

شاہین

حصہ دوم

نسیم حجازی

محبت مجھے ان جوانوں سے ہے
ستاروں پر جو ڈالتے ہیں کمند

ترتیب

04	ایک کروٹ	- ۱۳
33	الزفل کی مایوسی	- ۱۴
56	طریف بن مالک	- ۱۵
80	نے ولوں	- ۱۶
115	لوشہ کانیا حاکم	- ۱۷
149	جسم اور اس کی سزا	- ۱۸
185	انجلا اور رہیمہ کا باپ	- ۱۹
209	آنسو اور مسکرائیں	- ۲۰
234	احمر کا آخری محافظ	- ۲۱
254	قوم کے ترکش کا آخری تیر	- ۲۲



ہسپانیہ، تو خون مسلمان کا ایں ہے
مانند حرم پاک ہے تو میری نظر میں
پوشیدہ تری خاک میں سجدوں کے نشاں ہیں
خاموش اذائیں ہیں تری باد سحر میں
اقبال

ایک کروٹ

(۱)

وزیر اعظم کو رخصت کرنے کے بعد ابو عبد اللہ انتہائی پر بیشانی کی حالت میں حرم سرا میں داخل ہوا جب وہ اپنی نیگم کے کمرے کی طرف بڑھا تو ایک کنیز نے ادب سے سلام کرنے کے بعد کہا ”ملکہ عالیہ اور حضور کی والدہ الحمراء کے بڑے دروازے کے برج میں تشریف فرمائیں۔

ابو عبد اللہ تذبذب کی حالت میں تھوڑی دیر کھڑا رہا اور پھر بولا۔ وہ مظاہرین کی آوازیں یہاں بیٹھ کر بھی سُن سکتی تھیں۔ ابو عبد اللہ کے الفاظ میں تلخی سے زیادہ بیٹھی تھی۔

کنیز نے کہا ”اگر حضور کا حکم ہو تو انہیں حضور کی آمد کی اطلاع دی جائے“

ابو عبد اللہ نے جواب دیا ”نہیں ہم خود وہاں جاتے ہیں۔“

ابو عبد اللہ سر جھکائے گہری سوچ میں حرم سرا سے باہر لگا دروازے کے پہرے دار حسب معمول اس کے پیچھے پیچھے چل دیئے لیکن اس نے مڑکران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ہم تخلیہ چاہتے ہیں پہرے دار لوٹ گئے۔ ابو عبد اللہ سنک مر مر کی روشن پر آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا ہوا بڑے دروازے کی طرف بڑھا۔

باہر مظاہرین کے نعرے اُسے صاف سنائی دینے لگے۔ برج کی بیڑھیوں کے قریب پہنچ کر وہ رکا اور تذبذب کی حالت میں دیر تک وہاں کھڑا رہا۔ وہ اپنی بیوی کو اپنی زندگی کے ایک تلخ اور اہم فیصلے سے آگاہ کرنے جا رہا تھا اور ابھی تک اُسے خود بھی یہ یقین نہ تھا کہ وہ اپنے فیصلے پر کہاں تک عمل کر سکے گا۔ اس کی زندگی کے بہت تھوڑے لمحات ایسے تھے جو اس نے الحمراء کی چار دیواری سے باہر گزارے تھے

- یہی اس کی دنیا اور یہی اس کی جنت تھی اور اب حالات اُسے اس جنت کو خیر باد کہنے پر مجبور کر رہے تھیاں نے دل میں کہا کیا یہ ممکن ہے کہ میں جیتے جی الحمراء کو چھوڑ دوں؟ کیا یہ ممکن ہے کہ میرے لیے الحمراء کے دروازے ایک بار بند ہونے کے بعد پھر کھل جائیں۔ مجھے اس مقصد کے لیے فرڑی نیڈ کی مدد لیتا پڑے گی۔ اس کے بغیر کوئی چارہ نہیں اور وہ خوشی سے میری مدد کرے گا۔ لیکن اب مجھے صرف اپنے پچا اور باپ کے خلاف ہی نہیں بلکہ اپنی رعایا کے خلاف بھی فرڑی نیڈ کی توارکا سہارا لینا پڑے گا۔ لیکن کیا ان شکستوں کے بعد فرڑی نیڈ صرف میرے لئے ایک ایسی جنگ کے لئے آمادہ ہو جائے گا جس کے نتائج اس کے لئے بھی خطرناک ہو سکتے ہیں۔ کیا اس کی آخری شکست میری اور میرے ساتھیوں کی عبرتناک تباہی کا باعث نہ ہوگی؟ اور اگر اُسے فتح حاصل ہوئی تو کیا وہ مجھے اپنی فتح کے تمام انعامات کا حق دار تسلیم کر لے گا؟

وہ خود ہی ان سوالات کا جواب دے رہا تھا۔ ”ابو عبد اللہ! تم غرناطہ کے آسمان پر ایک منحوس ستارہ ہو۔ فرڑی نیڈ کے ہاتھوں سے اپنے لئے غرناطہ کے بند دروازے کھلوانے کا یہ مطلب ہوگا کہ غرناطہ کے مسلمانوں کی تمام قوت مدافعت کچل دی جائے۔ الحمراء کے دروازے پر مسلمانوں کی لاشوں کے انبار لگادئے جائیں۔ یہ لوگ جو اس وقت غرے لگا رہے ہیں تمہارے اس تخت کا احترام نہیں کریں گے جو تمہیں فرڑی نیڈ کی مدد سے حاصل ہوگا۔ وہ تخت جس کے نیچے مسلمانوں کی لاشیں رُٹ پڑی ہوں گی وہ تمہیں غدار کہیں گے۔ لیکن اب میرے سامنے صرف اپنی جان بچانے کا مسئلہ ہے۔ میں یہاں ایک یا دو سے زیادہ نہیں رہ سکتا۔ میرا پچا یقیناً غرناطہ پر حملہ کرے گا۔ یہ مشتعل لوگ اس کا ساتھ دیں گے اور پھر وہ میرے مفلوج باپ کو

کٹھ پتلی بنا کر غرناطہ پر حکومت کرے گا۔ کیا یہ ممکن نہیں کہ اس مقصد کے حصول کے بعد وہ فرد نیڈ سے صحیح کر لے۔ کیا فرد نیڈ صرف میرے لئے اس کی دوستی کا ہاتھ ٹھکرادے گا۔ کیا وہ اپنے مفاد کی خاطر مجھے ازفل کے سپر نہیں کر دے گا؟ کیا میں نے اپنی خواہشات پر اپنے باپ تک کو قربان نہیں کیا؟ مالقتہ کی معمولی فوج سے شکست کھانے کے بعد فرد نیڈ کے دل میں میری کیا وقعت ہو گی؟

اس کے قسم کے پریشان خیالات کا رُخ بد لئے کے لئے وہ ابو داؤد کی جادو بیانی کا سہارا لیا کرتا تھا۔ ابو داؤد کی موجودگی میں اس نے کبھی زیادہ سوچنے کی ضرورت محسوس نہ کی تھی۔ اب تک اس نے جو غلطیاں کی تھیں وہ زیادہ تر اس نے تھیں کہ ابو داؤد نے اسے ان غلطیوں کے بھی انک پہلوؤں پر غور کرنے کا موقع نہیں دیا تھا۔ وہ اسے سنجیدہ دیکھتا تو فوراً کہہ دیتا تا جدار انہیں کو اپنے دماغ میں ایسے خیالات کو جگھے نہیں دیتی چاہیے۔ باڈشاہوں کو ایسے مرافق سے گزرنا ہی پڑتا ہے۔ ایک حکمران کا دل بہت مضبوط ہونا چاہیے۔ وہ ابو داؤد ہی تھا جس نے اس کی زندگی کی پُرسکون کشتنی کے ساتھ بادبان باندھ کر اسے حوادث کے سمندر کی طرف دھکیلا تھا۔ اور وہ ابو داؤد ہی تھا جو ہر نئے بھنوں میں اسے تسلی دیا کرتا تھا اور اب یہ کشی اس خطرناک چٹان کے قریب پہنچ چکی تھی جسے ابو داؤد نے آج تک اپنے شاگرد کی آنکھوں سے اوچھل کر رکھا تھا۔

ابو عبد اللہ آہستہ آہستہ پیچ در پیچ سیر ہیوں میں سے گزرتا ہوا اوپر پہنچا۔ بر ج کی گلیری میں اس کی والدہ اور بیوی کے علاوہ چند اور خواتین کھڑی یونچے جھاںک رہی تھیں۔ مظاہرین کی چیخ و پکار کے باعث کسی کو ابو عبد اللہ کے پاؤں کی آہست سنائی نہ دی۔ وہ کچھ دیر گنبد کے نیچے خاموش کھڑا رہا۔ نیچے دروازے کے سامنے وسیع

میدان میں عوام کا بے پناہ جhom یعنرے لگا رہا تھا۔ ”ابو عبد اللہ غدار ہے“، ”ابو عبد اللہ تو مفروش ہے“، ”ابو عبد اللہ کو پھانسی پر لٹکا دو۔ الحمرا کو جلا دو۔“

بعض لوگوں کے ہاتھوں میں مشعلیں تھیں اور بعض اپنے نیزے اور تواریں بلند کر رہے تھے۔ ابو عبد اللہ نے اپنے دل سے سوال کیا۔ ”کیا فرڑی نیڈ کی مدد سے میں ان لوگوں پر حکومت کر سکوں گا؟“ نہیں نہیں، ”اس نے خود ہی جواب دیا“ یہ ممکن ہے کہ فرڑی نیڈ میرے لئے غرناط کی اینٹ سے اینٹ بجادے اور غرناط کے ہر چورا ہے پران لوگوں کی لاشوں کے انبار لگا دے لیکن یہ ممکن نہیں کہ وہ انہیں میری اطاعت پر مجبور کر دے۔ کیا میرے ہاتھوں غرناط کی تباہی مقدر ہو چکی ہے؟“ وہ اس خیال سے کپکپا اٹھا۔ وہ اپنے آپ سے کہہ رہا تھا ”ابو عبد اللہ! تمہارے لئے اب ایک ہی راستہ ہے اور وہ یہ کہ تم اس تخت و تاج سے ہمیشہ کے لئے دست بردار ہو جاؤ۔“ تم اندرس کی سرز میں سے روپوش ہو جاؤ لیکن تم کہاں جاؤ گے؟ فرڑی نیڈ کے پاس نہیں وہاں جانے کا مطلب یہ ہو گا کہ تم اس کے ہاتھوں غرناط کو تباہ کروانے کا عزم کر چکے ہو۔ وہ تمہیں ہمیشہ اپنے مقاصد کے لئے استعمال کرتا رہے گا۔ تم اس کی خواہشات کی تکمیل سے انکار نہیں کر سکو گے اور اس کی سب سے بڑی خواہش یہ ہے کہ اندرس کو مسلمانوں کے وجود سے پاک کیا جائے۔ تم بھیڑوں کی گلہ بانی کے لئے ایک بھیڑے کی مدد چاہتے ہو تم فرڑی نیڈ کے پاس نہیں جاؤ گے۔ آج تک تم اس کے آلہ کا رتھے اور وہ ابو داؤد بھی شاید اس کا آلہ کا رتھا اور تم نے شاید اس شخص کے اشاروں پر ناچنے کی حماقت کی جو فرڑی نیڈ کا معمولی نوکر تھا۔ تمہیں اس پر بھروساتھا لیکن جب وقت آیا وہ تمہارا ساتھ چھوڑ کر بھاگ گیا تم اس کے ہاتھ میں ایک کھلوٹا تھے۔ اس نے تمہیں ابو موسیٰ کو گرفتار کرنے کا مشورہ دیا اور تم نے اپنے بہترین

دوست کو قید میں ڈال دیا۔ اُس نے تمہیں سرحدی عقاب کے قتل کا مشورہ دیا اور تم اندر س کے مسلمانوں کے ان کے بہترین دوست سے محروم کرنے پر آمادہ ہو گئے۔ اس نے تمہارے ہاتھ میں مشعل دی اور تم اپنے خرمن میں آگ لگانے پر تیار ہو گئے۔ اُس نے تم سے وہ جرم کروائے جو تمہارے وہم و گمان میں بھی نہ تھے اور جب سزا کا وقت آیا تو وہ تمہیں غرناطکے عوام کی عدالت کے سامنے چھوڑ کر بھاگ گیا۔

ابو عبداللہ کے دل میں پہلی بار ابو داؤد کے خلاف نفرت کا جذبہ بیدا ہوا۔ وہ تصور میں دیکھ رہا تھا کہ اس کا اتا لیق فرڈی نیڈ کے قریب بیٹھا ہوا اُس کی بھی اڑا رہا ہے۔ وہ کہہ رہا ہے کہ ابو الحسن کا بیٹا میری اور آپ کی توقع سے زیادہ بیوقوف تھا۔ میں اس لئے چلا آیا کہ اب اس سے کوئی اور کام نہیں لیا جاسکتا تھا۔

”کمینہ، دناباز، ملعون۔۔۔ کاش میرے ہاتھ میں اس کی گردن تک پہنچ سکتے“ ابو عبداللہ نے محیت کے عالم میں یہ الفاظ اس قدر بلند آواز میں کہے کہ وہ خواتین جو گلیری میں اُس کی آمد سے بے خبر کھڑی تھیں چونک پڑیں“

کچھ دیر تذبذب کے بعد ابو عبداللہ کی والدہ آگے بڑھی اور اُس سے دو تین قدم کے فاصلے پر کھڑی ہو گئی۔ کچھ دیر ماں اور بیٹا چاند کی دھنڈی روشنی میں ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔

ابو عبداللہ نے نحیف آواز میں کہا ”اگر اجازت ہو تو یہ مجلس برخاست کر دوں مجھے آپ سے کچھ کہنا ہے“

ابو عبداللہ کی ماں نے مڑکر خواتین کی طرف دیکھا اور وہ اس کا مقصد سمجھ کر نیچے اتر گئیں۔ ابو عبداللہ کی بیوی بھی ان کے پیچھے چل پڑی لیکن ابو عبداللہ نے کہا ”بنگم ٹھہر و تم بھی“

وہ رک گئی اور گنبد کے ایک سرے پر کھڑی ہو گئی۔ چاند کی دھنڈی روشنی میں ماں اور بیوی تینوں خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے اور نیچے بجوم کے فرے بتدریج بلند ہو رہے تھے۔ ابو عبد اللہ غدار، ابو عبد اللہ اسلام کا دشمن ہے۔ لیکن الفاظ کی نسبت ابو عبد اللہ کے لئے اپنی بیوی اور ماں کی خاموش نگاہیں کہیں زیادہ ناقابل برداشت تھیں۔

ابو عبد اللہ نے اس خاموشی کو ناقابل برداشت محسوس کرتے ہوئے کہا ”غرناطہ کا غدار اپنی والدی اور اپنی بیگم کے سامنے کھڑا ہے اور یہ پوچھتا ہے کہ کیا انہوں نے بھی غرناطہ کے عوام کی طرح اس کے لئے کوئی سزا تجویز کی ہے؟“ ابو عبد اللہ کی ماں نے جواب دیا ”غرناطہ کے غدار کی ماں صرف یہ سوچ رہی تھی کہ اس نے اپنے بیٹے کو ہمیشہ اپنی چھاتی سے دودھ پلایا تھا اور وہ یہ بھی سوچ رہی تھی کہ کاش وہ عوام کے بجوم کے سامنے جا کر انہیں یہ بتا سکتی کہ وہ ایک الیٰ ماں کا بیٹا ہے جس کے بھائی اور جس کا شوہر اس کی عصمت کی قسم کھا سکتے ہیں۔“

اگر برج کا گنبد ٹوٹ کر اس کے سر پر آگرتا تو بھی شاید عبد اللہ اس قدر بوجھ محسوس نہ کرتا۔ اس نے انتہائی بے بسی کی حالت میں اپنی ماں کی طرف دیکھا اور کہا ”امی! آج میں اپنا مقدمہ آپ کی عدالت میں پیش کرتا ہوں میرے لئے سزا تجویز کیجئے مجھے کہنے کہ میں اس برج سے چھلانگ لگادوں۔ مجھے کہنے کہ میں اپنے ہاتھوں سے اپنا گلا گھونٹ ڈالوں۔“

اولوالعدم ماں کو بیٹے کے یہ الفاظ متاثر نہ کر سکے۔ اس نے کہا ”یتم صرف اس لئے کہ رہے ہو کہ ماں میں صرف رحم کی التجاہیں سن سکتی ہیں انصاف کے تقاضے پورے نہیں کر سکتیں۔ ابو عبد اللہ تم نے جس درخت کی آبیاری کی تھی وہ خاردار تھا۔

کاش! تمہاری ماں اس کے کانتوں سے تمہارا دامن چھڑا سکتی۔ تم اپنی غلطیوں سے نادم نہیں ان کے تنانج سے بدحواس ہو۔ تم چاہتے ہو کہ میں تمہیں تسلی دوں لیکن آج تمہاری ماں کو تمہیں تسلی دینے کے لئے الفاظ نہیں ملتے۔ یہاں تک کہہ کر ابو عبد اللہ کی ماں کی آواز بیٹھ گئی اور اس کی آنکھوں میں آنسو جمع ہونے لگے۔

ابو عبد اللہ نے آبدیدہ ہو کر کہا ”امی اب میرے لئے نجات کا کوئی راستہ نہیں۔

میں کل تک یہاں سے چلا جاؤں گا اور پھر کوئی میری صورت نہیں دیکھے گا! اس نے بیگم سے پوچھنا چاہتا ہوں عائشہ! کیا تم میرا ساتھ دینا چاہتی ہو؟“

عائشہ ایک لمحے کے لئے خاموش رہی اور پھر ایک قدم آگے بڑھ کر بولی ”

آپ ہماری قوم کے دشمن کے پاس پناہ لینا چاہتے ہیں لیکن میں فرڈی نیڈ کے محل میں رہنے کی بجائے غرناطہ کے قبرستان میں دفن ہونے کو ترجیح دوں گی۔“

ابو عبد اللہ کے ہونتوں پر ایک دردناک مسکراہٹ نمودار ہوئی اور اس نے اپنے آنسو چھپانے کے لئے منہ پھیر لیا۔ نیچے سے اب نعروں کی بجائے کسی کی تقریر سنائی دے رہی تھی۔ ابو عبد اللہ آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا گیلری کی طرف بڑھا اور جھک کر نیچے دیکھنے لگا چند مشعل برداروں کے درمیان ایک قد آور نوجوان کھڑا تقریر کر رہا تھا اور لوگ اس کے ہاتھ کے اشاروں پر اپنی اپنی جگہ بیٹھ رہے تھے اس کی آواز میں رعب اور کشش تھی۔ ابو عبد اللہ نے غور سے دیکھنے پر اسے پیچا لیا۔ یہ وہ ناظم سرحد تھا جو ٹھوڑی دری قبل اس کے دربار سے مایوس ہو کر رکا تھا۔

(۲)

سرحد کا ناظم بلند آواز میں تقریر کر رہا تھا:-

”تم جس عبد اللہ کے خلاف نعرے لگا رہے

ہو وہ مرچکا ہے۔ وہ اس دن مرچکا تھا جب اس
نے اپنے باپ سے غداری کر کے غرناطہ کے تحنت
و تاج پر قبضہ کیا تھا۔ میں اس کی لاش دیکھ آیا ہوں۔
تمہارے نعرے اُس کی زندگی میں حرارت پیدا
نہیں کر سکتے۔ ایک مردہ لاش کو چاکب رسید کرنے
سے کوئی فائدہ نہیں۔ کاش تم اُس وقت آنکھیں
کھولتے جب تمہارے بعض سرداروں نے اس
لاش کو غرناطہ کے تحنت پر بٹھا دیا تھا۔ آج وہ نصرانی
جنہیں خوش کرنے کے لئے ابو عبد اللہ نے مالقہ پر
حملہ کیا تھا ہماری سرحدی بستیوں کو تباہ و بر باد
کر رہے ہیں اور تم یہ محسوں کر رہے ہو کہ ابو عبد اللہ
بے حس ہے لیکن تمہیں اس وقت اس کی بے حسی کا
احساس نہ ہوا جب اُس نے اپنے باپ کے خلاف
بغاوتوں کی تھی۔ تم نے ایک نااہل کو غرناطہ کے تحنت
پر قابض ہوتے دیکھا اور خاموش رہے۔ ابو عبد اللہ
نے اپنا مستقبل ہماری قوم کے دشمنوں کے ساتھ
وابستہ کر دیا۔ لیکن میں یہ کہتا ہوں کہ اسی قوی گناہ
میں تم بھی اس کے ساتھ شریک ہو۔ تمہاری بے حسی
اور تمہاری مجرمانہ غفلت کے باعث غرناطہ کی
حکومت ایسے شخص کے ہاتھ میں آگئی جو فڑی نیڈ۔

کے ہاتھوں میں ایک کھلونا ہے۔ اگر تم ابوالعبد اللہ کو
یہ احساس دلا سکتے کہ تم زندہ ہو اور تم اپنے مستقبل
کے متعلق آنکھیں بند نہیں کرو گے تو وہ یقیناً ایسی
غلطیاں کرنے کی جرأت نہ کرتا۔ لیکن مجھے افسوس
ہے کہ تم اس جگہ جمع ہو کر ابوالعبد اللہ کی بے حسی کا ماتم
کر رہے ہو اور تمہاری اپنی بے حسی کا یہ عالم ہے کہ
اس وقت سرحد پر عیسائیٰ حملہ آور ہیں ہماری بستیاں
تباه کر رہے ہیں وہاں عورتوں، بچوں اور بوڑھوں کا
قتل عام جاری ہے۔ ہزاروں گھر جلانے گئے ہیں
اور سینکڑوں عورتوں کی عصمت لوٹی گئی ہے۔ میں
تمہارے پاس ان کی فریاد لے کر آیا ہوں اور تم
سے پوچھتا ہوں کہ میں تمہاری طرف سے ان کے
پاس کیا جواب لے کر جاؤں؟ کیا میں واپس جا کر
تمہاری بے کس بہنوں کو تمہاری طرف سے یہ
جواب دوں کہ تمہاری عصمت کے رکھوا لے اس
وقت الحمراء کے دروازے پر کھڑے ابوالعبد اللہ کو
گالیاں دینے کا مقدس فریضۃ ادا کر رہے ہیں؟
میں تمہیں ابوالعبد اللہ کو برا بھلا کہنے سے منع نہیں کرتا
شاید فرصت کے وقت میں اس کے خلاف تم سے
زیادہ بلند آواز میں نعرے لگاؤں لیکن اب نعروں کا

وقت نہیں عمل کا وقت ہے۔“ میرے دوستو! قوم کا راہنما قوم کے کردار کا آئینہ ہوا کرتا ہے۔ اگر تم یہ کہتے ہو کہ ابو عبد اللہ بے حس ہے تو اس قوم کے متعلق کیا کہو گا جس نے اُسے اپنا حکمران تسلیم کر لیا تھا۔ ابو عبد اللہ بزدل ہے اور اس پر نصرانیوں کے خوف کا بھوت سوار ہے لیکن یہ درست نہیں کہ جب تک سرحد کے جانبازوں اور ازالٹ کے مجاہدین نے تم پر یہ ثابت نہیں کیا کہ مسلمان کا لوہا آج بھی ہر لوہے کو کاٹ سکتا ہے۔ تم بھی ابو عبد اللہ کی طرح نصرانیوں سے خائف تھے اور اس سے قبل جب تک ابو الحسن نے زبردست تمہیں میدان جنگ کی طرف نہیں گھیسا تھا تم نصرانیوں کے با جگوارہ کر ذلت کی زندگی گزارنے پر مطمئن تھے؟

یاد رکھو جب مستقبل کامورخ یہ لکھے گا کہ ابو عبد اللہ ایک غلط اندازیش اور پست ہمت انسان تھا تو اُسے یہ بھی لکھنا پڑے گا کہ ابو عبد اللہ کی قوم میں ذلیل انسانوں کا ایک بہت بڑا گروہ ایسا تھا جس نے اپنے مغلص، بہادر اور دشمند حکمران سے غداری کر کے اس کے نالائق اور بزدل بیٹھے کو اپنا راہنما تسلیم کر لیا ہے۔ میرے دوستو! ابو عبد اللہ

سزا ہے تمہاری بد اعمالیوں کی۔ ابو عبد اللہ تمہارے
ان اکابرین کے ہاتھوں میں سکھلوٹا ہے جو فرڈنیڈ کی
علمی کے طوق لعنت کو اپنازیور سمجھتے ہیں۔

ابو عبد اللہ تمہارے جسم میں ایک ناسور ہے
اور ناسور ہمیشہ اس جسم میں پیدا ہوتا ہے جس کا
خون گندہ ہو چکا ہو جس درخت میں قوت نموباقی نہ
ہواں جنگل کی بیلیں قبضہ جمالیتی ہیں۔ جب تک تم
اپنے جسم میں صالح خون پیدا نہیں کرتے تمہارے
جسم پر ایسے ناسور ظاہر ہوتے رہیں گے۔

یاد رکھو! اگر تمہارے دلوں میں زندہ رہنے
کی خواہش ہے اور تم اپنی عزت اور آزادی کی
قیمت ادا کرنا جانتے ہو تو ابو عبد اللہ کی زندگی کی
سرگزشت ایک افرادی حادثہ بن جائے گی۔
مورخ لکھیں گے کہ ایک آوارہ مزاج اور بد طینت
شہزادے نے ایک قوم کو اس کے دشمن کے ہاتھ
فرودخت کرنے کی کوشش کی لیکن اُسے ذلت کے سوا
کچھ نصیب نہ ہوا لیکن اگر تم اپنی آزادی کی قیمت
ادا کرنا نہیں جانتے تو مستقبل کے مورخ لکھیں
گے کہ وہ قوم ہی ذلیل تھی اور اس کا انجام وہی ہو جو
کسی ذلیل قوم کا ہونا چاہیے تھا۔ مئنے والی قوموں

کی سب سے بڑی افسوسناک خصوصیت یہ ہوا کرتی ہے کہ وہ حقائق کی تینیوں کو کھو کھلنے عروں میں چھپایا کرتی ہیں۔ اپنی اجتماعی ذمہ داریوں کا سارا بوجھ کسی نا اہل فرد پر ڈال دیتی ہیں۔ ذرا غور کرو تم یہ سمجھتے ہو کہ دشمن کے قاتعوں کے دروازے توڑنے کی بجائے الحمراء کا دروازہ توڑنا آسان ہے تم یہاں اس لئے جمع نہیں ہوئے کہ تمہارا اس جگہ جمع ہونا ضروری تھا۔ نہیں بلکہ تم یہاں اس لئے جمع ہو کہ دشمن کے مقابلہ میں جنگ کی مکافتیں اٹھانے کی بجائے یہاں کھڑے ہو کر سورچاانا آسان ہے اور یہ بات ابو عبد اللہ کو بھی معلوم ہے کہ یہاں چند نعرے لگانے کے بعد تمہارا جوش و خروش ٹھنڈا ہو جائے گا اور تم اپنے گھروں کو واپس چلے جاؤ گے۔ وہ جانتا ہے کہ تم وہ سیالاب نہیں جو اپنے سامنے آنے والی رکاوٹوں کو خس و خاشاک کر طرح بہا لے جاتا ہے۔ وہ یہ بھی سمجھتا ہے کہ تمہاری مثل جو ہڑ کے پانی کی سی ہے جس میں پتھر پھینکنے سے ایک ہلاکس موج پیدا ہوتا ہے اور تھوڑی دیر کے بعد وہی موت کا سکوت طاری ہو جاتا ہے۔ میں یہ نہیں کہتا کہ ابو عبد اللہ کے خلاف

نعرے نہ لگاؤ لیکن یہ بھی تو دیکھو اس وقت تمہارے
 گھر جل رہے ہیں۔ تمہاری بہنوں اور بڑیوں کی
 عصمتیں لٹ رہی ہیں اور وہ یہ پوچھ رہی ہیں کیا تم
 اسی قوم کے بیٹے ہو جو انسانیت کے محافظ بن کر
 اٹھتی تھی۔ کیا تم ہی وہ غیرت مند ہو جن کی تواریں
 ظلم کے ہاتھ کاٹنے کے لیے بلند ہوتی تھیں؟
 تمہاری ماں میں یہ سوال کرتی ہیں کہ جو اندر بیٹے
 کہاں ہیں؟ تمہاری بہنیں یہ سوال کرتی ہیں کہ اس
 وقت جب ظلم کے ہاتھ ہماری عصمت کی طرف
 بڑھ رہے ہیں ہمارے غیور بھائی کہاں ہیں؟ اور
 تمہارے بوڑھے یہ پوچھتے ہیں کہ ہماری سفید
 والڑیوں کی لاج رکھنے والوں کو کیا ہو گیا؟

کیا میں ان کے پاس تمہاری طرف طرف
 سے یہ جواب لے جاؤں کہ تمہاری عزت، آزادی
 اور عصمت کے نگہبان اس وقت تمہارے نالائق
 حکمران کے خلاف نعرے لگانے میں مصروف ہیں
 اور انہیں تمہاری طرف توجہ دینے کی فرصت نہیں؟
 خاموش کیوں ہو گئے؟ بولو ”جواب دو“۔

ایک نوجوان جذبات سے مغلوب ہو کر آگے بڑھا اور اس نے مقرر کے قریب
 پہنچ کر بلند آواز میں کہا ”آپ میدان کی طرف راہنمائی کریں ہم میں سے کوئی ایسا

بے غیرت نہیں جو آپ کا ساتھ دینے کے لیے تیار نہ ہو، ”دوسروں نے اس کی تقلید کی۔ تھوڑی دیر میں چاروں طرف سے آوازیں آنے لگیں۔ ”ہم سب تیار ہیں، ”! ہم دشمن سے انتقام لیں گے!

سرحد کے ناظم کا نام ابو محسن تھا۔ اس سے قبل اُسے کبھی اس بات کا احساس نہ ہوا تھا کہ اُس کی زبان میں اس قدر تاثیر ہے۔ لوگوں کا جوش و خروش دیکھ کر اُس نے ہاتھ اٹھانے اور آسمان کی طرف دیکھنے لگا۔ لوگوں کو اپنے الفاظ سے مسحور کرنے والا مقرر تھوڑی دیر خاموش کھڑا رہا۔ اس کی آنکھوں میں تنکر کے آنسو جمع ہو رہے تھے۔ اُس کے ہفت کانپ رہے تھے۔ وہ انتہائی کوشش کے بعد فقط یہ کہا کہ ”میرے اللہ میری قوم کو فتح دے۔“

تھوڑی دیر بعد ابو محسن پھر سنبھل چکا تھا۔ اس نے عوام سے مخاطب ہو کر کہا ”تم میں سے جو مسلح ہیں وہ قطاریں باندھ کر کھڑے ہو جائیں۔ جو مسلح نہیں وہ فوراً اپنے ہتھیار لے کر یہاں پہنچ جائیں۔ سر دست میں صرف نوجوانوں کو ترجیح دوں گا۔ جو بڑی عمر کے ہیں انہیں ضرورت کے وقت بُلا لیا جائے گا۔ آپ وقت ضائع نہ کریں ہمیں بہت جلد کوچ کرنا ہے۔“

(۳)

تیسرا پہلے الحمراء کے دروازے کے سامنے پانچ ہزار مسلح رضا کا رقطاریں باندھے کھڑے تھے اور ابو محسن گھوڑے پر سوار ان کی صفوں کا معائنہ کر رہا تھا۔ دروازے کے اوپر ابو عبد اللہ اس کی بیوی اور والدہ برج میں کھڑے یہ تمام و اتعات دیکھ رہے تھے ابو عبد اللہ کی نگاہیں ایک تکلیف دہ احساس کی ترجیحی کر رہی تھیں۔ جب ابو محسن کی تقریر کے اختتام پر اس کی ماں نے یہ کہا ”بیٹا! تم تھکے ہوئے ہو جاؤ“

”آرام کرو“ تو ابو عبد اللہ ضبط نہ کر سکا۔ اس نے سر پا انجاب نہ کر کہا ”امی! مجھے معاف کر دیجئے اور اب بتائیے مجھے کیا کرنا چاہیے۔

بہادر ماں نے بیٹے کی طرف متوجہ ہونے کی بجائے اپنی بہو کی طرف دیکھا اور ”عائشہ اپنے نگن اتار کر اپنے شوہر کو پیش کر دو۔ تم غرناط کی ملکہ ہو جب سلطان غیر حاضر ہو تو ملکہ سلطنت کا بوجھ اٹھایا کرتی ہے۔ الحمرا کا دروازہ کھول دو اور اپنی رعایا سے کہو کہ میرے شوہر کی ماں نے اُسے دودھ پلانے میں بخل سے کام لیا ہے اور اس کے باپ نے بھی اُسے مردوں کے کھیل نہیں سکھائے لیکن غرناط کی ملکہ تیروں کی بارش میں تمہارا ساتھ دے گی۔

عائشہ نے اپنے شوہر کی طرف دیکھا اور پھر اپنی ساس سے مخاطب ہو کر کہا میں اپنے شوہر کو نگن پیش نہیں کر سکتی لیکن اگر یہ مجھے اپنی تکوار پیش کرنا چاہیں تو میں حاضر ہوں۔

ابو عبد اللہ کی قوت برداشت جواب دے چکی تھی۔ اُس نے بلند آواز میں کہا ”عائشہ! خدا کے لئے خاموش رہو۔“

ابو عبد اللہ کی والدہ نے کہا ”ہاں عائشہ! میرا بیٹا بہت حساس ہے اسے پریشان نہ کرو۔“

ابو عبد اللہ نے انتہائی کرب کی حالت میں اپنی ماں اور عائشہ کی طرف دیکھا اور کچھ کہے بغیر تیزی سے قدم اٹھاتا ہوا سیڑھیوں کی طرف بڑھا جب تک سیڑھیوں سے اُتر نے کی آہٹ سنائی دیتی رہی ساس اور بہو خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتی رہیں۔ جھوڑی دیر کے بعد عائشہ نے کہا ”امی! اگر واقعی آپ کی اجازت ہو تو میں ان مجاہدوں کا ساتھ دینے کے لیے تیار ہوں۔“

ابو عبد اللہ کی ماں نے کہا ”بیٹی! ان باتوں کے بعد میر ادل گواہی دیتا ہے کہ ابو عبد اللہ ہمیں مایوس نہیں کرے گا لیکن قدرت نے ہماری قسمت میں ذلت کے سوا کچھ نہیں لکھا تو میں عزت میں تمہارا ساتھ دوں گی۔ دعا کرو کہ خدا! ابو عبد اللہ کے بھٹکلے ہوئے پاؤں کو صحیح راستے پر ڈال دے۔“

ساس اور بہو کچھ دیر باتیں کرنے بعد گیلری میں کھڑی ہو کر دروازے کے سامنے قطار در قطار کھڑے ہونے والے مجاہدین کی طرف دیکھنے لگیں۔ ابو محسن نے رضا کاروں کی صفوں کا معاشرہ کرنے بعد محل کے دروازے کے سامنے گھوڑا روکا اور کچھ دیر سوچنے کے بعد بلند آواز میں کہا۔

”مجاہدو! کچھ دن قبل میں یہ خیال کر رہا تھا کہ ہم اپنے زوال کی اس منزل تک پہنچ پکے ہیں جہاں سے کوئی قوم دوبارہ نہیں اٹھا کرتی لیکن ازفل اور سرحد کے مجاہدین کی شاندار فتوحات نے میری مایوسی کو اُمید میں بدل دیا ہے۔ تھوڑی دیر قبل جب میں آپ کے سامنے کھڑا تھا تو مجھے معلوم نہ تھا کہ مجھے کیا کہنا چاہیے۔ تاہم میں نے آپ سے کچھ کہنا ضروری سمجھا اور خدا معلوم میں کیا کچھ کہہ چکا ہوں۔ مجھے اس بات کا اعتراف ہے کہ میں تقریر کے فن سے نا آشنا ہوں لیکن آپ کا یہ جذبہ اس بات کا ثبوت ہے کہ آپ زندہ ہیں اور کوچ کرنے سے پہلے میں الحمراء کے ہنی دروازوں کے پیچھے آرام کی نیند سونے والے ابو عبد اللہ تک یہ پیغام پہنچانا چاہتا ہو کہ اے ابو عبد اللہ میری قوم زندہ ہے تم اسے فرڈی نیند کا غلام نہیں بناسکتے۔ تم وہ بد نصیب ہو جس نے اپنی غیور قوم کا ساتھ چھوڑ کر اپنا مستقبل ایک ذلیل دشمن کے ساتھ وابستہ کر دیا۔ ابو عبد اللہ! تمہاری قوم بہت فیاض ہے۔ اگر اب بھی تم راہ راست پر آ جاؤ تو وہ تمہاری گزشتہ خطائیں معاف کر دے گی۔ آؤ اور بیشتر اس کے

کہ تمہارے لئے بخشاش کے تمام دروازے بند ہو جائیں اپنی قوم سے معافی مانگ لوورنہ یا درکھوتم زیادہ دیر اس محل میں آرام کی نیند نہیں سو سکو گے جس کی تعمیر میں قوم کے نوجوانوں کا خون اور ہڈیاں صرف ہوئی ہیں۔ تم اپنے جھوٹے وقار کی خاطر قوم کی عزت اور آزادی فروخت نہ کرو۔ خدا کی قسم جو عزت قوم دے سکتی ہے وہ کوئی اور نہیں دے سکتا اور جسے قوم گرا دے گی اُسے کوئی نہیں اٹھا سکتا۔ غرناطہ کے لوگو! تم گواہ رہنا کہ ہم ابو عبد اللہ کے محل کے ہنی دروازوں پر دستک دے کر جا رہے ہیں۔

ابو محسن کچھا اور کہتا چاہتا تھا کہ اچاک لمحرا کا دروازہ کھلا اور چند سپاہی ہاتھوں میں مشعلیں اٹھائے نمودار ہوئے۔ ان کے پیچھے پیادہ سپاہیوں کا ایک دستہ تھا اور ان کے پیچھے میں سوار تھے۔ سب سے آخر میں سفید گھوڑے پر ایک سوار نمودار ہوا۔ اس کے سر پر سفید عمامہ تھا اور اس کے ہاتھ میں غرناطہ کا شاہی جھنڈا تھا۔ قلعہ سے باہر نکلنے والے باقی سوار اور سپاہی اس کے دائیں اور بائیں دو قطاریں بنانے کر کھڑے ہو گئے۔ اس نے دروازے سے باہر نکل کر گھوڑا روکا۔ گھوڑی دیر کے لئے جھجکا اور بالآخر ایک فیصلہ کن انداز میں اپنے گھوڑے کو ایڑا کر ابو محسن کی طرف بڑھا۔ یہ ابو عبد اللہ تھا! اس نے کہا ”ابو محسن! میرے متعلق تم نے جو کچھ کہا سب درست تھا لیکن ایک بات غلط تھی۔ اپنے محل کے ہنی دروازے بند کر کے کوئی حکمران آرام کی نیند نہیں سو سکتا۔ میں قوم کی عدالت کے سامنے حاضر ہوں۔ میں قوم سے حرم کی درخواست نہیں کرتا صرف یہ چاہتا ہوں کہ مجھے اپنی نسلیوں کی تلافی کا موقع دیا جائے۔ تم اس فوج کے سالا رہو۔ اگر تمہیں اعتراض نہ ہو تو میں بھی ان رضا کاروں کی جماعت میں شامل ہونا چاہتا ہوں۔ میں آج سے غرناطہ کے تخت کا دعویدار نہیں میرا پچھا اور میرا والد غرناطہ پہنچ کر میرے لئے جو سزا تجویز کریں گے میں خوشی کے

ساتھ قبول کروں گا۔ ایک لمحے کے لئے مجمع پر سکوت طاری ہو گیا اور پھر حاضرین و بی آوازوں میں ایک دوسرے سے کچھ کہہ رہے تھے۔ ابو محسن سکتے کے عالم میں ابو عبد اللہ کی طرف دیکھ رہا تھا۔ ابو عبد اللہ نے نحیف آواز میں کہا ابو محسن میں جانتا ہوں میرا جرم ناقابل تلافی ہے۔ میں قوم کی عدالت کے سامنے کھڑا ہوں۔ قوم سے کہو کہ میری بویٹیاں فوج ڈالے۔ میں قوم سے رحم کی التجانیں کرتا لیکن تم مجھے اگر ساتھ لے چلو تو ممکن ہے کہ میرے خون کے چند قطرے میرے دامن کی سیاہی دھوکیں۔

ابو محسن نے حاضرین کی طرف دیکھا اور ابو عبد اللہ کی طرف متوجہ ہو کر کہا آپ کی قوم تشكیر کے آنسوؤں سے آپ کے دامن کی سیاہی دھوری ہے۔

تحوڑی دیر بعد پانچ ہزار سپاہی شہر کے مغربی دروازے سے باہر نکل رہے تھے۔ ابو عبد اللہ اور ابو محسن سب سے آگے تھے۔ شہر سے تھوڑی دور باہر اس فوج نے صح کی نماز ادا کی۔ دوبارہ کوچ کرنے سے پہلے ابو محسن نے ابو عبد اللہ کو ایک طرف لے جا کر کہا۔ میں نے سنا ہے کہ ابو مویٰ آپ کی قید میں ہے۔ اگر یہ درست ہے تو اس فوج کی قیادت کے لئے اس سے زیادہ موزوں اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ اگر آپ کو ابھی تک خیال نہیں آیا تو اب بھی ہم زیادہ دو نہیں آئے۔

