمی سے کیا۔ پندرہ برس علامہ شعبہ تعلیم و تدریس سے منسلک رہے۔ علامہ کا کہنا تھا کہ انسان کو تعلیم ہی رفعت انسانیت اور معراج بشریت سے ہم کنار کرتی ہے۔ ان کی شاعری میں جا بجا یہ پیغام ملتا ہے کہ علم کی ہی بل بوتے پر انسان تخییر کا نکات کر سکتا ہے۔ علامہ اقبال اس بات پر اظہار افسوس کرتے تھے کہ مسلمانوں نے تعلیم سے بے گانہ ہو کر اپنے عروج کو زوال دیا۔ یہ لیکچر اقبال اکادمی پاکستان کے یوٹیوب چینل اور ویب سائٹ پر ستمبر ۲۰۲۰ء کے آخری ہفتے میں نشر کیا گیا اور وہاں ملاحظہ کیا جاسکتا ہے۔



خصوصی آن لائن لیکچر

”قائد اعظم، علامہ اقبال اور تشکیل پاکستان“ ۱۸ ستمبر کو قائد اعظم کی ۷۲ ویں برسی کے موقع پر اقبال اکادمی کی پاکستان کے شعبہ روابط عامہ کے زیر اہتمام ”قائد اعظم، علامہ اقبال اور تشکیل پاکستان“ کے عنوان سے خصوصی آن لائن لیکچر کا انعقاد کیا گیا۔ مہمان مقرر ڈاکٹر اقبال چاولہ تھے۔ ڈاکٹر اقبال چاولہ نے اپنے لیکچر میں کہا کہ ۱۸ ستمبر ۱۹۴۸ء کو پائے قوم قائد اعظم محمد علی جناح کی وفات ایک غصے کی وفات نہیں بلکہ ایک بہت بڑا سانحہ تھا۔ ایسا غصے جو برصغیر کو تقسیم کر کے مسلمانوں کے لیے ایک علیحدہ ملک بنانے میں کامیاب ہوا۔ یہ کوئی آسان کام نہ تھا۔ مسلمانوں کی آزادی کے لیے ان کی جنگ نہ صرف انگریزوں، بلکہ ہندوؤں کے بھی خلاف تھی۔ ہندو آبادی کا تین چوتھائی اور مسلمان صرف پچیس فیصد تھے۔ اس جنگ میں علامہ محمد اقبال سرفہرست سمجھے جاتے تھے۔ درحقیقت انھوں نے ہی ہندوستان کی تقسیم کا منصوبہ دیا، اور قیام پاکستان کے اغراض و مقاصد انہوں نے پیش کیے۔ قائد اعظم محمد علی جناح نے تشکیل پاکستان کی صورت میں انھیں مکمل کیا۔





شعبہ اطلاعات کی سرگرمیاں

اقبالیاتی ویڈیوز موجود ہیں، جن میں اقبالیات سے متعلق ٹی وی ڈاکومنٹری، ڈراما، لیکچر، سیمینار، ٹیبلو اور دیگر سمعی و بصری



لوازمات موجود ہیں۔ رواں عرصہ (اپریل تا ستمبر ۲۰۲۰ء) میں ۱۰۳ ویڈیوز کا اضافہ کیا گیا ہے۔ علاوہ ازیں اردو کلام کا ایپ "کلیات اقبال اردو" کے زیر عنوان ۲۰۱۸ء میں جاری کیا گیا تھا اور فارسی کلام کا ایپ زیر ترتیب ہے۔ نیز "اقبال ریویو" کے ایپ کی تیاری عمل میں لائی جا رہی ہے۔

اقبال اکادمی پاکستان سوشل میڈیا، فیس بک اور ٹویٹر پر اپنے صفحات کی بدولت پوری دنیا میں موجود سوشل میڈیا کمیونٹی سے منسلک ہے اور فروغ فکر اقبال کے سلسلہ میں ہر فورم پر فعال رہی ہے۔ ادارے کے صفحات کے شائقین کی تعداد لاکھوں میں ہے اور روز بروز چارٹیجی ہے۔ اس شش ماہی میں بھی علامہ اقبال کی شاعری، ان کے پیغام اور اقبالیات سے متعلق شخصیات و تقریبات کے حوالے سے پوسٹیں تیار کی گئی ہیں جو کہ علامہ اقبال پر سرکاری ویب گاہوں کے علاوہ ۲۰۰ فیس بک اور ۳۵ واٹس ایپ گروپس میں باقاعدگی سے شیئر کی جاتی ہیں۔

یوٹیوب پر اقبال اکادمی پاکستان کی چار سو سے زائد



اپریل سے ستمبر تک ہونے والی اقبالیاتی سرگرمیوں مثلاً علامہ اقبال کے ۸۲ ویں یوم وفات کے موقع پر ۵۰ سے زائد ویڈیو پیغامات، سیمینارز، پاکستان کے ۷۳ ویں یوم آزادی کے موقع پر جمید شخصیات کے پیغامات، تقریبات، آن لائن لیکچرز، کل پاکستان مقابلہ جات برائے ترنم اور تحت القفط کی خیریں، رپورٹس، تصاویر اور ویڈیوز اقبال اکادمی کی ویب سائٹ، علامہ اقبال کی ویب سائٹ (HTTP://WWW.ALLAMAIQBAL.COM) یوٹیوب چینل (HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/IQBALACADEMY) فیس بک پیج (HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/ALLAMAIQBAL) ٹویٹر اکاؤنٹ (@DRALLAMAIQBAL)، واٹس ایپ گروپس اور انسٹاگرام (DR.ALLAMAIQBAL) پر شیئر کیے گئے۔



پاکستان اور یوکرائن کے درمیان ثقافت کے میدان میں باہمی تعاون کے لیے اقبال اکادمی پاکستان کی تجاویز

قومی ورثہ و ثقافت ڈویژن کے ایما پر پاکستان اور یوکرائن کے مابین ثقافت کے میدان میں باہمی تعاون کے لیے اقبال اکادمی پاکستان کی طرف سے ایک جامع تجویز ارسال کی گئی۔ جس کے مطابق علامہ اقبال اور یوکرائن کے قومی شاعر تاراز شیوچینکو کی طرز پر بین الاقوامی کانفرنس "علامہ اقبال اور تاراز شیوچینکو" کے انعقاد کی تجویز دی گئی۔ یہ تجویز بھی پیش کی گئی کہ یوکرائن کے اے کے کریمسکی انسٹیٹیوٹ آف آرٹس سٹڈیز کے اساتذہ طلبہ و طالبات اور اقبال اور اردو زبان میں دل چسپی رکھنے والے دانشوروں کو اقبال اکادمی پاکستان کا مطالعاتی دورہ کروایا جاسکتا ہے اور اسی طرح اقبال اکادمی پاکستان کی جانب سے دانشوروں اور طالب علموں کے وفد یوکرائن کا دورہ کر سکتے ہیں اور اس سلسلے میں ایک باہمی تعاون کی دستاویز (MOU) پر دست خط کیے جاسکتے ہیں۔ اس خطے میں پاکستان کی قومی زبان اردو کے فروغ کے لیے یہ تجویز بھی پیش کی گئی کہ کلام اقبال میں سے منتخب شاعری یوکرائنی زبان میں ترجمہ کی جاسکتی ہے اور یوکرائن کے وہ ادارے جہاں اردو زبان پڑھائی جاتی ہے وہاں اقبالیات کو بھی نصاب کا حصہ بنایا جاسکتا ہے۔ علاوہ ازیں وہاں نوجوانوں اور بچوں میں پاکستانی ادبی ورثہ کے متعلق آگاہی پیدا کرنے کے لیے کلام اقبال ترنم کے ساتھ پڑھنے کی تربیت بھی ضروری ہے۔ چوں کہ یوکرائن میں زبان و ادب کا دن ۹ نومبر یعنی یوم اقبال کو ہی منایا جاتا ہے۔ لہذا اس ضمن میں بھی دونوں ممالک میں مشترک سرگرمیاں ترتیب دی جاسکتی ہیں۔ کلام اقبال کے کسی حصے کا یوکرائن زبان میں اگر کوئی ترجمہ کیا جائے تو اقبال اکادمی اس کی اشاعت بھی عمل میں لاسکتی ہے۔ ترجمہ کے پراجیکٹ کے مکمل ہونے پر اسے شائع کرنے کے لیے بھی تیار ہے۔