ابو عبد اللہ نے انتہائی پریشانی کی حالت میں ابو محسن کی طرف دیکھا اور کہا۔ ابو مویٰ الحمراء میں نہیں۔۔۔ اور میں جنگ سے واپس آنے سے قبل اس کے متعلق شاید کسی سوال کا جواب نہ دے سکوں۔۔۔ بہر حال تم تسلی رکھو کہ ابو مویٰ زندہ ہے اور میں وقت آنے پر اس کے سامنے پیش ہو کر کہوں گا کہ ابو مویٰ! تمہارا مجرم تمہارے سامنے کھڑا ہے۔ میرے لیے سزا تجویز کرو اور مجھے یقین ہے کہ اس وقت میر انہمہ اعمال اس قدر سیاہ نہیں ہو گا۔ اس وقت اگر وہ مجھ سے دور نہ بھی ہوتا تو بھی

مجھے اُس کے سامنے جانے کی ہمت نہ پڑتی۔ میں چاہتا ہوں کہ جب میں اُس کے سامنے جاؤں تو میرا دادا میرے خون سے تر اور میرا چہرہ زخموں سے داغدار ہوا اور مجھ میں فقط یہ آخری الفاظ کہنے کی ہمت ہو۔ ابو موسیٰ! تمہار مجرم اب ایک بڑی عدالت کے سامنے جا رہا ہے کیا تم اس کا گناہ معاف نہیں کرو گے؟

ابو محسن! ابو عبد اللہ کے الفاظ سے زیادہ اُس کی آواز سے متاثر ہو رہا تھا۔

تحوڑی دیر سر جھکا کر سوچنے کے بعد ابو عبد اللہ نے ابو محسن کی طرف دیکھا اور کہا تم میرے دل کا حال سمجھ سکتے ہو لیکن مجھے ڈر ہے کہ اگر ان لوگوں نے مجھ سے ابو موسیٰ کے متعلق پوچھا تو شاید میرا کوئی بیان ان کو تسلی نہ کر سکے۔

ابو محسن نے کہا آپ تسلی رکھیں۔ اس وقت یہ لوگ فقط اتنا جانتے ہیں کہ آپ ان کے ساتھ ہیں۔ وہ اس سے زیادہ سوچنے کی ضرورت محسوس نہیں کرتے۔

(۲)

الزفل نے اپنی شاندار فتوحات کے بعد ماقہ میں پڑا و ڈال کر اپنی فوج کو از سر نو منظم کیا۔ اور غرناطہ کا رخ کرنے سے پہلے اپنے بتیجے ابو عبد اللہ کو پیغام بھیجا کہ بھی تک تمہارے لئے تو بکا دروازہ بند نہیں ہوا ہے۔ اب تمہیں یقین ہو گیا ہو گا کہ تم نے عیسائیوں کے ساتھ جو امید یہ وابستہ کی تھیں وہ پوری نہیں ہو سکتیں۔ ہم کھلے دروازوں غرناطہ میں داخل ہونا چاہتے ہیں۔ لیکن اگر تم نے مراحت کی تو یقین رکھو کہ الحمراء کے ہمنی دروازے ہمارے راستے میں حائل نہیں ہو سکتے۔

الزفل کے اپنی نے واپس آ کر بتایا کہ غرناطہ میں ان کے استقبال کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ اور ابو عبد اللہ سرحد پر حملہ آوروں کے مقابلے کے لئے روانہ ہو چکا ہے۔ اپنی نے الزفل کو ابو محسن کی بیوی کا خط پیش کیا اور کہا۔ ”ملکہ عالیہ نے یہ خط سلطان

معظم کی خدمت میں بھیجا ہے۔ الزفل اپنی سے چند سوالات پوچھنے کے بعد انھا اور ابوالحسن کے پاس پہنچا۔ بوڑھا سلطان بستر علاالت پر زندگی کی آخری گھڑیاں گزرا رہا تھا۔ اس کی بینائی جواب دے پکی تھی۔ اپنے بیٹے کے متعلق غیر متوقع خبر سن کرو۔ بستر سے اٹھ بیٹھا۔ کیا یہ درست ہے؟ کیا یہ ممکن ہے؟ وہ اپنے بھائی سے بار بار پوچھ رہا تھا۔ ”نہیں۔ نہیں۔ تم اپنی کو بلا و مجھے یقین نہیں آتا۔“

الزفل نے کہا ملکہ نے یہ خط بھیجا ہے۔“

ابوالحسن نے بیقرار ہو کر کہا کیا لکھا ہے ملکہ نے مجھے پڑھ کر سناؤ۔ الزفل نے خط کھول کر پڑھا۔ مختصر سی تحریر کا مفہوم یہ تھا۔

میرے آقا! میری مامتنانے مجھے ابو عبد اللہ سے مايوں نہ ہونے دیا اور میں نے الحمراء میں ٹھہرنا ضروری سمجھا قدرت نے میری دعاوں کو اس وقت شرف قبولیت بخشنا جب میں چاروں طرف سے مايوں ہو چکی تھی۔ ابو عبد اللہ دشمن کے مقابلہ کے لئے روانہ ہو چکا ہے۔ اور میری مامتنا مجھے دھوکا نہیں دیتی تو اس کا مقصد اپنی نلطيوں کی تلافی کے سوا اور کچھ نہیں۔ غرناطہ آپ کے لئے چشم برہا ہے۔ اگر آپ فوراً پہنچ سکیں تو الزفل کو بھیج دیں۔ مجھے ڈر ہے کہ سرفوشوں کے علاوہ ابو عبد اللہ کے ساتھ وہ لوگ بھی جا چکے ہیں جن کی غداریوں کے باعث ہمیں یہ دن دیکھنے نصیب ہوئے۔ منافقین کا یہ گروہ آخری وقت تک ابو عبد اللہ کو بہکانے کی کوشش کرے گا اس لئے ابو عبد اللہ کی آمد سے قبل غرناطہ پر قبضہ کر لیا ضروری ہے۔

اگلی صبح الزفل نے فوج کو کوچ کی تیاری کا حکم دیا۔ بدربن مغیرہ اور اس کے جانب ازپاہی عیسائیوں کو نکست دینے کے بعد انہیں شمال اور مشرق کی سرحدوں سے دور رکھنے کے لئے عقابوں کے مسکن میں پہنچ چکے تھے۔ بشیر بن حسن کو ابوالحسن کے

علاج کے لئے مالقہ ٹھہرنا پڑا۔

اپنی علاالت کے باوجود ابو الحسن غرناط پہنچنے پر مُصر تھا۔ ازفل کو مجبوراً بگھی پر اس کے سفر کا انتظام کرنا پڑا۔ مالقہ کی حفاظت الزیری کے سپرد کی گئی۔

ازفل کی فوج فتح اور کامرانی کے پر چمہر اتی ہوئی غرناط میں داخل ہوئی۔ شہر کے دروازے سے لے کر الحمراۓ کے دروازے تک ازفل کے گھوڑے کے سامنے پھولوں کی سیچ بھی ہوئی تھی۔ ابو الحسن کی علاالت کے باعث معمولی رفتار سے ایک بگھی پر سفر کرنے کی وجہ سے ابھی غرناط سے کئی منزل دور تھاتا ہم لوگ ”ازفل زندہ باد“ کے ساتھ ساتھ سلطان ابو الحسن زندہ باد کے نعرے بھی لگا رہے تھے۔

لوگوں کے جوش و خروش کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ وہ شمال مغربی سرحد سے ابو عبد اللہ کی شامدراز نتوحات کی خبریں سن چکے تھے۔ مخاذ جنگ سے غرناط میں خبریں لانے والے لوگ انہیں یہ بتا چکے تھے کہ ابو عبد اللہ سرحد کو حملہ آوروں سے پاک کرنے کے بعد دشمن کے علاقے میں داخل ہو چکا ہے اور چند قلعوں پر قبضہ کر چکا ہے۔

ازفل کو یقین تھا کہ تازہ شکست کے بعد فرڈی نید کی فوج ایک لمبی تیاری کے بغیر کسی وسیع پیانہ پر نقل و حرکت نہیں کر سکتی اس لئے اُس نے ابو عبد اللہ کے پاس پیغام بھیجا کہ میں چند دنوں تک فوج کو ازسرِ نو منظم کر کے تمہاری مدد کے لئے پہنچ جاؤں گا۔ فی الحال تم دشمن کے علاقہ میں پیش قدمی کرنے کی بجائے سرحد کے کسی محفوظ مقام پر پڑا و ڈال کر دشمن کے ساتھ معمولی چھیٹر چھاڑ جاری رکھو۔ فیاض چچا نے اپنے بھتیجے کو یہ لکھا کہ تم اپنی گز شستہ خطاؤں کا کنارہ ادا کر چکے ہو اور جب تم واپس آؤ گے تو اپنے والد اور چچا کو غرناط کے عوام سے کم فیاض نہیں پاؤ گے۔ ابو موسیٰ لاپتہ

ہے۔ ہمارا خیال تھا کہ وہ تمہارے ساتھ ہو گا لیکن مخاذ سے آنے والے لوگوں نے ہمارے اس خیال کی تصدیق نہیں کر۔ وہ کہاں ہے؟ غرناطہ کے لوگ اُس کے متعلق بہت بے چین ہیں۔

(۵)

چاروں کے بعد غرناطہ میں کہرام مچا ہوا تھا۔ طوع آفتاب کے ساتھی غرناطہ کے لوگوں کو یہ المذاک خبر ملی کہ ابو عبد اللہ دشمن کے ہاتھوں فکست کھا کر گرفتار ہو چکا ہے اور غروب آفتاب تک غرناطہ کے لوگوں کو اس خبر کی بہت سی تفصیلات معلوم ہو چکی تھیں۔

غرناطہ میں الزفل کی آمد سے خوفزدہ ہو کر چند غدار سردار اور ان کے ساتھی ابو عبد اللہ کے ساتھ روانہ ہو چکے تھے۔ باقی غداروں نے بھی جب یہ دیکھا کہ غرناطہ کے لوگوں پر اُن کی اس تبدیلی کا ایک خوشنگوار عمل ہوا ہے تو وہ بھی غرناطہ چھوڑ کر ابو عبد اللہ کو ساتھ لے کر فرڈی نیڈ کی پناہ میں چلے گئیں۔ لیکن انہوں نے جب یہ دیکھا کہ تازہ فتوحات نے ابو عبد اللہ کی ذہنیت میں ایک غیر متوقع تبدیلی پیدا کر دی ہے تو انہوں ایک سازش کی۔ ایک شام ابو عبد اللہ فرڈی نیڈ کے ایک قلعے پر بقضہ کر چکا تھا۔ اس کے فوج کے دو جاسوس جو ان غداروں کے آله کارتے تھے یکے بعد دیگرے اس کے پاس پہنچے۔ ایک نے اُسے اطلاع دی کہ کوئی ہزار نصرانیوں کی ایک فوج مغرب کی طرف سے اس قلعے کا رُخ کر رہی ہے۔ دوسرے نے یہ خبر دی کہ اس نے شمال کی طرف نصرانیوں کے دو ہزار سپاہیوں کو دیکھا اور ان کا رُخ بھی اس قلعے کی جانب ہے۔ یہ اطلاعات سننے کے بعد جب ابو عبد اللہ نے مجلس شوریٰ بلائی تو منافقین نے یک زبان ہو کر یہ کہا کہ ہمیں ان لوگوں کو قلعے کا حاصرہ کرنے کا موقع

دینا چاہتے۔ ممکن ہے کہ فوج آگے بڑھ کر ہمارے رسو ممک کے راستے کاٹ دے اور ایک دو دن کے بعد ایک بڑی فوج آ کر قلعے پر حملہ کر دے۔

ابو محجن نے رات کے وقت قلعے سے نکل کر دشمن پر حملہ کرنے کی مخالفت کی۔ اُس نے کہا۔ اگر بفرض محال دشمن ہمیں زخم میں لے بھی لے تو بھی ہم کم از کم تین ہفتے قلعے بند ہو کر دشمن کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ اس دوران میں غرناطہ سے ہمیں ممک پہنچ جائے گی۔ لیکن غداروں نے عبداللہ کے جذبات کو اکسایا اور اُس نے رات ہوتے ہی فوج کو تیاری کا حکم دیا۔ فوج کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا گیا۔ ایک حصہ ابو محجن کی قیادت میں مغرب کی طرف روانہ ہوا۔ اور دوسرا ابو عبداللہ کی قیادت میں شمال کی طرف چل پڑا۔ غداروں کی بہت بڑی اکثریت ابو عبداللہ کے ہمراہ تھی۔

ابو محجن نے اپنے جاسوس کی راہنمائی میں رات کے وقت مغرب کی طرف کوئی بیس کوں علاقہ چھان مارا لیکن دشمن کا کوئی سراغ نہ ملا۔ تنگ آ کر اُس نے جاسوس کو کونا شروع کر دیا۔ تیرے پہر اُس نے تھکے ہوئے گھوڑے کی باگ موڑی۔ اور واپس قلعے کا رُخ کیا۔ صبح کے وقت جب ابو محجن قلعے سے چار کوں دور تھا اسے سپاہیوں کا ایک گروہ دکھانی دیا جو ابو عبداللہ کے ساتھ رات کے وقت گئے تھے۔

ابو محجن کا ما تھا نہ نکا وہ فوج کو رکنے کا حکم دے کر اپنا گھوڑا بھگاتا ہوا آگے بڑھا۔ جب وہ اس گروہ کے قریب پہنچا تو ایک نوجوان نے جس کی قباق پر خون کے نشان تھے، اس کے سوالات کا انتظار کئے بغیر کہا ”ہمیں شکست ہوئی۔ یہ ایک سازش تھی۔ ہماری فوج میں غدار ہم سے زیادہ تھے۔ جاسوس نے ہمیں ایک ایسے مقام پر پہنچا دیا جو چاروں طرف سے دشمن کے تیروں کی زد میں تھا اور منافقین نے دشمن کا نعرہ سنتے ہی ابو عبداللہ سے کہا ہم زخم میں آچکے ہیں۔ اب لڑائی بے سود ہے۔“ جب ہم نے

ہتھیارڈالنے سے انکار کیا تو وہ ایک طرف ہو گئے جب دشمن نے گھات سے نکل کر ہم پر حملہ کیا تو کچھ دیر وہ خاموش کھڑے رہے اور پھر دشمن کے ساتھ شامل ہو کر ہم پر ٹوٹ پڑے۔ آن کی آن میں ہمارے آٹھ سو نوجوان قتل ہو گئے اور ہمارے لئے بجا گئے کے سوا کوئی راستہ نہ تھا۔

ابو محسن نے کہا۔ اور ابو عبد اللہ -----؟

نوجوان نے جواب دیا۔ لڑائی کے وقت وہ ہمارے ساتھ تھا۔ چند آدمیوں نے اُسے گھوڑے سے گرتا ہوا دیکھا تھا۔ میرے خیال میں اُسے گرفتار کر لیا گیا ہے۔ یہ ایک سازش تھی۔ کاش ہمیں معلوم ہوتا کہ ہمارے ساتھ منافقین کی اتنی بڑی تعداد شامل ہو چکی ہے۔

ابوحسن نے کہا۔ ہمیں بھی دھوکا دیا گیا۔ ٹھہرے میں اس جاسوس سے پوچھتا ہوں

ابوحسن نے فوج کے قریب واپس پہنچ کر ادھر ادھر دیکھنے کے بعد پوچھا۔ وہ جاسوس کہا گیا؟

سپاہیوں نے ادھر ادھر دیکھنے اور ایک دوسرے سے سوال کرنے کے بعد
جب دیا اُسے صحیح کوئی نہیں دیکھا۔

ابو محسن نے مایوس ہو کر کہا۔ اب ہمارے لئے اپنی سرحد کا رُخ کرنے کا سوا کوئی جارہ نہیں۔

فوج کی شکست اور ابو عبد اللہ کے لایپٹھ ہو جانے کی خبر ابو الحسن کی زندگی کے
تمہماں ہوئے چراغ کے لئے ہوا کا جھونکا ثابت ہوئی۔ غرناطہ پر ایک بار ادبار کے
باanol چھا گئے۔ اگلے دن ایک درمند نے ابو الحسن کا جنازہ دیکھ کر کہا۔ غرناطہ کے

آسمان نے کئی بادشاہوں اور کئی شہنشاہوں کے جنازے دیکھے ہیں لیکن اس مجاہد کی
لحد میں غرناطہ کے مستقبل کی ہزاروں امیدیں بھی سو جائیں گی۔

ان واقعات کے بعد اندرس میں ہلال و صلیب کی جنگ کچھ عرصہ کے لئے
سرد پڑ گئی۔ رجوع الثانی: ۸۹ھ میں فرڈی نیڈ نے ایک لشکر جرار کے ساتھ صوبہ ماقہ
پر یورش کر دی۔ اس کی پیش قدمی اس قدر را چاکنک تھی انفل اپنی پوری قوت مدافعت
بروئے کارنہ لاسکا۔ تاہم بتوان اور زندہ کے تعاون پر قبضہ کرنے کی کوشش میں
عیسائیوں کو بھاری نقصانات اٹھانا پڑے اور انہیں آگے بڑھنے کی ہمت نہ ہوئی۔
فرڈی نیڈ کی فوج پسپا ہوتے ہوئے سرحد کے اہم قلعہ مثینیل پر حملہ کیا لیکن انہیں
ناکامی ہوئی۔ انفل نے دشمن کو شکست دینے کے بعد جوابی حملہ کیا اور ان کے بہت
سے ساز و سامان پر قبضہ کر لیا۔

انفل کو اس بات کا احساس تھا کہ جب تک وہ خود فرڈی نیڈ کی مملکت میں
داخل ہو کر اسے ایک فیصلہ کن شکست نہیں دیتا عیسائیوں کے حملے جاری رہیں گے۔
لیکن ایک بڑی جنگ کی تیاری کے لئے وقت کی ضرورت ہتھی۔ جنوب مشرقی اور
شمال مشرق کی سرحدوں پر سرحدی عقاب کا پھرا تھا اور اس طرف سے اُسے پوری
تلی تھی۔ جنوب میں ماقہ کی حفاظت کے لئے انیزیفری جیسا تجربہ کا رجرنیل موجود
تھا۔ ایک بڑی مہم کے لئے تمام وسائل برداشت کا رلانے کے لئے انفل کا مرکز میں رہنا
ضروری تھا۔ اس لئے شمال مغربی سرحد کی حفاظت کے لئے ابو حسن کو منتخب کیا اور خود
غرناطہ پہنچ کر تیاریوں میں مصروف ہو گیا۔

(۶)

ابو عبد اللہ دشمن کے قیدی کی حیثیت میں قسطله پہنچا۔ اُسے یقین تھا کہ فرڈی نیڈ

اس کے لئے بدرتین سزا تجویز کرے گا لیکن جب پھر یدار اسے محل کے سامنے لائے تو فرڑی نیڈ، اس کا ولی عہد اور امراء نے سلطنت محل کے دروازے پر کھڑے تھے۔ فرڑی نیڈ نے چند قدم آگے بڑھ کر ابو عبد اللہ کی طرف اپنا ہاتھ بڑھایا۔ ابو عبد اللہ نے خطراری حالت میں اس کے ہاتھ میں ہاتھ دے دیا۔

فرڑی نیڈ نے اپنے امراء کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”تم کیا دیکھ رہے ہو غرناطہ کے بادشاہ کی تعظیم کرو۔ یہ ہمارے مہمان ہیں“ اور امراء نے ابو عبد اللہ کی تعظیم میں سرجہ کا دئے۔

فرڑی نیڈ ابو عبد اللہ کی بغل میں اپنا ہاتھ دئے محل کے اندر داخل ہوا۔ ملاقات کے کمرے کے دروازے کے سامنے چند خواتین کے درمیان ملکہ از ابیلا کھڑی تھی۔ فرڑی نیڈ نے اُس کے قریب پہنچ کر کہا۔ ”ملکہ! یہ میرا وہ بیٹا ہے جسے دیکھنے کے لئے تم مدت سے بے قرار تھیں۔ ابو عبد اللہ کا چہرہ ابھی تک یہ ظاہر کر رہا ہے کہ یہ اپنے آپ کو ہمارا قیدی سمجھتا ہے۔ تم اسے یقین دلو کہ یہ ہمارا مہمان ہے جس کا راستہ ہم ایک مدت سے دیکھ رہے تھے۔“

ملکہ از ابیلا نے کہا ہمارے سپاہیوں نے انہیں راستے میں تکلیف تو نہیں۔ فرڑی نیڈ نے جواب دیا۔ ہماری طرف سے انہیں ہدایت تھی کہ ہمارے دوست کا بال بیکانہ ہو۔ لیکن اگر ہمیں پتہ چلا کہ راستے میں انہیں کوئی تکلف ہوتی ہے تو ہم انہیں بدرتین سزادیں گے۔

امراء دروازے سے کچھ دور کھڑے رہے۔ اور فرڑی نیڈ، از ابیلا اور ولی عہد، ابو عبد اللہ کے ساتھ کمرے میں داخل ہوئے۔ جب وہ چاروں ایک نصف دارے میں کرسیوں پر بیٹھ گئے تو فرڑی نیڈ نے کہا۔ آپ کے تمام ساتھیوں کو شاہی مہمان

خانے میں جگہ دی گئی ہے۔ اور آپ کے لئے ہم نے اپنے محل کے بہترین کمرے
 منتخب کئے ہیں

ابو عبداللہ نے بیتاب سا ہو کر کہا۔ ایسی دل گلی شاید فرڑی نید کی شان کے
شایان نہ ہو۔ میں اپنی سزا کا حکم سننے کے لئے تیار ہوں۔

فرڑی نید نے کہا۔ ہم ایک بار دوستی کا ساتھ بڑھا کرو اپس نہیں کھینچا کرتے اور
ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ آپ نے جو کچھ کیا مجبوری کی حالت میں کیا۔ ہماری بات پر
یقین کیجئے کہ آپ کے علاقے پر ہمارے سپاہیوں کا حملہ ہمارے احکام کی غلاف
ورزی تھی۔ وہ اپنی شکست سے بوکھلانے ہوئے تھیا اور آپ یہ سمجھتے ہوں گے کہ ہم
نے آپ کے ساتھ بعد عہدی کی ہے۔ اس صورت میں آپ ان کے ساتھ لڑنے بلکہ
ایک انتقامی جذبے کے ماتحت ہمارے علاقے پر حملہ کرنے میں حق بجانب تھے۔
ہمیں اگر کوئی افسوس ہے تو اس بات کا ہے کہ ہمارے چند بے وقوف آدمیوں کی
افسوس ناک حرکت نے ہمارے اس حلیف کو ہم سے بدظن کر دیا ہے جسے ہم اپنا بیٹا
سمجھتے تھے۔ ہم ان لوگوں کے لئے بدترین سزا میں تجویز کر چکے ہیں

ابو عبداللہ کچھی کچھی نگاہوں سے اپنے میزبانوں کی طرف دیکھ رہا تھا۔

فرڑی نید نے کہا۔ آپ کو بھی تک ہماری باتوں پر یقین نہیں آیا۔ شاید ایک
شخص آپ کی تسلی کر سکے۔

فرڑی نید ولی عہد کی طرف متوجہ ہو۔ شہزادے! کسی کو حکم دو کہ ابو داؤد کو بلا
لائے۔

ابو داؤد! ابو عبداللہ نے چونک کر کہا۔

فرڑی نید نے جواب دیا۔ ہاں وہ ہمارے پاس پہنچ چکا ہے اور اس کا یہ مطالبہ

ہے کہ ہم آپ کو آپ کی کھوئی ہوئی سلطنت واپس دلانے کے لئے فوراً کوئی قدم اٹھائیں لیکن اب اس مقصد کے لئے ایک لمبی تیاری کی ضرورت ہے۔

ابو عبد اللہ کے دل میں ابو داؤد کے متعلق بہت سے شکوک پیدا ہو چکے تھے لیکن ایک کمزور انسان ہر طاقت و رسانان کو اپنا آخری سہارا فرض کر لیتا ہے۔ ابو عبد اللہ نے ابو داؤد کو اپنی کشتی کا ملاح منتخب کیا تھا۔ اُس کے روپوش ہو جانے کے بعد وہ ابو محسن کی تقریر سے مرعوب ہوا اور اب پھر وہ زندگی کے نئے موڑ پر کھڑا تھا۔ اس احساس کے باوجود کہ اُس کی زندگی کی تمام تجھیں ابو داؤد کی پیدا کردہ تھیں۔ ابو عبد اللہ کو یہ یقین تھا کہ ابو داؤد سے ہم کلام ہوتے ہی اُسے ڈنی کو فتنہ سے نجات مل جائے گی۔ فرڑی نید کی مسکراہٹوں نے اُس کے دل میں وہ خطرناک عزم جنمیں وہ غرناطہ سے نکلتے وقت ہمیشہ کے لئے خیر باود کہہ چکا تھا پھر ایک بار بیدار کر دئے تھے۔ وہ فرڑی نید کا الہ کار بننے سے گھبرا تھا لیکن اس کے ساتھ ہی اُسے یہ بھی احساس تھا کہ فرڑی نید کی مسکراہٹیں کسی نہ کسی دن اُسے پھر ان ٹھکراتی ہوئی راہوں پر دھکیل دیں گی۔ ابو داؤد کے الفاظ اس کے ضمیر کی آواز کو دبایاں گے۔ الغرض ایک کمزور آدمی میں منافقت کے سوئے ہوئے جذبات پھر بیدار ہو رہے تھے اور وہ اپنے ضمیر کو لوریاں دینے کے لئے ایک بڑے منافق کے سہارے کی ضرورت محسوس کر رہا تھا۔ ابو عبد اللہ اپنے دل میں کہہ رہا تھا۔ میں اس بے ایمان سے کہوں گا کہ تم نے مجھے رسو اکیا، تم نے مجھے اپنی ہی قوم کا غدار بنایا۔ میں یہ قول تھا لیکن اب میری آنکھیں کھل گئی ہیں۔ اب مجھے دھوکا نہیں دے سکتا۔ تم مجھے تباہی کے راستے کی طرف مت دھکیلو۔ مجھے غرناطہ کے تحنت کی ضرورت نہیں۔ لیکن نہیں شاید میں اپنے مقدار کے خلاف جنگ نہ کرسکو۔ شاید میری تقدیر کے ستارے میری مرضی

کے خلاف مجھے غرناط لے جائیں اور میں فرڑی نیڈ کا آله کار بننے پر مجبور ہو جاؤں۔ نہیں نہیں میں ابو داؤد سے کہوں گا کہ خدا کے لئے مجھ پر حرم کرو۔ مجھے غلط راستہ نہ بتاؤ۔ میں قوم فروشوں کی جماعت میں نام نہیں لکھوانا چاہتا۔ لیکن فرڑی نیڈ نے یہ کہا کہ وہ مجھے اپنی قوم کا آزاد حکمران دیکھنا چاہتے ہیں۔ یہ جھوٹ ہے میں ابو داؤد سے کہوں گا کہ وہ میرے سامنے فرڑی نیڈ کے جھوٹ کو چیز ثابت کرنے کی کوشش نہ کرے لیکن یہ ضروری نہیں کہ میں ان لوگوں کے سامنے اپنے جذبات کا اظہار کروں۔ میں انہیں غلط فہمیوں میں بتانا رکھوں گا اور یہاں سے موقع ملتے ہی فرار ہو جاؤں گا۔ ابو داؤد کمرے میں داخل ہوا اور ابو عبد اللہ نے محسوس کیا کہ وہ کسی بھی انک خواب سے بیدار ہوا ہے۔ ابو عبد اللہ غیر ارادی طور پر اٹھ کھڑا ہو گیا۔ ابو داؤد نے مصحافہ کے لئے ہاتھ بڑھایا۔ اُس کے چہرے کی مسکراہٹ اپنے شاگرد سے یہ کہہ تھی۔ مجھ سے چھپ کر کہاں جاؤ گے بیٹا! میں تمہارے دل کا حال جانتا ہوں۔

ازغل کی مایوسی

(۱)

بدر بن منیرہ ایک پہاڑی قلعہ میں مقیم تھا۔ ایک شام وہ قلعے کے صحن میں کھڑا اپنے گرد جمع ہونے والے سپاہیوں اور افسروں کو رات کے لئے ہدایات دے رہا تھا کہ ایک سرپٹ سوار قلعے کے اندر داخل ہوا۔ بدر بن منیرہ سے چند قدم کے فاصلے پر اس نے باگیں کھینچ کر گھوڑا روکا۔ بدر بن منیرہ نے دو تین قدم آگے بڑھ کر کہا۔ بشیر! معلوم ہوتا ہے کہ تم کوئی اچھی خبر نہیں لائے۔

بیشیر بن حسن نے گھوڑے سے اُتر کر بدر بن منیرہ سے مصافحہ کیا اور بولا میں ایک ایسی خبر لایا ہوں جسے غرناطہ کے لوگ اچھی سمجھتے ہیں لیکن میں اس کے متعلق بہت پریشان ہوں۔ منصور کہاں ہے؟

وہ ابھی نماز پڑھ کر اپنے کمرے میں گیا ہے۔ آج اُس کی باری ہے۔ وہ تیاری کر رہا ہوگا۔ چلو اُس کے پاس چلتے ہیں۔ یہ کہہ کر بدر بن منیرہ سپاہیوں کی طرف متوجہ ہوا۔ تمہیں عشاہ کی نماز کے بعد ہدایات مل جائیں گی۔

بدر اور بشیر سپاہیوں پر چڑھنے کے بعد دوسری منزل کے ایک کمرے میں داخل ہونے کمرے میں شمع جمل رہی تھی اور منصور زرہ بکتر پہنے ایک کرسی پر پاؤں رکھ کر موزے کے لئے باندھ رہا تھا۔ بشیر بن حسن کو دیکھ کر آگے بڑھ کر مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ بشیر یہ بہت اچھا ہوا کہ تم آگئے۔ میں ابھی یہ سوچ رہا تھا کہ اگر آج رات میں زخمی ہو جاؤں تو میرا اعلان کون کرے گا؟

بیشیر بن حسن نے کہا۔ قسطلہ کے اسلحہ خانہ میں ابھی تک وہ تلوار نہیں بنی جو منصور کو زخمی کر سکے۔

تینوں کرسیوں پر بیٹھے گئے۔ منصور نے بشیر بن حسن سے سوال کیا۔ اہل غرناطہ
ہمارے نقاب پوش کے متعلق بہت پریشان ہوں گے۔
ہاں اب غرناطہ کی ہر محفل میں سرحدی عتاب کی جگہ سرحدی نقاب پوش نے
لے لی ہے۔

تو انہیں ابھی تک بدر کی موت کا یقین ہے۔

فوج کے بعض افسروں کو شک ہے کہ یہ زندہ ہیں۔ اور بھی بہت سے لوگ مجھ
سے کرید کرید کر پوچھتے تھے اور میں یہ جواب دے کر خاموش ہو جاتا تھا کہ مجاہد
ہمیشہ زندہ رہتا ہے۔

بدر نے کہا اچھا اب وہ خبر سناؤ جس کے متعلق غرناطہ کے لوگ خوش تھے اور تم
پریشان ہو۔

بشیر نے کہا۔ ابو عبد اللہ فرڑی نیڈ کی قید سے فرار ہو کر غرناطہ پہنچ چکا ہے اور
الزفل نے یہ اعلان کیا ہے کہ وہ بیرونی خطرات سے نجات حاصل کرتے ہی غرناطہ کا
تحت اپنے پتھری کے حوالے کر دے گا۔ سر دست اسے لو شہ کا حاکم مقرر کیا گیا ہے۔
بدر بن مغیرہ نے کہا۔ کیا یہ صحیح ہے؟ الزفل ایسی غلطی نہیں کر سکتا۔

بشیر نے جواب دیا۔ اگر یہ غلطی ہے تو الزفل اس کا ارتکاب کر چکا ہے۔ میں ابو
محسن سے ملا تھا وہ یہ کہتا تھا کہ سرحد پر حملہ کرنے سے پہلے وہ فرڑی نیڈ کی پناہ لینے
کے لئے تیاریاں کر رہا تھا۔ حالات کی مجبوری نے اُسے رضا کاروں کی صفت میں
لاکھڑا کیا تھا۔ اُس کی نیت پر میں شک نہیں کرتا لیکن وہ ایک متلوں مزاج نوجوان
ہے۔ موجودہ حالات میں اُسے کوئی ذمہ داری سونپنا خطرے سے خالی نہیں۔ اس
کے علاوہ ابو داؤد کے متعلق یہ خیال کیا جاتا ہے کہ وہ فرڑی نیڈ کے پاس پہنچ چکا ہے

اور وہ ایک ایسا آدمی ہے جو ابو عبد اللہ کو ہر بُرے سے بُرے کام پر آمادہ کر سکتا ہے۔
بدر بن مغیرہ نے پوچھا۔ اور غرناطہ کے لوگ اس پر خوش ہیں؟

ہاں! اُن کی نگاہوں میں ابو عبد اللہ کے دامن کی سیاہی دھل چکی ہے بہت
سے لوگ ایسے بھی ہیں جو بے چین ہیں لیکن وہ بھی کسی عملی مخالفت کے لئے تیار نہیں

کیا موسیٰ کے متعلق ان کی بے چینی دور ہو چکی ہے؟
ابو عبد اللہ نے اس کے متعلق یہ مشہور کر دیا ہے کہ وہ اس کی قید سے فرار ہو گیا
تھا۔

ازفل کے سامنے اس نے چند گواہ پیش کر دئے تھے۔

اور ازفل نے اس بات پر یقین کر لیا۔

میں نے انہیں کہا تھا کہ اگر وہ فرار ہوتا تو یقیناً آپ کے پاس آتا لیکن ازفل
نے کہا۔ ابو موسیٰ بے حد غیور تھا اور ابو عبد اللہ اس کا بچپن کا دوست تھا۔ یہ ممکن ہے کہ
ابو عبد اللہ کی بدسلوکی کے بعد اس نے غرناطہ میں کسی کو منہ دکھانا گوارانہ کیا ہو۔ شاید وہ
مراکش چلا گیا ہو قرطہ سے اس کے خاندان کے بہت سے افراد مرکاش بھرت
کر چکے ہیں۔ میں اس کی تلاش کر رہا ہوں اور اگر مجھے یہ معلوم ہوا کہ ابو عبد اللہ نے
مجھے سے جھوٹ بولا ہے تو میں اُسے نیک سلوک کا مستحق نہیں سمجھوں گا۔

بدر بن مغیرہ نے کچھ دریسو چنے کے بعد کہا۔ منصور! تم غرناطہ جانے کے لئے
تیار ہو جاؤ۔

منصور نے جواب دیا۔ لیکن میں تو جملے کی تیاری کر چکا ہوں اور سرحد پر سپاہی
میرا انتظار کر رہے ہوں گے۔

تمہاری جگہ میں چلا جاؤں گا۔

لیکن آپ کو آرام کی ضرورت ہے۔ آپ کل ساری رات گھوڑے پر تھے۔
 تمہارا غرناطہ پہنچا ضروری ہے۔ الزفل کے پاس میر اخطلے جاؤ۔ اسے
 ہماری طرف سے غیر بہم الفاظ میں کہہ دو کہ ہماری جنگ کسی سلطان، امیر یا بادشاہ
 کے لئے نہ تھی۔ ہماری قربانیوں کا مقصد صرف یہ تھا کہ ہم غرناطہ کو پنا دفاعی مورچہ بنا
 کر اپنے منتشر شیرازے کو اکٹھا کریں اور باقی اندر کے مظلوم اور بے کس
 مسلمانوں کو نصرا نیوں کی غلامی سے نجات دلائیں۔ ابو الحسن اور اس کے بعد ہم نے
 الزفل کو اپنا امیر اسی مقصد کے لئے تسلیم کا تھا۔ لیکن ابو عبد اللہ کو آزمایا جا چکا ہے۔
 ایک چچا کی حیثیت میں الزفل کو یہ حق ہے کہ وہ اپنے نالائق بھتیجے کی ہر خطاء معاف
 کر دے لیکن اُسے یہ حق نہیں دیا جاسکتا کہ وہ قوم سے یہ کہے کہ یہ ملت فروش توبہ
 کر چکا ہے اس لئے تم اسے اپنا حاکم تسلیم کرلو۔ الزفل سے کہواً ابوبعد اللہ خلوص دل
 سے تائب ہو چکا ہے تو بھی وہ ایک بے جان لاش ہے اور وہ اس لاش کو اس قوم
 کے کندھوں پر نہ لادے جو موت و حیات کی کشکش میں بتتا ہے۔ وہ اپنی زندگی
 میں اپنا فرض پورا کرے اور اپنے بعد امیر کا انتخاب ان لوگوں پر چھوڑ دے جو غرناطہ
 کی آزادی اور مسلمانوں کے ناموس کے لئے اپنی جانیں پیش کر چکے ہیں۔ مجھے ابو
 عبد اللہ سے پر خاش نہیں۔ اس نے مجھے دھوکا دے کر قتل کرنے کی کوشش کی تھی۔
 میں اُسے معاف کر سکتا ہوں لیکن میں قوم کی امانت اس شخص کے سپرد کرنے کے
 خلاف ہوں اُسے ایک بار دھوکا دے چکا ہوں۔ اگر ابو عبد اللہ نے سرحد سے چند جملہ
 آوروں کو نکال کر تبدیلی قلب کا ثبوت دیا ہے تو اس کا زیادہ سے زیادہ صدی یہ ہو سکتا
 تھا کہ اس کی گز شستہ خطاؤں کی سزا نہ دی جائے لیکن اسے لوشہ کا حاکم اور غرناطہ

کے تخت کا وارث تسلیم کر لینا ایک ایسا انعام ہے جس کا وہ کسی صورت مبتحق نہیں۔ منصور نے کہا۔ میں جانتا ہوں الزفل کیا جواب دے گا۔ وہ یہ کہے گا اگر میں ابو عبدالله کے ساتھ فیاضانہ بر تاؤ نہ کرتا تو لوگ یہ کہتے کہیری جدوجہد ذاتی اقتدار کے لئے تھی۔ اس کے علاوہ میں انتشار سے ڈرتا ہوں۔ ابو عبدالله کے حامی غرناطہ میں خانہ جنگی شروع کروادیں گے۔

بدر بن مغیرہ نے کہا۔ ابو عبدالله کے ساتھ اس سے زیادہ فیاضانہ بر تاؤ کیا ہو سکت تھا کہ اُس کے لگلے میں پھنڈا ڈال کر اُسے غرناطہ کے بازاروں میں نہیں گھیٹا گیا۔ الزفل سے کہو کہ وہ ایسے لوگوں کی رائے کو کوئی وقعت نہ دے جن کی خود فربی کایہ عالم ہے کہ وہ ایک آزمائے ہوئے غدار سے تعمیر ملت کا کام لیتا چاہتے ہیں۔ اور اتحاد کا یہ مطلب نہیں کہ گھوڑے اور گدھ کو ایک ہی بگھی میں جوت دیا جائے۔ اگر پچاس سپاہی اپنے کندھوں پر پچاس لاٹیں اٹھا لیں تو وہ سو سپاہی نہیں بن جاتے۔ خانہ جنگی کو روکنے کا یہ طریقہ نہیں کہنا اہل آدمیوں کے ہاتھوں میں اقتدار سونپ دیا جائے بلکہ اس کا علاج یہ ہے کہ ایسی رائے عامہ پیدا کی جائے کہ نہ اہل لوگ اقتدار کی کرسیوں کی طرف دیکھنے کی جرات نہ کریں۔ وہ قوم جو زندہ رہنا چاہتی ہو، غداروں کی سر کو بی کرتی ہے۔ انہیں رشویں دے کر خوش نہیں کرتی۔ منصور نے کہا۔ آپ خط لکھیں میں غرناطہ جانے کے لئے تیار ہوں۔

(۲)

چند دن منصور الزفل کی طرف سے بدر بن مغیرہ کے خط کا یہ جواب لایا
میرے عزیز! تمہارا خط مجھے اُس وقت ملا۔
جب ابو عبدالله ہم پر آخری ضرب لگا چکا تھا۔ ابو

عبداللہ نے لوشہ دشمن کے حوالے کر دیا ہے۔ فردی
نیڈ کے آٹھ ہزار سپاہی اس شہر میں داخل ہو چکے
ہیں۔ میری نیت بری نہ تھی لیکن شاید قدرت سیاسی
غلطیاں معاف نہیں کرتی۔ تمہارے سامنے اور قوم
کے سامنے میرے پاس ندامت کے آنسوؤں کے
سو اکچھے نہیں۔

لوشہ پر نصرانیوں کا قبضہ ہمارے سینے پر تخت
سے کم نہیں۔ شاید غرناطہ کے دن گئے جا چکے ہیں۔
اگر تم میرے پاس ہوتے تو میں شاید اتنی بڑی غلطی
نہ کرتا اور اب ایک دل شکستہ بوڑھا تمہاری اعانت
کا ہتھ ہے۔ اپنے لئے نہیں غرناطہ کے لئے غرناطہ
کے تخت و تاج کی حفاظت کے لئے نہیں مسلمانوں
کی عزت اور ناموس کی حفاظت کے لئے۔

اپنی اعانت کے لئے میں تمہیں ابھی غرناطہ
نہیں بلاتا۔ تم غرناطہ کی آخری امید ہو۔ تم اس ڈوبتی
کشتنی کا آخری سہارا ہو اور میں تمہیں شر سے محفوظ
دیکھنا چاہتا ہوں۔ عقاب کی واوی ہمارا آخری
حصار ہے۔ تم اگر سرحد پر اپنے جملے تیز کر دو تو دشمن
کی توجہ دو محاذوں پر مبذول ہو جائے گی اور میں
لوشہ پر دوبارہ قبضہ کرنے کی کوشش کروں گا۔

میرے خیال میں فرڈی نیڈ کے نزدیک عقاب کی وادی کی اہمیت غرناطہ سے کم نہیں بہت ممکن ہے کہ وہ غرناطہ پر حملہ کرنے سے پہلے تمہارے علاقے پر حملہ کرے۔ اس لئے اپنی تیاریوں کو تیز کر دو میرے بیٹھے! ہماری کوتا ہیوں سے بدول ہو کر کہیں ہمت نہ ہار بیٹھنا۔ اگر تم ما یوس ہو گئے تو مجھے ڈر ہے کہ اندرس میں مسلمانوں کی امید کے چراغ طلوع سحر سے پہاڑ گل ہو جائیں گے۔

بدر بن مغیرہ، بشیر اور منصور ایک انتہائی معموم فضاء میں کچھ دیر الزفل کے مکتوب کی روشنی میں غرناطہ اور اندرس کے مسلمانوں کے مستقبل پر تبصرہ کرتے رہے۔ اس کے بعد منصور بن احمد نے اپنی جیب سے ایک اور خط نکال کر بدر بن مغیرہ کو پیش کرتے ہوئے کہا یہ خط مجھے ابو عبد اللہ کی بیوی نے دیا تھا اور اس نے مجھ سے درخواست کی تھی کہ جب تک آپ کے دل سے لو شہ کے نکل جانے کا افطراب دور نہ ہو جائے میں خط پیش نہ کروں۔ انہوں نے خدشہ بھی ظاہر کیا تھا کہ آپ اس غلط فہمی میں آ کر میں نے اپنے شوہر کی وکالت کی ہو گی اس خط کو پڑھنے سے پہلے نہ پھاڑ ڈالیں۔

بدر بن مغیرہ نے منصور کے ہاتھ سے خط لے کر بشیر کے ہاتھ میں دیتے ہوئے کہا۔ تم پڑھو۔

بشیر نے خط کھول کر پڑھنا شروع کیا:

میرے قابل فخر بھائی! میں نے چچا کی اجازت سے آپ کا مکتوب پڑھ لیا تھا اور پچھا آپ کے مکتوب کا جواب بھی دکھا چکے ہیں۔ انہوں نے سارا گناہ اپنے سر لے لیا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ

اس قومی گناہ میں زیادہ حصہ میرا ہے اگر میں پچا کو
یہ یقین نہ دلاتی کہ میرا شوہر خلوصِ دل سے تائب
ہو چکا ہے تو وہ یقیناً اس پر اعتماد کرنے سے قبل اُسے
اچھی طرح آزمایا کر دیکھتے۔ ملکہ نے اپنے کی
سفراًش کی اور میں نے ان کی تائید کی اور اب آپ
کی خدمت میں میں یہ مکتب اس لئے لکھ رہی ہوں
کہ کہیں آپ کو پچا کی نیت پر شبہ نہ ہو جائے۔
میں اندرس میں آپ کی ان لاکھوں بہنوں
میں سے ایک ہوں جن کے ناموں کی حفاظت کے
لئے آپ نے تلوار اٹھائی ہے اور یقین کیجئے کہ مجھے
احمراء کی چار دیواری کی نسبت آپ کی تلوار پر زیادہ
بھروسہ ہے۔ کیا آپ کی ایک بہن ندامت کے
آن سو بہانے کے بعد آپ سے یہ موقع رکھ سکتی ہے
کہ آپ اس کی پہلی اور آخری غلطی معاف کر دیں
گے اور خدا شاہد ہے کہ جب میں آپ کو بھائی کہتی
ہوں تو میں یہ محسوس کرتی ہوں کہ میرا اور آپ کا
رشته خون کے رشتے سے مضبوط ہے۔

آپ کی بہن عائشہ

بدربن مغیرہ نے منصور کی طرف متوجہ ہو کر سوال کیا تو اس کا مطلب یہ ہے کہ
ابو عبد اللہ کی بیوی ابھی تک غرناطہ میں ہے۔

ہاں ابو عبد اللہ اسے اپنے ساتھ لے جانے پر مصرا تھا لیکن اُس نے ماں سے کہا
کہ جب تک جنگ کا خطرہ باقی ہے میری بہو کو الحمراء سے باہر نہیں جانا چاہیے۔

(۳)

لوشہ میں عیسائیوں کی پندرہ ہزار فوج جمع ہو چکی تھی۔ ابو عبد اللہ نے غربناطہ کے مختلف شہروں میں اپنے جاؤں بھیج دیئے اور فرڈی نید کی عطا کردہ دولت سے منافقین کے ضمیر خرید نے کی مہم شروع کر دی۔ وہ لوگ جو پہلے ہی اپنی توقعات فرڈی نید کے ساتھ وابستہ کر چکے تھے اب زیادہ پر امید ہو گئے اور ابو عبد اللہ کی قوت میں آئے دن اضافہ ہونے لگا۔

اس کے علاوہ عافیت پسندوں کی وہ جماعت جو ہر قیمت پر امن چاہتی تھی عوام میں یہ تبلیغ کرنے لگی کہ اگر غربناطہ کے مسلمانوں نے عیسائیوں کے ساتھ جنگ جاری رکھی تو اس کی سزا وہ اندرس کے باقی مسلمانوں کے دیتے رہیں گے۔ اندرس عیسائیوں اور مسلمانوں کا مشترکہ وطن ہے اور عیسائی چونکہ قوت اور تعداد میں زیادہ ہیں اس لئے ہمیں ان کی سر پرستی تسلیم کر لینی چاہیے۔ وہ یقیناً اپنے ہم وطنوں پر ظلم نہیں کریں گے۔ یہ مسلمانوں کا وہ ہم ہے کہ انہوں نے عیسائیوں کی حکومت تسلیم کر لی تو انہیں نگل جائیں گے۔ اگر مسلمان کے دل میں ایمان ہے تو اسے کسی سے خطرہ نہیں۔

ابو عبد اللہ کے متعلق یہ لوگ عوام کو یہ سمجھاتے تھے کہ وہ فرڈی نید کے ساتھ مصالحت کر کے اندرس کے باقی مسلمانوں کو تباہی سے بچانا چاہتا ہے۔ فرڈی نید نے ہماری طرف دوستی کا ہاتھ بڑھایا ہے اور ابو عبد اللہ جانتا ہے کہ اگر ہم نے اس وقت اس کی دوستی کا ہاتھ ٹھکرایا تو کل وہ ایک فاتح کی حیثیت میں ہمارے ساتھ

نیک سلوک نہیں کرے گا۔

عیسائیوں کی فوج کے ساتھ ابو داؤد بھی لو شہ پہنچ چکا تھا۔ اس نے چند دن حالات کا مطالعہ کرنے کے بعد فرڈنیڈ کو لکھا کہ اب غرناطہ پر فیصلہ کن ضرب لگانے کا موقع ہے۔ فرڈی نید نے بذاتِ خود لو شہ پہنچ کر فوج کی قیادت سنبھال لی اور اچانک الپیرہ اور رٹینل کے قلعے فتح کرنے کے بعد صحرہ کا محاصرہ کر لیا۔ ازفل اپنی ایک تہائی فوج غرناطہ میں چھوڑ کر صحرہ کی طرف بڑھا اور شہر سے چند میل دور پڑا اور ڈال دیا۔ چند دن فریقین میں معمولی جھٹپیٹ ہوتی رہیں۔ اہل شہر قلعے بند ہو کر لڑتے رہے اور ازفل و نہمن کے عقب سے معمولی حملوں پر اکتفا کرتا رہا۔ شمال مشرق میں بدر بن مغیرہ نے اچانک ایک وسیع پیش قدی شروع کر دی ہے۔ فرڈی نید نے مجبوراً صحرہ کا محاصرہ اٹھایا اور اس کے ساتھ ہی فرڈی نید کو اطلاع ملی کہ شاہ فرانس نے زبردست لشکر کے ساتھ پیر سیز کی طرف پیش قدی شروع کر دی ہے۔ فرڈی نید نے مجبوراً صحرہ کا محاصرہ اٹھایا اور دس ہزار فوج کو شمال کی طرف پیش قدی کرنے والے مجاہدین روکنے کے لیے بھیج دیا۔ لو شہ الپیرہ اور رٹینل کی حفاظت کے لئے جس قدر فوج کی ضرورت تھی وہ اس نے ابو عبد اللہ کے پاس چھوڑ دی اور خود شاہ فرانس کے حملہ کے خطرے کی روک تھام کے لئے واپس چلا گیا۔

(۲)

شاہ فرانس کے ساتھ صلح کرنے کے لئے فرڈی نید نے پادریوں کا ایک وفد اس کے پاس بھیجا اور اسے اس بات کا احساس دلایا کہ غرناطہ اورہ سپانیہ کی جنگ ہلا ل و صلیب کی جنگ ہے اور اس نازک موقع پر صلیب کے دو علم برداروں کی اڑائی سے مسلمان فائدہ اٹھائیں گے۔ قسطلہ اور فرانس کے بیپ نے ایک دمرے کی

بغل گیر ہو کر دو بادشاہوں کو مصافحہ کرنے پر مجبور کر دیا۔ فرانس کے بادشاہ نے مسلمانوں کے خلاف جنگ کے ثواب میں حصہ دار بننے کے لیے دو ہزار سوار اور زیستیں بحری جہاز فرڑی نیڈ کے سپرد کر دئے۔

فرڈی نید کو مدت سے اس بات کا احساس تھا کہ جت تک وہ مالقہ پر قبضہ نہیں کر لیتا غرناطہ کی قوت نہیں ٹوٹے گی۔ مالقہ غرناطہ کی اہم ترین بندرگاہ تھی اور اس پر قبضہ کرنے کے بعد وہ غرناطہ کے تمام ساحلی علاقہ پر قابض ہو سکتا تھا۔ اس صورت میں امیر یہ کی بندراگاہ کے سواہ اندرس اور مرکش کے درمیان تمام راستے کاٹ سکتا تھا اور مسلمانوں کی اس امید کو خاک میں ملا سکتا تھا کہ اسلامی دنیا ان کی پشت پر ہے۔ اُسے یقین تھا کہ مالقہ چھن جانے کے بعد غرناطہ کے مسلمان یہ محسوس کریں گے کہ وہ عیسائیوں کے رحم و کرم پر ہیں۔ مالقہ سے وہ سیر انویدا کے سرکش قبائل کی سرکوبی کر سکتا تھا فرانس سے بیس جہاز میں جانے کے باعث اس کا بھری بیڑہ مضبوط ہو چکا تھا۔ اس نے ابو عبد اللہ کو لکھا کہ میری فوج اچانک مالقہ پر حملہ کرے گی اور مالقہ کی اہمیت کے پیش نظر ازفل فوراً غرناطہ چھوڑ کرو ہاں پہنچنے کی کوشش کرے گا۔ تم کسی مزاحمت کے بغیر غرناطہ پر قبضہ کر سکو گے۔

چند دنوں کے فرڈی نیڈ کا بھری بیڑہ مالقہ کی طرف روانہ ہو چکا تھا اور وہ خود بھی فوج کے ساتھ جنوب مغرب سے ایک لمبا چکر کاٹنے کے بعد مالقہ کا رُخ کر رہا تھا۔ مالقہ پر بھری حملہ اس قدر غیر متوقع تھا کہ نصرانی فوج نے معمولی مزاحمت کے بغیر ساحل پر اُتر کر شہر کا محاصرہ کر لیا۔

الذل کی ساری توجہ لوشہ کی طرف تھی۔ اُسے اچانک ماقمہ کے محاصرے کی خبر ملی تو ان نے غرناطہ کو مٹھی بھر پایا ہیوں کی حفاظت میں چھوڑ کر ماقمہ کا رخ کیا لیکن وہ

ابھی مالقہ سے ایک منزل دور ہی تھا کہ اُسے یہ اطلاع ملی کہ ابو عبد اللہ آٹھ بزرگ فوج کے ساتھ غرباً طکا رُخ کر رہا ہے۔ وہ مایوسی کی حالت میں اپنی فوج کا بیشتر حصہ مالقہ کی طرف روانہ کر کے غرباً طلوث آیا۔ لیکن اس کے پیشے سے پہلے غداروں کی جماعت ابو عبد اللہ کے لئے شہر کے دروازے کھول چکی تھی اور الحمرا پر ابو عبد اللہ کا جھنڈا الہارہا تھا۔ ازفل نے شکست دل ہو کر پھر مالقہ کا رُخ کیا لیکن دنباڑا جتیجے نے اُس کی فوج کی معمولی تعداد سے باخبر ہوتے ہی اس پر عقب سے حملہ کر دیا۔ ازفل کے سپاہی بہادری سے لڑے لیکن جب انہوں نے دیکھا کہ ان کی تواریں فقط نصرانیوں کے ساتھ ہی نہیں بلکہ اپنے بھائیوں کی تواریوں کے ساتھ بھی ٹکرائی ہیں تو وہ دیر تک ثابت قدم نہ رہ سکے۔ ازفل نے شکست کھا کر اپسر اکے علاقہ میں پناہ لی۔ اگلے دن اُسے خبر ملی کہ مالقہ کے راستے میں اس کی باقی فوج فرڈنیڈ کے ہاتھوں شکست کھا چکی ہے اور مالقہ اور اس کے درمیان خشکی اور سمندر کے تمام راستے بند ہو چکے ہیں۔ اپسر اکے جنگجو قبائل کی ایک مختصر سی فوج منظم کرنے کے بعد ازفل نے بسط کو پا نامستقر بنالیا۔ مالقہ میں الزیفری نے ڈٹ کر مقابلہ کیا لیکن ایک ماہ تک رسد اور کمک نہ ملنے کے باعث لوگ بے بس ہو گئے۔ ازفل نے چند بار پیاروں سے نکل کر مالقہ کی طرف پیش قدیمی کی لیکن میدان میں فرڈنیڈ کے لشکر جرا کے سامنے اس کی پیش نہ گئی۔

بدربن مغیرہ نے بھی اپنے حملوں کا رُخ شمال مشرق کی بجائے جنوب مشرق کی طرف پھیر دیا لیکن فرڈنیڈ کی ڈٹی دل فوج کو معمولی نقصانات بدھواس نہ کر سکے اور فرڈنیڈ نے اپنے گزشتہ تلخ تجربات کے پیش نظر اپنی فوج کو آگے بڑھ کر اس کے حملوں کا جواب دینے کی اجازت نہ دی۔

(۵)

اہل مالقہ کی حالت تازک ہو چکی تھی۔ بھوک سے مرتے ہوئے لوگ ہتھیار ڈالے کے حق میں ہو رہے تھے لیکن انزیغڑی نے ہمت نہ ہاری۔ صلح پسندوں کے سامنے اس کا ایک ہی جواب تھا۔ دشمن میری لاش کو رومندے بغیر شہر میں داخل نہیں ہو سکتا۔ جب سپاہی حوصلہ ہار دیتے تو اُس کی تقریبیں اُن کی روح تازہ کر دیتیں۔ لیکن جب مالقہ کے ہر اُف پر تاریکی کے سوا کچھ نظر نہیں آتا تھا تو شہری آبادی کی طرح فوج میں بھی پھوٹ پڑ گئی۔ چند غداروں نے فرڈنیڈ سے ساز باز کر کے شہر کے دروازے کھول دیئے اور انزیغڑی کو گرفتار کر کے دشمن کے حوالے کر دیا۔

فرڈنیڈ کے حکم سے انزیغڑی کو بدترین اذیتیں دے کر قتل کیا گیا۔ اس کے بعد اہل مالقہ نے وحشت اور بربریت وہ دور دورہ دیکھا جو ان کے وہم و گمان میں بھی نہ تھا۔ فرڈنیڈ کی فوج کے سپاہیوں نے فتح کے نشرے کے بعد شراب کے نشے میں مدھوش ہو کر مالقہ میں قیامت برپا کر دی۔ عورتوں کو گھروں سے گھسیٹ کر بازار میں لا یا گیا۔ انہیں سور کا گوشت کھانے اور شراب پینے پر مجبور کیا اور بنوک شمشیر یہ سمجھایا گیا کہ فاتح کے ہر حکم کی تعمیل مفتوح پر فرض ہے۔ جن مردوں نے اپنی غیرت کا مظاہرہ کیا انہیں زندہ جلانے کی سزا دی گئی اور جب وہ لوگ جنہوں نے انزیغڑی سے غداری کر کے دشمن کے لئے شہر کے دروازے کھولے تھے۔ فرڈنیڈ کے پاس شکایت لے کر گئے تو اس نے جواب دیا۔ مالقہ اندرس کا دروازہ ہے۔ میں اُسے دشمن کے وجود سے پاک دیکھنا چاہتا ہوں۔ اگر تمہارے لئے میری فوج کا سلوک ناقابل برداشت ہے تو تم شہر کو چھوڑ کر جاسکتے ہو۔ اگر تم سے کوئی مرآکش جانا چاہے تو میرے جہاڑے موجود ہیں۔

مالقہ چھن جانے کے بعد غرناط کی سلطنت کا تمام حصہ عیسائیوں کے قبضہ میں آگیا اور جنوب میں مالقہ کے آس پاس ساحلی علاقوں کے شہر بھی ان کے قبضے میں چلے گئے۔

الزفل کی مختصری سلطنت شمال میں جیان سے لے کر جنوب میں امیر یتک تھی۔ مالقہ کی بندرگاہ چھن جانے کے بعد امیر یہ کی بندرگاہ مسلمانوں کے لئے شاہراگ کی حیثیت رکھتی تھی اس کے علاوہ گاؤز اور بیغہ الزفل کے قبضہ میں تھے۔ اپنے وسائل کے لحاظ سے یہ مختصری سلطنت کافی خوشحال تھی۔ الپسر اکی وادیاں کو سیرا نوید اکی بر قافی چوٹیوں کی ندیوں سے سیراب ہوتی تھیں۔ اس علاقہ میں میوہ جات کی پیداوار سارے اندرس سے زیادہ تھی۔ اور باقی علاقے میں جوزیادہ تر پیہاڑی تھا۔ لوگ اپنی ضرورت سے زیادہ مویشی پالتے تھے اور دفاعی اعتبار سے اس علاقے کے جنگل اور پیہاڑ کافی محفوظ تھے۔

فرڈی نید نے چند دنوں کی تیاری کے بعد بیغہ پر حملہ کیا اور شہر کو محاصرے میں لے لیا۔ لیکن پیہاڑی قبائل نے نیچے اتر کر چاروں اطراف سے جنگ چاول شروع کر دی۔ بیغہ کی اہمیت محسوس کرتے ہوئے بدر بن منیرہ اپنی سرحد کی حفاظت منصور بن احمد کے سپرد کر کے دو ہزار جانبازوں کے ساتھ یلغار کرتا ہوا بیغہ پہنچا اور پہلے شب خون میں اُس نے فرڈی نید کے پانچ ہزار سپاہیوں کو تفعیل کر دیا۔ اگلی رات اس نے دوبارہ عقب سے حملہ کیا اور الزفل نے شہر سے نکل کر دشمن پر دھماکا بول دیا۔ صبح کے وقت فرڈی نید نے محاصرہ اٹھایا اور مالقہ واپس چلا آیا۔

مالقہ میں ایک سال کی تیاری کے بعد فرڈی نید نے پھر بیغہ پر چڑھائی کی لیکن اس دفعہ نے شہر پر حملہ کرنے کی بجائے اردو گرد کے تمام علاقے میں تباہی مجاہدی،

کسانوں کے مویشی چھین لئے اور راں کی فصلیں اور باغات برباود کر دئے۔ قبائلیوں کے غیر متوقع حملے کی روک تھام کے لئے اس نے بیغہ کے ہر راستے پر مورچے بنادئے۔ بدربن مغیرہ کے جانبازوں اور قبائلیوں کے اچانک حملے فرڑی نید کو کافی نقصان پہنچاتے رہے لیکن وہ اہل بیغہ کی کوئی مدد نہ کر سکے۔ چھ ماہ کے طویل محاصرہ کے بعد اہل بیغہ نے سخت قحط میں بتلا ہو کر اطاعت قبول کر لی۔ فرڑی نید نے بیغہ کو اپنا مستقر بنانے کا لپرس اکے تمام قلعے ایک ایک کر کے الزفل سے چھین لئے۔

(۶)

بیشربن حسن، بدربن مغیرہ کے زخمی بازو پر پٹی باندھ رہا تھا۔ منصور کمرے میں داخل ہوا۔

بدربن مغیرہ نے سوال کیا۔ منصور تم ابھی تک گئے نہیں؟۔
منصور نے جواب دیا۔ میں قلعے سے نکلا ہی تھا کہ وہ مل گئے۔

الزفل خود یہاں آگیا ہے۔
ہاں میں انہیں نیچے ملاقات کے کمرے میں بٹھا آیا ہوں۔
ان کے ساتھ ابو محسن ہے وہ اپنے ساتھ چند سپاہی بھی لائے تھے لیکن ہمارے

آدمیوں نے انہیں پل کے پار روک لیا ہے۔
انہوں نے شکایت تو انہیں کی

وہ اس بات پر پریشان تھے لیکن میں نے یہ کہہ کر راں کو تسلی کر دی ہے کہ یہ ایک عام حکم تھا اور چونکہ آپ کی آمد غیر متوقع تھی اس نے سپاہیوں کو اس بارے میں کوئی

خاص بہادیت نہیں دی گئی تھی۔

بدر بن مغیرہ نے کہا۔ تم نے انہیں بتایا کہ تم میرا خط لے کر ان کے پاس جا رہے تھے۔ ہاں میں نے خط پیش بھی کر دیا تھا لیکن انہوں نے پڑھے بغیر مجھے واپس دے دیا۔ وہ یہ کہتے تھے کہ اتنی دور آنے کے بعد میں زبانی بات کرنا مناسب سمجھتا ہوں۔

تم نے انہیں بتایا نہیں کہ ملاقات کی صورت میں میرا جواب وہی ہو گا جو میں نے خط میں لکھ دیا ہے۔

وہ اس قدر مغموم اور پریشان ہیں کہ میں نے ایسی بات کرنا مناسب نہیں سمجھا۔ بدر نے کہا۔ میں اس ملاقات سے بچنا چاہتا تھا۔ بہر حال اب یہ ایک مجبوری ہے۔ لیکن تم دونوں میرے ساتھ رہو۔ اگر میں اپنے فرض سے کوتا ہی کروں تو میری اصلاح کر دینا۔ تھوڑی دیر بعد بدر بن مغیرہ بشیر اور منصور اس پہاڑی قلعے کے ایک کشادہ کمرے میں گئے تو انہل نے تھوڑی دیر سر جھکا کر سوچنے کے بعد کہا۔ آپ کو معلوم ہو گیا ہو گا کہ میں کیوں آیا ہوں۔ میں آپ کے جواب کا انتظار نہ کر سکا۔ آپ کی صورت میں بتا رہی ہیں کہ آپ مجھ سے خفاء ہیں میں اپنی صفائی پیش کرنے کی نیت سے یہاں نہیں آیا۔ مجھے افسوس ہے کہ حالات نے مجھے آپ سے مشورہ لینے کا موقع نہ دیدا۔ آپ سمجھتے ہوں گے کہ میں نے بزدلی کی لیکن خدا شاہد ہے مجھے اپنی جان بچانے کی فکر نہ تھی۔ میں اس وقت بھی اپنے آپ کو زندوں میں شمار نہیں کرتا۔ میں آپ کو یہ بتانے آیا ہوں کہ میں تلوار اس وقت پھیکلی ہے جب کہ میرے بازو کٹ چکے تھے۔ کاش! مجھے چند برس پہلے یہ احساس ہوتا کہ دریا کا پانی روکنے کے لئے ریت کا بند کام نہیں دیتے۔ میرے اندازے غلط تھے اور مجھ بھی غلط انداز آدمی کو

قوم کی قیادت کا حق نہ تھا اور تمہارے سامنے میرے پاس ندامت کے آنسوؤں کے سوا کچھ نہیں۔ میں جانتا ہوں کہ تم مجھے معاف نہ کرو گے۔ ابو عبداللہ پر اعتماد کرنا ایک ایسا گناہ تھا جس کے لئے میں خود اپنے آپ کو معاف کرنے کے لئے تیار نہیں۔ میرا خمیرہ بیشہ مجھے ملامت کرتا رہے گا میں نے فڑی نیڈ کی اطاعت اس وقت قبول کی ہے جب مجھے اس بات کا یقین ہو گیا ہے کہ اب مزید قربانیاں بے سود ہیں۔ ہماری ہوا کھڑکی ہے اور دشمن ہمیں چاروں طرف سے گھیر چکا ہے۔ قوم کا ایک حصہ دشمن کی غلامی پر قانع ہو چکا ہے اور جو حریت پسند تھے وہ بھی محسوس کر رہے ہیں کہ اب ان کی قوت مددانعت جواب دے چکی ہے۔ میرے لئے دو ہی راستے تھے ایک یہ کہ فڑی نیڈ کی غلامی قبول کر کے رہے ہے مسلمانوں کو تباہی سے بچاؤں دوسرا یہ کہ میں ایک ایسی جنگ جاری رکھوں جس کا انجام شکست کے سوا کچھ نہیں ہو گا۔ اس صورت میں مر کر بھی اپنے نام کو داغدار ہونے سے بچالیتا۔ لیکن میں نے یہ محسوس کیا کہ میرا یہ فعل اندرس اور غرناطہ کے مفتوحہ علاقوں کے مسلمانوں کے حال اور مستقبل سے آنکھیں بند کرنے کے مترادف ہو گا۔ میرا ساتھ دینے والے مسلمانوں کی ایک مٹھی بھر جماعت فقط چند برس آزاد رہ سکے گی لیکن باقی لاکھوں مسلمان جن کی آزادی چھن چکی ہے دشمن کے انتقام کی آگ میں بھسم ہو جائیں گے ممکن ہے کہ امن قائم ہو جانے کے بعد وہ پھر کبھی اٹھ کھڑے ہوں اور قدرت ان کی راہنمائی کے لئے کسی بہتر انسان کو بھیج دے۔ بھر حال اپنے متعلق مجھے یقین ہو چکا تھا کہ میں اگر اس انتشار کی حالت میں انہیں اڑا تارہاتو اُن کی تباہی کے دن قریب تر آتے جائیں گے تو اُن کے پاس بھی میری طرح ندامت کے آنسوؤں کے سوا کچھ نہیں ہو گا۔

یہاں تک کہ ازفل نے بدر بن مغیرہ کی طرف دیکھا۔ وہ خاموش تھا۔ تھوڑی

دیر سوچنے کے بعد الزفل نے کہا لیکن کہیں یہ نہ سمجھتے کہ میں آپ سے اور آپ کے جانبازوں سے مايوں ہو چکا ہوں۔ آپ غرناطہ اور اندرس کے مسلمانوں کی آخری امید ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ کسی دن یہ وادی ہماری قوم کا آخری قلعہ ہو گی لیکن اس وقت یہ ضروری ہے کہ آپ کو تیاری کام موقع دینے کے لئے نصرانیوں کے سیاہ کو اس وادی سے دور کھا جائے اور اس مقصد کے لئے میں ۔۔۔۔۔

الزفل یہاں تک کہہ کر خاموش ہو گیا۔

بدر نے کہا ہاں کہتے آپ خاموش کیوں ہو گئے؟
الزفل نے جھکلتے ہوئے کہا۔ میں فرڑی نیڈ کو یقین دلا چکا ہوں کہ آپ کو صرف میں نے میدان میں گھسیتا تھا۔ اب اگر وہ آپ کے اس علاقے کی آزادی تسلیم کر لے تو آپ غرناطہ کے لوگوں کے ساتھ کوئی سروکار نہیں رہیں گے۔
بدر نے پوچھا آپ نے اُسے یہ تو نہیں بتایا کہ میں زندہ ہوں۔
نہیں میں نے اُسے یقین دلا دیا تھا کہ آپ کا جانشین میری ہدایات پر عمل کرے گا۔

تو آپ ہمارے پاس فرڑی نیڈ کی دوستی کا پیغام لے کر آئے ہیں۔
خدا کے لئے اس بارے میں آپ میری نیت کے متعلق کسی غلط فہمی میں بتانہ ہوں۔ میرا مقصد صرف یہ ہے کہ آپ کو تیاری کام موقع دیا جائے۔ میں آپ کے پاس فرڑی نیڈ کا خط لے کر آیا ہوں۔

الزفل نے یہ کہتے ہوئے اپنی قباکی جیب میں ہاتھ ڈالا اور ایک کاغذ نکال کر بدر بن منیرہ کو پیش کیا۔

بدر بن منیرہ نے کاغذ بشیر کے ہاتھ میں دیتے ہوئے کہا تم پڑھو۔ بشیر نے گھٹی

ہوئی آواز میں فرڈی نید کا مکتوب پڑھنا شروع کیا۔
 سلطان الزمل کی سفارش پر ہم منصور بن احمد
 اور اس کے ساتھیوں کی طرف دوستی کا ہاتھ
 بڑھاتے ہیں ایک طویل جنگ کے بعد ہم اندرس
 کے عوام کی فلاج کے لئے عیسائیوں اور مسلمانوں
 میں صلح اور امن کی ضرورت محسوس کرتے ہیں اور ہم
 یہ امید کرتے ہیں کہ ہمارا ایک بہادر دشمن ہماری
 طرف سے ایک فیاضانہ پیش کش کے بعد قیام امن
 کے لئے ہمارا ساتھ دے گا۔ سمجھوتے کے لئے ہماری
 پیش کش یہ ہے۔

(۱) کوہ مد میر اور جبل الفلیر کے درمیان وہ
 علاقہ جسے عقاب کی وادی کے نام سے پکارا جاتا
 ہے آزاد اور خود مختار ہو گا اور اس علاقے کے
 باشندوں کو یہ حق ہو گا کہ وہ منصور بن احمد یا جسے وہ
 چاہیں اپنا حکمران بنالیں۔

(۲) بیرونی حملہ کی مدافعت کے لئے ہم
 اس علاقے کے حکمران کی مدد کریں گے۔
 اس انتہائی فیاضانہ پیش کش کے بعد ہم
 صرف یہ مطالبہ کرتے ہیں۔

ہماری شمالی اور مشرقی سرحدات کے وہ قلعے

جن پر اب تک منصور بن احمد کا قبضہ ہے ہمیں واپس کر دئے جائیں اور آئندہ کے لئے ہمیں اس بات کا یقین دلایا جائے کہ منصور بن احمد یا اس کے جانشین ہماری سلطنت کی سرحدوں پر حملہ نہیں کریں گے۔ اس کے علاوہ وہ غرناطہ اور اندرس کی سلطنتوں کے معاملات میں جن کے حکمران اب ہمارے حیف بن چکے ہیں مداخلت نہیں کریں گے اور ہمارے خلاف کسی باغی کو مد نہیں دیں گے خواہ وہ عیسائی ہو یا مسلمان۔

فرڈی نید کا مکتب ختم کرنے کے بعد بشیر نے بدر کی طرف دیکھا اور باقی تمام کی نگاہیں اس کے چہرے پر مرکوز ہو گئیں۔ بدر بن مغیرہ نے گردن اٹھا کر اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا اور کہا منصور! تم اس کے متعلق کچھ کہنا چاہتے ہو؟“ منصور نے بشیر کی طرف دیکھا اور پھر بدر کی طرف متوجہ ہو کر جواب دیا۔ اگر آپ کا مطلب یہ ہے کہ میں مسلمان اندرس کی امیدوں کے جنازے کو کندھا دینے کے لئے تیار ہوں یا نہیں تو میرا جواب نہیں میں ہے۔
بدر نے کہا اور بشیر تم؟

بشار نے جواب دیا۔ اگر مجھے اس بات کا یقین بھی ہو جائے کہ میری قوم کا سفینہ ڈوب رہا ہے تو بھی اُسے چھوڑ کر تنگوں کا سہارا لینا گوارا نہیں کروں گا۔
بدر بن مغیرہ نے الزفل کی طرف دیکھا اور کہا فرڈی نید کو یقین ہے کہ ہم تحکم چکے ہیں اور ہم پر نیند کا غلبہ ہو رہا ہے۔ ہمارا گلا گھونٹنے سے پہلے وہ ہمیں سلانا

ضروری سمجھتا ہے اور ہمیں لوریاں دینے کے لئے اُس نے اُس شخص کو منتخب کیا ہے جس نے غرناطہ کو چنچوڑ چنچوڑ کر خواب غفلت سے جگایا تھا۔ اُس کی فیاضانہ پیش کش ایک خواب آور دوا ہے اور اس دوا کو ہماری حلق میں اتارنے کے لئے اس نے اس شخص کے ہاتھ منتخب کئے ہیں جو کل تک غرناطہ کا بازوئے شمشیرزن تھا۔ آج غرناطہ کی آخری امید ہمیں مایوسی کے گڑھے کی طرف دھکیل رہی ہے۔ ہمارے بزرگ، ہمارے محسن اور ہمارے راہنماء کی نگاہ میں ہماری جانیں بہت قیمتی ہیں۔ اس لئے آپ ہمیں یہ مشورہ دینے کے لئے آئے ہیں کہ ہمیں ذمیل رہ کر بھی زندگی کا ساتھ نہیں چھوڑنا چاہیے۔

سلطان الزفل! آپ کہتے ہیں کہ دشمن کے ساتھ مصالحت کر کے ہمیں تیاری کا موقع مل جائے گا۔ لیکن آپ یہ کیوں نہیں سوچتے کہ دشمن ہم پر آخری ضرب لگانے کی خود تیاری کی ضرورت محسوس کرتا ہے۔ عمل کی دنیا میں طاقتوار کمزور کے معابدوں کے کوئی معنی نہیں۔ ایسے معابدے کمزور کو پابند سلاسل بنادیتے ہیں اور طاقتوار کو اپنی تلوار تیز کرنے کا موقع دیتے ہیں۔

اگر ہم طاقتوار ہیں تو دشمن کی بری خواہشات کے باوجود بھی زندہ رہ سکتے ہیں اور اگر ہم کمزور ہیں تو دشمن کی طرف سے نیک خواہشات کا اظہار ہماری بقا کے لئے کافی نہیں۔ ہماری عزت، ہماری آزادی اور ہماری بقا کی ضاہک فقط ہماری تکوار ہے اور ہماری تکوار ہماری فتح یا موت سے پہلے نیام میں نہیں جائے گی۔ کیا ہم اس دشمن کا اعتبار کریں جس نے ماقلہ کی فتح کے بعد مسلمانوں کو حکم دیا ہے کہ وہ ساصل کا علاقہ خالی کر دیں۔ کیا آپ ہمیں اس شخص کی تحریر پر اعتبار کرنے کا مشورہ دیتے ہیں جس کے ہاتھ ہماری قوم کے بچوں اور عورتوں کے خون سے رنگے ہوئے ہیں۔ میں

پوچھتا ہوں کہ جب مالکہ کی گلیوں مسلمان لڑکیوں کی عصمت دری ہو رہی تھی تو وہ فیاض اور حرم دل حکمران کہاں سورہا تھا؟ اگر آپ خود فربی میں بتا ہو چکے ہیں تو خدا کے لئے ہمیں خود فربی میں بتانہ کیجئے۔ آپ کو اس بات کی پریشانی ہے کہ ہماری قربانیاں بے مقصد ثابت ہو گئی لیکن میں آپ کو بتاتا ہوں کہ قربانی بذاتِ خود ایک مقصد ہے۔ اگر ہمارے مقصد میں عزت کی زندگی نہیں تو عزت کی موت کا راستہ بند نہیں ہوا۔

بدرن مغیرہ جوش کی حالت میں کرسی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ کسی قوم کی رگوں کا خون بننے سے ختم نہیں ہوتا۔ یہ صرف اس صورت میں خشک ہوتا ہے جب وہ ذلت کی زندگی قبول کر لیتی ہے۔ فرڈی نید سے کہہ دیجئے کہ ہم اپنی آزادی کی قیمت ادا کرنا جانتے ہیں۔ اب تک فرڈی نید کی نتوحات کے سیالاب نے فقط ریت کے بند توڑے ہیں لیکن اس وادی کا رخ کرنے کے بعد اسے چٹانوں سے واسطہ پڑے گا جو گذشتہ صدیوں میں کئی طوفانوں کا مقابلہ کر چکی ہیں۔ میں جانتا ہوں کہ آپ کو ہماری ہمدردی کا جذبہ بیباں تک کھینچ لایا ہے۔ آپ یہ نہیں چاہتے کہ ہم اس راستے پر بڑھتے چلے جائیں جس میں کانوں کے سوا کچھ نہیں لیکن یہ پاؤں ان کانوں کے عادی ہو چکے ہیں۔ یہ جسم پھولوں کی سبجوں سے آشنا نہیں۔ اگر آپ کو اس بات کا افسوس ہے کہ آپ کی راہنمائی میں ہماری قربانیاں رایگاں گئیں تو ہمیں بھی اس بات کا افسوس ہے کہ وہ شخص جو الحمراء میں سنگ مرمر کے مکانوں میں اور مخملیں بستریوں پر سونے کا عادی تھا۔ بڑھاپے کے ایام میں ہمارے ساتھ جنگ کی صعوبتیں جھیلتا رہا۔ ابو عبد اللہ کو غرناط کا تخت اور آپ کو انلس کی سلطنت مبارک ہو۔ آپ ہماری فکر نہ کریں۔ ہم نے تواروں کے سامنے میں آنکھ کھوئی ہے اور تیروں

کی بارش میں سو جائیں گے۔

وہ آنسو جنہیں ازفل روکنے کی کوشش کر رہا تھا بے اختیار اُبل پڑے۔ اس کے کانپتے ہوئے ہونٹوں سے درد میں ڈوبی ہوئی آواز نکلی۔ بدرا بدرا بدرا!! اپنے گرے ہوئے رفیق کو غیر ضروری ٹھوکریں نہ لگا تو تم مجھے اس شرم و خجالت کی زمین میں دوبارہ نہیں دیکھو گے۔ میں افریقا جا رہا ہوں۔ آپ کو مجھ جیسے کمزور انسان کی ضرورت نہیں اور باقی قوم عبداللہ پر قناعت کر چکی ہے۔ انلس میں اگر مسلمانوں کا کوئی مستقبل ہے تو اس کے امین آپ ہیں۔ انلس کے وہ لوگ جو آپ کے نقش قدم چلانا چاہتے ہیں آپ کے پاس پہنچ جائیں گے۔ میرے پاس کچھ سونا اور جواہرات ہیں۔ میں قوم کی امانت آپ کے پاس بھیج دوں گا۔ رخصت ہونے سے پہلے میں یہ کہوں گا کہ آپ کو میرے آنسوؤں سے غلط نہیں نہ ہو۔ یہ نہامت کے آنسو تھے اور ابو محجن تمہارا مقام بھی یہ وادی ہے۔

ازفل یہاں تک کہہ کر اٹھ کھڑا ہو۔ اب میں جانا چاہتا ہوں۔

بدرنے کہا۔ آپ تھکے ہوئے ہیں کل تک آرام کیجئے۔

نہیں میں آج ہی جانا چاہتا ہوں

شام کے وقت بدرا اور اس کے چند ساتھی ایک ندی کے پل پر ازفل کو ”خدا حافظ کہہ رہے تھے“۔

طریف بن مالک

(۱)

ابو عبد اللہ کو جب اپنے بچپا کے متعلق یہ اطلاع ملی کہ وہ اندر کس چھوڑ کر فریقا چلا گیا ہے تو اس نے فرڑی نید کو مالقہ میں مبارکباد کا پیغام بھیجا اور غرناطہ میں جشن منانے کا حکم دیا۔

رات کے وقت الحمراء کے درود یوار ریلوں کی روشنی میں جگمگار ہے تھے محل کے ایک کشادہ کمرے میں ابو عبد اللہ کی طرف سے اپنے وفادار سرداروں اور راکان سلطنت کی عوت کا اہتمام تھا۔ طعام کے بعد ناق اور راگ شروع ہوا۔ شراب کے دور پلے اور جب یہ محفل اپنے شباب پتھنی تو ابو عبد اللہ شراب کے نشے میں جھومتا ہوا اٹھا اور بولاتم میں سے بعض یہ کہا کرتے تھے کہ میں بد نصیب ہوں۔ آج سے مجھے کوئی بد نصیب نہ کہے۔ میں غرناطہ کا بادشاہ ہوں۔ فرڑی نید کے وعدے پتے ہیں۔ مجھے غرناطہ کے تمام علاقے واپس مل جائیں گے۔ تم خاموش کیوں ہو گئے؟ ہنسو، گاؤ اور شراب جی بھر کر پیو۔ میں تمہارے لئے الحمراء کے محل میں شراب کی ایک نہر بناؤں گا۔ اپکسر اکے باغات کے تمام انگوروں سے شراب بنائی جائے گی۔ ہم نے اہل شہر کو بھی جشن منانے کا حکم دیا تھا۔ لیکن ہم نے سننا ہے کہ بعض شرپندوں نے گلیوں اور بازاروں کے چراغ بجھائیے ہیں۔ یہ ان لوگوں کی وجہ سے ہو رہا ہے جو باہر سے آ کر غرناطہ میں یہ مشہور کر رہے ہیں کہ عیسائیوں نے ان پر بہت مظالم کئے ہیں۔ میں کہتا ہوں یہ جھوٹ ہے۔ آئندہ ایسے لوگوں کو شہر میں داخل ہونے کی اجازت نہیں دی جائے گی۔ فرڑی نید اعظم کے خلاف کو نعرہ برداشت نہیں کیا جائے گا۔ وہ ہمارا محسن ہے۔ آج الحمراء میں جو کچھ تم دیکھ رہے ہو وہ سب اُسی کی بدولت