ادبی سرگرمیاں

۲۱ مورخہ ۲۱ اپریل ۲۰۲۰ء کو اقبال اکادمی پاکستان سے شعبہ ادبیات کے اسٹنٹ ڈائریکٹر ڈاکٹر طاہر حمید تنولی نے مختلف میڈیا چینلوں پر یوم اقبال کی مناسبت سے اظہار خیال کیا۔

۲۱ مورخہ ۱۸ مئی ۲۰۲۰ء کو فرانس میں پاکستانی سفارتخانے کے زیر اہتمام وہی ناز کا انعقاد کیا گیا۔ فرانس میں سفیر پاکستان عزت مآب جناب معین الحق اس تقریب کے مہمان خصوصی تھے۔ تقریب میں اقبال اکادمی پاکستان سے ڈاکٹر طاہر حمید تنولی نے کلیدی خطبہ دیا۔ انہوں نے کہا کہ عشق و اتباع رسول فکر اقبال کی اساس ہے۔ ہم فکر اقبال کو اپنا کر قومی سطح پر تعمیر ملت کے فریضے سے عہدہ برآ ہو سکتے عزت مآب معین الحق نے فکر کے لیے اقبال اکادمی کی تحسین کی۔

۲۰۲۰ء کو بزم ریاض سعودی وہی ناز کا انعقاد کیا گیا۔ بزم گیلانی نے افتتاحی کلمات میں مہمانوں کو خیر مقدم کہا اور بزم ریاض کے تعارف کے ساتھ تقریب کی غرض و غایت بیان کی۔ اس موقع پر اقبال اکادمی پاکستان کی طرف سے ڈاکٹر طاہر حمید تنولی نے نمائندگی کی، اور خطاب کرتے ہوئے کہا کہ علامہ اقبال نے قرآن کی فکر کو قوم میں منتقل کیا اور اقبال کے اشعار قرآنی تعلیمات سے پُر ہیں۔ علامہ اقبال کے شعر و نثر میں اس کا بھرپور اظہار ہوا۔ سوال و جواب کے دورانیے میں ڈاکٹر طارق عزیز، کامران اصغر، ڈاکٹر ریاض چوہدری اور آریبے فواد شامل تھے۔





شعبہ آؤٹ ریج اقبال اکادمی پاکستان



شعبہ آؤٹ ریج اقبال اکادمی پاکستان کی تعلقات عامہ اور روابط عامہ کی سرگرمیوں کا ذمہ دار شعبہ ہے۔ فکر اقبال کی ترویج کیلئے اداروں، افراد اور تنظیموں سے رابطے اور پیچھے ز، سیکیٹرز، کانفرنسوں اور دیگر سرگرمیاں اسی شعبے کے تحت منعقد کی جاتی ہیں۔ علاوہ ازیں نوجوان نسل تک علامہ اقبالؒ کے پیغام کی ترسیل اور تعلیمات اقبالؒ کے فروغ کی خاطر سرگرمیاں بھی شعبہ آؤٹ ریج کی ذمہ داری ہے۔ ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ عنبرین کی سربراہی میں اس شعبہ کے انچارج ہارون اکرم گل ہیں اور محمد بارخان، جمہاٹقی، ملک اسد حنیف، اعجاز سلیم اور غلام حسن تندہی سے فرانسس سرانجام دے رہے ہیں۔ حالیہ کرونا بحران میں شعبہ نے اقبال اکادمی اور عوام الناس کے مابین رابطہ برقرار رکھنے کے لئے غیر معمولی کارکردگی کا مظاہرہ کیا ہے۔

آن لائن سیمینار

”تحریک پاکستان، تشکیل پاکستان،
تمکیل پاکستان اور اہل قلم“

اکادمی ادبیات پاکستان کے زیر اہتمام یوم آزادی کی مناسبت سے آن لائن ہفت روزہ تقریبات جشن آزادی کے تحت ”تحریک پاکستان، تشکیل پاکستان، تمکیل پاکستان اور اہل قلم“ کے عنوان سے مورخہ ۱۰ اگست ۲۰۲۰ء کو تقریب کا انعقاد کیا گیا۔ تقریب کے مہمان خصوصی وفاقی وزیر برائے تعلیم قومی ورثہ و ثقافت جناب شفیقت محمود تھے۔ صدارت پروفیسر فتح محمد ملک نے کی اور مہمان اعزاز کشور ناہید اور زاہدہ حنا تھیں۔ ڈاکٹر یوسف خشک چیئرمین اکادمی ادبیات پاکستان نے ابتدائی کلمات کہے۔ وفاقی وزیر تعلیم جناب شفیقت محمود نے کہا کہ تحریک پاکستان کے وقت بھی اہل قلم نے سیاست دانوں کے شانہ بشانہ اس تحریک میں بھرپور حصہ لیا اور اپنے قلم سے لوگوں کی صحیح سمت میں رہنمائی کی۔ چیئرمین اکادمی ڈاکٹر یوسف خشک نے کہا کہ ہمارے گھنے والے کسی بھی دور میں جبر کے آگے نہیں جھکے۔ انہوں نے ہمیشہ حق کی آواز بلند کی۔ پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ عنبرین نے شرکا سے خطاب کرتے ہوئے کہا کہ تحریک پاکستان سے لے کر قیام پاکستان کے بعد تک اہل قلم کا مثبت کردار رہا ہے۔ اہل قلم معاشرے کے حساس اور موثر طبقے سے تعلق رکھتے ہیں۔ دور جدید میں بھی وطن عزیز کی ترقی میں اہل قلم کا کردار قابل تحسین ہے۔

یوم مذمت استحصال کشمیر

۸ اگست ۲۰۲۰ء کو یوم استحصال کشمیر کی مناسبت سے اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ عنبرین کی قیادت میں کشمیریوں سے اظہار یک جہتی اور حکومت ہندوستان کے غیر آئینی اقدام کے خلاف یوم مذمت استحصال کشمیر منایا گیا۔ شرکا ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ عنبرین کی قیادت میں ایوان اقبال ہال میں جمع ہوئے۔ اس موقع پر پروفیسر ڈاکٹر



نے کشمیر کا جو نقشہ جاری کیا ہے ان شالندہ وہ پاکستان کا حقیقی نقشہ بنے گا۔ ریلی کے شرکا میں پروفیسر ڈاکٹر ضیاء الحق، راجا محمد اختر اقبال، ڈاکٹر حمیرا شہباز، جناب نعمان چشتی، ڈاکٹر طاہر حمید تنولی، ہارون اکرم گل، فییم ارشد، سید قیصر محمود شاہ، وقار احمد اور اکادمی ملازمین نے شرکت کی۔



اقبال اکادمی پاکستان کے تحقیقی مجلے IqbalReview کا شمارہ اپریل تا جون ۲۰۲۰ء شائع ہو گیا ہے۔ Iqbal Review بار ایکشن کمیٹی کی منظور شدہ ’۷‘ کنگری میں شامل ہے۔ علامہ اقبال کی حیات فکر اور اس سے منسلک موضوعات پر مقالہ نگار اپنے اپنے مقالات iqbalreview@iap.gov.pk پر بھیج سکتے ہیں۔

An Inclusive and Peaceful Society in Pakistan

اقبال اکادمی پاکستان اور ادارہ تحقیقات اسلامی کے اشتراک سے ۲۲ اگست ۲۰۲۰ء کو ایوان اقبال میں ”An Inclusive and Peaceful Society in Pakistan“ کے عنوان سے ایک مذاکرے کا انعقاد کیا گیا۔ صدارت ڈائریکٹر جنرل ادارہ تحقیقات اسلامی ڈاکٹر ضیاء الحق نے کی۔ دیگر شرکا میں ڈاکٹر سمیعہ راحیل قاضی، ڈاکٹر حماد ملکوی، ڈاکٹر طاہر رضا، ڈاکٹر محمد سعد صدیقی شامل تھے۔ اقبال اکادمی کی نمائندگی ڈاکٹر خضر یاسین نے کی۔





جشن آزادی

۱۳، اگست، ۲۰۲۰ء

اقبال کی قدیم رہائش کے باغیچے میں پودا لگایا۔ اس موقع پر موجود بچوں نے پاکستان کی سالگرہ کا کیک کاٹا اور کلام اقبال بھی ترنم سے پڑھا گیا۔ تقریب کرونا وبا کے باعث محدود پیمانے پر منعقد کی گئی تھی جس میں دفتر اکادمی سے جناب ارشاد الحبيب، ڈاکٹر طاہر حمید تونی، جناب فہیم ارشد، جناب قیصر محمود، جناب وقار احمد، جناب محمد اسحاق اور اکادمی کے دیگر ملازمین موجود تھے۔ آخر میں پاکستان کی ترقی، خوش حالی، استحکام اور پابندی کے لیے دعا کی گئی۔

پاکستان کے ۷۳ ویں یوم آزادی کے پرستار موقع پر اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام علامہ اقبال کی رہائش واقع ۱۱۶ میٹرو روڈ پر پرچم کشائی کی پر وقار تقریب منعقد ہوئی۔ تقریب کا آغاز تلاوت قرآن پاک سے ہوا۔ پروفیسر ڈاکٹر بصیر وٹہرین، ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان نے پرچم کشائی کا فریضہ انجام دیا اور پاکستان کا قومی ترانہ پڑھا گیا۔ پرچم کشائی کے بعد ڈائریکٹر اکادمی نے حکومت پاکستان کے ”کھیلن گرین پاکستان ویشن“ کے تحت علامہ



علامہ اقبال کی رہائش ۱۱۶ میٹرو روڈ پر پرچم کشائی



محترمہ نوشین جاوید امجد کی سیکرٹری قومی ورثہ و ثقافت تعیناتی



ان لینڈ ریونیوسر و سزگروپ کی گریڈ ۲۲ کی افسر محترمہ نوشین جاوید امجد کو سیکرٹری قومی ورثہ و ثقافت تعینات کر دیا گیا ہے۔ اس سے قبل وہ چیئر پرسن ایف بی آر کے طور پر خدمات سر انجام دے رہی تھیں۔ محترمہ نوشین جاوید امجد کم و بیش ۳۵ برس پر محیط کیرئیر میں اہم عہدوں پر فائز رہی ہیں۔ ۲۰۰۲ء میں انہیں ایف بی آر کی اہم ترین پوزٹ ایل ٹی یو (LTU) کے لیے منتخب کیا گیا تھا جہاں انہوں نے ۲۰۱۵ء تک فرائض سر انجام دیے۔ توقع کی جارہی ہے کہ ان کی سرپرستی میں اقبال اکادمی مزید فعال ہو جائے گی۔

انٹرنیشنل اقبال کانفرنس کی منظوری

”آرکیالوجی اینڈ لٹریچر ہیریٹج اینڈ ومنت فنڈ“ کمیٹی کا اجلاس مورخہ ۲۳ ستمبر ۲۰۲۰ء کو قومی ورثہ و

ثقافت ڈویژن، اسلام میں منعقد ہوا۔ وفاقی وزیر تعلیم، صدر اقبال اکادمی پاکستان جناب شفقت محمود نے صدارت کی۔ کمیٹی نے دیگر منصوبوں کے ساتھ اقبال اکادمی پاکستان کے زیر اہتمام بین الاقوامی اقبال کانفرنس کی منظوری دی۔ اقبال کانفرنس میں تقریباً ۱۰ بین الاقوامی سکالرز جب کہ ۳۵ کے قریب قومی سکالرز اپنے مقالہ جات پیش کریں گے۔ اس موقع پر وفاقی سیکرٹری قومی ورثہ و ثقافت ڈویژن نوشین جاوید امجد، جوائنٹ سیکرٹری قوم یک جہتی قومی تاریخ و ادبی ورثہ، فنانسل ایڈوائزر قومی ورثہ و ثقافت ڈویژن، آرکیالوجی و لٹریچر ہیریٹج اینڈ ومنت فنڈ کی ہیٹ حاکمہ کے رکن میاں یوسف صلاح الدین، جناب کامران لاشاری، جناب خورشید رضوی، جناب حمید ہارون، جناب مشرف علی فاروقی، پروفیسر ڈاکٹر محمد اشرف خان، جناب اعجاز رحیم، جناب منیر احمد بدانی بھی موجود تھے۔ اقبال اکادمی پاکستان کی جانب سے ڈائریکٹر اکادمی پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ غبرین نے شرکت کی۔



وفاقی سیکرٹری قومی ورثہ و ثقافت نوشین جاوید امجد سے ملاقات کے موقع پر ڈائریکٹر اقبال اکادمی پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ غبرین اپنی تصنیف بطور تحفہ پیش کرتے ہوئے

جائزہ مسودات کمیٹی کا اجلاس

کے پاکٹ اڈیشن اور کم قیمت پر دستیاب سٹوڈنٹ اڈیشن پر مبنی تھا۔ کمیٹی کے ارکان نے اس کی پر زور حمایت کی اور کلام اقبال کی ترویج میں اسے احسن عمل قرار دیا۔