ہے۔“

لیکن شہر کی حالت الحمراء سے بہت مختلف تھی۔ شام کے وقت سرکاری حکوم سے شہر کے کوچوں اور گلیوں میں جو چراغ جلانے گئے تھے وہ ابو عبد اللہ کے خلاف مظاہرہ کرنے والوں نے زبردستی بجھائی تھے۔ مظاہرین رات بھر گلیوں، کوچوں اور چوراہوں میں جمع ہو کر غدارانِ قوم کے خلاف فتحے لگاتے رہے۔ شہر میں ابو عبد اللہ کے جن حامیوں نے اپنے گھروں میں چراغاں کیا اُن کے مکانوں پر خشت باری کی گئی۔ علماء کا ایک بااثر گروہ مظاہرین کے ساتھ تھا اور جن نام نہاد علماء نے اپنی مسجدوں میں جلسے کر کے ابو عبد اللہ کی درازی عمر کے لئے دعا کیں مانگیں انہیں نوجوان طلباء نے مساجد کے باہر گھسیت کر بھی زدہ کوب کرنے سے دربغ نہ کیا۔ مردوں کی طرح خواتین کا ایک جلوس بھی رات بھر شہر میں چکر لگاتا رہا اور اس جلوس میں غرناطہ کی خواتین کے علاوہ پناہ گزیں عورتیں بھی شریک تھیں جن کے آنسو اہل غرناطہ کے مالکہ اور بیویہ میں عیسائیوں کے مظالم کی داستانیں سننا پکھے تھے۔

ابو عبد اللہ نے تین دن جشن منایا۔ تین دن الحمراء کی دیواریں حکومت کے عشرت پسند اہل کاروں کے قہقہوں اور رعایا کی آہوں کے درمیان حد فاصل کا کام دیتی رہیں۔ تین دن الحمراء میں ارغوانی شراب کے جام چھلکتے اور غرناطہ کے عوام کے آنکھوں سے خون کے آنسو بہتے رہے اور چوتھے دن ابو عبد اللہ فرڑی نید کا یہ ملتوب پڑھ رہا تھا۔

”ہمیں معلوم ہوا کہ غرناطہ میں ہماری رعایا تم سے خوش نہیں اور شہر میں ہمارے باغی جمع ہو رہے ہیں۔ ہم مسلمانوں اور عیسائیوں کے درمیان آئندہ کسی جنگ کے امکانات ختم کرنے کے لئے یہ ضروری سمجھتے ہیں کہ تم غرناطہ ہمارے

حوالے کر دو۔ اس خط کے جواب میں ہم صرف یہ سنا چاہتے ہیں کہ ہماری فوج کے لئے غرناطہ کے دروازے بند نہیں کئے جائیں گے۔ بصورت دیگر ہم قوت کے استعمال پر مجبور ہوں گے غرناطہ پہنچ کر ہم تمہارے مستقبل کے متعلق کوئی فیصلہ کریں گے۔ اگر تمہیں ہماری طرف سے فیاضانہ برتاو کی خواہش ہے تو غیر مشروط اطاعت ضروری ہے۔“

ابو عبد اللہ کی طرح ارکان سلطنت کی آنکھوں سے شراب کا خمار اُتر چکا تھا۔ سب پھٹی پھٹی آنکھوں سے ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے۔ الحماء کے درود یوار پر مایوسی کی گھٹائیں چھار ہی تھیں۔

ابو عبد اللہ نے فرڑی نید کے اپنی کی طرف دیکھا اور نجیف آواز میں کہا۔ دو دن تک شہنشاہ فرڑ نید کو ہماری طرف سے جواب مل جائے گا۔

ابو عبد اللہ کانيا وزیر طریف بن مالک بربری قبائل کا سب سے بڑا سردار تھا۔ اُس نے اٹھ کر جواب دیا۔ فرڑی نید کو یقیناً ہمارے متعلق کوئی غلط فہمی ہوتی ہے اور ہمیں یقین ہے کہ غلط فہمی دور ہو جائے گی۔ اگر آپ کا مشورہ ہوتا میں خود اُس کے پاس جانے کے لئے تیار ہوں۔

دوسرے سردار نے اٹھ کر کہا۔ فرڑی نید نے ہمارے لئے صرف دو ہی راستے چھوڑے ہیں۔ ایک یہ کہ ہم اس کے حکم کی تعییل کریں اور اپنے گھروں میں ان وحشیوں کا استقبال کرنے کے لئے تیار ہو جائیں جن کا اولین مقصد ہماری بہو بیٹیوں کے بے حرمتی کرنا ہے۔ دوسرا یہ کہ ہم ایک باعزت موت کے لئے تیار ہو جائیں۔

ایک اور سردار نے اٹھ کر کہا۔ جنگ ہمارے لئے موت کے مترادف ہے۔

ابو عبد اللہ کو اچانک خیال آیا اور اس نے قدرے پر امید ہو کر کہا۔ ”طریف! تم ابو داؤد کے پاس جاؤ۔ اس وقت اس کے سوا ہمیں کوئی صحیح راستہ نہیں بتا سکتا۔ اگر فڑی نیڈ کو ہمارے متعلق کوئی غلط فہمی ہو گئی ہے تو وہ یقیناً دور کر سکے گا۔ فڑی نیڈ اُسے لوشہ کا حاکم بننا چکا ہے۔ تم فوراً اس کے پاس پہنچ جاؤ۔ تھوڑی دیر بعد طریف لوشہ کا رخ کر چکا تھا۔

(۲)

ابو داؤد نے طریف بن مالک کو دیکھتے ہی پہچان لیا لیکن طریف کی توقع کے خلاف اس نے کسی گرم جوشی سے خیر مقدم کرنے کی بجائے اُسے اپنی کرسی سے اٹھ کر مصانوٰتک بھی نہ کیا فقط اپنے سامنے خالی کرسی کی طرف اشارہ کر دیا۔ طریف نے کرسی پر بیٹھ کر جھکلتے ہوئے کہا۔ مجھے ابو عبد اللہ نے آپ کے پاس بھیجا ہے۔

ابو داؤد نے جواب دیا۔ مجھے معلوم ہے آپ مجھ سے مشورہ لینے آئے ہیں۔ تو۔۔۔ تو آپ کو معلوم ہے کہ فڑی نیڈ نے ہمارے ساتھ عہد شکنی کی ہے۔ ابو داؤد نے جواب دیا۔ میں ایک گورنر کی حیثیت میں اپنے بادشاہ کے خلاف کوئی بات سننے کے لئے تیار نہیں اور میں ابو عبد اللہ کو بھی یہ مشورہ نہیں دے سکتا کہ وہ اپنے شہنشاہ کے حکم سے سرتاہی کرے۔

لیکن میں یہ سمجھ کر آیا ہوں کہ آپ ایک مسلمان ہیں۔ آپ غرناط کے خیرخواہ ہیں اور لوشہ کے گورنر ہونے کی حیثیت میں بھی آپ کو غرناط کی حکومت کے ایک رکن ہیں۔ یہ شہر ہمارا ہے میں آپ سے پوچھنے آیا ہوں کہ ہمیں کیا کرنا چاہیے۔

ابو داؤد نے جواب دیا۔ طاقتوں کے سامنے کمزور کی اطاعت ہمیشہ غیر مشروط

ہوتی ہے ابو عبد اللہ کو میرا یہی مشورہ ہے کہ وہ اپنے آپ کو فرڈی نید کے رحم و کرم پر چھوڑ دے۔“

لیکن آپ نے میرے سامنے ابو عبد اللہ کو کئی بار یقین دلایا تھا کہ فرڈی نید ہمارے ساتھ دھوکا نہیں کرے گا۔ وہ ہمارا خیر خواہ ہے۔ اُسے اپنی سلطنت و سعی کرنے کا لائچ نہیں۔ وہ الزغل کو شکست دینے کے بعد غرناطہ کی تمام سلطنت ابو عبد اللہ کے حوالے کر دے گا۔ اب وہ وعدے کیا ہوئے۔ افسوس آپ لوشہ کی گورزی کے شوق میں یہ بھول گئے کہ آپ مسلمان قوم کے ایک فرد ہیں اور اگر غرناطہ میں عیسائی فوجیں داخل ہو گئیں تو ہمارا انجمام مالقہ کے لوگوں سے بھی برا ہو گا۔ ابو داؤد نے پھر اُسی لاپرواٹی سے جواب دیا۔ میں نے ابو عبد اللہ اور فرڈی نید کے درمیان ایک ایلچی کے فرائض انجمام دئے تھے۔

نہیں۔ آپ نے ابو عبد اللہ کو فرڈی نید کے جھوٹے وعدوں پر اعتماد کرنے کی ترغیب دی تھی۔

ابو داؤد نے جواب دیا۔ کیا ابو عبد اللہ کی طرح میں بھی غلطی نہیں کر سکتا۔ کیا اس وقت آپ سب میرے ہموانہ تھے۔؟ اگر آپ بتاہی سے بچنا چاہتے ہیں تو کیا ضروری نہیں کہ ابو عبد اللہ کی جگہ کوئی زیادہ دوراندیش آدمی اہل غرناطہ کی قیادت سنبھال لے؟ نصرانیوں کے انتقام سے نچنے کا واحد طریقہ یہ ہے کہ آپ کا کوئی راہنماء نہیں غرناطہ کے لوگوں کی طرف سے کامل وفاداری کا یقین دلائے۔

طریف نے کہا۔ اگر آپ غرناطہ کے لوگ راہنمائی کے لئے بلا کمیں تو آپ اس خدمت کے لئے تیار ہوں گے؟

جب میں یہ محسوس کروں گا کہ میں اُن کی کوئی خدمت کر سکتا ہوں تو میں بن

بانے بھی چلا آؤں گا۔

لیکن میں نے سنا ہے کہ آپ کے زیر سایہ یوشہ کے مسلمان بھی اپنے آپ کو زندگی کی بجائے موت سے زیادہ قریب محسوس کرتے ہیں۔

اس کی وجہ بھی یہی ہے کہ انہوں نے ابھی تک خلوص دل سے مجھے انپارا ہنما تسلیم نہیں کیا اور میں پوری تسلی کے ساتھ ان کی طرف سے فرڑی نید کے ساتھ کوئی بات نہیں کر سکتا۔

طریف نے اٹھ کر کہا۔ تو اس کا مطلب یہ ہے کہ جب تک غرناطہ کے تمام شہروں کے مسلمان متفق ہر کر فرڑی نید کے کسی ادنیٰ جاسوس کو اپنا قائد نہیں بنایتے اس وقت تک ان کی نجات ممکن نہیں۔

طریف کی توقع کے خلاف ابو داؤد نے اطمینان سے جواب دیا۔ ایسے موقعوں پر جذباتی باتوں سے کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ میں فرڑی نید کا جاسوس ہی لیکن تم نے بھی اس کی خدمت میں کوئی دقیقتہ فروغ نہیں کیا۔ اپنے دل کو ٹوٹ ل کر دیکھو۔ کیا تم یہ محسوس نہیں کرتے کہ تم ابو عبد اللہ کی جگہ ہوتے تو اہل غرناطہ کے لئے بہتر ہوتا۔

نہیں میں ابو عبد اللہ کے ساتھ غداری نہیں کر سکتا۔

بہت اچھا یونہی ہی لیکن اس کی وجہ یہ نہیں کہ آپ ابو عبد اللہ کو غرناطہ کا بہترین راہنماء سمجھتے ہیں۔ بلکہ اس کی وجہ یہ ہے کہ آپ وزیر اعظم کے منصب تک پہنچ کے لئے ایسے آدمی کو سلطان بنانا ضروری سمجھتے تھے۔ اگر آپ کو یہ اطمینان ہوتا کہ آپ ابو الحسن اور الزفل جیسے حکمرانوں کی موجودگی میں بھی اس منصب تک پہنچ سکتے ہیں تو آپ ان کے ساتھ غداری نہ کرتے اور اپنے دعویٰ کے ثبوت کے لئے میں صرف یہ کہنا کافی سمجھتا ہوں کہ مویٰ جیسے آدمی کو آپ نے صرف اس لئے قتل کروایا کہ اس کی

موجودگی میں آپ کسی معمولی عہدے تک پہنچنا بھی محال تھا ورنہ یہ کون نہیں جانتا کہ وہ غرناطہ کا بہترین راہنماء بن سکتا تھا۔ میرے دوست ہم دونوں کے سامنے اپنے اپنے مقاصد تھے۔ تم اپنے مقاصد کی تکمیل کے لئے ابو عبد اللہ کے آلہ کار بنے اور میں اپنے مقصد کے لئے فڑی نیڈ کا آلہ کار بننا اور اب بھی آپ کو اہل غرناطہ کی تباہی کا خطرہ نہیں، آپ کو صرف اس بات کا اندر یہ شہر ہے کہ اگر ابو عبد اللہ کا تحنت چھن گیا تو آپ کی وزارت کی کرسی بھی چھن جائے گی۔

طریف نے کھسیانا ہو کر کہا۔ تم شیطان ہو۔

ابوداؤد کے چہرے پر پہلی بار مسکراہٹ نمودار ہوئی۔ ایک چھوٹا شیطان بڑے شیطان کی عظمت کی اعتراف کر رہا ہے۔ اور پھر اسے سنجیدہ ہو کر کہا۔ طریف تمہیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ تمہاری منزل مقصود غرناطہ کی وزارت ہے لیکن اگر تم یہ سمجھتے ہو کہ اس کے لئے ابو عبد اللہ کا بادشاہ رہنا ضروری ہے تو یہ تمہاری غلطی ہے۔ ابھی مجھے یہ معلوم نہیں کہ فڑی نیڈ نے غرناطہ کی مند کے لئے کس کو منتخب کیا ہے لیکن وقت آنے پر میں اُسے بتاسکوں گا کہ وزارت کے عہدے کے لئے تم سے زیادہ موزوں کوئی نہیں۔ تم ڈوہتی ہوئی کشتی کا سہارا لینے کی بجائے اس ملاح کا سہارا کیوں نہیں لیتے جس کے اشاروں پر ایسی کشتیاں ڈوہتی اور تیرتی رہیں گی۔ تم جانتے ہو کہ اب کسی شخص کے لئے غرناطہ کا بادشاہ یا وزیر بننے کے لئے فڑی نیڈ کی رضامندی کی ضرورت ہے۔ اگر تم چاہو تو وزارت کے لئے اس کی رضامندی حاصل کرنا مشکل نہیں۔ میں یہ سمجھنے سے قاصر ہوں کہ جو شخص مویٰ کے قتل پر نادم نہیں ابو عبد اللہ جیسے احمد کو فڑی نیڈ کے حوالے کر دینے پر کیوں پشیمان ہو گا۔

طریف نے کہا جب میں خدار تھا تو مجھے اس بات کا احساس نہ تھا کہ نصرانی

اس قدر بد عهد اور سفاک ہیں۔ اب اگر آپ یہ سمجھتے ہیں کہ مالقہ میں انہوں نے میری قوم کے ساتھ جو سلوک کیا ہے میں اسے فراموش نہیں کر سکتا ہوں تو یہ غلط ہے۔ تم پھر جذبات میں آگئے۔ مالقہ میں الغریزی اگر فوراً تھیار ڈال دیتا تو

عیسائی مسلمانوں کے ساتھ یہ سلوک نہ کرتے۔

طریف نے کہا۔ اچھا اب میں جاتا ہوں۔

ابوداؤد نے اٹھ کر مصالحے کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ خدا حافظ۔

لیکن اچاک طریف کے دل میں کوئی خیال آیا اور اس کا ہاتھ ابو داؤد کے ہاتھ کی طرف بڑھتے بڑھتے رک گیا۔ اس نے کہا۔ نہیں آج سے شاید ہمارے راستے مختلف ہوں۔

ابوداؤد نے اطمینان کے ساتھ اپنی کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ تمہاری مرضی۔

لیکن میں جانتا ہوں کہ تم ایک لمبا چکر کاٹنے کے بعد مجھ سے املو گے۔ اگر تم اپنے آپ کو دھوکا نہیں دینا چاہتے تو تمہارے لئے ابو عبد اللہ کے پاس جانے کی بجائے فرڈی نیڈ کے پاس جانا بہتر ہو گا۔

طریف دروازے کے قریب پہنچ کر رکا اور مرٹ کا ایک ثانیہ کے لئے ابو داؤد کی طرف دیکھنے کے بعد باہر نکل گیا۔

ابوداؤد نے تھوڑی دیر سوچنے کے بعد تالی بجائی۔ ایک نوکر کمرے میں داخل ہوا اور ادب سے سر جھکا کر اس کے حکم کا انتظار کرنے لگا۔ ابو داؤد نے کہا۔ تم کوتوال کے پاس جاؤ اور اُسے کہا کہ مجھے فوراً چار مستعد، سمجھدار اور دلیر ۲۰ میوں کی ضرورت ہے۔

نوکر چلا گیا اور ابو داؤد قلم اٹھا کر لکھنے میں مصروف ہو گیا۔ تھوڑی دیر بعد چار

نصرانی جولباس سے فوجی افسر معلوم ہوتے تھے۔ اس کے کمرے میں داخل ہوئے۔ ابو داؤد اپنی تحریر پر نظر ثانی کرنے کے بعد ان کی طرف متوجہ ہوا۔ غرناطہ کا ایچی ہمارے مہمان خانے میں ٹھہرا ہوا ہے اور اب کوچ کی تیاری کر رہا ہوگا۔ تم اُس کا اُس وقت تک پیچھا کرنا جب تک تمہیں ی معلوم نہ ہو جائے کہ اُس کا رُخ غرناطہ کی طرف ہے۔ یا مالقہ کی طرف۔ اگر وہ مالقہ کا رُخ کرے تو یہ سمجھ لو کہ ہمارے شہنشاہ کا دوست ہے۔ اس صورت میں تم میں سے صرف ایک آدمی کو شہنشاہِ معظم کی خدمت میں میرا مکتوب پہنچانے کے لئے مالقہ جانا پڑے گا اور اگر وہ غرناطہ کا رُخ کرے تو یہ سمجھ لیما کہ ہماری سلطنت کے لئے اس کا وجود خطرناک ہے۔ اس صورت میں تمہارا فرض ہوگا کہ تم اپنی جان پر کھیل کر بھی اسے غرناطہ جانے سے روکو۔ اُس کے ساتھ صرف پانچ آدمی ہیں۔ تم دو تین اچھے تیر انداز اپنے ساتھ لیتے جاؤ۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ اس کے ساتھی اس وقت باخبر ہوں جب تیر اُس کے سینے میں پیوست ہو چکا ہو۔ اگر کوئی مجبوری نہ ہو تو اس کے باقی ساتھیوں پر حملہ نہ کیا جائے۔ اس کے بعد تم میں سے ایک آدمی مالقہ پہنچ جائے اور شہنشاہ کی خدمت میں میرا خط پیش کرنے کے علاوہ باقی واقعات زبانی عرض کر دے۔ اب جاؤ اگر طریف روانہ ہو چکا ہے تو بھی وہ زیادہ دور نہیں گیا ہو گا۔

(۳)

لوشہ سے نکلنے کے بعد طریف نے کئی کوس تک اپنے ساتھیوں میں سے کسی کے ساتھ بات نہ کی۔ رات کے وقت اس نے راستے کی ایک چھوٹی سی سرائے میں قیام کیا۔ سرائے کا مالک ایک مرکاشی مسلمان تھا۔ طریف نے گھوڑے سے اترتے ہی کہا۔ ہم سے زیادہ ہمارے گھوڑوں کی خوراک اور آرام کی ضرورت ہے۔ ہم پچھلے

پھر یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔

سرائے کے مالک نے کہا۔ آپ معزز آدمی معلوم ہوتے ہیں۔ سرائے کے بہترین کمرے میں نصرانی فوج کے دو افسر ٹھہرے ہوئے ہیں۔ اگر آپ کو اعتراض نہ تو آپ کے لئے میں اپنے گھر کا ایک کمرہ خالی کر سکتا ہوں۔ آپ کے نوکروں کو سرائے میں جگہ مل جائے گی۔

طریف نے جواب دیا۔ میں صرف سونا چاہتا ہوں۔

سرائے کے مالک نے کہا۔ مجھے یہ ڈر ہے کہ سرائے میں آپ آرام کی نیند نہیں سو سکیں گے۔ وہ فوجی تھوڑی دیر میں بستی کے ایک عیسائی کے گھر سے شراب پی کر آجائیں گے۔ اور رات بھرنے خود سوئیں گے اور نہ کسی کوسو نے دیں گے۔ میرے گھر اور اس سرائے کے درمیان صرف ایک دیوار حائل ہے۔ شور تو آپ کو وہاں بھی سنائی دے گا لیکن وہ رات کے وقت شراب کے نشے میں آپ کا دروازہ نہیں توڑیں گے۔

طریف نے کہا۔ بہت اچھا میں تمہارا مہمان ہوں۔

کھانا کھانے کے بعد طریف بستر پر لیٹنے کا ارادہ کر رہا تھا کہ اُسے سرائے کی طرف سے شور سنائی دیا۔ غور سے سننے کے بعد اُسے کسی عورت کی چینیں سنائی دیں۔ اس نے سرائے کے مالک کو آواز دی۔ سرائے کا مالک برا بر کے کمرے سے نکل کر اس کمرے میں داخل ہوا اور اس نے طریف کے سوال کا انتظار کئے بغیر کہا۔ معلوم ہوتا ہے کہ آج وہ پھر کوئی شکار کپڑلا نے ہیں۔

تمہارا مطلب ہے کہ وہ زبردستی لوگوں کی لڑکیاں اٹھالاتے ہیں۔

سرائے کے مالک نے جواب دیا۔ ہاں ایک فاتح قوم اپنے غلاموں سے اس قسم کے حقوق منوالیا کرتی ہے۔

اور وہ لوگ مزاحمت نہیں کرتے۔

اس بستی میں مسلمانوں کی آبادی بہت تھوڑی ہے اور ہر ایک اپنا گھر بچانے کی فکر میں دوسرا کے گھر جلتا دیکھ کر خاموش رہتا ہے۔
کیا ان کی غیرت جواب دے سکتی ہے؟

معلوم ہوتا ہے کہ آپ کسی اور ملک سے آئے ہیں۔ جس قوم کا سلطان بزدل ہوا اور امراء غدار ہوں اس کے لئے غیرت کے الفاظ کوئی معنی نہیں رکھتے۔
طریف نے اپنی تکوار اٹھاتے ہوئے کہا۔ میرے دوست! میں ایک مدت سے بھنک رہا تھا۔ آج تم نے مجھے راستہ دکھایا ہے۔

طریف بھاگتا ہوا مکان سے باہر نکل کر سرائے میں داخل ہوا۔ عورت کی چینیں اور پرکی منز کے کمرے سے آرہی تھیں۔ طریف کے ساتھ شش و بیخ کی حالت میں برآمدے میں کھڑے تھے۔

بُردو! کیا سوچتے ہو! طریف یہ کہہ کر بھاگتا ہو سیڑھیوں پر چڑھا۔ گیلری کے آخری سرے پر کمرے کا دروازہ تھا لیکن ایک دریچہ کھلا تھا جس سے روشنی باہر آرہی تھی۔ مجھ پر حرم کرو۔۔۔ مجھے چھوڑو۔۔۔ مجھے جانے دو۔

طریف نے کھڑکی سے جھانک کر دیکھا اور وہ ایک لمحہ منظر کی تاب نہ لاسکا۔ اس نے پوری قوت کے ساتھ دھکا دے کر دروازہ توڑ دیا۔ شراب کے نشے میں مد ہوش سپاہی عورت کو چھوڑ کر اس کی طرف متوجہ ہوئے۔ لیکن پلک جھکنے کی دیر میں طریف کی تکوار ایک کی گردان اڑانے کے بعد دوسرا کے پیٹ سے آرپار ہو چکی تھی۔ دہشت زدہ لڑکی ایک لمحے کے لئے بے حس و حرکت زمین پر پڑی رہی۔ پھر اس نے اپنے عریاں جسم کی طرف دیکھا اور اٹھ کر چینیں مارتی ہوئی کمرے سے

باہر نکل گئی۔ اتنی دیر میں طریف کے ساتھی تواریں لے کر اوپر چڑھ رہے تھے۔ لڑکی نے انہیں دیکھتے ہی ایک جگہ دوز چیخ کے ساتھ گلبری سے نیچے چھلانگ لگا دی۔ طریف بھاگتا ہوا نیچے اُڑا۔ سرائے کا مالک نیچے کھڑا تھا۔ طریف نے قباء اُتار کر لڑکی کے عریاں جسم پر ڈال دی۔ سرائے کے مالک نے جھک کر اس کی نبض پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ یہ زندگی کی قید سے آزاد ہو چکی ہے۔

طریف نے اپنے ساتھیوں سے کہا۔ گھوڑوں پر زینیں ڈالو۔ ہم ابھی کوچ کریں گے۔ اور پھر وہ سرائے کے مالک کی طرف متوجہ ہوا۔ اگر تم میں سے کوئی پوچھے کہ ان بد معاشوں کا قاتل کون تھا تو کہہ دینا کہ غرناطہ کے غدار وزیر کو اپنی قوم کی ایک لڑکی کی مظلومیت نے بھرا ایک بار مسلمان بنادیا تھا۔

تحمودی دیر بعد جب یہ لوگ باہر نکل رہے تھے آٹھ سو اس سرائے کے سامنے رُکے۔ ان میں سے ایک نے گھوڑا آگے بڑھا کر غور سے طریف کی طرف دیکھا اور کہا۔ اس وقت آپ کہاں جا رہے ہیں۔؟

طریف نے ترش لجھے میں جواب دیا۔ تم کون ہو؟

ہم سپاہی ہیں۔ خیال تھا کہ رات یہاں قیام کریں گے لیکن معلوم ہوتا ہے کہ یہاں آپ کو جگہ نہیں ملی۔

بہت جگہ ہے اور ایک کرہ تو ہم نے ابھی خالی کیا ہے۔

یہ کہہ کر طریف نے گھوڑے کو ایڑ لگادی۔ تحمودی دور جا کر طریف کے ایک ساتھ نے جو دوسروں کی نسبت اس سے زیادہ بے تکلف تھا اپنا گھوڑا اس کے قریب کرتے ہوئے کہا۔

کیا آپ اس واقعہ کے بعد مالقہ جانا مناسب سمجھتے ہیں؟

تمہیں مالقہ جانے کے لئے کس نے کہا؟

آپ نے کہا تھا شاید نہیں مالقہ جانا پڑے

نہیں ہم غرناطہ جارہے ہیں۔

تحوڑی دیر بعد طریف نے اپنے ساتھ سے کہا۔ حسن! تم نے اکثر یہ سوچا ہوگا کہ میں غرناطہ کا سب سے بڑا ندادر ہوں۔

حسن نے پریشان ہو کر کہا آپ میرے آقا ہیں۔

نہیں حسن میں جانتا ہوں۔ تمہاری مجبوریاں تمہیں اپنے دل کی بات کہنے کی اجازت نہیں دیتیں۔ تم زندگی کی تلخ را ہوں میں بھی میرا ساتھ دینے پر مجبور تھے لیکن فرض کرو میں آج سے صحیح راستہ اختیار کرتا ہوں تو تم اپنے لئے کیا فرق محسوس کرو گے؟

حسن نے جھکلتے ہوئے جواب دیا۔ میرے آقا! صمیر کے بوجھ تسلیم کر اور اس کے بوجھ سے آزاد ہو کر چلنے میں بڑا فرق ہوتا ہے۔

طریف نے کہا حسن! انصرافی ہمارے بدترین دشمن ہیں۔

میرے آقا! اگر گستاخی نہ ہو تو میں یہ کہوں گا ہم نے خود اپنے ساتھ دشمنی کی ہے۔ ایک شخص کو اپنا قاتل تسلیم کر لینے کے بعد اُس سے یہ مطالبات نہیں کیا جاسکتا کہ تم مجھے اس طریقہ سے قتل نہ کرو اور ہماری حالت تو یہ ہے کہ ہم اپنے ہاتھ پاؤں باندھ کر دشمن کے سامنے کھڑے ہوئے ہیں اور ہم نے اپنا خبر بھی اُس کے ہاتھ میں دے دیا ہے۔ اب یہ اُس کی مرضی ہے کہ وہ ہمیں آہستہ آہستہ ذبح کرتا ہے یا ہماری شرگ فوراً کاٹ ڈالتا ہے۔

طریف نے جوش میں آکر کہا۔ نہیں ہمارے خبر ابھی تک ہمارے ہاتھوں

میں ہیں۔ ہم لڑیں گے اگر عزت کی زندگی نہیں تو عزت کی موت کا راستہ ہمارے لئے بند نہیں ہوا۔

خدا آپ کو ہمت دے لیکن مجھے ڈر ہے کہ ابو عبد اللہ آپ کا ساتھ نہیں دے گا۔
وہ ہمارا ساتھ دینے پر مجبور ہے۔

تحوڑی دیر بعد حسن نے چونک کر کہا۔ ہمارے پیچھے کوئی آرہا ہے۔

طریف کے اشارے پر اس کے ساتھیوں نے گھوڑے روک لئے۔ پیچھے کچھ
فاصلے پر سرپت گھوڑوں کی ناپ سنائی دے رہی تھی۔

حسن نے کہا۔ یہ وہی سپاہی ہوں گے جو ہمیں سرانے کے دروازے پر ملے تھے۔ سرانے کے مالک نے اپنی جان بچانے کے لئے انہیں بتاویا ہوگا کہ نصرانی فوج کے دوافسروں کا قاتل کون ہے اور آپ نے بھی سرانے کے مالک سے اپنا راز پوشیدہ نہیں رکھا۔ وہ یقیناً تعاقب میں آرہے ہیں

طریف نے کہا۔ یہ دیر سے ہمارا پیچھا کر رہے ہیں۔ لوٹھ سے نکلتے ہی ہم نے انہیں دیکھا تھا۔ راستے میں بھی میں نے انہیں دو تین بار دیکھا ہے۔ تم سب ایک طرف ہٹ کر درختوں کی آڑ میں کھڑے ہو جائے۔

طریف کی قیادت میں اس کے ساتھی راستہ چھوڑ کر گھنے درختوں کی آڑ میں کھڑے ہو گئے۔

سوار گزر گئے اور طریف اور اس کے ساتھی درختوں کی آڑ سے نکل کر گھوڑوں پر سوار ہو گئے۔

(۳)

پچھلے پھر چاند کی ڈھنڈلی روشنی میں یہ لوگ کشادہ سڑک چھوڑ کر ایک گڈڑندی

پر سے گزر رہے تھے۔ طریف اپنے گھوڑے پر سرجھ کائے بیٹھا تھا۔ جوں جوں منزل مقصود قریب آ رہی تھی، اس کا ذہنی اضطراب بڑھ رہا تھا۔ وہ اس منزل سے گزر رچکا تھا جب ایک انسان یہ سوچتا ہے کہ اب مجھے کیا کرنا چاہیے۔ جب ابو داؤد سے ملاقات کے بعد وہ لوشن سے نکلا تھا تو اُس کے پاؤں ڈمگار ہے تھے۔ وہ کبھی سوچتا کہ میں غرناطہ جاؤں گا اور ابو عبد اللہ سے کہوں گا کہ ہم نے اپنے آپ کو دھوکا دیا ہے۔ اب ہمارے لئے جنگ کے سوا کوئی راستہ نہیں۔ وہ سیالاب جس کے بند ہم نے خود توڑے تھے اب ہمارے گھروں کا رخ کر رہا ہے۔ جب فرڈی نید کی افواج غرناطہ میں داخل ہو جائیں گی تو نہ تم با دشہ رہو گے اور نہ میں وزیر رہوں گا۔ وہ شاید ہمیں عام انسانوں کی طرح زندہ رہنے کا بھی حق نہ دے لیکن کیا ہم اس قابل ہیں کہ دشمن کے ساتھ رکسکیں۔ اس دشمن کے ساتھ جس کے لئے ہم نے اپنے مضبوط ترین قلعوں کے دروازے کھول دئے۔ وہ ہماری تمام کمزوریوں سے واقف ہے۔ اب ہم اسے دھمکی بھی نہیں دے سکتے۔

پھر وہ یہ سوچتا۔۔۔ کیا یہ ہو سکتا ہے کہ فرڈی نید اس قدر ذلیل ثابت ہو۔ اگر میں اس کے پاس جاؤں اور اسے یہ کہوں کہ ہم تمہارے لئے قوم کی نظرؤں میں ذلیل ہوئے۔ ہم نے تم پر اعتبار کیا اور تمہارے لئے الوجن اور الزلل سے لڑائی کی۔ ہمیں یقین تھا کہ تمہارے سامنے میں ہم امن کی زندگی بس رکسکیں گے۔ ہم نے اندرس میں امن کے لئے اپنی سلطنت کا بیشتر حصہ تمہارے حوالے کر دیا اور اب تم غرناطہ بھی ہم سے چھیں لینا چاہتے ہو۔ تم اندرس کے شہنشاہ ہو۔ یہ عہد شکنی تمہاری شان شایان نہیں دنیا کیا کہے گی۔ مورخ کیا لکھیں گے۔ کیا تم اس بات سے انکار کر سکتے ہو کہ اگر ہم تمہارا ساتھ نہ دیتے تو اندرس میں کوئی طاقت ایسی نہ تھی جو ابو

الحسن کی فتوحات کے سیا ب کو روک سکتی۔ اگر کسی نے تمہارے خلاف آواز اٹھائی تو ہم نے اُس کا گلگھونٹنے سے دربغ نہ کیا۔ اگر کسی نے تم سے سرنشی کی تو ہم نے اُسے ذبح کر کے تمہارے قدموں میں ڈال دیا۔ کیا ہماری خدمت کا یہی صلم ہے کہ غرناطہ کے دروازے ان بھیریوں کے لئے کھول دئے جائیں جو مالقہ میں انسانیت کا دامن تار تار کر چکے ہیں؟ آخر ہم نے کیا جرم کیا ہے۔ نہیں۔ نہیں اب ان بالتوں سے کوئی فائدہ نہ ہوگا۔ اب فرڑی نید کو ہماری ضرورت نہیں۔ اب اُسے ابوالحسن اور الزفل سے کوئی خطرہ نہیں۔ اب اس کے لئے وہ قوم بے ضرر بن چکی ہے جس نے صدیوں تک اندرس کے میدانوں میں اپنے اقبال کے پر چمہ برائے ہیں۔ فرڑی نید نے تیروں کی بارش میں پتھروں کی آڑلی تھی۔ اب اس کے خلاف لڑنے والوں کی کمانیں ٹوٹ چکی ہیں اور وہ ان پتھروں کی ضرورت محسوس نہیں کرتا۔ ابو عبداللہ میں اور میرے تمام ساتھی وہ پتھر ہیں جن کے مورچے بنا کر فرڑی نید نے جنگ جیتی ہے۔ اب وہ ہماری ضرورت محسوس نہیں کرتا۔ پھر اس کے دل میں خیال آیا۔ لیکن ابو داؤد بھی تو ہماری طرح اُس کے مورچے کا پتھر تھا اور اُس نے اُسے لوٹہ کا گورنر بنادیا۔ طریف نے خود ہی اس سوال کا جواب دیا نہیں وہ اُسے بھی تک کار آمد سمجھتا ہے۔ فرڑی نید اپنے ہار مانے والے دشمن کو موت کے گھاث اُتارنا چاہتا ہے اور ابو داؤد پتھر کی حیثیت میں بھی اس کی تلوار تیز کرنے کے کام آ سکتا ہے۔ فرڑی نید چاہتا ہے کہ اس کے دشمن کی رگوں میں زندگی کے خون کے ایک قطرہ بھی باقی نہ رہے اور ابو داؤد اُسے بتا سکتا ہے کہ اُسے کون سی رگ کاٹنی چاہیے۔ شاید وہ دن بھی آجائے جب فرڑی نید یہ محسوس کرے کہ اب ہماری طرح اُسے اس کی بھی ضرورت نہیں رہی۔ لیکن ابھی اُسے اس کی ضرورت ہے۔ ابو داؤد نے مجھے یقین دلایا ہے کہ میں

ابو عبد اللہ کے ساتھ غداری کر کے فرڑی نید کو خوش کر سکتا ہوں۔ لیکن یہ دھوکا ہے۔ کیا یہ ممکن نہیں کہ وہ فرڑی نید نے ابو عبد اللہ کے خلاف جو فیصلہ کیا ہے اس میں ابو داؤد کا مشورہ شامل ہو۔۔۔ اور اگر ابو داؤد ابو عبد اللہ کو فریب دے سکتا ہے تو کیا وہ مجھے فریب نہیں دے گا۔ میں مالقہ نہیں جاؤں گا۔ میں غرناطہ جاؤں گا لیکن غرناطہ پہنچ کر میں کیا کر سکتا ہوں۔ مویٰ میری قید میں ہے میں اُسے رہا کرنے کا خطرہ مولے سکتا ہوں۔ میں اس کے پاؤں پر گر کر کہوں گا۔ مویٰ! قوم کو تمہاری ضرورت ہے لیکن اب مویٰ بھی کیا کر سکتا ہے۔

اور جب طریف کے لئے یہ ذہنی کش کمش ناقابل برداشت ہو جاتی وہ اپنے ساتھیوں کی طرف متوجہ ہو کر کوئی بات چھیڑ دیتا۔ بستی کی سرائے میں پہنچنے سے قبل اسے معلوم نہ تھا کہ اس کی منزل مقصود کیا ہے۔ اس کا ایک قدم غرناطہ اور دوسرا مالقہ کی طرف اٹھ رہا تھا۔ لیکن جب وہ سرائے سے کاٹا تو اُس کے سامنے صرف ایک منزل تھی۔ ایک مظلوم اڑکی کی المناک موت کا حادثہ اس کے اوپر گھنٹے ہوئے ضمیر کے لئے آخری جھنکا تھا۔ اس کے ڈگنگاتے ہوئے پاؤں سنبلل چکے تھے۔ قوم کی ایک بیکس اڑکی کی جگر دو زیجیوں نے غرناطہ کے وزیر اعظم کو ان لوگوں کی صف میں لاکھڑا کیا تھا جنہیں حالات فتح و شکست سے بے نیاز ہو کر اڑنے پر مجبور کر دیتے ہیں۔ طریف کے سامنے اب صرف ایک ہی راستہ تھا۔

جب صحیح کے آثار نمودار ہو رہے تھے اُس نے ایک ندی کے کنارے گھوڑا روکا اور اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھ کر کہا۔ اب نماز کا وقت ہے۔

ندی سے وضو کرنے کے بعد طریف اور اس کے ساتھ قبلہ روکھڑے ہو گئے اور جب نماز کے بعد طریف نے دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے تو الفاظ کی بجائے اُس

کی آنکھوں سے آنسو بہہ نکلے۔ طریف نے اپنا چہرہ ہاتھوں میں چھپا لیا انتہائی کوشش کے بعد اس کے منہ سے یہ الفاظ نکلے۔

میرے مولی! ہم عزت کی زندگی کے راستے سے بہت دور آچکے ہیں۔ اب شاید ہمارے آنسو ہمارے دامن کی سیاہی نہ دھوکیں۔ ہم نے تیرے احکام سے بغاوت کی اور تیری رحمت سے انکار کیا اور اب جب کہ ہمارے سامنے ذلت و رسولانی کے سوا کچھ نہیں ہم تجھ سے عزت کی موت مانگتے ہیں نہیں عزت کا لفظ ہم جیسے انسانوں کے لئے نہیں ہم اس قابل بھی نہیں کہ عزت کی موت کا تصور کر سکیں۔ ہم فقط اپنے ضمیر کے عذاب سے چھٹکارا چاہتے ہیں۔ ہمارے لئے زندگی کا ہر لمحہ موت سے کہیں زیادہ ترخ ہے۔ اب تیری زمین کے لئے ہمارا بوجھنا قابل برداشت ہو چکا ہے۔

یہ دعا جو آنسوؤں کے ساتھ شروع ہوئی تھی آنسوؤں کے ساتھ ختم ہوئی۔

طریف اور اُس کے ساتھ اٹھ کر پھر گھوڑوں پر سوار ہو گئے۔

ندی عبور کرنے اور گنجان درختوں میں سے گزرنے کے بعد طریف کو غرناطہ کی مساجد کے مینار اور الحمراء کے گنبد و کھانی دے رہے تھے۔ اُس نے افق کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ وہ دیکھو! غرناطہ! ہمارا غرناطہ۔ حسن! یہ اندرس میں ہمارا آخری قلعہ ہے۔ ہم اس کی حفاظت کریں گے۔ ہمیں خدا کی رحمت سے ماہیوں نہیں ہونا چاہیے۔ اگر غرناطہ کی دل لاکھی کی آبادی میں سے ایک لاکھ نوجوان زندہ رہنے کا عہد کر لیں تو انہیں کون مٹا سکتا ہے۔ کیا سرحدی عقابوں کی مٹھی بھر جماعت نے بارہا فرڑی نیڈ کی ٹڑی دل فوج کے دانت کھٹے نہیں کئے؟ کیا طارق کے ایک ہزار جانبازوں نے راڑک کی سطوت کے ایوانوں کی ایمنٹ سے ایمنٹ نہیں بجادی تھی۔

جب ہم ہزاروں کی تعداد میں تھے تو ہم نے دشمن کی بڑی سے بڑی طاقت کو شکست دی اور آج ہماری تعداد لاکھوں میں ہے۔ کیا ہم ہمیشہ کے لئے فرڈی نیڈ کی غلامی کی ذلت قبول کر لیں گے۔ کیا ہمارے پاس وہ تکواریں نہیں جو ہمارے اسلاف ۔۔۔ طریف اپنا فقرہ پورا نہ کر سکا۔ درختوں کی آڑ سے ایک تیر سمنا تاتا ہوا آیا اور طریف کی پسلی میں پیوسٹ ہو گیا۔ وہ اُف کہہ کر جھکا لیکن اس کے ساتھی ایک اور تیر اس کی پیٹھی میں لگا۔ طریف کے ساتھیوں نے گھوڑوں کی باگیں موڑ لیں لیکن اتنی دیر میں چند تیر آئے اور طریف کا ایک ساتھی رنجی ہو گیا اور اس کے ساتھی درختوں کے عقب میں گھوڑوں کی ناپ سنائی دی۔

طریف نے بلند آواز میں کہا۔ حسن! اُن کے تعاقب کے لئے مت جاؤ میرا بہت سا کام باقی ہے۔

طریف نے اپنے گھوڑے کو ایڑ دی اور اُس کے ساتھی جو غصے کی حالت میں ہونٹ کاٹ رہے تھے اس کے پیچھے ہو لئے۔ ٹھوڑی دور آگے جا کر حسن نے اپنا گھوڑا اطربی کے قریب لاتے ہوئے کہا۔ ذرا گھوڑا رکھ کر میں یہ تیر زکال دوں۔ نہیں میرے لمحات بہت قیمتی ہیں۔ اب وقت ضائع نہ کرو۔

آپ اس حالت میں زیادہ دور نہیں جاسکتے۔ کم از کم مجھے اپنے زخم دیکھنے دیجئے۔ یہ کہتے ہوئے حسن نے ہاتھ بڑھا کر طریف کے گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور دوسرے ہاتھ سے اپنے گھوڑے کی باگ کھینچ لی۔

طریف نے گھوڑے سے اُترے ہوئے کہا۔ تم بہت ضدی ہو حسن! وہ گھوڑے کے ساتھ اپنا سینہ لگا کر کھڑا ہو گیا اور زین کو دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر بولا۔ جلدی کرو۔

حسن نے جلدی سے اپنا عمامہ اٹا کر اپنے ایک ساتھی سے کہا۔ اسے دو حصوں میں پھاڑ ڈالو۔

دو آدمیوں نے گھوڑوں سے اُتر کر طریف کو سہارا دینے کی کوشش کی لیکن اس نے جھنجھلا کر کہا۔ میں ٹھیک ہوں حسن جلدی کرو۔

حسن نے اچانک ایک تیر نکال کر پھینک دیا لیکن دوسرا تیر نکالتے وقت طریف بیہوش ہو چکا تھا۔ دونوں زخموں پر پٹیاں باندھنے کے بعد طریف کو اس کے ساتھیوں نے زمین پر لٹا دیا۔ گھوڑی دیر بعد طریف نے ہوش میں آ کر آنکھیں کھولیں اور پانی کے چند گھونٹ پینے کے بعد اُٹھنے کی کوشش کی۔ لیکن حسن نے کہا۔ اس حالت میں گھوڑے پر سفر کرنا ٹھیک نہ ہوگا۔ کیا یہ بہتر نہیں کہ ہم آپ کو پاس کی بستی میں چھوڑ کر غرناط سے کوئی جراح لے آئیں۔

طریف نے اُٹھ کر فیصلہ کیں انداز میں جواب دیا۔ نہیں میں فقط اپنا آخری فرض پورا کرنے کے لئے زندہ ہوں۔

طریف گھوڑے پر سوار ہوا لیکن کوئی آدھ میل جانے کے بعد حسن نے محضوں کیا کہ اس کا گھوڑے کی زین پر جم کر بینھنا مشکل ہے۔ وہ کبھی ایک طرف اور کبھی دوسری طرف جاتا تھا۔ گھوڑی کی باگ دوڑ پر اُسکی گرفت ڈھیلی ہو رہی تھی۔ حسن اپنا گھوڑا قریب لے گیا اور اُس نے طریف کی کمر میں ہاتھ ڈال کر اُسے اپنے گھوڑے پر ڈال لیا۔

طریف نے کراہتے ہوئے کہا۔ مجھے موی کے پاس لے چلو!