اقبال اکادمی کی جائزہ مسودات کمیٹی کی سفارشات کی

روشنی میں کیے گئے فیصلوں کے تحت بہت جلد اکادمی کو موصول شدہ نئے مسودات کی اشاعت عمل میں آئے گی۔ نیز اکادمی کی کتب کی طباعت



مکرر کا عمل از سر نو شروع ہو جائے گا تاکہ اہل علم کو اقبال

لے اکادمی کی شائع شدہ کتب کا جائزہ لیا گیا اور اس حوالے سے ایجنڈے میں شامل کتب کی اہمیت اور ضرورت

ایجنڈے کا اہم ترین حصہ علامہ اقبال کے اردو اور فارسی کلیات کی مکرر اشاعت، ہر ایک مجموعے کی الگ اشاعت اور افادہ عام کے لیے کلیات اقبال کے پاکٹ اڈیشن اور کم قیمت پر دستیاب سٹوڈنٹ اڈیشن پر مبنی تھا

اکادمی کے پلیٹ فارم سے علامہ اقبال کی حیات، کلام اور افکار کے ضمن میں تحقیق و تنقید پر مبنی معیاری کتب مطالعہ کے لیے میسر آسکیں۔

کے پیش نظر انتخاب کیا گیا۔ ایجنڈے کا اہم ترین حصہ علامہ اقبال کے اردو اور فارسی کلیات کی مکرر اشاعت، ہر ایک مجموعے کی الگ اشاعت اور افادہ عام کے لیے کلیات اقبال

ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ غبرین نے اقبال اکادمی کی جائزہ مسودات کمیٹی کا اجلاس ۱۵ جولائی ۲۰۲۰ء بروز بدھ کو منعقد کیا۔ اقبال اکادمی کی جائزہ مسودات کمیٹی اکادمی کی زیر طباعت کتب کے معیار کا جائزہ لیتی ہے اور ان کی اشاعت کے سلسلے میں پیش کردہ ایجنڈے کو سامنے رکھتے ہوئے سفارشات مرتب کرتی ہے جن کی روشنی میں کتب کی اشاعت کا فیصلہ کیا جاتا ہے۔ حالیہ اجلاس

جائزہ مسودات کمیٹی کی سفارشات کے تحت بہت جلد اکادمی کو موصول شدہ نئے مسودات کی اشاعت عمل میں آئے گی

میں جائزہ مسودات کمیٹی کے اراکین میں پروفیسر ڈاکٹر حمیدین فراقی، ڈاکٹر ابصار احمد اور پروفیسر ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی نے شرکت کی۔ ڈائریکٹر اقبال اکادمی ڈاکٹر بصیرہ غبرین نے پہلے مرحلے پر اشاعت کے لیے موصول شدہ نئے مسودات کمیٹی کے سامنے پیش کیے۔ جائزہ مسودات کمیٹی نے ان مسودات کا تفصیلی جائزہ لیا اور اکادمی کے معیار کے مطابق طباعت کے سلسلے میں اپنی تجاویز دیں اور مسودات کی منظوری عمل میں آئی۔ بعد ازاں اجلاس میں طباعت نو کے



”اقبال“ کا پاکستان خصوصی آن لائن سمعی و بصری پیغامات بلسلسہ جشن آزادی

اقبال اکادمی پاکستان اقبال شناسوں اور عوام الناس کے مابین رابطہ قائم کرنے کی خاطر مختلف النوع اقدامات کا سلسلہ جاری رکھے ہوئے ہے۔

پاکستان کے ۷۵ ویں یوم آزادی کے موقع پر علامہ اقبالؒ کی فکر کے حوالے سے اکادمی نے ملک بھر سے ماہرین اقبالیات، خانوادہ اقبال، جید شخصیات، اساتذہ کرام، محبان اقبال اور نوجوان اسکالرز کے سمعی و بصری پیغامات کا اجرا کیا۔ اس سلسلے کا موضوع ”اقبال کا پاکستان“ تھا۔ مختلف مکاتیب فکر سے متعلق شخصیات جن میں ڈاکٹر شیراز قیصر (نائب صدر اقبال اکادمی پاکستان)،

ڈاکٹر محمد ضیاء الحق، ڈاکٹر عبدالرؤف رفیقی، معروف اقبال شناس پروفیسر فتح محمد ملک، ڈاکٹر معین الدین عقیل، ڈاکٹر محمد ارشد اویسی، انجینئر عنایت علی،

معروف دانشور امجد اسلام امجد، سجاد میر، ہارون الرشید تبسم کے علاوہ لیفٹیننٹ جنرل (ر) ارشد محمود سابق وائس چانسلر جامعہ پنجاب نے موضوع کے حوالے سے پیغامات دیے۔ ڈاکٹر حمیرا شہباز، ڈاکٹر مختار عزمی، قاسم علی شاہ، ریسرچ سکالر محمد اعجاز الحق، محترمہ زیدہ فاطمہ، حسن رضا اقبالی اور میاں ساجد علی نے بھی خیالات کا اظہار کیا۔ ایک نمایاں پہلو تازہ واردان اقبال کی شمولیت تھی جن میں ڈاکٹر عروبہ صدیقی، شعبہ اردو لاہور کالج برائے خواتین، لاہور، ڈاکٹر شیراز علی زیدی، شعبہ اقبالیات علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، ڈاکٹر خواجہ زاہد عزیز، شعبہ کشمیریات جامعہ پنجاب اور افہام الحسن شامل تھے۔ مزید برآں سیاسی رہنما جناب فرید احمد پراچہ اور افسانہ نگار محترمہ آئینہ مثال بھی شامل تھیں۔

یہ تمام پیغامات یوٹیوب اور اقبال اکادمی پاکستان کی ویب سائٹ پر ملاحظہ کیے جاسکتے ہیں۔

www.allamaiqbal.com

ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی، ڈاکٹر حمین فراقی، ڈاکٹر شاہد اقبال کامران شامل تھے۔ اقبال

اکادمی پاکستان کی ہیئت حاکمہ کے ممبران ڈاکٹر فاطمہ حسن،

پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ عزیزین

(ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان)،

خانوادہ اقبال سے جنس (ر) ناصرہ جاوید اقبال،

جناب فیب اقبال، جناب سینیئر ولید اقبال، ماہرین اقبالیات



کل پاکستان مقابلہ کلام اقبال (ترنم)

کالج، گوجرانوالہ کے محمد یحییٰ یاسین نے سوم پوزیشن حاصل کی۔ قاضی گریز ہائی سکول، لاہور کے جوئل کاشف اور دی سٹی سکول چشمہ کیسپس میانوالی کے محمد اسیس چوٹی پوزیشن کے

اقبال اکادمی پاکستان نے کل پاکستان مقابلہ کلام اقبال کرتے ہوئے کہا کہ اپنے اساتذہ کے سامنے فن کا اظہار کرنا

(ترنم) کے نتائج کا اعلان کر دیا۔ اس حوالے سے مورخہ ۱۳ ستمبر ۲۰۲۰ء بروز پیر کو ایوان اقبال میں پروقار تقریب کا انعقاد کیا گیا۔ تقریب کی صدارت نامور محقق، استاد سابق سربراہ اورینٹل کالج، پنجاب یونیورسٹی، پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ عنبرین