(۵)

سر سبز باغات میں سے گزرنے کے بعد حسن نے ایک پرانے مکان کی چار

دیواری کے ہنی پھانک کے سامنے گھوڑا روکا۔ ایک جبشی غلام نے پھانک کی سلانخوں سے جھانک کر باہر دیکھا۔
حسن نے کہا۔ دروازہ کھولو۔ جلدی کرو۔

جبشی نے حسن اور اس کے ساتھیوں کو پہنچانے والی دروازہ کھول دیا۔ مکان کی ڈیواری عبور کرنے کے بعد حسن کشاوہ صحن میں داخل ہو۔ اتنی دیر میں چند غلام اور نوکر جمع ہو گئے اور وہ حسن کے اشارے پر طریف کو گھوڑے سے اٹا رکرا ایک کمرے میں لے گئے۔ طریف بے ہوش تھا۔ حسن نے نوکروں سے کہا۔ یعقوب کو ذرا بلاو۔

ایک جبشی بھاگ کر باہر نکلا اور جلدی واپس آ کر بولا وہ آرہا ہے۔
ایک اُدھیر عمر لیکن قوی ہیکل آدمی اندر داخل ہوا۔ طریف کو بے ہوشی کی حالت میں بستر پر دیکھ کر اس نے جواب طلب نگاہوں سے حسن کی طرف دیکھا۔

حسن نے کہا یعقوب آقا کا حکم ہے کہ موی کوفور اقید سے نکال کر یہاں لے آؤ۔

یعقوب نے مذنب اور پریشانی کی حالت میں پہلے حسن اور پھر اس کے ساتھیوں کی طرف دیکھا۔ اس کی خاموش نگاہیں اس غیر متوقع حکم کے خلاف احتیاج کر رہی تھیں

حسن نے کہا۔ یعقوب ا وقت ضائع نہ کر وجلدی کرو۔

یعقوب نے قدرے جرات سے کام لیتے ہوئے کہا۔ لیکن آقا بے ہوش ہیں اور جب تک وہ خود مجھے حکم نہ دیں۔۔۔۔۔

حسن نے گرج کر کہا۔ آقا کی طرف سے میں تمہیں حکم دیتا ہوں۔ جلدی کرو۔
لیکن وہ مجھے زندہ نہیں چھوڑے گا۔

شیر لومڑیوں پر ہاتھ نہیں اٹھایا کرتے۔ چلو میں تمہارے ساتھ چلتا ہوں۔

تحوڑی دیر بعد حسن، یعقوب اور ایک غلام اس مکان کے دوسرا سرے پر ایک تنگ برآمدے سے گزرتے ہوئے ایک کوٹھری کے ہنی دروازے کے سامنے رُکے۔ بربری نے دروازے کا تالہ کھولا۔ کوٹھری کے ایک سرے پر پتھر کی تنگ سیڑھی نیچے کی طرف اترتی تھی۔ کوئی بیس سیڑھیاں اترنے کے بعد یہ لوگ ایک ہنی سلاخوں والے دروازے کے سامنے رکے۔ یعقوب نے دروازہ کھولا۔ اندر سخت اندھیرا تھا۔ یعقوب نے دروازے کے قریب دیوار کے ساتھ ایک لوہے کی چرخی کو گھمایا تو سامنے کی دیوار میں چھت کے قریب ایک چھوٹا سا روزن کھل گیا اور کمرے میں دھنڈلی سی روشنی آگئی۔ یہ کمرہ خالی تھا اور ایک آدمی دائیں ہاتھ دوسری کوٹھری کے تنگ دروازے کی ہنی سلاخوں کے پیچے کھڑا اپنی تمہائی میں مغل ہونے والوں کی طرف دیکھ رہا تھا۔ یہ مویں ابن الی غسان تھا۔ سطوت و جبروت کا پیکر جسم جس کا مر جھالیا ہوا چہرہ بھی دیکھنے والوں کے دل دہلا دینے کے لئے کافی تھا۔

حسن نے ایک قدم آگے بڑھ کر کہا۔ ہم طریف بن مالک کے حکم سے آپ کو قید سے نکالنے آئے ہیں۔

مویں خاموشی سے حسن کی طرف دیکھتا رہا۔ حسن نے پھر کہا۔ وہ زخمی ہے اور اس کی آخری خواہش یہ ہے کہ آپ سے پاؤں پر گرنے کا موقع دیں۔ ہم اُسے بے ہوشی کی حالت میں یہاں لائے ہیں۔ ہم جانتے ہیں کہ آپ اُسے معاف نہیں کریں گے۔ لیکن وہ تو بے کر چکا ہے۔ اور اب تحوڑی دیر میں شاید اس کا معاملہ خدا کے سامنے ہوگا۔ ہم سب آپ کے مجرم ہیں اور اگر آپ سزا دینا چاہیں تو ہماری طرف سے سرتباً نہیں ہوگی۔

حسن کے اشارے پر یعقوب نے ڈرتے ڈرتے دروازہ کھول دیا۔ مویٰ کوٹھڑی سے باہر نکل ایک لمحہ کے لئے خاموش کھڑا رہا۔ اور پھر بولا میری سمجھ میں نہیں آتا طریف ابو عبداللہ کے لئے ہرگناہ کر سکتا تھا اس پر یہ عتاب کیسے نازل ہوا۔
حسن نے جواب دیا۔ طریف کو فڑھی نیڈ کے آدمیوں نے زخمی کیا ہے۔ آپ تمام معاملات سے باخبر ہونے کے بعد اُسے شاید قبلِ معانی سمجھیں لیکن اب اس کی زندگی کا چراغ ٹمٹمارہا ہے۔ وہ آپ کا منتظر ہے وہ آپ سے کچھ کہنا چاہتا ہے۔
مویٰ نے کہا چلو!

(۶)

طریف نے درد سے کراہتے ہوئے کہا، جلدی کرو مجھے مویٰ کے پاس لے چلو اس کے ایک ساتھی نے کہا حسن مویٰ کو لینے گیا ہے۔ وہ آہی رہے ہوں گے

طریف نے آنکھیں کھول کر ادھر ادھر دیکھا اور انھوں کو بستر پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ میں اس حالت میں اُسے دیکھا نہیں چاہتا۔ مجھے اس کی کوٹھڑی کے سامنے لے چلو۔ میں اس قابل نہیں کوہ میرے پاس آئے جلدی کرو۔

طریف نے اپنے پاؤں بستر سے نیچے لکھا دئے۔ دو آدمیوں نے اُسے سہارا دیا جب اسے دروازے سے باہر نکلا گیا تو ایک جبشی غلام نے کہا۔ وہ آرہے ہیں۔
طریف نے کہا مجھے چھوڑ دو۔ مجھے سہارے کی ضرورت نہیں۔ نوکروں نے اپنی مرضی کے خلاف اُس کے حکم کی تعمیل کی۔ طریف نے چند قدم اٹھائے۔ برآمدے کے دوسرا سرے پر اُسے مویٰ دکھانی دیا۔ اس کی نگاہوں کے سامنے انہیں اچھا گیا۔ وہ اڑ کھڑا تھا ہوا آگے بڑھا اور برآمدے کے ستون کے ساتھ پٹ کر

کھڑا ہو گیا۔ موی اس کے قریب پہنچ کر رکا اور تذبذب کی حالت میں اُس کی طرف دیکھنے لگا۔ طریف کے کانپتے ہوئے ہونتوں سے درد میں ڈوبی ہوئی آواز نکلی۔ موی تمہارا مجرم موت کے دروازے پر دستک دے رہا ہے۔ لیکن اس سے پہلے ۔۔۔۔۔ اس سے پہلے

طریف ستون کا سہارا چھوڑ کر ایک قدم آگے بڑھا اور بے اختیار موی کے پاؤں پر گر پڑا۔ موی ایک ثانیہ کے لئے بے حس و حرکت کھڑا رہا۔ پھر اس نے پیچھے ٹھنے کی کوشش کی لیکن اس کے پاؤں طریف کے بازوؤں کی گرفت میں تھے۔ بے ہوشی کی حالت میں یہ گرفت کافی مضبوط تھی۔ اچانک موی نے محسوں کیا کہ اس کے پاؤں بھیگ رہے ہیں۔ طریف اس کے پاؤں پر آنسوؤں کی پونچی لہارتاھا نہیں یہ آنسونہ تھے۔ موی کا دل پر چکا گا۔ وہ ماصل کی تمام تلخیوں کو بھول چکا تھا۔ اس نے جھک کر طریف کو اٹھایا۔ آنسوؤں کی بجائے اس کے منہ سے خون کی دھار بہہ رہی تھی۔ موی اُسے اٹھا کر اندر لے گیا۔ اُسے بستر پر لٹا کر ہوش میں لانے کی کوشش کی لیکن تھکا ہوا مسافر اپنی آخری منزل پر پہنچ کر دم توڑ چکا تھا۔

موی نے انا اللہ و انا الیہ راجعون کہا اور ضبط کی کوشش کے باوجود اس کے آنکھوں سے آنسو پک پڑے۔ یہ آنسو طریف کے چہرے پر گرے۔ ابو موی نے اُس کا سراپنی گود سے اٹھا کر تکیے پر کھدیا اور بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ طریف! تم ہمارے تھے۔

نئے ولے

(۱)

مویں مدت کے بعد پھر ایک بارندی کے اس پل کے قریب کھڑا تھا جس کے دوسرے کنارے سے سرحدی عقاب کی آزاد مملکت شروع ہوتی تھی۔ پل کے پاس اسی درخت کے ساتھ اسی طرح لکڑی کا ایک تختہ لٹک رہا تھا۔ لیکن اُس پر کچھی تحریر اس تحریر سے مختلف تھی جسے مویں نے شایین کی وادی میں پہلی بار داخل ہوتے وقت پڑھا تھا۔ اس تحریر کے الفاظ یہ تھے۔

اس ندی کے پار سرحدی عقاب کی مملکت ہے۔ کسی ایسے شخص کو جو غدار ابو عبد اللہ کی بادشاہت تسلیم کر چکا ہوا س وادی میں داخل ہونے کی اجازت نہیں۔ نصرانیوں کے مظالم سے پناہ لینے والے مسلمانوں کو اس وادی میں داخل ہونے کی اجازت ہے۔ لیکن دشمن کے جاسوس کی سزا موت ہے۔

عصر کی نماز کا وقت ہو چکا تھا۔ مویں نے گھوڑے سے اُتر کر اسے ایک درخت کے ساتھ باندھ دیا اور ندی کے پانی سے وضو کرنے کے بعد سر بز گھاس پر نماز کے لئے کھڑا ہو گیا۔ کوئی پچپیں کے لگ بھگ مسلح نوجوان درختوں کی آڑ سے نمودار ہوئے اور مویں کے قریب جمع ہو گئے۔ مویں نماز سے فارغ ہو کر رُخھا اور ان کی طرف متوجہ ہو کر بولا۔ میں تمہارے امیر سے ملنا چاہتا ہوں۔ میرانا م مویں ہے۔

مویں! آپ؟ ایک نوجوان نے آگے بڑھ کر اسے غور کے ساتھ دیکھتے ہوئے کہا آپ زندہ تھے! لیکن اتنی دیر آپ کہاں رہے؟ نوجوان کی پریشانی مسرت میں تبدیل ہو رہی تھی۔

مویں نے کہا اپنے امیر سے کہو کہ میں ان کی خدمت میں حاضر ہونے کی

اجازت چاہتا ہوں۔ میں یہاں ٹھہر کر ان کے حکم کا انتظار کروں گا۔

نوجوان نے جواب دیا۔ غرناطہ کے شیر کو عقاب کی وادی میں داخل ہونے کے لئے اجازت کی ضرورت نہیں۔

یہ نوجوان مجاہدین کے اس گروہ کا سالا رہتا۔ اُس کے اشارے پر ایک سپاہی مویٰ کا ساتھ ہو لئے اور باقی پھر درختوں کی آڑ میں روپوش ہو گئے۔ جنگل اور پہاڑ کے تنگ و تاریک راستوں سے گزرنے کے بعد آدمی رات کے قریب وہ ایک قلعے کے دروازے کے سامنے پہنچے۔ مویٰ کی توقع کے خلاف قلعہ کا دروازہ کھلا رہتا اور باہر چند آدمی کھڑے ان کا انتظار کر رہے تھے۔ ان میں سے ایک کے ہاتھ میں مشعل تھی۔ مویٰ دروازے کے قریب پہنچا تو ایک شخص نے آگے بڑھ کر اُس کے گھوڑے کی باگ پکڑ لی۔ مویٰ گھوڑے سے اُتر اور مشعل کی دھنڈلی روشنی میں اس کی طرف دیکھتے ہوئے بولا۔ کون بیشیر! بیشیر بے اختیار اس کے ساتھ لپٹ گیا۔

جدبات کے ہیجان میں بیشیر بار بار یہ الفاظ دھرا رہا تھا۔ آپ کہاں تھے؟

آپ نے اپنے متعلق ہمیں اتنی دیر بخبر کیوں رکھا؟ یہ ایک خواب تو نہیں۔

بیشیر کی گرفت سے علیحدہ ہونے کے بعد مویٰ دوسرا آدمیوں کی طرف متوجہ ہوا۔ ایک سیاہ پوش نے اس کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ مویٰ نے اُس کے ساتھ مصافحہ کرتے ہوئے بیشیر کی طرف دیکھا اور بیشیر نے کہا۔ یہ منصور بن احمد ہیں۔

منصور کے ساتھ مصافحہ کرنے کے بعد مویٰ کی نظر ابو محسن پر جا پڑی۔ ابو محسن بے حس و حرکت کھرا اپنے سالار کی طرف دیکھ رہا تھا۔ مویٰ نے اس کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ ابو محسن! تم مجھے نہیں پہچانتے؟

ابو محسن نے فرطِ عقیدت سے مویٰ کا ہاتھ اپنے ہونتوں سے لگالیا۔

وہ قلعے کے اندر داخل ہوئے۔ ایک وسیع کمرے میں دسترخوان بچھا ہوا تھا۔
مویں نے کہا۔

آپ نے ابھی تک کھانا نہیں کھایا۔

بیشیر نے جواب دیا۔ ہم آپ کا انتظار کر رہے تھے۔

تو دروازے پر بھی میرا ہی انتظار ہو رہا تھا لیکن آپ کو کیسے معلوم ہوا کہ میں آ رہا ہوں۔ منصور نے جواب دیا۔ جب آپ ہماری سرحد سے چار کوں کے فاصلے پر تھے تو ہمیں معلوم ہو چکا تھا کہ ایک مهمان آ رہا ہے اور مغرب کی نماز سے تھوڑی دیر بعد ہمیں یہ اطلاع مل گئی کہ ہمارا مهمان کون ہے؟

دسترخوان پر بیٹھنے کے بعد مویں کی آنکھوں کے سامنے وہ منظر آگیا جب وہ انفل کے ساتھ پہلی بار عقاب کی وادی میں داخل ہوا تھا۔ وہ جنگل کی اس دعوت کا تصور کر رہا تھا جس میں ان کا میزبان بدر بن مغیرہ تھا۔ آج جب بدر بن مغیرہ کی بجائے منصور بن احمد نے اس کے ہاتھ دھلانے تو اُسے اچانک اس محفل میں اجبیت کا احساس ہوا۔ بیشیر کی بے تکلفی اور منصور کے خلوص کے باوجود وہ اس محفل میں ایک تہائی محسوس کر رہا تھا۔ اس نے بدر بن مغیرہ کا ذکر چھیڑنا چاہا لیکن وہ بول نہ سکا۔ میزبان اس بات کا انتظار کر رہے تھے کہ ان کا مهمان کھانے کی طرف ہاتھ بڑھائے۔

بیشیر نے کہا۔ شروع کیجئے۔

مویں نے غیر ارادی طور پر ایک لقمہ اٹھایا لیکن اس کی بھوک مرچی تھی۔ اس کا ہاتھ منہ تک پہنچتے پہنچتے رک گیا۔ اس کی آنکھوں کے سامنے آنسوؤں کے پردے حائل ہونے لگے۔ اس کے منہ سے درد میں ڈوبی ہوئی آوازنگلی۔ بدر! بدر!! اور اُس

نے اٹھایا ہوانوالہ پھر دستِ خوان پر رکھ دیا۔

میز بان انہائی پر بیٹانی کی حالت میں اُس کی طرف دیکھ رہے تھے۔ موی نے اپنا چہرہ آستین میں چھپا لیا۔ وہ مجہد جس کے سامنے شیروں کے دل وال جاتے تھے۔ جس نے ساری عمر طوفانوں سے لڑتا اور بجا لوں سے کھلنا سیکھا تھا، جوموت کے بھیاں کچھرے کے سامنے قہقہہ لگانے کی جرات رکھتا تھا اس بھری محفل میں رو رہا تھا۔ اس معصوم بچے کی طرح کاعز زیر ترین کھلوانا ٹوٹ چکا ہو۔ معاف کیجئے مجھے بھوک نہ تھی۔ موی بھرا اپنی آواز میں یہ کہہ کر اٹھا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔

میز بانوں نے ایک دمرے کی طرف دیکھا۔ منصور نے کہا۔ تھوڑی دیر انتظار کرو میں ابھی آتا ہوں۔ بشیر! تم میرے ساتھ آ سکتے ہو۔

موی اصحن میں کھڑا آسمان کے جگہ گاتے ہوئے ستاروں کی طرف دیکھ رہا تھا۔ بدرا بدرا!! اس نے بچکی لیتے ہوئے کہا۔

منصور نے آگے بڑھ کر اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ یہ مایوسی غرناطہ کے مجہد اعظم کی شان کے شایان نہیں۔ غرناطہ کا انجمام بہت الم ناک ہے۔ لیکن ہمیں ہمت نہیں ہارنی چاہیے۔

ابو موی نے مڑ کر اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ میں اس وقت غرناطہ کے متعلق نہیں سوچتا منصور! تم نہیں جانتے توئی ہوئی دیواریں پھر کھڑی کی جاسکتی ہیں۔ قلعے دوبارہ تعمیر کئے جاسکتے ہیں۔ اور قوم کی مردم شماری میں بھی اضافہ کیا جاسکتا ہے۔ لیکن وہ میجا جو مردہ اقوام کی رگوں میں ایمان کی حرارت پیدا کرتے ہیں۔ بار بار پیدا نہیں ہوتے۔ بدرا ہماری قوم کا میجا تھا۔ لیکن ہم نے اُسے تختہ دار پر لکھا دیا۔ وہ اس مردہ قوم کی رگوں میں زندگی کے خون کا آخری قطرہ تھا۔ وہ ہماری تواریخ تھا جو

ٹوٹ گئی، وہ ہمارا بازو تھا جو کٹ گیا، وہ ایک آفتا تھا جو غروب ہو چکا ہے اور ہم تار کی میں بھلک چکے ہیں۔

(۲)

قلعے سے باہر گھوڑوں کی ناپوں کی آواز سنائی دی۔ منصور نے بشیر کی طرف دیکھا اور بشیر اس کا اشارہ سمجھ کر قلعے کے دروازہ کی طرف چل دیا۔

منصور نے موی سے کہا۔ آپ تھکے ہوئے ہیں چلنے اندر رہئیں۔

ابو موی کچھ کہے بغیر منصور کے ساتھ چل دیا۔ پتھر کی سیڑیاں چڑھنے کے بعد وہ بالائی منزل کے ایک کمرے میں داخل ہوئے۔ اندر شمعیں جعل رہی تھیں۔ منصور کے اشارے پر ابو موی ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ منصور اس کے قریب دوسری کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ اگر قدرت ایک مجزہ کر سکتی ہے تو وہ دوسرا مجزہ بھی کر سکتی ہے۔ ہم آپ کے متعلق نا امید ہو چکے تھے۔ آج ہمیں آپ کی آمد کی اطلاع ملی تو ہم یہ سمجھتے تھے کہ ہمارے آدمیوں کا دھوکا ہوا ہے۔ لیکن یہ ممکن نہیں کہ جس طرح ہمیں موی مل گیا ہے اُسی طرح آپ کو بد مر جائے؟ کیا آپ کی طرح وہ بھی روپوش نہیں ہو سکتا۔

موی نے قدرے پر امید ہو کر منصور کی طرف دیکھا لیکن پھر مایوس ہو کر کہنے لگا۔ حالات نے تمہیں بھی میری طرح شاعر بنادیا ہے۔ مایوسی ہر شخص کو شاعر بنادیتی ہے۔ میں سارا راستہ دل کو یہ جھوٹی تسلی دیتا آیا تھا کہ بد رہن مغیرہ زندہ ہے ممکن ہے کہ وہ شخص جسے ابو عبد اللہ نے قتل کیا ہو کوئی اور ہو یہ بھی ممکن ہے کہ وہ قتل ہونے کی بجائے میری طرح قید میں ہو اور تمہارے دستِ خوان پر بیٹھتے وقت بھی میری نگاہیں دروازے پر گلی ہوئی تھیں۔ میں قدرت کے مجرزے کا انتظار کر رہا تھا اور جب تم نے

مجھے کھانے کی طرف ہاتھ بڑھانے کے لئے کہا تو امید کا ٹمٹما تا ہوا چراغ بجھ گیا۔ یہ حقیقت میرے لئے ناقابل برداشت تھی کہ اس محفل میں بدر بن مغیرہ کی جگہ خالی ہو چکی ہے۔ اگر میں آتے ہی اس کا ذکر چھپیڑ دیتا تو مجھ سے دستِ خوان پر بچوں کی سی حرکت سرزد نہ ہوتی۔ لیکن میں اُسے مرد نہیں بلکہ زندہ سمجھ کر اس کا انتظار کر رہا تھا۔ اپنے منہ سے کچھ کہنے کی بجائے میں آپ کی زبان سے سنا چاہتا تھا۔ منصور! میں زندگی اور موت کے مغبوم سے نا آشنا نہیں۔ مر نے والوں کی یاد نے مجھے کبھی نہیں ستایا۔ خواب میں بھی میں انہیں اس دنیا کی بجائے ہمیشہ کسی اور دنیا میں دیکھا ہے۔ ہماری دوستی کا زمانہ بہت مختصر تھا لیکن اس کے باوجود میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ اس دنیا میں وہ مجھ سے بہت زیادہ قریب تھا بلکہ وہ میرے وجود کا ایک حصہ تھا۔ دروازے سے باہر کسی کے پاؤں کی آہٹ سنائی دی۔ منصور نے اپنے چہرے پر ایک معنی خیز مسکراہٹ لاتے ہوئے کہا۔ آپ بدر بن مغیرہ سے ابھی مانا چاہتے ہیں۔

ایک لمحہ کے لئے موی بہوت سا ہر کر منصور کی طرف دیکھتا رہا۔ باہر سے پاؤں کی آہٹ پا کر دروازے کی طرف متوجہ ہوا اور اچانک اس کی تمام حیات سمٹ کر انکھوں میں آگئیں۔ بدر بن مغیرہ سر سے پاؤں تک لو ہے میں غرق اس کے سامنے تھا۔

ایک ثانیہ کے لئے موی بے حس و حرکت کر رہی پر بیٹھا رہا۔ آہستہ آہستہ اس کے دل کی دھڑکنیں تیز ہوئے لگیں۔ اس کے ہونٹ کپکپانے وہ چلا یا۔ بدر! بدر!! بدر نے ایک قدم آگے بڑھ کر ہاتھ پھیلائے۔ موی اٹھا اور اس کے ساتھ لپٹ گیا۔ وہ کہہ رہا تھا۔ بدر! تم زندہ ہو میرے دل نے مجھے دھوکا نہیں دیا۔ میرے

دوست! میرے رفیق!! میرے بازو!!

بدر کی آنکھوں میں آنسو آچکے تھے لیکن وہ خاموش تھا اور جب وہ ایک دوسرے کے سامنے بیٹھ گئے تو مویٰ منصور کی طرف متوجہ ہوا۔ تم دونوں بہت ظالم ہو تم نے مجھے یہاں آتے ہوئے کیوں نہ بتایا۔

منصور نے جواب دیا۔ کیا آپ سمجھتے ہیں کہ اتنی دریروپوش رہنے کے بعد آپ کسی سزا کے مُتحقق نہ تھے۔ بدر سے پوچھنے وہ آپ کے لئے کس قدر بے قرار تھا۔ تاہم ہماری نیت یہ نہ تھی کہ آپ کو پریشان کیا جائے۔ بدر ابھی باہر سے آیا ہے اگر ہم آپ کو پہلے بتادیتے تو آپ کے لئے انتظار کے چند لمحات بھی ناقابل برداشت ہوتے۔

بیشتر نے کمرے میں داخل ہو کر کہا۔ دسترخوان پر آپ کا انتظار ہو رہا ہے۔
آئیں!

بدر نے مویٰ کی طرف دیکھا اور کہا۔ آپ چلیں میں لباس تبدیل کر کے آتا ہوں۔

کھانا کھانے کے بعد بدر بن مغیرہ، مویٰ، بیشتر اور منصور اور ابو محسن پھر اُسی کمرے میں آگئے۔ اور دریتک باتیں کرتے رہے۔ مویٰ طویل سفر کے بعد یہاں پہنچا تھا۔ اور بدر ابھی اپنی ایک دور افتادہ چوکی سے اس قلعے تک پہنچنے میں تین گھوڑے تبدیل کر چکا تھا لیکن اس غیر متوقع ملاقات کے بعد کسی کو نیند یا تھکاؤٹ کا احساس نہ تھا۔ دونوں نے اپنی سرگزشت سنائی۔ اس کے بعد حال اور مستقبل کے متعلق بحث شروع ہوئی۔

مویٰ نے ابو محسن سے چند سوالات پوچھنے کے بعد کہا۔ میں قید سے رہا ہو نے

کے بعد ایک تاجر کا بھیں بدل کر غرناطہ گیا تھا۔ وہاں میں نے صرف دو دن قیام کیا اور ان دونوں میں اپنے عوام کے متعلق میں نے جو رائے قائم کی ہے وہ یہ ہے کہ اب وہ ذلت کی موت سے بچنے کے لئے ہمارا ساتھ دیں گے۔ فرڑی نیڈ کے متعلق اب کسی کو غلط فہمی نہیں۔ دوسرے شہروں سے قریباً چار لاکھ مہاجر غرناطہ میں داخل ہو چکے ہیں اور ان کی مظلومیت کی داستانیں سن کر غرناطہ کے ہر باشندے کو یہ یقین ہو چکا ہے کہ اگر ابو عبد اللہ نے فرڑی نیڈ کی افواج کے لئے غرناطہ کے دروازے کھول دے تو ان کا انجمाम مالکہ اور دوسرے شہروں کے مسلمانوں سے مختلف نہ ہوگا۔ رضا کاروں کے دستے شہر کے دروازوں پر پھرہ دے رہے ہیں۔ الحمراء کے دروازے پر ابو عبد اللہ کے خلاف شب و روز مظاہرے ہوتے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ اگر ابو عبد اللہ نے عوام کے جذبات کا احترام نہ کیا تو فوج عوام کا ساتھ دے گی اور غداروں کی جماعت بھی اب یہ محسوس کر رہی ہے کہ انہیں اپنے محل فرڑی نیڈ کے سپاہیوں کے لیے خالی کرنے پڑیں گے۔ پہلے انہیں یہ یقین تھا کہ وہ ابو عبد اللہ کی حکومت اور فرڑی نیڈ کی سر پرستی سے فائدہ اٹھا کر عوام کو دونوں ہاتھوں سے لوٹیں گے۔ لیکن اب اُن پر یہ خوف طاری ہو رہا ہے کہ اگر غرناطہ فرڑی نیڈ کے قبضے میں چلا گیا تو انہیں اپنے سے زیادہ خطرناک اور بے رحم ڈاکوؤں سے واسطہ پڑے گا۔ طریف کے ایک ساتھی نے ابو عبد اللہ کو اس کا آخری پیغام پہنچا دیا ہے۔ اور ابو عبد اللہ اور اس کے ساتھی محسوس کر رہے ہیں کہ اگر فرڑی نیڈ کے آدمی طریف جیسے آدمی کو قتل کر سکتے ہیں تو اُن میں سے کسی کو بھی اپنے متعلق خوش فہمی نہیں ہونی چاہیے۔ مجھے یقین ہے کہ فرڑی نیڈ غرناطہ پر حملہ کرنے میں تا خیر نہیں کرے گا۔ وقت گھوڑا ہے اور ہمیں ابھی بہت کچھ کرنا ہے۔

بدر نے کہا۔ فرڑی نید کی افواج مالقہ سے روانہ ہو چکی ہیں۔ مجھے آج دو پھر یہ اطلاع مل گئی تھی۔

موی نے چونک کر کہا۔ اگر صحیح ہے تو میرا غرناط فوراً پہنچا ضروری ہے۔
بدر بن مغیرہ نے کہا۔ میرا خیال ہے کہ آپ ابھی تک غرناط کے لوگوں کے متعلق غلط نہیں میں بتتا ہیں۔

موی نے کہا۔ جب میں یہ سمجھتا تھا کہ اہل غرناط عزت کی زندگی کے حصول کے لئے ہمارا ساتھ دیں گے تو یا ایک خوش نہیں تھی لیکن اب وہ ذلت کی موت سے پہنچا چاہتے ہیں اور مجھے یقین ہے کہ جب ان کے سامنے موت کے سوا کوئی راستہ نہ ہو گا تو وہ ذلت کی موت کو ترجیح دیں گے۔ فرڑی نید کے خلاف ہماری یہ پہلی جنگ ہو گی جس میں شایدِ قوم کے پرانے غدار اور عافیت پسند لوگ بھی ہمارا ساتھ دیں گے۔

بدر بن مغیرہ نے کہا۔ اور اس جہاد کے لئے آپ پھر ابو عبد اللہ کے مقدس ہاتھ پر بیعت کریں گے۔

موی نے پریشان ہو کر جواب دیا۔ میں ابو عبد اللہ کے لئے نہیں غرناط کے لئے آپ کے پاس آیا ہوں۔ ہو سکت اہے کہ اہل غرناط کے متعلق مجھے غلط نہیں ہو لیکن آپ کے متعلق مجھے غلط نہیں نہیں۔ اگر میں یہاں نہ بھی آتا تو بھی آپ اہل غرناط کی مدد کے لئے پہنچتے۔

بدر بن مغیرہ نے ایک لمحہ کے لئے خاموش رہا اور پھر اٹھ کر کھڑکی کے قریب جا کر باہر جھانکنے لگا۔ اس کی پیٹھ موسیٰ کی طرف تھی۔

موی نے کہا۔ بدر! اگر مجھے یہ یقین نہ ہوتا کہ ہم ان حالات میں بھی غرناط کی

چار دیواری کی حفاظت کر سکتے ہیں تو میں ایک گمنام سپاہی کی حیثیت میں تمہارے مجاہدین کی جماعت میں شامل ہو جاتا لیکن مجھے یہ یقین ہے کہ ہم تمہاری مدد کے ساتھ یہ جنگ جیت سکتے ہیں غرناطہ میں اس وقت بھی ایک لاکھ سے زیادہ رضا کار بھرتی کئے جاسکتے ہیں۔

بدر بن مغیرہ نے اچانک مژہ کرموی کی طرف دیکھا اور کہا۔ موی! تم جانتے ہو کہ میں غرناطہ کو بچانے کے لئے بڑی سے بڑی قربانی سے دریغ نہیں کروں گا۔ لیکن گزشتہ واقعات نے مجھے یہ سوچنے پر مجبور کر دیا ہے کہ کیا ہم غرناطہ کو بچا سکتے ہیں۔ کیا غرناطہ کے لئے ہماری گزشتہ قربانیاں کسی کام آسکیں؟ اور اب بھی اگر ہم غرناطہ کو واپنا دفاعی سورچہ بنائیں تو کیا ہماری مزید قربانیاں رائیگاں نہ جائیں گی؟ ہم کب تک ان گرتی ہوئی دیواروں کو سہارا دیں گے جن کی بنیادیں مل چکی ہیں اور ہمارا خون کب تک اس درخت کی آبیاری کرتا رہے گا جس کی جڑوں کو کیڑے لگے ہوئے ہیں۔ میری با تیم ذرا تلخ ہیں لیکن اب حقیقت کے بھیانک چہرے کو الفاظ کے حسین پردوں میں چھپانے کی کوشش بے سود ہے۔ میں یہ مانے کے لئے تیار ہوں کہ غرناطہ کے عوام اپنی نسلیوں کو محسوس کر رہے ہیں۔ ان کے دل میں مدافعت کا جذبہ بھر رہا ہے۔ اور وہ شاید لڑیں گے لیکن بد قسمتی سے آج بھی ان کا امیر ابو عبد اللہ ہے اور آج بھی وہی لوگ برس رفتادار ہیں جن کی غداریوں کے باعث ہماری شامدار فتوحات شکستوں میں تبدیل ہو کر رہ گئیں۔ اہل غرناطہ کے کندھوں پر لاشوں کا بوجھ ہے جنہیں آج سے کئی برس پہلے فتن کر دینا ضروری تھا۔ تم کہتے ہو کہ لوگ الحمراء کے دروازے پر شب و روز مظاہرے کرتے ہیں۔ لیکن کیا ان مظاہروں سے ان کا مقصد نہیں کہ ابو عبد اللہ اپنے محل سے نکل کر ان کی راہنمائی کرے۔ میں ان

لوگوں کے متعلق کیا کہوں جو میدان جنگ میں راہنمائی کے لیے ایک بو سیدہ لاش اٹھا کر اپنے کندھوں پر رکھ لیں۔ موی! الحمراء کی تعمیر میں ہمارے اسلاف کا خون اور پسینہ صرف ہوا ہے۔ لیکن اگر آج اُس کی دیواریں ابو عبد اللہ جیسے غداروں کو پناہ دیتی ہیں تو خدا کے لئے اہل غربناط سے کہو کہ وہ ان دیواروں کو گردادیں۔ اگر الحمراء کے دروازے اُن کے ہاتھوں کو قوم کے غداروں کی شرگ تک پہنچنے سے روکتے ہیں تو ان دروازوں کو توڑ ڈالو۔ اگر مردوں نے اقتدار سنjal کر کر سیاں سنjal رکھی ہیں تو انہیں کر سیوں سمیت فن کردو۔

آپ کو غلط فہمی نہ ہو۔ ہماری تواریخ کسی بادشاہ کے لئے بے نیام نہیں ہوتی تھیں۔ ہمیں غربناط کے نام نہاد شاہی خاندان سے کوئی محبت نہ تھی۔ ابو الحسن کی دعوت پر ہم نے اس لئے لبیک کہا کہ اس نے قوم کو دشمن کی غلامی سے نجات دلانے کا عہد کیا تھا۔ ہم نے الزفل کی قیادت اس لئے قبول کی کہ قوم کی آزادی کے لئے میدان جنگ میں کو داتھا۔ لیکن ہماری ناکامیوں کا باعث صرف یہ تھا کہ انہوں نے میدان میں کو دنے سے پہلے غربناط کو منافقین کے وجود سے پاک کرنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔ الزفل کو موقع مل لیکن اُس نے اپنے بھتیجے کو تختہ دار پر لٹکانے کی بجائے اسے لو شہ کا حاکم بنادیا اور یہ شہر ڈی نیڈ کے حوالے کر دیا۔

ابو الحسن سے پوچھیے۔ اُسے اہل غربناط کی راہنمائی کا موقع ملا لیکن اس نے بھی وہ غلطی کی اس نے رضا کاروں کی فوج تیار کی اور ابو عبد اللہ کو اپنا راہنمایا بنا لیکن ابو عبد اللہ کے ساتھ غدار بھی میدان میں پہنچ گئے اور ان کی فتوحات شکست میں تبدیل ہو گئیں۔

موی! اگر تم جہاد کی دعوت لے کر آئے ہو تو یہاں سے مایوس ہو کر نہیں جاؤ۔

گے۔ لیکن کیا یہ ضروری ہے کہ ان تمام واقعات کے بعد بھی ہم عبداللہ اور اس کے ساتھیوں کا تابوت اٹھائے پھر یہ آپ اطمینان رکھیں۔ ہم سیاہ کے سامنے آنکھیں بند کرنے والوں میں سے نہیں لیکن تنکوں کی کشتی پر بیٹھنے کی بجائے ہم اپنے بازووں پر چھروں کریں گے۔ ہم رہیت کی دیواروں کی پناہ لے کر اپنے آپ کو دھوکا نہیں دیں گے۔