ہارون اکرم گل



پروفیسر ڈاکٹر محمد فخر الحق نوری



پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ عنبرین

حقدار ٹھہرے۔ چھٹی سے دسویں جماعت کے طلبہ و طالبات پر مشتمل

مشکل لیکن باعث اعزاز ہے۔ مجھے اپنے اساتذہ سے بہت کچھ سیکنے کو ملا۔ انھوں نے اس موقع پر اپنی خوبصورت آواز میں کلام

فخر الحق نوری نے کی۔ معروف نعت خواں حنا نصر اللہ نے مہمان اعزاز کے طور پر شرکت کی۔ ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان



قاری شعیب سلیمان



حنا نصر اللہ کلام اقبال پیش کرتے ہوئے



دوسرے زمرے میں الائیڈ سکول جناح کیسپس حافظہ آباد کی طالبہ عیثہ بدر نے پہلی پوزیشن، قاضی گرانر سکول، لاہور کی

اقبال سنا کر دل کش ساں باندھ دیا۔ پروفیسر ڈاکٹر محمد فخر الحق نوری نے پوزیشن حاصل کرنے

پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ عنبرین نے کلمات تشکر ادا کیے۔ جبکہ میزبانی کے فرائض ہارون اکرم گل نے انجام دیے۔ تقریب کا باقاعدہ



ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ عنبرین مہمانوں کو یادگاری شیلڈ پیش کرتے ہوئے

طالبہ زرارہ رشید نے دوم پوزیشن، پی اے ای سی ماڈل کالج قاری گریز چشمہ میانوالی کی طالبہ مریم جناب نے سوم پوزیشن حاصل کی۔ فزائی پریسٹر سکول، بارہ کپو، اسلام آباد کی طالبہ فتنہ الیاس اور ساندل کالج، فیصل آباد کی زہبہ فاطمہ نے مشترکہ طور پر چوتھی پوزیشن حاصل کی۔

وائے طلبہ و طالبات کے ناموں کا اعلان کیا۔ پہلی سے پانچویں جماعت کے طلبہ و طالبات پر مشتمل پہلے زمرے میں انٹرنیشنل اسلامک یونیورسٹی سکول، اسلام آباد کی طالبہ ارسہ مسعود نے اول پوزیشن، دی پنجاب سکول، ٹاؤن شپ لاہور کے طالب علم محمد ابراہیم نے دوم پوزیشن جب کہ آرمی پبلک سکول اینڈ

آغاز تلاوت قرآن پاک سے ہوا۔ جناب شعیب سلیمان نے تلاوت قرآن پاک سے سامعین کے دلوں کو منور کیا۔ جناب سید صفدر علی کالمی کی جانب سے خوبصورت آواز میں علامہ اقبال کے کلام پر مبنی نعتیا شعرا پیش کیے گئے۔ حنا نصر اللہ نے کلام اقبال پیش کرنے سے پہلے اظہار خیال



اقبال نامہ، لاہور، پاکستان

بتایا کہ علامہ اقبال نے اپنی شاعری میں بچوں کو شاپن سے تشبیہ دی ہے۔ وہ بچوں میں شاپن جیسی خصوصیات دیکھنا چاہتے تھے۔ لہذا آج ہماری ذمہ داری ہے کہ ہم ان بچوں میں اقبال کے شاپن جیسی صفات پیدا کریں۔ یہ مقابلہ بھی اس سلسلے کی ایک کڑی ہے۔ اقبال اکادمی پاکستان ہر سطح پر فکر اقبال کی ترویج کے لیے ہر ممکنہ اقدامات کرے گی۔ انھوں نے مقابلہ میں نمایاں پوزیشن حاصل کرنے والے طلبہ و طالبات کو مبارک باد دیتے ہوئے کہا کہ وہ فکر اقبال کو اپنی زندگیوں کا شعار بنالیں اور اقبال کی تعلیمات کی روشنی میں نئی منازل تلاش کریں۔

بھی آپ کلام اقبال کا انتخاب کریں تو اس کا مفہوم اچھی طرح سے سمجھ لیں۔ انھوں نے ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ مخبرین کا شکریہ ادا کرتے ہوئے پیغام اقبال کے فروغ و ترویج کے لیے ان کی کوششوں کو سراہا۔ انھوں نے کہا کہ اقبال اکادمی پاکستان نے نئی نسل کو تعلیمات اقبال سے آگاہ کرنے کے لیے جن دل چسپ سرگرمیوں کا آغاز کیا ہے یہ یقیناً ہماری آئندہ نسل کو فکر اقبال کی روشنی میں اپنی راہ متعین کرنے میں مددگار ثابت ہوں گی۔ یہ سلسلہ جاری ساری رہنا چاہیے۔

تقریب کے مہمان خصوصی پروفیسر ڈاکٹر محمد فخر الحق نوری نے خطاب کرتے ہوئے کہا کہ اقبال نے سرودی دو قسمیں بیان کرتے ہوئے: سرود حلال اور سرود حرام میں تیزکی۔ اقبال سے بچوں کی قربت پیدا کرنا نئی نسل کو اقبال کے قریب لانا ہمارا قومی فریضہ ہے۔ ہماری نئی نسل اپنے اقدار سے بے گانہ ہو رہی ہے۔ ہمیں اپنے لباس، اپنے انداز پر شرمندگی ہے۔ علامہ اقبال کا کلام قوم کی تعمیر میں کلیدی کردار ادا کر سکتا ہے۔ انھوں نے کہا کہ علامہ اقبال کا ابتدائی کلام بچوں سے متعلق ہے اور بچوں کی تربیت میں اس کا کردار انتہائی اہم ہے۔ کلام اقبال ترنم سے پڑھنے کے کچھ تقاضے ہیں۔ جب

زمرہ اول



محمد ایس جاوید۔ چشمہ میانوالی
(چہارم پوزیشن)



جوبیل کاشف۔ لاہور
(چہارم پوزیشن)



محمد یحییٰ یاسین۔ گوجرانوالہ
(سوم پوزیشن)



محمد ابراہیم۔ لاہور
(دوم پوزیشن)



ارسہ مسعود۔ اسلام آباد
(اول پوزیشن)

زمرہ دوم



فضہ الیاس۔ بھارہ کبوا اسلام آباد
(چہارم پوزیشن)



نسب فاطمہ۔ فیصل آباد
(چہارم پوزیشن)



مریم نقاب۔ چشمہ میانوالی
(سوم پوزیشن)



زار ارشد۔ لاہور
(دوم پوزیشن)



عیشہ بدر۔ حافظ آباد
(اول پوزیشن)

پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ مخبرین کی کاوشوں کو سراہا گیا۔ بین الاقوامی اقبال کانفرنس ۲۰۲۱ء دیگر رواہ عام کی سرگرمیوں کی منظوری دی گئی۔ علامہ اقبال کے ذاتی کتب خانہ کو ڈیجیٹائز کرنے کے عمل

اقبال اکادمی کی فعالیت پر پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ مخبرین کی کاوشوں کو سراہا گیا

میں چغتائی پبلک لائبریری سے مقامی یادداشت کی اصولی منظوری اور اکادمی کے بجٹ کی بھی منظوری دی گئی۔ اقبال اکادمی کی گورننگ باڈی کے آئندہ اجلاس کا ایجنڈا مرتب کیا گیا۔ آخر میں صدر مجلس نے تمام اراکین کا شکریہ ادا کیا۔

اقبال اکادمی کی مجلس عاملہ کا ۱۳۲ واں اجلاس



اقبال اکادمی کی مجلس عاملہ کا ۱۳۲ واں اجلاس مورخہ ۱۲ ستمبر ۲۰۲۰ء کو ۱۱ بجے ایمان اقبال کے کمیٹی روم میں منعقد ہوا۔ اجلاس کی صدارت نائب صدر اقبال اکادمی جناب ڈاکٹر شہزاد قیصر نے کی، جناب ظہیر احمد میر، خزانہ دار، جناب مرید راہیوں، جوائنٹ سیکرٹری، قومی ورثہ و ثقافت ڈویژن اسلام آباد اور پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ مخبرین، ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان شریک ہوئے جبکہ اسلام آباد سے پروفیسر جلیل عالی اور پروفیسر ڈاکٹر محمد ضیاء الحق، ڈی جی، اسلامک ریسرچ انسٹیٹیوٹ آن لائن شریک ہوئے۔ اجلاس میں اقبال اکادمی کی فعالیت



کل پاکستان مقابلہ کلام اقبال (تحت اللفظ) - تقریب اعلان نتائج

لاہور کے عبداللہ صفدر نے چیمپ پوزیشن حاصل کی۔ نوشہری بلوچستان سے تعلق رکھنے والے دو بھائیوں بنیامین زبیر بلوچ اور مدثر زبیر بلوچ اور آزاد کشمیر کے مدثر حسین ہاشمی کو بہترین ادائی پر خصوصی انعام کا حق دار قرار دیا گیا۔

علم سید محمد واغب نے دوم پوزیشن جب کہ ایل ٹو ایل اکیڈمی، کراچی کی ہانیہ نقوی نے سوم پوزیشن حاصل کی۔ این ایس ماڈل گرلز ہائی سکول، لاہور کی ایمان راشد چوٹی پوزیشن اور لاہور گرامر سکول کی ماہ نور فاطمہ چیمپ پوزیشن کی حق دار ٹھہریں۔

اقبال اکادمی پاکستان نے کل پاکستان کلام اقبال تحت اللفظ سے پڑھنے کے مقابلوں کے نتائج کا اعلان کر دیا گیا۔ اس حوالے سے مورخہ ۲۳ ستمبر ۲۰۲۰ء کو ایوان اقبال میں پروقار تقریب کا انعقاد کیا گیا۔ تقریب کی صدارت پروفیسر ڈاکٹر نجیب جمال نے کی۔ محترمہ زبیر فاطمہ

(رہبر سچ سکا اقبالیات) بطور مہمان اعزاز موجود تھیں۔ ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان پروفیسر ڈاکٹر بسیرہ غنیرین نے کلمات تشکر ادا کیے۔ جبکہ میزبانی کے فرائض ہارون اکرم گل نے انجام دیے۔ تقریب کا باقاعدہ آغاز تلاوت قرآن پاک سے ہوا۔ جناب سید محمد مسعود عالم نے تلاوت قرآن پاک سے سامعین کے دلوں کو منور کیا۔ جناب ظفر عباس جعفری نے نعت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پیش کی۔



انچارج روائیہ حامد ہارون اکرم گل



زبیر فاطمہ



پروفیسر ڈاکٹر نجیب جمال



ڈائریکٹر اکادمی پروفیسر ڈاکٹر بسیرہ غنیرین

تقریب کے مہمان خصوصی پروفیسر ڈاکٹر نجیب جمال نے خطاب کرتے ہوئے کہا کہ اگر آپ اپنی زبان صحیح طرح سے بول سکتے ہیں تو آپ دنیا کی کوئی بھی زبان بول سکتے ہیں۔ انھوں نے کہا کہ اقبال کی فکر دنیا میں جہاں جہاں بھی گئی

چھٹی سے دسویں جماعت کے طلبہ و طالبات پر مشتمل دوسری کینگری میں آرمی پبلک سکول ویسٹ ۳، راولپنڈی کے طالب علم حمزہ اقبال نے پہلی پوزیشن، بحریہ سکول اینڈ کالج، لاہور کی طالبہ سیدہ فاطمہ نے دوم پوزیشن، پی اے

پاک سے ہوا۔ جناب سید محمد مسعود عالم نے تلاوت قرآن پاک سے سامعین کے دلوں کو منور کیا۔ جناب ظفر عباس جعفری نے نعت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پیش کی۔



سید مسعود عالم (تلاوت قرآن پاک)



ظفر عباس جعفری (نعت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم)



عبداللہ



خدیجہ



سونیہ

اس نے متاثر کیا۔ ”جاوید نامہ“ علامہ اقبال کی ایک ایسی نظم ہے جس میں سیر افلاک کا تذکرہ ہے۔ اس موضوع پر دنیا میں کئی آفاقی نظمیں موجود ہیں۔ جن میں دانستے کی ڈیوائن کامیڈی اور ملٹن کی پیراڈائز لاسٹ بہت اہم ہیں۔ لیکن اقبال کا امتیاز یہ ہے کہ ان کے ہاں کوئی تعصب نظر نہیں آتا۔

ای سی ماڈل کالج اسلام آباد کی طالبہ مسفرہ کلیلی نے سوم پوزیشن، آرمی پبلک سکول اینڈ کالج جرار گیریشن، راولپنڈی کے طالب علم محمد حسن اکبر نے چوتھی پوزیشن جب کہ آرمی پبلک سکول اینڈ کالج جرار گیریشن راولپنڈی ہی کی زہرا فاطمہ ارم اور ڈی پی ایس ماڈل ٹاؤن

پروفیسر ڈاکٹر نجیب جمال نے پوزیشن حاصل کرنے والے طلبہ و طالبات کے ناموں کا اعلان کیا۔ پہلی سے پانچویں جماعت کے طلبہ و طالبات پر مشتمل پہلی کینگری میں پاک ترک معارف انٹرنیشنل سکول، لاہور کی طالبہ حورین قیصر نے اول پوزیشن، بحریہ سکول اینڈ کالج، لاہور کے طالب



مہمان خصوصی ڈاکٹر نجیب جمال طالب علموں کو یادگاری شیلڈ اور ایوارڈ دیتے ہوئے

پروفیسر ڈاکٹر بسیرہ غنیرین مہمانوں کو یادگاری شیلڈز سے نوازتے ہوئے



کہ ہم اردو کے صحیح تلفظ سے دور ہوتے جا رہے ہیں۔ ضرورت

کے لیے شاپن کا استعارہ عام کیا جانا چاہیے۔ بچے اور نوجوان ہماری تقریبات کا مستقل حصہ ہیں۔ انھوں نے کہا کہ اقبال کے نزدیک شاپن محض شاعرانہ تشبیہ نہیں بلکہ اسلامی فکری تمام خصوصیات رکھتا ہے اور شاپن کے انھی اوصاف کو سامنے رکھتے ہوئے اقبال جوانوں کو نصیحت کرتے ہیں۔ یہ ایک نفسیاتی حقیقت ہے کہ جب آپ اپنے مقاصد بلند رکھتے ہیں تو کامیاب ہو جاتے ہیں۔