تم کہتے ہو کہ ابو عبداللہ اور اس کے ساتھی اپنے مفاد خطرے میں دیکھ کر عوام کا ساتھ دیں گے لیکن اس بات کا کیا ثبوت ہے کہ کل اگر فرڑی نید نہیں یہ یقین دلا دے کہ تمہارا مفاد خطرے میں نہیں تو میں تمہیں عوام کے کندھوں پر سوار رہنے اور قوم کا خون چوستے کی اجازت دیتا ہوں تو وہ قوم کا ساتھ نہیں چھوڑ دیں گے؟ جب تک یہ لوگ زندہ ہیں غرناطہ کی زندگی خطرے میں ہے اور میں ان کی غیر طبعی زندگی میں اضافہ نہیں کرنا چاہتا۔ مجھے جو کچھ کہنا تھا کہہ چکا ہوں اس کے باوجود اگر تم حکم دیتے ہو تو میں حاضر ہوں اور میرے تمام سپاہی حاضر یہیں

بدربن مغیرہ اپنی کرسی پر بیٹھ گیا۔ موئی کچھ دیر سوچتا رہا۔ بالآخر اس نے کہا۔ آپ کو یہ معلوم ہو چکا ہے کہ فرڑی نید غرناطہ پر حملہ کرنے والا ہے۔ اور خدا شاہد ہے کہ اس وقت میرے سامنے صرف یہ صوال ہے کہ اندرس کے مسلمانوں کے اس آخری حصار کو بچایا جائے۔ ہمارے لئے یہ وقت ابو عبداللہ کے متعلق سوچنے کا نہیں وقت آنے پر ہم سب غداروں سے نپٹ لیں گے۔ کیا آپ سمجھتے ہیں کہ میرے دل میں ان لوگوں کے لئے کوئی رحم ہو سکتا ہے جن کے باعث ہماری قوم کی ہزاروں بیٹیوں کی عصمت لٹ پچی ہے۔ لیکن اب ایک طرف دشمن ہمارے سینے پر نیزہ تانے کھڑا ہے اور دوسری طرف یہ مجرم ہیں۔ اگر ہم ان کی طرف متوجہ ہو جائیں تو

وہ من کا وارخانی نہیں جائے گا۔ اگر خدا نخواستہ فرڈی نید نے غرناطہ فتح کر لیا تو ہم ہمیشہ کے لئے ختم ہو جائیں گے۔ بدرا میرے سامنے اس وقت کئی لاکھ عورتوں کی عصمت بچانے کا سوال ہے۔ اگر ہم نے نصرانیوں کو پسپا کر دیا تو ان منافقین کے لئے صرف دو ہی راستے ہوں گے۔ یا تو یہ قوم کے پیچھے لوگ جائیں گے اور یا قوم کے پاؤں تلے کچلے جائیں گے۔ میں صحیح ہوتے غرناطہ چلا جاؤں گا۔ اگر فرڈی نید کا رخ غرناطہ کی طرف ہے تو چند دن تک آپ کو اہل غرناطہ کی قوت مدافعت کا حال معلوم ہو جائے گا۔ اگر مجھے مایوسی ہوئی تو میں یہ سمجھ لوں گا کہ غرناطہ کی بجائے یہ جنگل اور پہاڑ ہمارا آخری حصہ ہے۔ میں آپ کے پاس چلا آؤں گا اور وہ لوگ میرے ساتھ ہوں گے جو وہ من کے ساتھ آخری دم تک لڑنے کا فیصلہ کر چکیں گے۔ بدرا نے کہا۔ یہ آپ کو معلوم ہے کہ جب آپ وہ من کے خلاف تکوار اٹھائیں گے تو ہماری تکواریں نیام میں نہیں رہ سکیں گی۔ اگر اہل غرناطہ کا کوئی گروہ آخری دم تک لڑنے کا فیصلہ کر چکا ہے تو آپ ان کو یہاں آنے کا مشورہ نہ دیں۔ وہ صرف مایوسی کے وقت یہاں آئیں گے۔ اور یہاں مایوس ہونے والوں کے لئے کوئی جگہ نہیں۔ وہ اگر اپنی جگہ پر ڈٹے رہے تو صرف ہم ہی نہیں بلکہ دنیا کے ہر گوشے سے مسلمان اُن کی مدد کے لئے پہنچیں گے۔ ابو عبد اللہ اور اس کے ساتھیوں کے متعلق میں پھر یہ کہوں گا کہ اگر حالات آپ کو ان کی خلاف کسی فوری اقدام کی اجازت نہ دیں تو بھی اُن کی کڑی نگرانی ضروری ہے۔

موی نے کہا۔ اگر آپ کو اعتراض نہ ہو تو میں ابو محسن کو اپنے ساتھ لے جانا چاہتا ہوں۔

ہمیں کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔ آپ ہم میں سے جس کو چاہیں اپنے ساتھ لے

جا سکتے ہیں۔ صبح کی نماز کے بعد بدر بن مغیرہ اور اس کے ساتھ مویٰ اور ابو حسن کو الوداع کہہ رہے تھے۔

(۲)

فرڈی نیڈ نے غرناطہ کا محاصرہ کر رکھا تھا۔ اس کی ٹلڈی دل فوج نے بار بار شہر پناہ پر حملہ کئے لیکن ہر بار تیروں کی بارش میں انہیں پیچھے ہٹانا پڑتا ہم فرڈی نیڈ اور اس کے سپاہی طاقت کے نشے میں چور تھے۔ انہوں نے معمولی نقصانات کی پرواہ نہ سنتے ہی شہر میں پناہ لے چکے تھے۔ فرڈی نیڈ کے سپاہیوں کی پیش قدمی کی خبر بر باداً و فصلیں بتا کر ڈالیں۔

اہل شہر کی قیادت مویٰ کے ہاتھ میں تھی اور اس کی روح پرور تقریروں سے اہل غرناطہ میں ایک نئی زندگی آچکی تھی۔ قوم کے افراد کی طرح ابو عبد اللہ اور اس کے ساتھی بھی اُسے پناہ نہماں تسلیم کر چکے تھے اور قوم اُن کے گزشتہ گناہ بھول چکی تھی۔ علماء اپنے شاگردوں اور عقیدتمندوں اور سردار اپنے اپنے قبائل کی طرف فرڈی نیڈ کے خلاف اعلان جہاد کر چکے تھے۔ نوجوانوں کے جوش و خروش کا یہ عالم تھا کہ وہ دو با اثر سرداروں کو فرڈی نیڈ کے جاسوس ہونے جرم میں پھانسی کی سزا دے چکے تھے۔

فرڈی نیڈ کو یقین تھا کہ سامانِ رسد ختم ہونے پر اہل شہر خود بخوبی تھیار ڈال دیں گے۔ لیکن ایک دن طلوعِ آفتاب سے تمہوری دری قبل فرڈی نیڈ کی فوج نیند سے بیدار ہو رہی تھی، شہر کے تمام دروازے کھل گئے اور مسلمانوں نے باہر نکل کر حملہ کر دیا۔ یہ حملہ فرڈی نیڈ کی توقع کے خلاف تھا۔ آن کی آن میں مسلمان قریباً چار ہزار

نصرانیوں کو موت کے گھاٹ اُتار چکے تھے۔ اتنی دیر میں فرڑی نید کے تیر انداز خندقوں میں جم کر بیٹھ گئے اور اس کی پیادہ اور سوار فوج کو منظم ہونے کا موقع عمل گیا۔ مویٰ نے ایک ہزار جان باز سواروں کے ساتھ شہر کے مغربی دروازے سے نکل کر حملہ کیا اور دشمن کی کئی صفائی درہم برہم کر ڈالیں اور تیر انداز کے اگلے مورچوں پر قبضہ کر لیا۔

جنوبی دروازے سے ابو عبد اللہ نعمودار ہوا اور دشمن کی فوج کے سپاہی یہ کہنے پر مجبور ہو گئے کہ غزنی ط کا کٹل پتلی بادشاہ ابھی تک نیزہ بازی اور شہسواری میں اپنے اسلاف کی روایات نہیں بھولا۔

دو پھر تک فرڑی نید کی فوج ہر محاڑ سے پیچھے ہٹتی رہی لیکن تیرے پھر وہ آخری خندق کے پیچھے اپنی سوار اور پیادہ افواج منظم کر چکے تھے اور غزنی ط کے حملہ آوروں کے لئے آگے بڑھنا ناممکن نہ تھا۔ فریقین کی صفوں کے درمیان تیر کی پرواہ حد فاصل بن چکی تھی۔ ابو مویٰ کے پاس پیادہ فوج کی کمی نہ تھی۔ لیکن اُس نے حملے کا حکم نہ دیا۔ اُس کے تیر انداز شہر پناہ کے ارڈر گرد مورچے بنا چکے تھے۔ اس کے سوار چھوٹی چھوٹی ٹولیوں میں آگے بڑھ کر حملہ کرتے اور دشمن کو نقصان پہنچانے کے بعد واپس آ جاتے۔

فرڑی نید بھاری نقصان اٹھانے کے باوجود اس صورت حال سے پریشان نہ تھا۔ اُسے یقین ہو چکا تھا کہ فاقہ کشی نے مسلمانوں کو شہر سے باہر آ کر لڑنے پر مجبور کر دیا ہے اور ایک دو دن میں ان کی رہی سبھی ہمت جواب دے جائے گی۔ اس لئے اُس نے جوابی حملہ کرنے کی بجائے اپنے سپاہیوں کو فقط مدافعت کی جنگ لڑنے کا حکم دیدا۔

ظہر کی نماز کے بعد مویٰ نے شہر کے چاروں طرف اپنی فوج کی صفائی درست کیں اور سالاروں کو حکم دیا کہ وہ آخری حملہ کے لیے تیار رہیں۔ وقت آنے پر شہر پناہ کے ہر برج سے نقیب انہیں آوازیں دیں گے اور وہ آواز سنتے ہی دشمن پر حملہ کر دیں۔

تجربہ کا لوگ اس حملہ کے تاثر کے متعلق پُرامید نہ تھے بلکہ وہ اس حملہ کو خود کشی کے متراوف سمجھتے تھے۔ دشمن کے تیراندازوں کے مورچوں پر سیدھا حملہ بہت خطرناک تھا اور اس کے علاوہ فرڑی نیڈ کے سواروں کی تعداد مویٰ کے سواروں سے کم از کم آٹھ گنا تھی اور پیادہ فوج جس پر مویٰ کی طاقت کا دار و مدار تھا، اس حملہ میں زیادہ کام نہیں دے سکتی تھی۔ لیکن عوام کو مویٰ پر اعتماد تھا۔ وہ اس کے اشارے پر آگ میں کو دنے کے بھی تیار تھے۔

فوج کو ہدایات دینے کے بعد مویٰ شہر کے دروازے میں داخل ہوا اور گھوڑے سے اُتر کر فصیل پر چڑھ گیا۔ باری باری ہر دروازے کے بُرج پر کھڑے ہو کر اُس نے اُفق کی طرف نگاہ دوڑائی۔ ڈھلتے ہوئے سائے اُس کی ماہی میں اضافہ کرنے لگے۔ وہ فصیل پر بھاگتا ہوا ایک دروازے سے اُتر کر دوسرے دروازے پر پہنچتا اور پہریداروں سے پوچھتا۔ ابھی تک تمہیں کچھ نظر نہیں آیا؟ اور جب پہریدار نہیں میں جواب دیتے تو اطمینان کے لئے خود اُفق کی طرف دیکھتا۔

دوسری طرف فرڑی نیڈ قسطلہ کے بشپ سے کہہ رہا تھا کہ مقدس بابا! آپ دعا کریں کہ دشمن ہم پر حملہ کرنے کا ارادہ ملتوی نہ کرے۔ اگر آپ کی دعا قبول ہوئی تو یہ جنگ آج ہی ختم ہو جائے گی۔ اور بشپ مریم کی مورتی کے سامنے دوزانو ہو کر دعا کر رہا تھا۔

(۵)

مویی تیسری بار شہر کے دروازے کے برج کی سیڑھیوں پر چڑھ رہا تھا کہ اور پر سے پھریدار نے آواز دی۔ افق پر گرد کھائی دے رہی ہے۔ شاید کوئی فوج آری ہے۔

مویی بھاگتا ہوا برج پر پہنچا اور افق کی طرف دیکھ کر چلایا۔ وہ آگئے۔ وہ آگئے!! ہمارے عقاب آگئے!!! آج خدا نے ہمیں لخت دی ہے۔ اور جب گرد کے بادلوں میں سوار دکھائی دینے لگے تو مویی کی آنکھوں سے تشكیر کے آنسو اُبل پڑے۔ اُس نے برج سے نیچے دیکھتے ہوئے بلند آواز میں کہا۔ ہوشیار۔

اور فیصل پر کھڑے ہونے والے نقیبوں نے آن کی آن میں امیر عساکر کی آواز سپاہیوں کے کانوں تک پہنچا دی۔ سواروں نے نیزے تان لیے اور پیادوں نے تکواریں سونت لیں۔

مویی نے۔ بزن۔ کہا اور فیصل کے ہر کونے سے بزن کی آواز گنجی۔ مویی بھاگتا ہوا براہ رکا اور اپنے گھوڑے پر سوار ہو گیا۔

دوسری طرف فرڈی نیڈ قسطله کے بشپ سے کہہ رہا تھا۔ مقدس باپ! آپ دعا قبول ہوئی موت کو دشمن کے دروازے پر دستک دینے کی ضرورت نہیں، اب وہ خود موت کی آغوش کی طرف بڑھ رہا ہے۔

ڈوبتے ہوئے سورج کی آخری نگاہیں ہلال و صلیب کے علم برداروں کا ایک اور معرکہ دیکھ رہی تھیں۔ اہل غرناطہ تیروں کی بارش میں آگے بڑھے فرڈی نیڈ نے سواروں کو حملے کا حکم دیا اور گھمسان کی جنگ ہونے لگی۔

موی ابوالعبداللہ اور ابوحسن شہر کی تین اطراف سے سواروں کے دستوں کی راہنمائی کر رہے تھے۔۔۔ اور پیادہ فوج تیراندازوں کے مورچوں پر یورش کر پچکی تھی۔ موی شمالی دروازے کی طرف دشمن کی صفوں کو ٹوٹا ہوا آگے نکل گیا۔ فرڑی نید گھوڑا بھگا کر آگے بڑھا اور بلند آواز میں چلا یا۔ اس دستے کے ایک سوار کو بھی واپس شہر تک پہنچنے کا موقع نہ دو۔ عاقب مت کرو وہ واپس آئیں گے۔

موی پانچ سو سواروں کے ساتھ دشمن کی صفوں سے گزرنے کے بعد ایک باغ کے گئے درختوں کے پیچھے غائب ہو گیا اور فرڑی نید کے تیرانداز اس کی واپسی کا انتظار کرنے لگے۔ لیکن موی شہر کی دوسری طرف اس کی فوج کے عقب میں جانکل اور اس کے ساتھ ہی شمال سے ایک نئی فوج نمودار ہوئی۔ وہ فوج جس کا موی اور ابو محمن کے سو اکسی کو علم نہ تھا۔

سرحدی عقاب کے مجاہد اہل غرب ناطہ کی مدد کے لئے پہنچ چکے تھے۔ بدربن مغیرہ نے دشمن کے عقب میں تین ہزار سواروں کے ساتھ حملہ کیا اور آن کی آن میں دشمن کی صفیں روند ڈالیں۔ فرڑی نید نے بدحواس ہو کر فوج کو دائیں طرف ہٹنے کا حکم دیا لیکن اتنی دیر میں موی عقب سے حملہ کر چکا تھا۔ اب فرڑی نید کی فوج کے سامنے بدربن مغیرہ کے سوار تھے اور پیچھے موی کے جانباز تھے۔ تیری طرف فرڑی نید کی فوج ابوالعبداللہ کے سواروں کو پیچھے ہٹا چکی تھی۔ لیکن یہاں بھی نظر انبوں کو ایک غیر متوقع مصیبت کا سامنا کرنا پڑا۔ ان کے عقب سے اچانک دو ہزار سوار نمودار ہوئے اور شام کے وضنے کے میں انہوں نے یہ خیال کیا کہ ان کے لئے کمک پہنچ گئی ہے۔ لیکن جب باہر سے آنے والوں نے اللہا کبر کے نعروں کے ساتھ حملہ کر دیا تو نصرانی انتہائی امتشار کی حالت میں باکیں طرف ہٹنے لگے۔ ابوالعبداللہ کی قیادت میں جو سوار

شہر کی طرف پہاڑ ہو رہے تھے۔ انہوں نے صورت حال کی تبدیلی محسوس کرتے ہی پٹ کر حملہ کر دیا۔ اب فرڑی نید کی تمام فوج ہر طرف سے سٹ کر ایک طرف جمع ہو چکی تھی۔ ان کے دائیں اور بائیں بازوں پر بدر بن مغیرہ اور منصور بن احمد کے سوار تھے۔ عقب میں مویٰ کے جانباز اور سامنے غرناطہ کی باقی فوج ابو عبداللہ اور ابو حسن کی قیادت میں لڑ رہی تھی۔ چوتھی طرف شہر پناہ کا وہ حصہ جس کے ساتھ دریا بہتا تھا پر سکون تھا۔

بارھویں رات کے چاند کی روشنی کے باعث جنگ کی تیزی میں کوئی فرق نہ آیا۔ دشمن کی فوج آہستہ آہستہ پیچھے ہٹ رہی تھی اور ابو مویٰ کے ساتھ عقب سے حملہ کرنے والے مٹھی بھر جانباز ان کا راستہ روکنے کے لئے کافی تھے۔

منصور گھوڑا دوڑا کر دشمن کی فوج کے گرد ایک چکر کاٹنے کے بعد عقب میں پہنچا اور اس نے مویٰ سے کہا۔ آپ اپنے دستے کو یہاں سے فوراً ہٹالیں۔

مویٰ نے کہا۔ لیکن میرے خیال میں یہ بہتر ہو گا کہ میں یہاں سے ہٹنے کی بجائے اپنی فوج کا ایک حصہ یہاں منتقل کرلوں۔ وہ دائیں یا بائیں چکر کاٹ کر یہاں پہنچ سکتے ہیں۔ اگر ہم انہیں دھکیل کر شہر کی طرف لے جائیں تو وہ شہر پناہ پر ہمارے تیر اندازوں کی زد میں آ جائیں گے۔

لیکن اگر وہ شہر میں داخل ہو گئے تو؟

میں دروازے بند کرنے کا حکم دے چکا ہوں۔

آپ کی یہ تجویز بڑی نتھی لیکن شہر کی پیادہ فوج کو اتنی جلدی عقب میں نہیں لایا جاسکتا۔ دشمن کے سواروں کی تعداد ہم سے بہت زیادہ ہے اور اگر وہ دائیں باائیں طرف کترا کر لئنا چاہیں تو ہم سخت نقصان اٹھانے بغیر انہیں نہیں روک سکیں گے۔

یہ بحث کا وقت نہیں اگر آپ نے تاخیر سے کام لیا تو مجھے ڈر ہے کہ دشمن کو ہماری ایک نہایت اہم چال کا علم ہو جائے گا۔

مویٰ نے کہا۔ بہت اچھا اگر آپ کی تجویز کے ساتھ بدرہ مغیرہ کو اتفاق ہے تو مجھے یہاں سے فوج ہٹانے میں کوئی اعتراض نہیں۔

ہم دونوں ایک ہی دماغ کے ساتھ سوچتے ہیں۔ آپ یہ محاڑ چھوڑ کر دوسرا طرف پہنچ جائیں لیکن فوراً اور نہ دشمن چوکنا ہو جائے گا۔ آپ تموزی دور پہاڑ ہوتے جائیں اور پھر دشمن کے پیچھے ہٹنے کا میدان خالی کر دیں۔

یہ جنگ ایک فیصلہ کن مرحلے میں داخل ہو چکی تھی۔ نصرانی تین اطراف سے دب کر پیچھے ہٹ رہے تھے۔ یہ حالت دیکھ کر فرڑی نیڈ اپنے ان محفوظ دستوں کو میدان میں لانے پر مجبور ہو گیا جو میدان جنگ سے باہر نہیں کی حفاظت کر رہے تھے۔ نصرانیوں کے اکھڑتے ہوئے پاؤں پھر ایک بار جنم گئے۔

اچانک میدان جنگ سے کچھ دور ایک گھنے باغ کے درختوں کی آڑ سے سرحدی مجاہدین کا ایک تازہ دستہ نمودار ہوا۔ یہ سوار جن کی تعداد ایک سو کے لگ بھگ تھی۔ اپنے باتھوں میں جلتی ہوئی مشعلیں لئے ہوئے تھے اور ان کا رخ میدان جنگ کی بجائے فرڑی نیڈ کی فوج کے پڑاؤ کی طرف تھا۔ پڑاؤ سے حفاظتی دستوں کا پیشتر حصہ میدان میں آچکا تھا۔ فرڑی نیڈ کے رہے سپاہیوں نے نہیں اور رسد کے ذخیروں کو بچانے کی کوشش کی لیکن بر ق رفتار سوار ایک طرف سے پڑاؤ میں داخل ہوئے اور نہیں کو آگ لگاتے ہوئے دوسری طرف نکل گئے۔ محافظ فوج ابھی سنبلنے نہ پائی تھی کہ مشعل برداروں کا ایک اور دستہ عقب سے نمودار ہوا۔

ایک نیبے میں قسطلہ کا بشپ اور اس کے ساتھ کوئی تیس راہبر مریم مقدس کے

بھجے کے سامنے جھک کر صلیب کی فتح کے لئے دعا میں مانگ رہے تھے۔ باہر سے پھر یادوں نے شور مچانا شروع کر دیا۔ مقدس باب پ خیمے کو آگ لگ چکی ہے۔

خیموں کے علاوہ سوکھی گھاس کے ایک بہت بڑے ذخیرے کو آگ لگ جانے کے باعث روشنی میدان جنگ تک پہنچ رہی تھی۔ نصرانی فوج کے سپاہی اپنے سالاروں اور سالار اپنے سپہ سالار کے حکم کا انتظار کئے بغیر خیموں کی طرف متوجہ ہوئے اور اس کے ساتھ ہی بدربن مغیرہ کے تمام سواران پر ٹوٹ پڑے۔

پسپا ہونے والی فوج کے لئے اپنے پڑا اؤ میں چاروں طرف جلتے ہوئے خیموں کے درمیان کوئی جائے پناہ نہ تھی۔ آگ کی روشنی میں تعاقب کرنے والے انہیں گھیر گھیر کر موت کے گھاٹ اُتار رہے تھے۔ بدھواں گھوڑے خیموں کی رسیوں میں الجھ کر گر رہے تھے۔

فرڈی نیڈ نے پسپائی کا بغل بجانے کا حکم دیا اور اس کی رہی سہی فوج پڑا اؤ میں جلتے ہوئے خیموں کو چھوڑ کر بھاگ کھڑی ہوئی۔ موی نے پیادہ فوج کو سامان رسد کے ذخیرے بچانے اور سواروں کو اپنے ساتھ تعاقب جاری رکھنے کا حکم دیا۔

بدربن مغیرہ اور منصور بن احمد نے دشمن کو داکیں اور بابائیں طرف سے گھیر رکھا اور غرناطہ کے سوار ان کے پیچھے تھے۔ فردی نیڈ کی فوج کے لئے فقط سامنے کا راستہ گھلا تھا۔

کوئی تین کوں دشمن کا تعاقب کرنے کے بعد بدربن مغیرہ نے موی کے قریب پہنچ کر بلند آواز میں کہا۔ یہاں سے تھوڑے فالے پر ایک ندی ہے۔ اپنے دستوں کو روکئے۔ دشمن ہمارے آخری وار کی زد میں آچکا ہے۔ تیر انداز سواروں کو آگے کر دیجئے۔ دشمن بہت جلد واپس آئے گا۔

موی نے فوج کو رکنے کا حکم دیا۔ وہ یہ سمجھ چکا تھا کہ بدر بن مغیرہ نے اہل غرناطہ کو مصلحتا پنی تجویز سے آگاہ نہیں کیا۔ وہ یہ بھی اندازہ لگا چکا تھا کہ ندی کے پاس پہنچ کر دشمن کے لئے بدر بن مغیرہ کے ترکش کے آخری تیر کس قدر خطرناک اور تباہ کن ثابت ہوں گے۔

فرڈی نید نے یہ سمجھ کر کہ دشمن ان کا تعاقب چھوڑ چکا ہے ندی سے کچھ فاصلے پر گھوڑا روکا۔ اپنے منتشر دستوں کو جمع کیا لیکن دائیں اور بائیں بازو سے دشمن کے سواروں کی آہٹ پا کر اس نے فوج کو آگے بڑھنے کا حکم دیا۔ ندی کے کنارے پہنچ کر شکست خورده فوج کو ایک نئی پریشانی کا سامنا کرنا پڑا۔ پل ٹوٹا ہوا تھا اور اس پاس ان سپاہیوں کی لاشیں بکھری ہوئی تھیں جنہیں فرڈی نید نے اُس پل کی حفاظت پر متعین کر رکھا تھا۔

اہل قسطلہ کو پہلی بار یہ احساس ہوا کہ ندی کے پار ایک نئی مصیب ان کا انتظار کر رہی ہے لیکن فرڈی نید کے لئے سوچنے کا وقت نہ تھا۔ اُس نے فوج کو ندی عبور کرنے کا حکم دیا۔ ندی کا پاث زیادہ نہ تھا۔ پانی بھی مشکل سے سواروں کی رکابوں تک پہنچتا تھا لیکن کنارے بلند تھے۔

جونہی اگلی صفحے کے سواروں کے گھوڑے پانی میں کوئے۔ بہتے ہوئے پانی کے دھیمے راگ نے ایک ہنگامے کی صورت اختیار کر لی۔ دوسرے کنارے سے اللہ اکبر کی صدائیں ہوئی اور اُس کے ساتھ ہی درختوں کی آڑ سے تیروں کی بارش ہونے لگی۔

سوار زخمی ہو کر پانی میں گر رہے تھے اور گھوڑے بد حواس ہو کر ادھر ادھر بھاگ رہے تھے۔ انہوں نے اپنے گھوڑوں کی بائیں موڑ لیں اور پچھے ہٹنے لگے اور ندی

سے جو فوج گئے وہ بھی واپس مڑنے لگے۔ اتنی دیر میں دائیں بازو سے تعاقب کرنے والے سواران کے سر پر پہنچ چکے تھے۔ اب صرف عقب خالی تھا لیکن جب وہ پیچھے مڑے تو تھوڑی دور جانے کے بعد مویٰ کے تیر اندازوں کی زد میں آچکے تھے۔ تیروں کی زد سے گزرنے کے بعد ان کے سامنے نیزہ بازوں کی دیوار کھڑی تھی۔ منصور بن احمد دیاں بازو چھوڑ کر غرناطہ کے سواروں کے ساتھ مل چکا تھا۔ اہل قسطلہ دائیں طرف مڑے۔ اب ان کی کوشش یہ تھی کہندی کے ساتھ ساتھ جنوب کی طرف بڑھتے جائیں اور کسی محفوظ مقام سے ندی عبور کر لیں لیکن ندی کے دوسرے کنارے اب سواروں کا ایک دستہ ان کے ساتھ ساتھ بڑھ رہا تھا اور وہ بھاگتے ہوئے تیر بھی بر ساتے جا رہے تھے۔ جنوب کی طرف زو نیل عبور کرنے کے سوا اس کے لئے کوئی راستہ نہ تھا۔ یہ ندی جس کے کنارے کے ساتھ ساتھ اس کی فوج کا تعاقب ہو رہا تھا اسی دریا سے انگتی تھی۔ عقب اور بائیں ہاتھ سے تعاقب کرنے والے انہیں بُری طرح ندی کی طرف دھکیل رہے تھے۔ ندی کے دوسرے کنارے سے تیر اندازوں کا دستہ جوتا زہدم گھوڑوں پر سوار تھا ان پر لگاتا تیریوں کی بارش کر رہا تھا۔

دریا کے قریب پہنچے پہنچے فرڈی نیڈ کی فوج کے بے شمار گھوڑے اپنے سواروں کے بو جھ سے نجات حاصل کر چکے تھے۔ مجاہدین نیزوں کی بجائے تواروں سے ان کا قتل عام کر رہے تھے۔ ان کے بازو شل ہو چکے تھے لیکن فتح کی خوشی میں ہر شخص دوسرے سے سبقت لے جانے کی کوشش کر رہا تھا۔ بدربن مغیرہ کو اپنے بائیں ہاتھ غرناطہ کا ایک سوار دکھائی دیا۔ چاند کی روشنی میں اس کی زرہ اور خود چمک رہے تھے لیکن بدربن مغیرہ کو جس چیز نے اس کی طرف متوجہ کیا وہ اس کا خوب صورت گھوڑا تھا۔ یہ سوار دشمن کے چند سپاہیوں کو موت کے گھاث اُتار کر آگے نکل گیا۔ قسطلہ کے

ایک سوار نے اُس کے نیزے سے زخمی ہو کر اپنا گھوڑا مور کر اُس پر حملہ کیا۔ غرناطہ کے سوار نے اپنی تکوار سے اُس کا وار روکا لیکن اتنی دیر میں پیچھے سے قسطلہ کا ایک اور سپاہی اسے نیزے سے زخمی کر کے آگے نکل گیا۔ اس سوار نے زخمی ہونے کے باوجود اپنا گھوڑا نہ روکا اور یکے بعد دیگرے دو اور آدمیوں کو موت کے گھاث اٹا رہا۔

بدر بن مغیرہ کے منہ سے بے اختیار تحسین کے الفاظ نکل گئے۔ اور اس نے قریب پہنچ کر کہا۔ میں تمہاری بہادری پر خوش ہوں۔ لیکن دشمن کے پیچ میں گھسنے کی ضرورت نہیں۔

تمہوڑی دیر بعد جب دوسری دفعہ بدر بن مغیرہ کی نگاہ غرناطہ کے اُس سوار پر پڑی تو وہ مژہ حال ہو کر اپنی زین پر جھکا ہوا تھا۔

بدر بن مغیرہ نے گھوڑا آگے بڑھا کر کہا۔ تم زخمی ہو۔ سوار کے ہاتھ سے تکوار گر پڑی۔ اور اُس کے ہتھ پر سرٹیک دیا۔ بدر بن مغیرہ نے اس کی کمر میں ہاتھ ڈال کر اُسے اپنے گھوڑے پر ڈال لیا۔

آدمی رات کے وقت فرڑی نید کی رہی۔ ہمیں فوج دریا عبور کر رہی تھی اور مجاهدین ان پر تیروں کی بارش کر رہے تھے۔ یہ فرڑی نید کی زندگی کی سب سے بُری شکست تھی۔

(۶)

اس عظیم الشان فتح کے بعد موی گھوڑے سے اُتر اور دیر تک سر بنجود رہا۔ اس کے ہونتوں سے بار بار یہی دعا نکلی رہی تھی۔ اے غفور الرحیم! ہم اس قابل نہ تھے۔ یہ تیر انعام ہے۔ یہ تیری رحمت ہے۔ اور پھر اُس نے اٹھ کر اپنے ساتھیوں کی

طرف دیکھا۔ بدر بن مغیرہ چند قدم کے فاصلے پر بشیر کو آوازیں دے رہا تھا۔ مویٰ نے بھاگ کر اس کے گھوڑے کی باگ کپڑلی اور اس کا ہاتھ کھینچ کر ہونتوں سے لگایا اور کہنے لگا۔ بدر! اپنا خود اتار دو اہل غرناطہ اس فرشتے کی صورت دیکھنے کے لیے بیقرار ہیں جو اپنے ساتھ خدا کی ہزاروں رحمتیں لے کر آیا ہے۔

بدر نے جواب دیا۔ اس وقت صرف دو صورتیں دیکھنے کے قابل ہیں جن کی پیشانیوں پر شہادت کا خون چمک رہا ہے۔ اس فتح کے بعد مجھے اپنے آپ کو ظاہر کرنے پر اعتراض نہیں لیکن ابھی لوگوں کی توجہ میری طرف مبذول نہ کجھے۔ فرڑی نیڈ کی پیادہ فوج ابھی تک اس علاقے میں بکھری ہوئی ہے ہمیں انہیں نکل جانے کا موقع نہیں دینا چاہئے۔ یہ کہتے ہوئے بدر بن مغیرہ نے اپنے خود کا نقاب اور پاؤٹھا دیا

مویٰ نے کہا۔ انشاء اللہ ان میں سے بہت سے کم فتح کر جاسکیں گے۔ میں چاہتا ہوں کہ ہمارے گھوڑے ذرا تازہ دم ہو لیں۔

اتنی دری میں محسن، منصور اور فوج کے دوسرا افسر ان کے گرد جمع ہو گئے۔ بدر بن مغیرہ نے کہا۔ منصور! آج تم میری تلوار اور میرے گھوڑے کے حقدار ہوں۔ مجھے یقین نہ تھا کہ تم اس زمین کے نشیب و فراز سے اس قدر واقف ہو۔ مجھم تم پر خیر ہے۔ بہادر سالار کے لئے اپنے محبوب قائد کے یہ الفاظ ایک بہت بڑا انعام تھا۔

بدر بن مغیرہ نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔ بشیر ابھی تک نہیں آیا۔ خدا کرے وہ فتح گیا ہو۔

بیشتر کہاں ہے؟ مویٰ نے چونک کر کہا۔

میں ندی کے پار آپ کے فوج کے ایک زخمی کو چھوڑ آیا تھا۔ میں نے بشیر کو اس

کی مرہم پئی کے لئے بھیجا ہے۔ اس کا سفید گھوڑا انہیت خوبصورت تھا اور لباس سے بھی وہ آپ کی فوج کا کوئی بردا افسر معلوم ہوتا تھا۔ وہ بہادر ضرور ہے لیکن بہت زیادہ جوشیلا ہے۔ میں اُسے دیکھنا چاہتا ہوں۔ میرے خیال میں وہ بہت بُری طرح زخمی ہوا ہے۔

ایک سوار نے آگے بڑھ کر مویٰ سے کہا۔ سلطان کا کوئی پتہ نہیں چلتا۔ بعض آدمیوں نے ان کا خالی گھوڑا دیکھا ہے۔

بدر بن مغیرہ کے چہرے پر قدرے اضطراب کے آثار نمودار ہوئے اور اس نے کہا۔ میرا خیال تھا غرناط کے سپاہی اب لاشوں کے بوجھ سے نجات حاصل کر چکے ہوں گے۔ اگر سلطان سے مراد ابو عبد اللہ ہے تو مجھے ڈر ہے کہ وہ پھر ایک بار غرناط پہنچ کر سپاہیوں کے لئے شہر کے دروازے بند کرنے کا حکم نہ دے چکا ہو۔ منصور نے کہا۔ میں نے اُسے دیکھا ہے لیکن آپ یہ سن کر حیران ہوں گے کہ مجھے اپنی مرضی کے خلاف اُسے دو تین مرتبہ داد دینی پڑی۔ جب ابو الحسن نے بتایا کہ ابو عبد اللہ ہے تو مجھے یقین نہیں آتا تھا۔

مویٰ نے کہا۔ میں شہر کی بجائے اُسے میدان میں بے ضرر سمجھ کر اپنے ساتھ لے آیا تھا۔

بدر کچھ کہنا چاہتا تھا کہ بشیر گھوڑا بھگتا ہوا اس کے قریب پہنچا اور بولا۔ وہ زخمی آپ سے ملنے کے بیقرار ہے۔

بدر نے سوال کیا۔ کسی حالت ہے اُس کی؟
پسلی میں زخم ہے لیکن انشاء اللہ نقچ جائے گا۔

(۷)

زنہی زیتون کے ایک درخت کے ساتھ ٹیک لگائے بیٹھا تھا۔ چند سپاہی اس کے گرد کھڑے تھے۔ بدربن مغیرہ اور اس کے ساتھیوں کو دیکھ کر سپاہی ایک طرف ہٹ گئے۔ بدربن گھوڑے سے اُتر کر زنہی کے قریب پہنچا۔ پہلی نگاہ میں بدربن مغیرہ اُسے پہچان نہ سکا۔ لیکن جب اُس نے زمین پر ایک زانو ٹیک کر غور سے اُس کی طرف دیکھا تو اپنے رُگ و ریشے میں ایک کپکپی سی محسوس کرنے کے بعد کھڑا ہو گیا۔ زنہی نے گردن اوپر اٹھائی اور تجیف سی آواز میں کہا۔

اج آپ نے ایک ایسے آدمی کی جان بچائی ہے جسے زندہ رہنے کا کوئی حق نہ تھا۔ میں آپ کا مجرم ہوں، میں آپ کا قاتل ہوں۔ میں اپنے گناہوں پر نادم ہوں اور آپ کو یہ حق ہے کہ آپ میرے لیے بدترین سزا تجویز کریں۔

بدربن مغیرہ خاموش کھڑا اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اس کے سامنے ابو عبد اللہ تھا۔ وہ ابو عبد اللہ جس کی ملت فروشی کی داستان اندرس کے ہر مجahد کے دل پر نقش تھی جسے بھول جانا یا معاف کر دینا بدربن مغیرہ جیسے انسان کے بس کی بات نہ تھی۔ وہ اپنے دل میں کہہ رہا تھا۔ کاش! اس خوشی کے موقع پر میں تمہاری صورت نہ دیکھتا۔

موسیٰ، بشیر، الْمُحْسِن اور منصور، بدربن مغیرہ کے پیچھے کھڑے خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے۔ بدربن مغیرہ کے چہرے سے اس کے تاثرات کا اندازہ لگانا مشکل نہ تھا۔

ابو عبد اللہ اچانک اٹھا اور لڑکھڑا تھا ہوا ایک قدم بڑھ کر بدربن مغیرہ کی طرف دیکھنے لگا۔ اس کے ہونٹوں سے درد میں ڈوبی ہوئی آواز نکلی۔ تم مجھے قتل کیوں نہیں

کر دیتے۔ میرے گناہوں کا بوجھا ب میرے لئے ناقابل برداشت ہو چکا ہے۔ ابو عبد اللہ کی آنکھوں سے آنسو بہہ نکلے۔ بدربن مغیرہ ایک چٹان کی مانند کھڑا تھا۔ ابو عبد اللہ نے پھر کہا۔ میں زندگی کے عذاب سے نجات حاصل کر چکا تھا۔ دشمن کے گھوڑے میری لاش رومنے کو تھے لیکن تم نے مجھ پر ظلم کیا۔ خدا کے لیے مجھے قتل کرو۔ اس زمین کے لئے میر ابو جھنا قابل برداشت ہو چکا ہے۔ وہ رورا تھا۔ بدربن مغیرہ کے دل میں ابو عبد اللہ جیسے غدار کے لئے رحم کی کوئی گنجائش نہ تھی۔ لیکن جاہد انتہائی غصے کی حالت میں بھی گرے ہوئے دشمن پر وار کرنے کا عادی نہ تھا۔ اس نے کہا۔ ابو عبد اللہ! تمہارے آنسو مجھے متاثر نہیں کر سکتے۔ لیکن تمہاری قباض خون کے نشان ہیں۔ میدان جنگ میں تمہارا خون شہیدوں کے ساتھ مل چکا ہے۔ میں تم پر ہاتھ نہیں اٹھاسکتا۔ جہاں تک میری ذات کا تعلق ہے میں تمہیں معاف کرتا ہوں لیکن قوم کے مجرم کو صرف قوم ہی معاف کر سکتی ہے۔ میں یہ بھی جانتا ہوں کہ اہل غرناطہ حماقت کی حد تک فیاض ہیں۔ وہ تمہارے دامن پر خون کے نشان دیکھ کر تمہارا ماضی بھول جائیں گے۔ وہ تمہیں دیکھے سلطان ابو عبد اللہ زندہ باد کے غرے لگائیں گے۔ لیکن ابو عبد اللہ! خدا کے لئے ایسی فیاض اور ایسی سادہ دل قوم کو دوبارہ دھوکا دینے کی کوشش نہ کرنا۔ میری بات پر یقین کرو کہ اگر اس میدان کی بجائے الحمراء کے ایوانوں میں ہماری ملاقات ہوتی تو میری تلوار شاید تمہیں بولنے کا موقع بھی نہ دیتی۔ میں اہل غرناطہ کے احتجاج کے باوجود اس شخص کا سر قلم کئے بغیر نہ رہتا جس نے تاج پہنے کے شوق میں دشمن کے ہاتھ قوم کی بیٹیوں کی عصمت فروخت کی تھی۔ لیکن اس وقت تم قوم کے ایک سپاہی ہو۔ تمہاری تلوار دشمن کے خون میں نہہ چکی ہے اور تمہارے خون کے چند قطرے شاید تمہاری ماضی کی سیاہی دھوڈا لیں۔

ابو عبد اللہ کی قوت جواب دے چکی تھی۔ وہ بڑھ راتا ہوا پیچھے ہٹا اور درخت کا سہارا لے کر بولا۔ تم بہت فیاض ہو لیکن میں جانتا ہوں کہ سمندر کا تمام پانی بھی میرے دامن کی سیاہی ڈھونے کے لئے کافی نہیں۔ کاش! تم مجھے موت کی آغوش سے چینی کی کوشش نہ کرتے۔ اس نے نہ حال سا ہو کر آنکھیں بند کر لیں۔ وہ گرنے کو تھا کہ بشیر نے آگے بڑھ کر اسے سہارا دیا اور آہستہ سے اُسے زمین پر لٹا دیا۔

بدربن مغیرہ نے گھوڑے کی رکاب میں پاؤں رکھتے ہوئے کہا۔ بشیر ان کی حفاظت تمہارے ذمے ہے۔ ہمارا بہت سا کام باقی ہے۔ موی، منصور اور ابو محسن بھی گھوڑوں پر سوار ہو گئے۔

فرڈی نید کی پیادہ فوج جو سواروں سے پیچھے رہ گئی تھی۔ انتہائی انتشار کی حالت میں اہر اہر بھاگ رہی تھی اور غرناطہ کے سواروں کے دستے انہیں گھیر گھیر کر موت کے گھاٹ اُتار رہے تھے۔ جوانانہات اور فضلوں میں چینی کی کوشش کر رہے تھے ان کا کھون لگانے کے لئے غرناطہ کی پیادہ فوج کے دستے پہنچ چکے تھے۔ بھاگتے ہوئے دشمن پر آخری ضرب لگانے کے لئے شہر کے بوڑھے اور کمسن لڑکے بھی میدان میں نکل آئے تھے۔ طلوع آفتاب سے پہلے میدان صاف ہو چکا تھا۔ قدم قدم پر دشمن کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔ قید یوں کی تعداد پانچ ہزار کے لگ بھگ تھی اور ہلاک ہونے والے چار گنازیاہ تھے۔

(۸)

فاتح شتر نے دریائے زو نیل کے کنارے صبح کی نماز ادا کی۔ موی کے اصرار پر بدربن مغیرہ نے امامت کے فرائض ادا کئے۔ نماز کے بعد اس کی مختصر سی دعا یہ تھی۔ اے جزا اور سزا کے مالک! ہمیں اپنے اسلاف کا ایمان عطا کر۔ ہمارا سر تیرے سوا

کسی کے سامنے نہ بھکے، اور ہمارا دل تیرے سو اکسی سے مرجوب نہ ہو۔ ہمیں اپنی اطاعت کے لئے جینے کی توفیق دے اور اپنے پیارے نبیؐ کے دین کا بول بالا کرنے کے لئے منے کی ہمت عطا کر۔ آمین!