اقبال ان باتوں سے بالاتر سب کی تعریف کرتے ہیں۔ یہ بڑے شاعر کا کمال ہوتا ہے۔ اقبال انسانی فکر، انسانی تعلقات کا، سماج، سیاسیات، علوم، فلسفہ اور صحیح معنوں میں نوتا رستخیز کا شاعر ہے۔ اقبال کی شاعری بحیثیت قوم ہماری پہچان ہے اور اقبال کے علاوہ ایسی کوئی دوسری مثال موجود نہیں۔ ڈائریکٹر اقبال اکادمی پروفیسر ڈاکٹر بصیرہ عنبرین نے کہا کہ اعراب کے ساتھ کلیات اقبال کی اشاعت زیر غور ہے۔



ڈائریکٹر اقبال اکادمی مہمانوں کو گلے سے پیش کرتے ہوئے ڈاکٹر طاہر تنولی مراد ہیں

مقابلوں کی منصف محترمہ زیدہ فاطمہ نے اس امر کی ہے کہ تعلیمات اقبال کو عام کرنے کے ساتھ ساتھ

اقبال اکادمی کی سرگرمیوں سے بچوں کا عہد محفوظ ہو رہا ہے

اقبال کے کلام کی مدد سے نئی نسل کا تلفظ بھی درست کیا جائے۔ تقریب میں موجود بچوں نے اس موقع پر کلام اقبال تلفظ کے ساتھ پڑھا۔ ظفر عباس جعفری نے کلام اقبال ترنم سے پیش کیا۔



تقریب میں شریک حاضرین

زمرہ اول



ماہ نورہ فاطمہ۔ فیصل آباد (پہلے پوزیشن)



ایمان راشدہ۔ لاہور (پہلے پوزیشن)



بانہ نقوی۔ کراچی (سوم پوزیشن)



سید محمد واقب۔ لاہور (دوم پوزیشن)



حورین قیصر۔ لاہور (اول پوزیشن)



عبدالمنصور۔ لاہور (پہلے پوزیشن)



زہرہ طہارہ۔ راولپنڈی (پہلے پوزیشن)



محمد احسان اکبر۔ راولپنڈی (پہلے پوزیشن)



سمرہ قلیس۔ اسلام آباد (سوم پوزیشن)



سیدہ فاطمہ۔ لاہور (دوم پوزیشن)



محمد زواہد اقبال۔ راولپنڈی (اول پوزیشن)

زمرہ دوم



بنیامین زہیر بلوچ۔ بلوچستان (خصوصی انعام)



ہر زہیر بلوچ۔ بلوچستان (خصوصی انعام)



مدرس حسین ہاشمی۔ آزاد کشمیر (خصوصی انعام)

اقبال اکادمی کی سرگرمیوں سے بچوں کا عہد محفوظ ہو رہا ہے۔ علامہ اقبال نے بھی اپنی شاعری میں بچوں اور نوجوانوں کو

ملک بھر سے طلبہ و طالبات نے مقابلہ کلام اقبال (تحت اللفظ) میں حصہ لیا

مخاطب کیا ہے۔ نوجوان نسل میں اقبال سے دلچسپی پیدا کرنے زبان اردو ہے لیکن محسوس ہوتا ہے



وفیات

خالد نظیر صوفی:

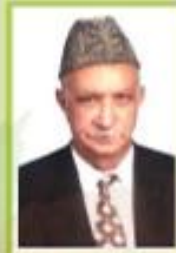


علامہ محمد اقبال کے بڑے بھائی شیخ عطا محمد کے نواسے خالد نظیر صوفی ۱۳ اپریل ۲۰۲۰ء کو سیالکوٹ میں وفات پا گئے۔ آپ نے اپنی والدہ وسیمہ بیگم سے علامہ اقبال اور شیخ عطا محمد کے حوالے سے یادداشتیں اپنی تالیف ”اقبال درون خانہ“ میں لکھیں جسے اقبال اکادمی پاکستان نے شائع کیا۔ آپ کو اپنے نانا شیخ عطا محمد اور نانی مدتب بیگم کے درمیان قبرستان امام علی الحق کے دوسرے حصہ میں سپرد خاک کیا گیا۔

آزاد بن حیدر:

جناب مسلم لیگ کے سربراہ، معروف سیاست دان، تحریک پاکستان کے کارکن اور دانش ور جناب آزاد بن حیدر ۲ مئی ۲۰۲۰ء کو کراچی میں وفات پا گئے۔ آپ نے تحریک پاکستان اور

مشاہیر آزادی پر کئی کتب تحریر کیں۔ اقبالیات کے ضمن



میں ”محمد عصر: علامہ محمد اقبال“ اور ”علامہ اقبال: بیہودیت اور جمہوریت“ ان کی اہم تصانیف ہیں۔ وہ ۱۹۳۲ء میں سیالکوٹ میں پیدا ہوئے۔

حیدری وجوہی:

افغانستان کے مشہور و معروف معاصر اہل قلم حیدری وجوہی ۱۰ جون ۲۰۲۰ء کو انتقال کر گئے۔ آپ علمی دنیا میں قابل احترام شخصیت کے حامل تھے۔ حیدری وجوہی نے افغانستان میں مولانا جلال الدین بلخی رومی، میرزا عبدالقادر بیدل اور علامہ اقبال کے بارے



میں کئی مقالات تحریر کیے۔ اسی وجہ سے آپ افغانستان میں مولانا شناسی، بیدل شناسی اور اقبال شناسی کے حوالے سے شہرت رکھتے تھے۔ اقبال پر ان کے اہم مقالات ”اسرار خودی و رموز بیخودی اقبال“، ”جلوہ ہائی سبز آزادی و رہندگی نامہ علامہ اقبال“ ہیں۔

ڈاکٹر مظہر محمود شیرانی

ملک کے ممتاز محقق، خاکہ نگار، ماہر تعلیم اور فارسی کے پروفیسر ڈاکٹر مظہر محمود شیرانی ۸۵ سال کی عمر ۱۳ جون ۲۰۲۰ء کو لاہور میں انتقال کر گئے۔ پروفیسر ڈاکٹر مظہر محمود شیرانی ۱۹ ستمبر ۱۹۳۵ء کو شیرانی آباد ضلع ناگپور ریاست جودھ پور میں پیدا ہوئے۔ وہ اردو کے معروف محقق پروفیسر حافظ محمود خان شیرانی کے پوتے اور نامور رومانی شاعر اختر شیرانی کے صاحبزادے تھے۔