دعا کے بعد بدربن مغیرہ تھوڑی دیر خاموش کھڑا رہا۔ عقاب کی وادی کے مجاہد فخر کے ساتھ اپنے راہنماء کی طرف دیکھ رہے تھے اور اہل غرناطہ کی خاموش نگاہیں اپنے محسن کے لئے عقیدت، محبت اور تشکر کے جذبات کا اظہار کر رہی تھیں۔ بدربن مغیرہ نے کہا۔

”میرے بزرگو اور بھائیو! تمہیں یہ شاندار فتح مبارک ہو لیکن یہ سمجھ لینا کہ اس جنگ کے بعد تم مستقبل کے خطرات سے نجات حاصل کر چکے ہو۔ تم نے دشمن کو فقط غرناطہ کی چار دیواری سے پیچھے ہٹایا ہے لیکن تمہاری سلطنت کا بیشتر حصہ بھی تک دشمن کے قبضہ میں ہے اور یہ کھوئی ہوئی سلطنت دوبارہ حاصل کرنے کے بعد بھی تمہارا کام ختم نہیں ہو گا جب تک تم سارے اندرس پر قابض نہیں ہوتے تم اطمینان کا سانس نہیں لے سکتے۔ اگر تم اس فتح کے بعد سو گئے تو یاد رکھو کہ قدرت سونے والوں کو بار بار نہیں جگاتی۔ جب تک وہ کسی قوم میں زندگی کی علامات دیکھتی ہے تو وہ اسے جنجنحوڑتی ہے لیکن جب وہ ما یوی ہو جاتی ہے تو اسے لوریاں دے کر موت کی نیند سلا دیتی ہے۔ اندرس کے مسلمان تمہارے ان حکمرانوں کے اعمال کی سزا بھگت رہے ہیں جو اس عظیم الشان سلطنت کے بیشتر علاقے دشمن کے حوالے کرنے کے بعد غرناطہ کی چپ بھر زمین کو اپنے لئے کافی سمجھ کر آرام کی نیند سو گئے تھے۔ صدیوں تک اندرس کے مظلوم مسلمان اس بات کا انتظار کرتے رہے کہ غرناطہ سے ان کے بھائی اُن کی مدد کے لئے آئیں گے لیکن تم سوتے رہے۔ اندرس میں تمہارے بھائی ظلم اور

استبداد کی چکی میں پستے رہے۔ وحشت اور بربریت کا ہاتھ تمہاری قوم کی بیٹیوں کی عصمت اور ناموس کے دامن کوتارتا رہا لیکن تم سوئے رہے۔ تمہاری غیرت کو جوش نہ آیا۔ ان کے ہونتوں سے فریادِ اُنکھی رہی، ان کی آنکھوں سے آنسو بہتے رہے لیکن تم اُس سے مس نہ ہوئے۔ تم مسرت کے نغموں سے دل بہاتے رہے۔ ابو الحسن اپنے اسلاف کی کوتا ہیوں کی تلافی کرنے کے لئے اٹھا لیکن رباب کی میٹھی تانوں میں سونے والوں کو تکوار کی جھنکارنا گوار محسوس ہوئی اور تم نے اس مردِ مجاہد کے ہاتھ باندھ دئے۔

تم اس وقت بیدار ہئے جب سیالاب تمہارے گھروں کے دروازوں تک پہنچ چکا تھا۔ تمہارے امراء نے پہلی بار یہ محسوس کیا کہ عوام کی جھونپڑیوں کے علاوہ ان کے محل بھی خطرے میں ہیں۔ میں اُسے خدا کی رحمت سمجھتا ہوں۔ لیکن یاد رکھو! تمہاری یہ فتح منزل کی طرف پہلا قدم ہے۔ منزل ابھی دور ہے۔ تمہارے راستے میں ابھی سینکڑوں ایسی خندقیں ہیں جنہیں تم کو اپنی لاشوں سے پاٹنا ہے۔ تم نے اپنی زندگی کے اریک اُفق پر ابھی بکلی سی روشنی دیکھی ہے۔ اگر تم جا گتے رہے تو صحیح دور نہیں لیکن خدا نخواستہ اگر تم پھر سو گئے تو تمہاری یہ فتح ڈوبتے ہوئے سورج کی آخری روشنی ہوگی۔

میں دشمن سے مرعوب نہیں لیکن تمہیں اس کے متعلق غلط فہمی نہیں ہوئی چاہیے۔ اس کے وسائلِ لامحدود ہیں۔ اس کی افواج کی تعداد ہم سے کہیں زیادہ ہے۔ فرانس، روم اور یورپ کے دوسرے عیسائی ممالک اُس کی پشت پر ہیں۔ وہ ہمیں مٹانے کے لئے ایک جھنڈے تلبے جمع ہو گئے ہیں اور اس کے بر عکس المیر یا اور مالکہ چھن جانے کے بعد ہم باقی اسلامی ممالک سے کٹ چکے ہیں۔ دشمن نے ہمیں چاروں طرف

سے گھیر رکھا ہے۔ لیکن ان سب باتوں کے باوجود اگر مجھے اس بات کاطمینان ہو کہ تم اب اپنی گزشتہ غلطیوں کا اعادہ نہیں کرو گے تو میں یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ دنیا کی کوئی طاقت تمہیں مغلوب نہیں کر سکتی اور اگر تم نے اپنے ماضی سے سبق نہ سیکھا۔ اگر تم دشمن کو تحدہ طاقت کا مقابلہ کرنے کے لئے ایک ہو جانے کی بجائے ان منافقین کے اشاروں پر چل کر آپس میں لڑتے رہے جو تم میں نسلی منافرتوں پھیلاتے ہیں تو یاد رکھو! جس طرح باقی اندرس میں تمہارے بھائی اپنے بزرگوں کی غلطیوں کی سزا بھگت رہے ہیں اسی طرح غرباط میں تمہاری آنے والی نسلیں تمہارے گناہوں کا بوجھاٹھائیں گی۔

دشمن کی چالوں سے خبردار رہو اور دشمن سے زیادہ اپنے غداروں سے خبردار رہو۔ اس میں شک نہیں کہ اس لڑائی میں ان میں سے اکثر نے تمہارا ساتھ دیا ہے۔ اور بعض کے دامن کی سیاہی اُن کے خون سے دھل چکی ہے۔ لیکن یہ ممکن ہے کہ مشکل کے وقت یہ لوگ پھر ایک بار تمہیں دھوکا دے جائیں۔ ان لوگوں پر کڑی مگر انی رکھو اور انہیں اپنی غلطیوں کو ذہرا نے کا موقع نہ دو۔ یہ اُسی صورت میں ممکن ہے کہ تمہاری قوت محاسبہ بیدار ہو اور تمہارے قومی کردار میں غداروں اور ملت فروشوں کے لئے رحم کی کوئی گنجائش نہ ہو۔

یہ پہلی جنگ ہے جس میں ابو عبدالله نے شاید خلوصِ دل سے قوم کا ساتھ دیا ہے۔ اور میں یہ دعا کرتا ہوں کہ وہ آئندہ بھی قوم کا ساتھ دیتا رہے لیکن تم اُسے یقین دلا دو کہ وہ آئندہ قوم کو دھوکا دینے میں کامیاب نہیں ہو گا۔

دشمن اس شکست کے بعد خاموش نہیں بیٹھے گا۔ وہ ایک بہت بڑی قوت کے ساتھ دوبارہ حملہ کرے گا اور تمہیں آج ہی سے اس کے مقابلے کی تیاری شروع

کر دینی چاہیے۔ یہ تمہاری خوش قسمتی ہے کہ قدرت نے تمہیں مویٰ جیسا راہنمایا
ہے۔

مجھے جلد واپس پہنچنا ہے۔ ممکن ہے کہ دشمن ہمارے علاقوں کا رخ کرے لیکن
میں یہ وعدہ کرتا ہوں کہ جب میری ضرورت ہو گئی تو مجھے اپنے پاس موجود پاؤ گے،
بدربن منیرہ کے بعد مویٰ نے اٹھ کر تقریر کی۔

مسلمانو! آج سے چار سو سال قبل جب نصرانیوں نے ہمارے اندر وہی انتشار
سے فائدہ اٹھا کر ہماری سلطنت کے بیشتر حصے ہم سے چھین لئے تھے تو قدرت نے
یوسف بن تاشفین کو ہماری مدد کے لئے بھیجا تھا اور اس مردِ مجہد نے مسلمانوں کو ایک
ایسے دشمن سے نجات دلائی تھی جس نے ان پر عرصہ حیات نگ کر رکھا تھا اور جب
آج ہماری قوم کے غدار دشمن کے لئے ہمارے گھروں کے دروازے کھول چکے
تھے، جب منافقین کا گروہِ ذلت کے چند لکڑوں کے عوض ہمیں فرڈی نیڈ کی غلامی کی
بیڑیاں پہننا چکا تھا۔ بدربن منیرہ ہمارے لئے فرشتہِ رحمت بن کر آیا۔

کل کا آفتاب تمہارے چہروں پر مایوسی کی گھٹائیں دیکھ رہا تھا اور آج کا
آفتاب تمہارے ہونٹوں پر سرست کی مسکراہیں دیکھ رہا ہے۔ سرحد کے مجہدین نے
تمہیں ایک بھولا ہوا سبق یاد دلایا ہے اور وہ یہ ہے کہ مسلمان کی طاقت کا راز اس کی
تعداد میں نہیں اُس کے ایمان میں ہے۔

تاریخ اس بات کی شہادت دیتی ہے کہ مسلمانوں نے اگر کبھی شکست کھائی
ہے تو اپنوں کی غداری کے باعث، دشمن کی طاقت سے نہیں۔ ہماری آج کی فتح اس
بات کا ثبوت ہے کہ ہم اس گئی گزری حالت میں بھی دشمن کی بڑی سے بڑی قوت کو
کچل سکتے ہیں۔ ہم نے آج تک جو کچھ کھویا ہے اپنی نسلطیوں کے سبب کھویا ہے۔ تم

نے غداروں کا کہا مانا، تم نے منافقین کا ساتھ دیا۔ تم نے خدا کا آئسرا چھوڑ کر فرڈی نید کا سہارا لیا۔ اور تم نے اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ بسطہ، المیر یا اور مالقہ میں تمہارے اعمال کی سزا تمہارے بچوں، بوڑھوں اور عورتوں کو مل رہی ہے۔ تم اس وقت میدان میں آئے جب تم نے یہ دیکھا کہ اب لڑنے کے سوا کوئی چارہ باقی نہیں رہا۔ تمہیں آگ بجھانے کی فکر اس وقت ہوئی جب تمہارے گھر قریباً جل چکے تھے۔ میں اس خوشی کے موقع پر ماضی کی تلخیوں کو دھرا نہیں چاہتا۔ لیکن یاد رکھو! کہ ہم نے ایک لڑائی جیتی ہے لیکن ابھی جنگ باقی ہے۔ ایک طویل اور صبر آزماجنگ جس سے عہدہ برآ ہوئے بغیر ہم ملک میں چین کا سانس نہیں لے سکتے اور اس جنگ میں آخری لمحہ حاصل کرنے کے لئے ہمیں اپنی ان تمام بیماریوں کا علاج کرنا پڑے گا جن کے باعث ابو الحسن، البرل کی شامدار نتوحات شکستوں میں تبدیل ہو گئیں۔ ہمیں قوم کے ان غداروں سے نجات حاصل کرنا پڑے گی جو ہماری عزت اور آزادی کو چند کوڑیوں کے عوض دشمن کے ہاتھ فروخت کر چکے تھے۔ ہمیں غرناط کو ان بُولوں سے پاک کرنا پڑے گا جن پر دشمن کی قوت کا رعب چھایا ہوا ہے۔ ہمیں ان شرپسندوں سے باخبر رہنا چاہیے جو غرناط میں ہسپانوی، بربری اور عربی کی نزع اپیدا کرنا چاہتے ہیں۔ میں جانتا ہوں کہ الحمراء ابھی تک منافقین کے وجود سے پاک نہیں ہوا اور تم میں سے بعض شاید یہ بھی سمجھتے ہوں کہ ابو عبد اللہ کے ناراض ہو جانے کے خوف سے میں قوم کے ان مجرموں پر ہاتھ نہیں ڈالوں گا جو ابھی تک فرڈی نید کے آلہ کار ہیں۔ لیکن میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ اگر مجھے ابو عبد اللہ کی نیت پر بھی شک ہوا تو میں اس کا دامن پکڑ کر تمہارے سامنے لے آؤں گا! اور تم سے یہ کہوں گا کہ اس نے توبہ کے بعد قوم کو دھوکا دیا ہے۔ اب اس پر حرم کرنا گناہ ہے۔ ابو عبد اللہ

نے میرے ساتھ وعدہ کیا ہے کہ وہ قوم کے کسی غدار کی سفارش نہیں کرے گا میں تمہارے سامنے اعلان کرتا ہوں کہ میں ہر اس معاملہ میں جس کا غرناطہ کی حفاظت کے ساتھ تعلق ہوا ابو عبد اللہ کی مداخلت برداشت نہیں کروں گا اور مجھے تم سے یہ امید ہے کہ اگر خدا نخواستہ مجھ سے بھی کسی قومی گناہ کا ارتکاب ہو جائے تو مجھے معاف نہیں کرو گے۔

غرناطہ کے ایک بوڑھے سردار نے اٹھ کر کہا۔ ہم سب کی یہ خواہش ہے کہ ہمارے سرحدی بھائی غرناطہ سے ہو کر جائیں۔ لوگ بدر بن مغیرہ کو دیکھنے کے لئے بیتاب ہوں گے۔

موی نے بدر بن مغیرہ کی طرف دیکھا لیکن اُس نے سر ہلا دیا۔ موی نے بوڑھے سے مخاطب ہو کر کہا۔ تھوڑی دیر پہلے میری بھی یہی خواہش تھی کہ میں اپنے محسن کو کم از کم ایک دن کے لئے غرناطہ لے جاؤں لیکن بدر بن مغیرہ سے تباہ لہ خیالات کے بعد میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ ہمیں خود بھی ابھی غرناطہ نہیں جانا چاہیے۔ ہم اپنی پیش قدمی جاری رکھیں گے۔ اہل غرناطہ کی بجائے ان شہروں کے لوگ زیادہ بے قراری سے ہماری راہ دیکھ رہے ہیں جن پر ابھی تک ہمارے دشمن کا قبضہ ہے۔

لوشہ کا حکم

(۱)

لوشہ کا گورنر ابو داؤد پے محل کے ایک کمرے میں بیٹھا سرکاری کانفڑات دیکھ رہا تھا اس کا درب ان کمرے میں داخل ہوا اور کچھ دیر خاموش کھڑا رہا۔ جب چند منٹ تک ابو داؤد اس کی طرف متوجہ ہوا تو درب ان نے جھوکلتے ہوئے کہا۔ ملاقات کے کمرے میں جان ماں سیکل آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔ اگر حکم ہو تو انہیں یہاں لے آؤں۔

جان ماں سیکل! ابو داؤد نے اٹھتے ہوئے کہا۔ انہیں میں وہی ملوں گا۔ انہیں آئے زیادہ دیر تو انہیں ہوتی وہ بھی آئے ہیں۔

ابو داؤد باہر نکل کر چند قدم برآمدے میں چلنے کے بعد ایک کشادہ کمرے میں داخل ہوا۔ ایک اوہیٹر عمر لیکن قوی ہیکل آدمی اسے دیکھ کر گرسی سے اٹھا او! ابو داؤد اس کے ساتھ مصافی کرنے بعد اس کے سامنے دوسرا کرسی پر بیٹھ گیا۔

ابو داؤد نے جان ماں سیکل کی طرف غور سے دیکھنے کے بعد کہا۔ اگر میں غلطی پر نہیں تو آپ محاذ پر تھے۔

جان ماں سیکل نے جواب دیا۔ ہاں لیکن اب میں قسطلہ سے آ رہوں۔ مجھے بادشاہ سلامت نے بعض امور کے متعلق مشورہ کرنے کے لئے وہاں بُلا لیا تھا۔ تو لوشہ میں میرے قائم مقام آپ ہونگے۔

جان ماں سیکل نے ایک مراسلہ ابو داؤد کے ہاتھ میں دیتے ہوئے کہا۔ یہ بادشاہ سلامت کا فرمان ہے۔ میں حکم کی تعمیل میں یہاں آگیا ہوں ورنہ ایسے نازک وقت

میں ایک سپاہی کامیڈان جنگ سے دور رہنا اس کے لئے بہت تکلیف دہ ہے۔ ابو داؤد نے مراسلہ کھول کر اس پر سرسری نظر ڈالنے کے بعد کہا۔ میں خوش ہوں کہ انہوں نے آپ جیسے تجربہ کار آدمی کو یہاں بھیجا ہے۔ میں کل ہی قسطلہ روانہ ہو جاؤں گا۔

لیکن مجھے آپ سے بہت سی ہدایات لینا تھیں۔

ابو داؤد نے کہا۔ میری پہلی اور آخری ہدایت یہ ہے کہ لوٹھہ کو ہر قیمت پر دُشمن سے بچایا جائے۔

اس کے لئے مجھے آپ پر بھروسہ کر سکتے ہیں۔ کل تک یہاں پانچ ہزار مزید سپاہی پہنچ جائیں گے۔

اس کے بعد میں صرف یہ کہوں گا کہ دُشمن کی تازہ فتوحات نے مقامی مسلمانوں میں کسی حد تک جوش پیدا کر دیا ہے۔ میں نے خطرناک آدمی گرفتار کر لئے ہیں۔ اب بغاوت کا کوئی اندیشہ نہیں۔ مسلمانوں کا جوش ٹھنڈا کرنے کے لئے ان کے اکابر کا ایک گروہ کام کر رہا ہے۔ آپ ان کے ساتھ تعاون کریں اور ان کے راستے میں مالی مشکلات حائل نہ ہونے دیں۔ میں جانے سے پہلے آپ سے ان لوگوں کی ملاقات کراؤں گا۔

جان ماں یکل نے کہا۔ آپ کتنا عرصہ باہر ہیں گے۔

یہ حالات پُنخصر ہے۔ اگر میرے جانے تک تمام علماء جنہیں قسطلہ پہنچنے کی دعوت دی جا چکی ہے وہاں پہنچ گئے تو میں جلدی آ جاؤں گا۔ ورنہ مجھے شاید دیر لگ جائے۔

میرے خیال میں قرطبه، اشبيلہ اور دوسرے شہروں سے پانچ سو کے قریب

علماء ہاں پہنچ گئے ہیں

تو قسطلہ میں میرا کام جلد ختم ہو جائے گا۔ لیکن اس کے بعد مجھے دوسرے شہروں میں جانا پڑے گا۔ اچھا یہ بتائیے اب جنگ کی کیا حالت ہے؟
جنگ کی حالت روز بروز مندوش ہوتی جا رہی ہے۔ اہل غرناطہ ہم سے بہت سا علاقہ واپس لے چکے ہیں۔ غرناطہ کی شکست کے بعد ہم کہیں بھی پاؤں جما کر نہیں لٹھ سکتے۔

ابوداؤد نے کہا۔ یہ ڈوبتے ہوئے سورج کی آخری جھلک ہے۔
لیکن اہل غرناطہ سے طلوع آفتاب کی ابتدائی روشنی خیال کرتے ہیں۔ ایک افواہ سے ہماری افواج بہت پریشان ہیں۔
وہ کیا؟

لوگوں کا خیال ہے کہ سرحدی عقاب کوئی نیا آدمی نہیں بلکہ وہ بدر بن مغیرہ ہے۔ ہماری فوج کے بعض قیدیوں نے جوفرا ہو کر آئے ہیں اس بات کی تصدیق کی ہے۔ بادشاہ سلامت کا بھی یہی خیال ہے۔ ممکن ہے ابو عبد اللہ نے اُسے قتل نہ کیا ہو۔
ابوداؤد نے کہا۔ اگر ابو عبد اللہ یہ یقون نہ ہوتا تو یہ ممکن تھا۔

کچھ عرصہ پہلے ابو عبد اللہ کے متعلق میری بھی یہی رائے تھی کہ وہ ایک مخبوط الحواس آدمی ہے لیکن اس کی تازہ فتوحات نے مجھے اپنی رائے بد لئے پر مجبور کر دیا ہے۔

ابوداؤد نے کہا۔ میں صرف اتنا جانتا ہوں کہ اس کے ہاتھوں غرناطہ کی تباہی مقدر ہو چکی ہے۔ جنون کی مختلف کیفیتیں ہوتی ہیں۔ کبھی اس کے جنون کی یہ کیفیت تھی کہ اس نے اپنے باپ اور بچپا کے خلاف بغاوت کر کے ہمارے لئے غرناطہ کی

چار دیواری تک کا راستہ صاف کر دیا تھا۔ اب اُس کے جنون کی کیفیت میں تبدیلی آئی ہے۔ کچھ عرصہ تک یہ کیفیت بھی جاتی رہے گی۔ آپ چند ماہ تک غرناطہ کے متعلق عجیب و غریب خبریں سنیں گے۔

جان مائیکل نے کہا۔ باڈشاہ سلامت چند ہفتوں تک غرناطہ پر اپنی پوری قوت سے حملہ کرنے کا فیصلہ کر چکے ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ اگر آپ کی مدیر کامیاب ہوئی تو غرناطہ کا محاصرہ زیادہ طول نہیں کھینچے گا۔ میں یہ پوچھ سکتا ہوں کہ آپ نے کیا مدیر سوچی ہے۔ کیا آپ غرناطہ میں اندرس کے علماء کا کوئی وفد بھیجنے چاہتے ہیں؟ ابو عبد اللہ کے ساتھ مصالحت کی بات چیت کا تو کوئی ارادہ نہیں؟

میں آپ کو صرف اتنا بتا سکتا ہوں کہ الحمراء پر شہنشاہ فرڈی نیڈ کی قلعہ کا پرچم لہرانا میری زندگی کا سب سے بڑا منتصد ہے۔ اس سے قبل ہم بہت سی غلطیاں کر چکے ہیں جواب کوئی غلطی نہیں ہوگی۔ انہی صرف ان دیواروں کو گراتی ہے جن کی بنیادیں کھوکھلی ہو چکی ہوں۔ غرناطہ کے لئے جو مہم میں تیار کر چکا ہوں اس کی کامیابی کے بعد اہل غرناطہ کی قوت مانع اس قدر کمزور ہو جائے گی کہ آپ کی فوج کو کسی پریشانی کا سامنا نہیں کرنا پڑے گا۔ تام ابھی آپ مجھ سے تفصیلات نہ پوچھیں تو بہتر رہے گا۔ اب میرا سب سے پہلا کام یہ ہے کہ آپ کے قیام کا بندوبست کیا جائے اور آپ کو ان لوگوں کے ساتھ متعارف کیا جائے۔ جو میری غیر حاضری میں آپ کو مفید مشورے دے سکیں گے محل کا ایک حصہ بالکل خالی پڑا ہے۔ میرے بال پچے یہیں رہیں گے۔ تام اگر آپ کو ضرورت ہو تو چند اور کمرے بھی خالی کئے جاسکتے ہیں۔

جان مائیکل نے کہا۔ میں ایک سپاہی ہوں۔ اس کے علاوہ میں اکیلا ہوں

میری ضروریات بہت مختصر ہیں۔ ایک مختصر سامان میری ضروریات کے لئے کافی ہو گا۔ میں آپ کے بچوں کو تکلیف دینا مناسب نہیں سمجھتا۔
ابوداؤ نے کہا۔ محل کا بایاں حصہ بالکل خالی ہے۔ آپ دیکھ لجھے میرے خیال میں وہ آپ کے کافی ہو گا۔

(۲)

رات کے وقت مائیکل نے ابوداؤ کے ہاں کھانا کھایا۔ اس دعوت میں شہر کے چند امراء کے علاوہ اونچے طبقے کی خواتین بھی شریک ہوئیں۔ ربیعہ علالت کا بہانہ کر کے غیر حاضر رہی۔ انجیلانے بھی سر درد کا بہانہ کیا۔ لیکن ماں کے سامنے اس کی پیش نہ گئی۔ غرناطہ چھوڑنے کے بعد انجلا کے مزاج میں بہت تبدیلی آچکی تھی۔ ربیعہ کی طرح وہ بھی کسی مجلس میں شریک ہونا پسند نہ کرتی۔ یہ سوتیلی بہنیں ایک دوسرے کی رازدار اور غم خوار تھیں۔ انہیں تنہائی میں باتمیں کرنے کے لیے موقع کی تلاش رہتی۔ میریا کو یہ احساس تھا کہ اس کی بیٹی ربیعہ کی عادات اور خیالات سے بہت متاثر ہے۔ اُسے یہ شکایت تھی کہ انجلا اتوار کے دن بھی عبادت کے لئے گرجے میں جانے کی بجائے گھر پر ربیعہ کے پاس رہنا زیادہ پسند کرتی ہے۔ ربیعہ کی طرح وہ کسی سے مانا جانا پسند نہیں کرتی۔ جب میریا کو زیادہ غصہ آتا وہ ربیعہ کو جی بھر کر کوئی اور انجلا کو اُس سے دور رہنے کی تاکید کرتی لیکن انجلا مامتا کی کمزروں سے واقف تھی۔ وہ علالت کا بہانہ کرنے لیت جاتی اور کھانے پینے سے انکار کر دیتی۔ میریا اُسے منانے کی ناکام کوشش کے بعد چلا آٹھتی۔ ربیعہ! ربیعہ!! میں جانتی ہوں جب تک تم نہ کہو گی وہ کھانے کو ہاتھ نہیں لگائے گی۔ تم نے اُس پر جادو کر دیا ہے۔ وہ کھانے بغیر سو جائے گی وہ پہلے ہی سوکھ کر کاٹا ہو چکی ہے۔ وہ سمجھتی ہے کہ

میں اُس کی دشمن ہوں۔ ربیعہ! آخر میں نے کہا کہا تمہیں؟ کیا سوتیلی ماں کو اتنا بھی حق نہیں؟

میریا یا رمان کراپنے کمرے میں چلی جاتی اور جھوڑی دیر بعد خادمہ اُسے آکر بتاتی کہ وہ دونوں کھانا کھا رہی ہیں۔

اس فلم کے واقعات کے بعد چند دن خیریت سے گزر جاتے۔ بارہ میریا نے دروازوں کی آڑ میں کھڑی ہو کر ربیعہ اور انجلاء کی کانا پھوسی سننے کی کوشش کی لیکن انجلاء اپنی سوتیلی بہن سے عربی بولنا سیکھ چکی تھی اور وہ یہ زبان تھی جسے انلس کے عیسائی حکومت خلاف قانون قرار دے چکی تھی۔ وہ ابو داؤد سے شکایت کرتی لیکن وہ اسے یہ کہہ کر نال دیتا کہ انجلاء عربی زبان سیکھنے کے بعد سلطنت کی نہایت اہم خدمات سرانجام دے سکے گی۔ اگر کوئی نازک وقت آیا تو ہمیں دشمن کی صفوں میں انتشار ڈالنے کے لئے ایسی بڑیوں سے کام لینا پڑے گا۔

آج جب میریا نے انجلاء کو دعوت میں شریک ہونے کے لئے کہا تو وہ کوئی جواب دیئے بغیر ربیعہ کے پاس گئی اور اُس سے کہنے لگی۔ ربیعہ! میں وہاں نہیں جانا چاہتی۔ اُن کی باتیں میرے لئے ناقابل برداشت ہوں گی۔

ربیعہ نے کہا۔ انجلاء یہ ایک مجبوری ہے۔ ابھی وہ وقت نہیں آیا کہ ہم ہر کام اپنی مرضی سے کر سکیں۔ تم وہاں جاؤ شاید اُن کے متعلق کوئی نئی بات معلوم ہو جائے۔ جب انجلاء ربیعہ کے کمرے سے باہر نکلی تو میریا دروازے پر کھڑی تھی۔ اس نے نے کہا انجلاء خدا کے لئے مجھے پریشان نہ کرو جان مائیکل بہت بڑا آدمی ہے۔ ہسپانیہ کی معزز ترین خواتین اس کے ساتھ بات کرنا اپنے لئے باعث فخر بھجتی ہیں۔ تم اب جوان ہو مجھے تمہارے مستقبل کی فکر ہے۔ ایسا موقع بار بار ہاتھ نہیں آتا۔

جان مائیکل کی بیوی مرچکی ہے۔ تم آج دیکھوگی کہ لوشہ کی خواتین اُسے اپنی طرف متوجہ کرنے کے لئے کس قدر بے قرار ہیں۔

انجلا نے بہم ہو کر کہا۔ امی جان! اگر آپ ایسی باتیں کریں گی تو میں ہرگز اس کے سامنے نہیں جاؤں گیا۔

میریا نے پر امید ہو کر کہا۔ انجلاء! تم سمجھدار ہو۔ میں تمہیں کسی فیصلے پر مجبور نہیں کروں گی۔ لیکن ایک مہمان کی عزت افزائی تمہارا فرض ہے۔ وہ بادشاہ کا نامٹ اور صلیب کا محافظ ہے۔

امی جان میں آپ کے حکم کی تعییں میں وہاں جاؤں گی ورنہ مجھے اس کے ساتھ کوئی دلچسپی نہیں۔ مجھے ان وحشیوں سے نفرت ہے جن کے دامن معموس لڑکیوں کی عصمت کے خون سے داغدار ہیں۔

تمہیں رہیجہ نے اپنے مذہب سے بدلن کر دیا ہے۔

انجلا نے جواب دیا۔ اگر کوئی مذہب معموس بچوں کو موت کے گھاٹ اُٹا رہے، بے گناہوں کو قتل کرنے اور سر بازار عورتوں کی بے حرمتی کی اجازت دیتا ہے تو مجھے ایسے مذہب کے نام سے نفرت ہے۔

میریا نے قدرے نام ہو کر کہا۔ انجلاء! جان مائیکل تمہارے باپ کی غیر حاضری میں اس شہر کا گورنر ہو گا۔ میرے خیال میں ہم اُس کے ساتھ مانوس ہو کر اُسے زیادہ متاثر کر سکتی ہیں۔ اب تم تیاری کرو۔ مہمان آنے والے ہیں

(۳)

کھانا کھانے کے بعد جب مہمان رخصت ہو رہے تھے انجلاء آنکھ بچا کر کمرے سے نکلی اور تیزی سے قدم اٹھاتی ہوئی رہیجہ کے کمرے میں داخل ہوئی۔

اُس نے دروازہ ہند کر کے سہی ہوتی آواز میں کہا۔ ربیعہ! میں اس سے ڈرتی ہوں۔
وہ بھوکے بھیڑیے کی طرح میری طرف دیکھ رہا تھا۔ مجھے اپنی مرضی کے خلاف اُس
کے قریب بیٹھنا پڑا۔ وہ شراب میں غرق تھا اور اب وہ اسی محل میں رہے گا۔ ربیعہ!
ربیعہ!! میں ڈرتی ہوں۔ وہ کہتا تھا کہ غرناط کی فوج یہاں سے تمیں میل کے فاصلہ پر
ایک قلعہ پر قبضہ کر پچھی ہے کاش! ہم وہاں جا سکتیں۔

ربیعہ نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ انجلاء! خدا کو ہماری بے بسی کا علم ہے وہ
ہماری مدد کرے گا۔

کسی نے دروازہ کھلکھلایا۔ انجلاء نے بدحواس ہو کر دروازہ کھولا۔ میریانے
جلدی سے اندر داخل ہو کر کہا۔ انجلاء ہمیں شرمسار نہ کرو۔ تمہیں مہمانوں کو رخصت
کرنے سے پہلے ہمیں بھاگنا چاہئے تھا۔ مجھے یہ بہانہ کرنا پڑا کہ تم دروسر کی وجہ سے
وہاں نہیں ٹھہر سکتیں۔ باقی مہمان چلے گئے۔ لیکن جان ماں سکیل تھماری تیمارداری کرنے
پر مصروف ہے۔ اب خدا کے لئے اپنے کمرے میں جاؤ۔ میں اُسے وہاں لاتی ہوں۔
انجلاء نے جواب دیا۔ وہ شراب سے مدھوش ہے۔ میں اُس سے نہیں ملوں گی

وہ اُسے اپنی بے عزتی خیال کرے گا۔

لیکن مجھے اپنی عزت زیادہ عزیز ہے

کچھ دیر مار اور بیٹی کی بحث جاری رہی۔ اتنے میں ابو داؤد کمرے میں داخل
ہوا۔

میریانے اپنے شوہر کی طرف دیکھ کر کہا۔ انجلاء، ربیعہ کے سوا کسی کہا نہیں
مانے گیا۔

ابوداؤ میریا کی طرف توجہ دیے بغیر کری پر بیٹھ گیا۔ میریا نے پھر کہا اتنجلا
اپنے کمرے میں جانے کو تیار نہیں۔ وہ یہ سمجھے گا کہ اُس نے جان بوجھ کر اُس کی
تو ہیں کی ہے۔

ابوداؤ نے معموم لمحے میں کہا۔ ایک شرابی کو اس قدر ذی الحس نہیں ہوا
چاہیے۔ میں اُسے اس کے کمرے میں چھوڑ آیا ہوں۔ میریا شاید میں نے اسے اس
 محل میں ٹھہرنے کی اجازت دے کر غلطی کی ہے۔ کاش! میں تمہیں اپنے ساتھ لے
 جاسکتا۔ وہ میری غیر حاضری میں تمہارے ساتھ بدسلوکی کی جراحت نہیں کر سکتا لیکن
 پھر بھی تم لڑکیوں کو اس کی نگاہوں سے دور رکھو۔ نشے کی حالت میں مجھے وہ اس آدمی
 سے مختلف نظر آتا ہے جس کو اپنے مکان کے ایک حصے میں ٹھہرنے کی اجازت دے
 چکا ہوں

میریا نے کہا۔ میں شہنشاہ فرڈی نید کے نامٹ کو اس قدر لیل نہیں سمجھتی کہ وہ
 ۔۔۔۔۔ ابوداؤ نے اس کی بات کا ثتھ ہونے کہا۔ تاہم محتاط رہنے میں کیا نقصان
 ہے۔

میریا نے لا جواب سی ہو کر کہا۔ آپ جانتے ہیں کہ اتنجلا ربیعہ کی اجازت کے
 بغیر کسی سے بات تک نہیں کرتی اور ربیعہ کسی عیسائی کے ساتھ خواہ وہ فرشتہ ہی کیوں
 نہ ہوا۔ اتنجلا کو ملنے کی اجازت نہیں دے گیا۔ اس لئے آپ کا مجھ سے کوئی بات کہنا
 بے سود ہے آپ جو کچھ کہنا چاہتے ہیں ربیعہ سے کہیں۔

ربیعہ نے کہا امی! میں ابا جان کے کہے بغیر بھی اپنا فرض پورا کروں گی۔
 تو تمہارے خیال میں میں اتنجلا کی دشمن ہوں
 میں نے نہیں کہا۔

تم اتنجلا کو اس کے ہم مذہبیوں سے دور رکھنا چاہتی ہو۔
 میں اُسے بُری نگاہوں سے دور رکھنا چاہتی ہو۔
 تم نے اُس پر جادو کر کھا ہے۔ تم اُسے اپنے مذہب کی تعلیم دیتی ہو۔ تم نے
 اُسے عربی میں باتیں کرنا سکھایا ہے۔ تم نے میری بھولی بھالی لڑکی کے دل میں
 میرے خلاف انفرت کا بیج بویا ہے۔ تم میری دشمن ہو تم۔
 اتنجلا نے چلا کر کہا۔ امی! خدا کے لئے ایسی باتیں نہ کرو۔ اگر تمہاری باتوں
 سے ربیعہ کو میری ساتھ انفرت ہو گئی تو میں زندہ نہیں رہوں گی۔ میں اس محل کے سب
 سے اونچے برج پر چڑھ کر چھلانگ لگاؤں گی۔
 اتنجلا مامتا کی دلکشی ہوئی رگ چھیڑ پھیتھی۔ میریا نے مرعوب ہو کر اپنی بیٹی کو
 دیکھاواہ رو رہی تھی۔ بیٹی کی آنکھوں میں چمکتے ہوئے آنسوؤں نے میریا کے ہونٹ
 سی دنے اور وہ کوئی بات کہے بغیر باہر نکل گئی۔
 ابو داؤد نے اُنھتے ہوئے کہا۔ ربیعہ! میں اتنجلا کو تمہیں سونپ کر جا رہا ہوں
 میریا کی باتوں سے متاثر نہ ہونا۔

(۳)

قسطلہ کے شاہی محل کے ایک وسیع کمرے میں اُندرس کے وہ اکابر اور علمائے
 دین جمع تھے جو ابو داؤد کی دعوت پر دور دراز کے شہروں میں آئے تھے۔ اجلاس سے
 قبل ابو داؤدان میں سے اکثر کے ساتھ علیحدہ علیحدہ مل چکا تھا۔ ابو داؤد نے اس
 اجتماع کے سامنے تقریر کرتے ہوئے کہا۔

بزرگان دین! آج آپ کو جن مسائل پر غور کرنے لیے بلا یا گیا ہے وہ اپسین
 میں مسلمانوں کے مستقبل سے تعلق رکھتے ہیں۔ غرناطہ کی چپے بھر زمین اور تھوڑے

سے پھاڑی علاقہ کے سواباتی تمام اندرس کے مسلمان شہنشاہ فرڈی نیڈ کی رعایا بن چکے ہیں اور جب تک غرباط کے ساتھ ہماری جنگ شروع نہیں ہوئی تھی اندرس کے مسلمان اپنے عادل اور حمدل بادشاہ کے سامنے میں آرام کے دن گزار رہے تھے۔ حکمران قوم کی اکثریت ہم پر مہربان تھی لیکن اب آپ کو شکایت ہے کہ عیسائی حکومت آپ کے ساتھ پہلی سی فیاضی کے ساتھ پیش نہیں آتی۔ آپ میں سے بعض یہ سمجھتے ہیں کہ اندرس کے مسلمانوں پر عرصہ حیات تنگ ہو رہا ہے۔ مسلمانوں کو غرباط کے جاسوس ہونے کے جرم میں گرفتار کیا جا رہا ہے عیسائی اپنی حکومت کے ساتھ ان کی وفاداری پر شبہ کرتے ہیں۔ یہ واقعات بہت افسوسناک ہیں لیکن اگر آپ ٹھنڈے دل سے غور کریں تو آپ یہ محسوس کریں گے کہ کچھ کوتاہی ہم سے بھی ہوئی ہے۔ عوام ہمیشہ کوتاہ نظر ہوتے ہیں لیکن ہماری سب سے بڑی بدقتی یہ ہے کہ ابھی تک ہمارے علماء نے بھی وقت کے سیالاب کا رخ نہیں پہچان۔ ہم میں سے کوئی ہے جو یہ نہیں جانتا کہ غرباط اور قسطلہ کی جنگ چیزوں اور ہاتھی کا مقابلہ ہے۔ اہل غرباط جس راستے پر گامزن ہونے ہیں وہ صرف تباہی کا راستہ ہے۔ وہ چند ہفتوں یا چند مہینوں کے لئے اپنی تباہی کی تاریخ ماتوی کر سکتے ہیں وہ اپنی تقدیر تبدیل نہیں بدل سکتے۔