پروفیسر ڈاکٹر مظہر محمود شیرانی جامعہ پنجاب لاہور سے ایم اے تاریخ اور ایم اے فارسی کی ڈگری حاصل کر کے شعبہ تعلیم سے منسلک ہوئے اور انہوں نے فارسی کے استاد کے طور پر شہرت پائی۔ ڈاکٹر مظہر محمود نے حافظ محمود خان شیرانی کی علمی و ادبی خدمات پر مقالہ لکھا اور اردو میں پی ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کی۔ انہوں نے ریٹائرمنٹ کے بعد خاکہ نگاری کی طرف بھی توجہ دی اور ۴۳ مجموعے بعنوان ”کہاں گئے وہ لوگ“، ”کہاں سے لاؤں انہیں“، ”جانے کہاں بکھر گئے اور بے نشانوں کا نشان“ کے نام سے لکھے۔ علاوہ ازیں ان کے تحقیقی مقالات کی تعداد ۵۰ سے زائد ہے۔

تحریری سرگرمیاں

روزنامہ ”جہان پاکستان“ لاہور میں ۱۶ اپریل ۲۰۲۰ء کو مضمون شائع ہوا۔

☆ مورخہ ۲۱ اپریل ۲۰۲۰ء کو یوم اقبال کے موقع پر ”کرونا، عالمی معیشت اور علامہ اقبال“ کے عنوان سے روزنامہ ”جہان پاکستان“ کی خصوصی اشاعت میں جناب فیہم ارشد کا مضمون شائع ہوا۔

☆ یوم اقبال کے موقع پر مورخہ ۲۱ اپریل ۲۰۲۰ء کو اقبال اکادمی پاکستان کے شعبہ ادبیات کے جناب شہزاد رشید کا مضمون ”علامہ اقبال کا درس عمل پیہم“ روزنامہ جنگ کی خصوصی اشاعت میں شائع ہوا۔

☆ ایاز امیر کے علامہ اقبال کے خلاف شائع ہونے والے کالم کے جواب میں ۲۳ جون ۲۰۲۰ء کو ”روزنامہ پاکستان“ میں ڈاکٹر طاہر حمید تنولی کا مضمون ”تحریف اقبال“ کے عنوان سے شائع ہوا۔

☆ مورخہ ۲۱ اپریل ۲۰۲۰ء کو یوم اقبال کے موقع پر ”کلام اقبال اور حیات انسانی کی اصلاح“ کے عنوان سے روزنامہ ایکسپریس میں ڈائریکٹر اقبال اکادمی پروفیسر ڈاکٹر بسیرہ عزمین کا مضمون شائع ہوا۔

☆ مورخہ ۲۱ اپریل ۲۰۲۰ء کو یوم اقبال کے موقع پر ”فکر اقبال کی حیات فردوسی“ کے عنوان سے ”روزنامہ جنگ“ کی خصوصی اشاعت میں ڈاکٹر طاہر حمید تنولی کا مضمون شائع ہوا نیز پاکستانی معاشرے کو فکر اقبال سے ہم آہنگ کرنے کے لئے ناگزیر اقدامات کے سلسلے میں ”انحراف یا انعطاف“ کے عنوان سے ڈاکٹر طاہر حمید تنولی ہی کا

سانحہ ارتحال

۳۰ جون ۲۰۲۰ء کو وفاقی وزیر تعلیم و فنی تربیت، صدر اقبال اکادمی پاکستان جناب شفقت محمود کی والدہ انتقال کر گئیں۔ انانہ وانا الیہ راجعون۔

ڈائریکٹر اقبال اکادمی پروفیسر ڈاکٹر بسیرہ عزمین نے، نائب صدر اقبال اکادمی ڈاکٹر شہزاد قیصر اور جملہ اراکین ہیئت حاکمہ و عاملہ اور دفتر کے تمام افسران و ملازمین کی طرف سے وفاقی وزیر تعلیم و فنی تربیت جناب شفقت محمود کی والدہ کے انتقال پر گہرے دکھ کا اظہار کیا۔ اکادمی میں مرحومہ کے لیے بلندی درجات کی دعا کی گئی۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ مرحومہ کو جوار رحمت میں جگہ دے اور غم زدہ خاندان کو صبر جمیل عطا فرمائے۔



اقبال اکادمی پاکستان۔ اراکین ہیئت حاکمہ و مجلس عاملہ



پروفیسر ڈاکٹر احسان کیر (صدر)



جناب شیخ احمد رحمان (اقبال اکادمی پاکستان)



پروفیسر ڈاکٹر حبیبہ اختر (ایگزیکٹو ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان)



گورننگ کونسل، جامعہ اسلامیہ کراچی (ایگزیکٹو ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان)



ڈاکٹر شکیلہ اختر (ایگزیکٹو ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان)



جناب شفیقت محمود، قاضی درجہ برائے تعلیم و ثقافت قومی تاریخ و ادبیات، صدر اقبال اکادمی پاکستان



ڈاکٹر عبدالرشید بلوچی (ایگزیکٹو ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان)



پروفیسر شکیل علی (ایگزیکٹو ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان)



ڈاکٹر طہر حسن (ایگزیکٹو ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان)



ڈاکٹر روبینہ شاہین (ایگزیکٹو ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان)



ڈاکٹر شعیب خان، ریسرچر، ایگزیکٹو ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان

اقبال اکادمی پاکستان
کی ہیئت حاکمہ برائے دورانیہ
۲۰۱۸ء تا ۲۰۲۱ء

اقبال اکادمی پاکستان بین الاقوامی معیار کے دو تحقیقی رسائل "Iqbal Review" انگریزی اور "اقبالیات" اردو شائع کرتی ہے۔ اقبال اکادمی پاکستان کے یہ تحقیقی رسائل ۱۹۶۰ء سے شائع ہو رہے ہیں۔ "Iqbal Review" ہائیر ایجوکیشن کمیشن کی منظور شدہ "Y" کٹیگری میں شامل ہے۔ مقالہ نگار خواتین و حضرات "Iqbal Review" انگریزی اور "اقبالیات" اردو کے لیے علامہ محمد اقبال کی زندگی، شاعری اور فکر و فلسفہ پر تحقیقی مقالات ارسال کر سکتے ہیں۔ یہ مقالات ان علوم و فنون پر بھی لکھے جاسکتے ہیں جو علامہ اقبال کی زندگی، شاعری اور فکر و فلسفہ سے متعلق ہیں۔ مثلاً علوم اسلامیہ، فلسفہ، تاریخ، عمرانیات، مذہب، تقابلی ادبیات، ادبیات اور آثاریات وغیرہ۔ مقالات ان پتوں پر ارسال کیے جاسکتے ہیں۔

دعوت برائے تحقیقی مقالات
(Call for Papers)

ای میل: iqbalreview@iap.gov.pk iqbaliyat@iap.gov.pk

اقبال اکادمی پاکستان کی زیر طبع کتب

- Walt Whitman and Iqbal Naghma Kausar
- The Use of Metaphors in Iqbal's Urdu Poetry Sardar Fayyaz ul Hassan
- اقبالیات کے سوسال - ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی، محمد تبیل عمر
- علامہ اقبال، شخصیت اور فکر و فن - ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی
- حیات اقبال مہدی محمد - ڈاکٹر سلطان محمود حسین



اقبال نامہ: رئیس ادارت پروفیسر ڈاکٹر بسیرہ منیرین، مدیر ہارون اکرم گل
ممبران مجلس ادارت: فہیم ارشد، ارشاد الرحمن، اعجاز سلیم اور محمد اخلق

اقبال اکادمی پاکستان کی تیارہ مطبوعات