اگر یہ مسئلہ صرف غرباط اور قسطلہ کی افواج تک محدود ہوتا تو ہم اس قدر پر پیشان نہ ہوتے اور میں آپ کو یہاں آنے کی تکلیف نہ دیتا لیکن یہ ایک تحقیقت ہے کہ اس جنگ کا ہمارے حال اور مستقبل کے ساتھ گہرا تعلق ہے۔ اندرس کے لاکھوں مسلمان عیسائیوں کی اکثریت اور ان کی حکومت کے رحم و کرم پر ہیں۔ قسطلہ اور غرباط کی جنگ اب اسلام اور عیسائیت کی جنگ بن چکی ہے۔ ظاہر ہے کہ ایسی

صورت میں اندرس کے مسلمان عیسائیوں سے کسی اچھے سلوک کی توقع نہیں رکھ سکتے۔ غرناطہ کی لڑائیوں میں اندرس کے جو عیسائی مارے جاتے ہیں ان کے عزیز ہم سے ان کا انتقام لیتے ہیں اور یہ جنگ جس قدر طول پکڑے گی اُسی قدر ہمارے خلاف عیسائیوں کا جذبہ انتقام شدید ہوتا جائے گا۔ مجھے اہل غرناطہ کے متعلق کوئی پریشانی نہیں انہوں نے ایک طاقتور نہ سائے کے ساتھ جنگ مول یعنی کی حماقت کی ہے اور انہیں اس کی سزا ملے گی لیکن ہم اندرس میں لاکھوں مسلمانوں کے مستقبل سے بے اعتمانی نہیں برداشت سکتے۔ ہمارے بچاؤ کی اب صرف ایک صورت ہے اور وہ یہ کہ غرناطہ کی جنگ جلد ختم ہو جائے۔ جب تک یہ جنگ جاری رہے گی اندرس کی حکومت کو ہماری وفاداری پر شک رہے گا اور ہمارے ساتھ ان کا سلوک بد سے بدتر ہوتا جائے گا۔

آپ مجھ سے یہ سوال کریں گے کہ اندرس کے علمائے اسلام اور بزرگان قوم اس جنگ کو ختم کرنے کے لئے کیا کر سکتے ہیں؟ لیکن پیشتر اس کے کہ میں آپ کو اس سوال کا جواب دوں میں آپ سے پوچھتا ہوں کیا آپ اس بات کی ضرورت محسوس کرتے ہیں کہ یہ جنگ جلد ختم ہو جائے؟

ایک شخص نے جواب دیا۔ اندرس کے ہر مسلمان اس بات کی ضرورت محسوس کرتا ہے

وہ مرے نے اٹھ کر کہا۔ ہم سب آپ سے متفق ہیں
ابوداؤ دکوان لوگوں سے اختلاف کی توقع بھی نہ تھی۔ یہ سب شاہی مهمان تھے
اور ابو داؤ د اجتماع سے فرد افراد انہیں یہ بتاچکا تھا کہ انہیں کس مقصد کے لئے بلا یا گیا
ہے۔ ان علماء کے ہر گروہ کے لیڈر نے یکے بعد دیگرے اٹھ کر ابو داؤ د کے خیالات

کی تائید کی اور اس سے مطمئن ہو کر انی تقریر دوبارہ شروع کی۔

حضرات! میں عیسائیوں کو مطمئن کرنے کے لئے لوٹھے اور دوسرے شہروں کے مسلمانوں کو بادشاہ سلامت کی فوج میں رضا کارانہ طور پر شامل ہونے کی ترغیب دی تھی۔ گزشتہ جملے میں کوئی پانچ سو مسلمان نوجوانوں نے حکومت کی فوج کا ساتھ دیا لیکن بد قدمتی سے ان میں سے اکثر جذبات میں آگر غرناطہ کی فوج سے جامیے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مسلمانوں پر عیسائیوں کا رہا سہا اعتماد جاتا رہا اور مختلف شہروں میں جو افسوسناک واقعات ہوئے وہ اسی کا نتیجہ تھے۔

مجھ سے یہ غلطی ہوئی کہ میں نے ایسے کوتاہ انڈیش لوگوں پر اعتماد کیا جو جذبات کی رو میں بہہ جانے والے تھے۔ اب میں آپ حضرات کو ایک بڑی ہم سونپ رہا ہوں۔ آپ کو اندرس کے مسلمان پناہ گزینوں کی حیثیت میں غرناطہ جانا پڑے گا۔ وہاں پہنچ کر آپ غرناطہ کے حکام اور ان سے زیادہ وہاں کی عوام کو سمجھائیں کہ جنگ ایک سختی لا حاصل ہے۔ تمہاری غلطی کی سزا باقی اندرس کے مسلمانوں کو مل رہی ہے۔ ان پر پر عرصہ حیات تنگ ہو رہا ہے حضرات! آگر آپ نے اہل غرناطہ کو بھیارڈا لئے پر آمادہ کر لیا تو آپ نہ صرف فردی نیڈ کی مملکت کی مسلم رعیت بلکہ اہل غرناطہ کو بھی عیسائیوں کے انتقام سے بچا سکیں گے۔ اور یہ ایک بہت بڑا کام ہو گا۔

اس مہم کی تکمیل کے لئے آپ کو حکومت کی طرف سے تمام سہولتیں مہیا کی جائیں گی۔ آپ کو اس مہم کی باقی تفصیلات سے آگاہ کرنے کے لئے کل پھر اسی جگہ ہمارا اجتماع ہو گا اس اجلاس کو برخاست کرنے پہلے میں یہ ضروری سمجھتا ہوں کہ اگر آپ میں سے کسی کو میری باتوں سے اتفاق نہ ہو تو اُسے اپنے خیالات کے اظہار کا موقع دیا جائے۔

حاضرین ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔ ایک کون سے قرطہ کا ایک سفید ریش عالم انٹھا اور بلند آواز میں کہا۔

حضرات! میں آج ہی یہاں پہنچا ہوں۔ میں اپنے عیسائی حکمران سے کچھ سمجھنے کا ارادہ لے کر آیا تھا لیکن معلوم ہوتا ہے کہ میں شاید شاہ فرڑی نیڈ سے براہ راست نہیں ہو سکوں گا۔ تاہم میں اس مجلس کے صدر کا شکر گزار ہوں کہ انہوں نے باڈشاہ کے دارالحکومت میں اپنی آزادانہ رائے کے اظہار کا موقع دیا ہے۔ یہ سوچنا صدر مجلس کا کام تھا کہ یہ مقام ایک مسلمان کی آزادانہ رائے کے لئے موزوں ہے یا نہیں۔ بہر حال اس دعوت کے بعد انہوں نے مجھ پر ایک فرض عائد کر دیا ہے اور میں یہ فرض پورا کروں گا۔ میں اپنے جذبات کے اظہار کی بجائے علمائے اسلام کے اجتماعی احساسات کی ترجیحی کروں گا۔

حضرات! اندرس کے بیشتر حصے میں ہمارے اقتدار کا خاتمہ ایک بہت بڑا نقصان تھا۔ اس کے بعد دوسرا نقصان یہ ہوا کہ ہماری قوم کا ایک بڑا حصہ ذلت کی زندگی پر مطمئن ہو گیا۔ لیکن یہ نقصانات ناقابل تلافی نہ تھے۔ امید مظلوموں، ناداروں اور بے کسوں کو زندہ رکھتی ہے جب ہماری محفل کے تمام چراغ بجھ گئے تو ہمیں غرناطہ میں ایک مشعل دکھائی دی۔ ایک طوفان مدت سے غرناطہ کی اس مشعل کو بچانے کی فکر میں ہے اور کئی ناکام کوششوں کے بعد یہ طوفان اب ہم سے مطالہ کر رہا ہے کہ ہم اپنے ہاتھوں سے اس مشعل کو بچا دیں۔ آج قوم کا جنازہ انٹھانے کے لئے ان علمائے دین کو منتخب کیا گیا ہے مردہ قوم کے کانوں میں صور اسرائیل پھونکا کرتے تھے۔

ابوداؤد قیامت کے دن تم میرے گواہ ہو۔ یہ سب اکابر علماء جو یہاں بیٹھے

ہوئے ہیں میرے گواہ ہیں کہ میں نے اپنی تمام کمزوریوں کے باوجود ان لوگوں کا ساتھ دینے سے انکار کیا جو حق کی جنگ سے منہ پھیر کر باطل کی فتح کے انعامات میں حصہ دار بننا چاہتے تھے۔

ابوداؤد! تم نے مجھے اپنی آزادانہ رائے کے اظہار کی دعوت دی ہے تو سنو! شاید قسطلہ میں حق کی یہ آخری آواز ہو جس دن غرناطہ پر عیسائیوں کی فتح کا پرچم لہرائے گا اندرس کے ہر مسلمان کے مکان پر موت کا پھرا ہوگا۔ تم کہتے ہو کہ غرناطہ کے لوگوں کی مدفعانہ جنگ کے باعث عیسائی ہم سے بدن ہو گئے ہیں۔ لیکن میں پوچھتا ہوں کہ جب فرڑی نیڈ کی غرناطہ کے ساتھ جنگ نہ تھی اس وقت ہمارے ساتھ کیا سلوک ہوتا تھا۔ کیا اس وقت بے گناہوں کو قتل نہیں کیا گیا؟ اُسوقت ہماری بہو، بیٹیوں کی بے عزتی نہیں کی گئی۔ کیا غرناطہ کے ساتھ دوستی کے باوجود اندرس کے عیسائی حکمرانوں نے لاکھوں مسلمانوں کو ملک بدر نہیں کیا؟ کیا انہیں زبردستی عیسائی نہیں بنایا گیا؟ کیا ہماری مساجد کو گرجوں میں تبدیل نہیں کیا گیا؟ کیا ہمارے لئے عربی زبان بولنا حرام قرار نہیں دیا گیا اور دنیا میں وہ کون سالم تھا جو ہم پر روانہ کھا گیا۔

ابوداؤد! ہر قوم کی عزت کی محافظ اس کی قوت مدافعت ہوا کرتی ہے۔ مجھے معلوم ہے جب ابو الحسن کی افواج لوش کا رخ کر رہی تھیں۔ ہمارے عیسائی حکمران نے یہ اعلان کیا تھا کہ اندرس کے مسلمانوں کے ساتھ بُرا سلوک کرنے والے افسروں کو بدترین سزا میں دی جائیں گی۔ اس کے بعد جب ابو عبداللہ نے غداری کی اور ہماری حکومت کی نظر میں غرناطہ کا خطرہ کم ہوا تو ہمیں بدترین سلوک کا مستحق سمجھا گیا۔

غرناط انلس کے مسلمانوں کا آخری حصہ ہے۔ اگر یہ حصہ رُوث گیا تو یاد رکھئے انلس میں مسلمانوں کے زندگی کے دن موت سے زیادہ المذاک ہوں گے۔ صدر مجلس نے کہا کہ اب چونکہ غرناط کے مسلمانوں کی موت یقینی ہے اس لئے ہم دشمن کو خوش کرنے کے لئے اپنے ہاتھوں سے ان کا گلا کیوں نہ گھونٹ ڈالیں لیکن میں یہ کہتا ہوں کہ جب ہمارے ہاتھان کی شرگ تک پہنچیں گے ہماری اپنی شرگ خود بخوبی دکھ جائے گی۔

سامعین کی طرف سے احتجاج کے نعرے بلند ہو رہے تھے لیکن ان کی توقع کے خلاف ابو داؤد انتہائی اطمینان سے اُس کی تقریر سنتا رہا۔ تقریر کے دوران میں چند بار لوگوں نے شورچانے کی کوشش کی لیکن ابو داؤد نے ہاتھ کے اشارے سے انہیں خاموش کر دیا جب بوڑھا عالم خاموش ہو گیا تو ابو داؤد اطمینان سے کہا۔ میرے بزرگ! آپ کچھ اور کہنا چاہتے ہیں؟
نہیں۔ اُس نے بیٹھتے ہوئے جواب دیا۔

ابو داؤد نے کہا۔ حضرات! میں ان کی صاف گوئی کی واد دیتا ہوں لیکن مجھے افسوس ہے کہ میری تقریر سے ان کے دل میں چند غلط فہمیاں پیدا ہو گئی ہیں۔ میں ان کے ساتھ الگ بیٹھ کر گفتگو کرنا چاہتا ہوں۔ اگر ان کی تقریر کے بعد کسی اور بزرگ کے دل میں شکوک پیدا ہو گئے ہوں تو میں ان کے ساتھ بھی تباہہ خیالات کرنے کے لئے تیار ہوں۔ اگر آپ میں سے کوئی ان خیالات کی تائید کرتا ہے تو مجھے بتا دے۔

اشبلیہ کے چار علماء اٹھ کھڑے ہو گئے۔

ابو داؤد نے کہا۔ اس مجلس میں صرف پانچ حضرات میرے ساتھ متفق نہیں۔

مجھے امید ہے کہ ہم ایک آزاد بحث کے بعد کسی نتیجہ پر پہنچ جائیں گے۔ میں آپ کو شام کے بعد اپنے پاس بلاؤں گا۔ یہ جلسہ برخاست کرنے سے پہلے حاضرین سے یہ درخواست کروں گا کہ وہ کسی سے اس جلسے کی کاروانی کا ذکر نہ کریں۔

رات کے وقت ابو داؤد کا ایک خادم ان پانچ علماء کو اپنے ساتھ لے گیا اور اس کے بعد کسی کو یہ معلوم نہ ہو سکا کہ وہ کہاں گئے۔ اگلے دن ان کے بعض ساتھیوں کا خیال تھا کہ وہ کسی اور ہی دنیا میں پہنچ چکے ہیں

قریباً دو ہفتوں میں نام نہاد علماء اور اکابر کا یہ گروہ ابو داؤد سے تربیت حاصل کرنے بعد غرناطی کی طرف روانہ ہوا۔ اس کے بعد ابو داؤد نے فرڑی نیڈ سے ہر صوبہ کے گورنر کے نام احکام حاصل کرنے اور نئے رضا کار بھرتی کرنے کی غرض سے دوسرے شہروں کا دورہ کرنے کے لئے روانہ ہوا۔ ہر شہر میں اپنے ہم خیال لوگوں کی ایک جماعت بنانے کے بعد اس نے اشیلہ کو اپنی سرگرمیوں کا مرکز بنایا۔ دوسرے شہروں کے گورنر قابل اعتماد لوگوں کو بھرتی کر کے اس کے پاس بھیج دیتے اور وہ انہیں تربیت دینے کے بعد غرناطہ روانہ کر دیتا۔

عیسائیوں کے مظالم کی وجہ سے مسلمان اپنے شہر اور بستیاں چھوڑ کر غرناطہ کا رُخ کر رہے تھے۔ ابو داؤد کے جاسوس ان پناہ گزینیوں کے قافلوں میں شامل ہو جاتے ارکسی وقت کے بغیر غرناطہ جا پہنچتے۔ غرناطہ کی حکومت کے لئے پناہ گزینیوں کا مسئلہ بہت سی مشکلات پیدا کر رہا تھا لیکن عوام نے اپنے ایثار اور خلوص کے باعث حکومت کو پریشان نہ ہونے دیا۔ وہ پناہ گزینیوں کو اپنے گھروں میں جگہ دیتے اور اپنی روٹی کے ہر نواں میں انہیں برابر کا حصہ دار سمجھتے۔ اپکسر کا تمام علاقہ آزاد ہو چکا تھا اور ہاں مہاجرین کے بہت خاندان آباد ہو چکے تھے۔

غرناط اور گردونواح کی بستیوں میں قریباً دس لاکھ پناہ گزیں آچکے تھے اور ان میں قریباً دو ہزار کے قریب وہ بار اثر لوگ تھے جن کا پیر و مرشد اشبیلہ سے انہیں ہدایات صحیح رہا تھا۔ یہ لوگ اہل غرناط کے سامنے اُن لس کے مسلمانوں کی زبوں حالی کے قصے بیان کر کے انہیں اپنی طرف متوجہ کرتے اور پھر ان کے ذہن میں اس قسم کے خیالات ٹھونئے کی کوشش کرتے۔ یہ جنگ کب ختم ہوگی؟ اس کا انجمام کیا ہوگا؟ افسوس افریقہ سے مسلمانوں سے کئی گنازیادہ ہیں لیکن کاش ہمارا مقابلہ صرف ان لس کے عیسائیوں کے ساتھ ہوتا۔ اب نہ صرف اہل ہسپانیہ بلکہ یورپ کے دوسرے عیسائی بھی غرناط میں ہماری چھوٹی سی سلطنت کا نام و نشان منانے کا عہد کر چکے ہیں مسلمانوں کے دل ٹوٹ چکے ہیں مسلمان بزرگ نہیں وہ مارنا اور مرنانا جانتا ہے۔ آج بھی اگر فرڈی نینڈا اپنی مملکت کے تمام عیسائی سپاہی لے کر میدان میں آجائے تو ہم انہیں چند دن میں کچل کر رکھ دیں۔ لیکن اب تمام یورپ کے عیسائی اس کی مدد کے لئے جمع ہو رہے ہیں۔ اس کے بر عکس افریقہ میں ہمارے بھائی ہمارے حال سے بخبر ہیں۔ ہم کب تک تکڑیں گے؟
اس جنگ کا نتیجہ کیا ہوگا؟“؟

صحیح کے وقت غرناط کی مساجد میں اس قسم کے اشتہار دیواروں کے ساتھ چپاں ہوتے۔

”کیا فرماتے ہیں علمائے دین! کیا ایسی جنگ جاری رکھنا جائز ہے جس کا انجمام ہلاکت کے سوا کچھ نہ ہو؟“
منافقین کی ان کوششوں سے غرناط نکست خورده ذہنیت کے لوگوں کی تعداد بڑھنے لگی۔ ان لس کے اکابر سے غرناط بھی متاثر ہونے لگے۔ ان زہریلیے اثرات

سے فوج ابھی تک محفوظ تھی لیکن ابو داؤد کے آدمی فوج میں بھی بھرتی ہو رہے تھے۔ اشبيلیہ سے بعض یہودی تاجر پناہ گزینوں کے بھیں میں آگئے تھے اور وہ فرڈی نینڈ کے سونے اور چاندی سے بااثر امراء کے ضمیر خرید رہے تھے۔

(۵)

لوشہ کا قائم مقام گورنر جان مائیکل مڈبر کی بجائے طاقت سے کام لینے کا قابل تھا۔ ابو داؤد کی موجودگی میں بھی لوشہ کے مسلمان اپنے آپ کو عیساییوں کے ظلم و تشدد سے محفوظ نہیں سمجھتے تھے تاہم ابو داؤد کی حکمت عملی کے باعث مسلمانوں کے خلاف ان کا جذبہ انتقام کسی حد تک دبараہا لیکن ابو داؤد کے جاتے ہی مسلمان یہ محسوس کرنے لگے کہ لوشہ میں ان پر عرصہ حیات تنگ ہو گیا ہے۔

وہ پانچ ہزار سپاہی جو لوشہ کی حفاظت کے لئے ائے تھے شراب سے بد مست ہو کر شہر کی گلیوں میں چکر لگاتے۔ مساجد میں گھس کر نماز پڑھنے والوں کو زدہ کوب کرتے۔ رات کے وقت وہ مسلمانوں کے گھروں کے دروازے توڑ کر اندر گھس جاتے اور ان کی عورتوں کو زبردستی گھیٹ کر فوجی اڑوں میں لے جاتے۔

ایک دن ایک نوجوان نے غیرت میں آکر اپنے پڑوی کے گھر پر حملہ کرنے والے سپاہیوں میں سے تین کو قتل کر دیا۔ اس کے بعد جان مائیکل نے شہر پر جو جی حکومت مسلط کر دی۔ شہرے ایک نیک طینت راہب کی قیادت میں سر کوہ عیساییوں کا ایک دندگو رز سے ملا اور انہوں نے گورنر سے درخواست کی کہ فوج کے شہر میں داخل ہونے پر پابندی عائد کی جائے شراب سے بد مست سپاہی نہ صرف مسلمانوں بلکہ کبھی کبھی عیساییوں کے گھروں میں بھی جا گھستے ہیں۔ گورنر نے یہ حکم صادر کر دیا کہ عیسایی اپنے گھروں کے دروازوں پر صلیب کے نشان لگادیں تاکہ

سپاہیوں کو غلط فتحی نہ ہو۔

لوشہ کا ایک متمول تاجر عیسائی جان مائیکل کا دوست تھا۔ جان مائیکل رات کے وقت اکثر اس کے ہاں چلا جاتا۔ ہر رات سپاہی اس تاجر کے مکان پر کوئی نہ کوئی بد نصیب لڑکی پکڑلاتے۔

ایک رات جان مائیکل شراب کے نشے میں بد مست تھا۔ اُس نے اپنے میزبان سے کہا۔ میں نے اب شادی کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔
تاجر نے قہقہہ لگایا۔ شادی! تم شادی کرو گے۔

جان مائیکل نے گرج کر کہا۔ خاموش! تم صحیح ہو کہ میں نشے کی حالت میں سک رہا ہوں لیکن میں نے شادی کا فیصلہ کیا ہے۔ میں اندرس کی سب سے خوبصورت لڑکی سے شادی کرنا چاہتا ہوں اور وہ لوشہ میں ہے۔ جاتے ہو وہ کون ہے؟

”میں جانتا ہوں“

”اچھا بتاؤ کون ہے؟“

وہ ابو داؤد کی لڑکی ہے۔

”اس کا نام جانتے ہو؟“

”اس کا نام ربیعہ ہے۔“

گورنر نے شراب کا جام اٹھاتے ہوئے کہا تم کچھ نہیں جاتے اس کا نام انجلاء ہے۔ ”تاجر نے کہا۔ میں نے انجلاء کو دیکھا ہے لیکن میں نے سنا ہے کہ ربیعہ اس سے بھی زیادہ خوبصورت ہے۔“

جان مائیکل نے گرج کر کہا۔ یہ ربیعہ کون ہے؟

”وہ آنجلہ کی سوتیلی بہن ہے۔ وہ مردوں کے سامنے نہیں آتی وہ گر جے میں بھی نہیں آتی۔ میں نے سنا ہے کہ اُس کی ماں مسلمان تھی۔“

”تم بکتے ہو اندرس کی کوئی لڑکی آنجلہ سے زیادہ خوبصورت نہیں۔ میں اس کی تو ہیں برداشت نہیں کر سکتا۔ اگر تم نے درسری مرتبہ یہ کہا کہ کوئی لڑکی آنجلہ سے زیادہ خوبصورت ہے تو تمہاری جان کی خیر نہیں۔“

”تو آپ آنجلہ کے ساتھ شادی کرنے کا فیصلہ کر چکے ہیں۔“

”ہاں میرا فیصلہ اٹل ہے لیکن وہ مجھ سے نفرت کرتی ہے۔“

”آپ سے نفرت؟“

”ہاں وہ مجھ سے نفرت کرتی ہے۔“

”میری سمجھ میں نہیں آت کہ فڑی بیٹھ کے نائب سے ایک لڑکی کیسے نفرت کر سکتی ہے۔ اس کی ماں عیسائی ہے اور وہ یقیناً اُسے اپنی خوش قسمتی سمجھے گی۔ اگر اجازت ہو تو میں بشپ کو اس کے ساتھ بات کرنے کے لئے کہوں۔“

”میں خود اس کی ماں کے ساتھ بات کر چکا ہوں اور اُسے کوئی اعتراض نہیں۔ لیکن لڑکی کو مجھ سے نفرت ہے۔ پرسوں میں نے اُسے دعوت دی تھی۔ اس کی ماں آئی تھی لیکن اس نے دردر کا بہانہ کیا۔ جانتے ہو خوبصور لڑکیاں کس وقت دردر کا بہانہ کرتی ہیں؟ تم نہیں جانتے تم یوقوف ہو۔ جب وہ کسی کو دیکھنا پسند نہیں کرتیں تو دردر کا بہانہ کرتی ہیں۔ میں نے اپنی خادمہ کے ہات اسے پھول بھجوائے تھے۔ جانتے ہو اس نے کیا کیا؟۔۔۔۔۔ تم نہیں جانتے تھہرو میں بتاتا ہوں۔“

جان ماں سیکل نے اٹھ کر مز پر رکھے ہوئے گلدستہ کو اٹھایا اور تاجر کے سر پر دے مارا اور قہقہہ لگاتے ہوئی کہا۔ ”اس نے پھولوں کا گلدستہ میرے خادمہ کے سر

پر دے مارا اور اُسے کہا اگر تم دوبارہ کوئی چیز لے کر این تو تمہاری جان کی خیر نہیں۔“
تاجر نے کہا۔ لیکن آپ کو ما یوس نہیں ہونا چاہیے۔

جان ماں یکل نے شراب کا ایک جام حلق سے اٹارتے ہوئے کہا۔ ما یوس اور
میں؟ تم مجھے نہیں جانتے میرے اور اُس کے درمیان صرف چند قدم کا فاصلہ ہے
لیکن اگر ہمارے درمیان ساتھ دسمندر بھی حائل ہوتے تو بھی میں ما یوس نہ ہوتا۔ وہ
میری ہے۔ ”نجلا میری ہے میری بننے کے سوا اس کے لئے کوئی راستہ نہیں۔ جانتے
ہو میں کون ہوں؟ تم نہیں جانتے۔ تم ایک یہوقف تاجر ہو۔“

(۶)

عام حالات میں شاید میرا یا انجلا کی مرضی کے خلاف کوئی قدم نہ اٹھاتی لیکن
ایسا واقعہ پیش آیا جس نے اُسے انجلا کے مستقبل کے متعلق جلد کوئی فیصلہ
کرنے پر مجبور کر دیا۔

میرا یاد ریتک سونے کی عادت تھی لیکن ایک رات طبیعت کی خرابی کے باعث
اُسے نیند نہ آئی۔ انجلا کا کمرہ اس کے ساتھ تھا پچھلے پھر اُس نے پیاس محسوس کی۔
پانی صراحی برآمدے میں تھی۔ میریا نے خادمہ کو آواز دینے کی بجائے خود اٹھ کر پانی
پیا۔ والپس جاتے ہوئے اُسے کوئی خیال آیا اور وہ انجلا کے کمرے کی طرف چل دی
۔ دروزہ کھلاتھا لیکن انجلا کا بستر خالی تھا۔

اس سے آگے ربیعہ کا کمرہ تھا اور اندر سے بولنے کی آواز آرہی تھی۔ میرا
دبے پاؤں دروازے کے قریب پہنچ کر کھڑا ہو گئی۔ اس نے آہستہ سے دروازے کو
دھکیلا اور تھوڑی سی دراڑ بنا کر اندر جھانکنے لگی۔ اندر شمع جل رہی تھی۔ انجلا ایک
کتاب ہاتھ میں لئے ربیعہ کے سامنے قائم پر بیٹھی آہستہ پڑھ رہی تھی وہ کسی

لفظ پر رُک جاتی تو رہیعہ اسے بتا دیتی۔ یہ وہ کتاب تھی جسے میریا نے اکثر رہیعہ کو انتہائی سوز و گداز کے ساتھ پڑھتے ہوئے دیکھا تھا۔ قرآن تھا۔

میریا کچھ دیر مبہوت کھڑی رہی۔ اتنجلا اس کے زدیک بدترین گناہ کی مرتكب ہو چکی تھی اس کا جی چاہتا تھا کہ وہ بھاگ کر اپنی بیٹی کے ہاتھ سے قرآن چھین لے لیکن اس کے پاؤں زمین سے پیوست ہو کر رہ گئے۔ اس کی قوت فیصلہ جواب دے چکی تھی۔

اتنجلا نے قرآن بند کیا اور اسے اور اسے محمل کے جزوں میں لپیٹ کر الماری میں رکھ دیا۔ اس کے بعد دونوں نماز کی نیت باندھ کر کھڑی ہو گئیں۔

میریا انتہائی رنج و کرب کی حالت میں اپنے کرمے کی طرف لوٹ آئی۔ بارہا اس کے جی میں آیا کہ وہ اتنجلا کو بالوں سے گھسیتی ہوئی اپنے کمرے میں لے آئے لیکن اس نے محسوس کی کہ یہ معاملہ خطرناک حد تک آگے جا چکا ہے اور اس کی جلد بازی اتنجلا کو کھلی بغاوت پر آمادہ کر دے گی۔ دیر تک وہ بے حس و حرکت بیٹھی رہی۔ اچانک اسے خیال آیا اور وہ اٹھ کر باہر نکل گئی۔ بیرونی دروازے سے گزرنے کے بعد اس کا رُخ بشپ کی قیام گاہ کی طرف تھا اس سے قبل اسے محمل کے کسی ملازم یا سپاہی نے پیدل باہر جاتے نہیں دیکھا تھا۔

تحوڑی دیر بعد وہ لو شہ کے بشپ سے کہہ رہی تھی۔ مقدس بابا! میں چاہتی ہوں کہ اتنجلا کی شادی کر دی جائے لیکن وہ بہت سرکش ہے۔ وہ میرا کہا نہیں مانتی۔

“

بشپ نے سوال کیا وہ را بہہ بننا چاہتی ہے؟
نہیں مقدس بابا! اسے کوئی رشتہ پسند نہیں۔“

”میں اس بارے میں خود تم سے ملنے والا تھا۔ جان ماں نیکل نے مجھ سے کئی بار یہ کہا ہے کہ اُسے تمہاری لڑکی پسند ہے۔“

”مقدس بابا! میں اُسے اپنی عزت افزائی سمجھتی ہوں لیکن آنجلہ بہت ضدی ہے۔ آپ اسے سمجھائیں۔“

بشبھ نے کچھ سوچ کر کہا، ”میرے خیال میں اگر تم جان ماں نیکل کو اپنی بیٹی سے ملاقات کا موقع دیتیں تو شاید یہ مشکل خود بخوبی حل ہو جاتی۔“

میریا نے جواب دیا۔ ”مقدس بابا! اگر یہ معالماً اس قدر آسان ہوتا تو میں آپ کو تکلیف نہ دیتی۔ آنجلہ پر تیری لڑکی نے جادو کر رکھا ہے۔ وہ مسلمان ہے اور اس نے آنجلہ کے دل میں ہمارے ہم نہ ہوں کے خلاف سخت نفرت پیدا کر دی ہے مجھے ڈر ہے کہ وہ گمراہ نہ ہو جائے اس لئے میں فوراً اس کی شادی کرنا چاہتی ہوں۔ میں اُسے ربیعہ سے دُور رکھنا چاہتی ہوں۔“

بشبھ نے کہا، ”اگر یہ بات ہے تو ہمیں سُستی نہیں کرنی چاہیے لیکن میں یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ اگر آنجلہ کو اس کی مرضی کے خلاف شادی پر مجبور کیا جائے تو تمہارا خاوند رضامند ہوگا؟“

میریا نے جواب دیا۔ ”وہ اس بات کا مقابل نہیں کہ آنجلہ کی شادی کسی معزز عیسائی خاندان میں کردی جائے لیکن مجھے ڈر ہے کہ اگر آنجلہ نے انکار کر دیا تو وہ اس کی طرفداری کرے گا۔“

”آنجلہ صرف جان ماں نیکل سے شادی کرنے کے خلاف ہے یا ہر عیسائی سے نفرت کرتے ہے۔“

میریا نے گھبرا کر جواب دی۔ ”مقدس بابا! وہ شراب پینے والوں سے نفرت

کرتی ہے اور ایسا کی سوتیلی بہن کی صحبت کا اثر ہے۔ جان مائیکل جب پہلے دن ہمارے گھر آیا تھا وہ شراب میں مددوш تھا اور شاید اسی وجہ سے انخلاء کو اس سے انفرت ہو گئی ہے۔“

بشب نے کہا، ”میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ تمہارے گھر کا ماحول عام عیسائیوں کے ماحول سے مختلف رہا ہے تمہیں اس قدر پریشان نہیں ہونا چاہیے یہ معاملہ ٹھیک ہو جائے گا۔“

آج شام میں تمہارے ہاں آؤں گا۔ تم جان مائیکل کی دعوت کا انتظام کرو۔ سردست کسی اور کو بلانے کی ضرورت نہیں۔

میریا نے کہا، ”مقدس بابا! مجھے ڈر ہے جان مائیکل کا نام سُننے ہی وہ علاالت کا بہانہ کر کے لیٹ جائے گی۔“

تو اس کے سامنے جان مائیکل کا ذکر کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ وہ اس وقت آیا جب ہم کھانے کی میز پر بیٹھ چکے ہوں گے۔

(۷)

لوٹھ کے بشب سے ملنے کے بعد میریا باقی سارا دن رہیعہ اور انخلاء کے پاس بیٹھی رہی انخلاء کو اس بات کا افسوس تھا کہ وہ اپنی ماں کی موجودگی میں رہیعہ کے ساتھ نماز میں شریک نہ ہو سکی تاہم اُسے اس بات کی خوشی تھی کہ اس کی سوتیلی بہن کے ساتھ اس کی ماں کے طرزِ عمل میں ایک خوشنگوار تبدیلی آچکی ہے۔

آج میریا رہیعہ پر بہت مہربان تھی۔ وہ اس کے بال سنوارنے اور اس کا لباس تبدیل کرنے پر مصروف تھی۔ وہ کہہ رہی تھی۔ رہیعہ تم لباس کے معاملے بہت پرواہو۔ دیکھنے والے کہتے ہوں گے کہ تمہاری سوتیلی ماں کو تمہارے ساتھ کوئی دلچسپی

نہیں۔ تم سارا دن مغموم بیٹھی رہتی ہو۔ دیکھو تمہارا رنگ کیسا زرد ہو رہا ہے۔ تمہارا باپ آ کر دیکھے گا تو شاید یہ خیال کرے گا کہ میں تمہیں تنگ کرتی رہی ہوں۔ خدا کے لئے اپنی صحت کا خیال رکھا کرو۔“

ربیعہ کے لئے اپنی ماں کے دل میں اتنی بڑی تبدیلی دیکھ کر آنجلہ اس قدر متاثر ہوئی کہ رات کے وقت جب میریا نے اس سے بیشپ کے ساتھ کھانا کھانے کا مطالبہ کیا تو وہ انکار نہ کر سکی۔

کھانے کی میز پر ادھر ادھر کی باتیں کرنے کے بعد بیشپ نے جان مائیکل کا ذکر چھیڑ دیا۔ آنجلہ نہایت بُتو جہی سے اس کے بہادرانہ کارناموں کی داستانیں سنتی رہی بیشپ نے اس کے مختلف معروکوں کا ذکر کرتے ہوئے کہا۔“جان مائیکل کے متعلق مجھے اس بات کا افسوس ہے کہ شراب پینے کے معاملے میں اعتدال سے کام نہیں لیتا ورنہ اپیں کا کوئی ناٹ اس کا ہم پلہ نہیں۔ تاہم وہ لوگ جو اس کی کمزوری کی وجہات جانتے ہیں اُسے قابلِ معافی سمجھتے ہیں۔ اُسے اپنی بیوی کے ساتھ ازاد محبت تھی۔ اس کی موت کے بعد وہ شراب میں غرق رہ کر اپنا غم غلط کرنے کی کوشش کرتا ہے اُسے کوئی اسی رفیقہ حیات نہیں ملی جو اس کی زندگی کی تینخیوں کو کم کر سکتی۔ اندلس کے معز زترین گھرانے اس کے ساتھ رشتہ کرنا اپنے لئے باعث عزت سمجھتے ہیں لیکن اُسے کوئی لڑکی پسند نہیں آتی۔ یہاں تک کہ شاہی گھرانوں کی لڑکیاں بھی اس کے معیار پر پوری نہیں اُترتیں۔ اب مجھے اس کے ایک دوست نے بتایا ہے کہ وہ ایک نہایت معصوم لڑکی کے ساتھ شادی کرنا چاہتا ہے۔ اگر وہ لڑکی ذہین بھی ہے تو مجھے یقین ہے کہ وہ جان مائیکل کی تمام عادات میں تبدیلی لا سکے گی اور یہ کیسا کی بہت بڑی خدمت ہوگی۔ کیسا کے فرزند اس وقت دشمن کے ساتھ لڑ رہے ہیں اور

کلیسا کی بیٹیوں کا فرض ہے کہ وہ ان کی تسلیم کا سامان مہیا کریں۔ جان ماں نیکل کی شراب نوشی پر نکتہ چینی کرنے کی جبائے، تمیں ان تمام وجہات پر غور کرنا چاہیے جن کے باعث وہ ہمیشہ شراب میں غرق رہنا پسند کرتا ہے۔ اُسے اپنی بیوی کی موت کا صدمہ ہے۔ اس کے علاوہ اس نے وحشی مسلمانوں کے خلاف جنگ میں اپنے بہترین دوستوں کو مرتے ہوئے دیکھا ہے۔ اگر قوم کی بیٹیاں اس کی حالت پر حرم کھانے کی بجائے اس سے نفرت کریں تو یہ قابلِ افسوس ہے۔“

انجلا کا اضطراب بڑھ رہا تھا۔ وہ یہ محسوس کر رہ تھی کہ اس کے لئے کوئی جاں بچھایا جا رہا ہے۔ اس نے اپنی ماں اور پھر بیشپ کی طرف دیکھا۔ وہ کچھ کہنا چاہتی تھی۔ لیکن خادمہ نے میریا کے کان میں کچھ کہا اور میریا نے برہم ہو کر اسے جواب دیا تم نے انہیں ملاقات کے کمرے میں کیوں بخمار کھا ہے انہیں یہاں لے آؤ۔“

خادمہ مذذب کی حالت میں میریا کی طرف دیکھنے لگی۔ میریا اس کی وجہ نہ سمجھ سکی۔ وہ برہم ہو کر بولی۔“ جاتی کیوں نہیں، میری طرف کا یہ دیکھری ہو۔

لیکن خادمہ نے جھک کر پھر میریا کے کان میں کچھ کہا اور میریا کے چہرے پر اچانک زردی چھا گئی۔ بیشپ اور انجلا میریا کی طرف جواب طلب نگاہوں سے دیکھ رہے تھے۔

بیشپ نے پریشان س ہو کر سوال کی۔ کیا بات ہے؟

میریا نے اٹھتے ہوئے جواب دیا۔ کچھ نہیں میں ابھی آتی ہوں۔

لیکن برآمدے میں کسی کے پاؤں کی آہٹ سن کر میریا رُک گئی اور اس کے ساتھ ہی اُسے اپنا حخشی غلام یہ کہتا ہوا سنائی دیا۔ میں آپ کو ایسی حالت میں اندر نہیں جانے دوں گا۔

اس کے جواب میں شراب کے نشے میں ڈوبی ہوئی آواز سنائی دی۔ ”تم میر راستہ نہیں روک سکتے۔ میں اس شہر کا گورنر ہوں۔ ہٹ جاؤ ورنہ تمہیں پھانسی پر لٹکا دوں گا۔“

میریا کے پاؤں زمین کے ساتھ پیوست ہو کر رہ گئے۔ ایک ثانیہ بعد جان مائیکل دروازے میں کھڑا تھا۔ اس کے ایک ہاتھ میں سونے کی صراحی اور دوسرا ہاتھ میں پیالہ تھا۔ اُس کی آنکھوں سے وحشت بر سر رہ تھی میریا، انجلہ اور بیش بہوت ہو کر اس کی طرف دیکھ رہے تھے۔

میریا نے کہی ہوئی آواز میں کہا۔ انجلہ! تم چھپے کے کمرے میں چلی جاؤ۔ لیکن انجلہ کی غیرت نے ماں کو تنہا چھوڑنا گوارا نہ کیا! بیش اس غیر متوقع صورت حالات کا سامنا کرنے کے لئے تیار نہ تھا۔ وہ کبھی غصے اور ندامت کے ساتھ جان مائیکل اور کبھی معدتر طلب نگاہوں سے میریا کی طرف دیکھ رہا تھا۔ جان مائیکل نے دروازے میں کھڑے کھڑے صراحی سے ایک جام بھر کر پیا اور اڑ کھڑا تھا۔ اُس کے بڑھا۔ وہ صراحی اور پیالہ میز پر رکھ کر بیش کے قریب خالی کرسی پر بیٹھ گیا۔ انجلہ اپنی جگہ سے کھک کر اپنی ماں کے قریب کھڑی ہو گئی۔ جان مائیکل نے کہا۔ آپ کھڑی کیوں ہیں بیٹھ جائیے۔ آپ کے نوکر بہت بد تیزی ہیں لو شہ کا ہر آدمی جانتا ہے لیکن آپ کو نوکروں کو یہ معلوم نہیں کہ میں اس شہر کا گورنر ہوں۔

مقدس بابا! میں آج اس بات کا فیصلہ کر کے جاؤں گا لیکن یہ کھڑی کیوں ہیں۔ میں کوئی بھوت ہوں۔ انجلہ! تم مجھ سے خوف زدہ ہو؟ خدا کے لئے بیٹھ جاؤ میں تمہارا دشمن نہیں ہوں اور اپنی ماں کی طرف دیکھو۔ اس نے مجھے یہاں آنے کی

دعوت دی تھی اور اب یہ میری صورت دیکھ کر کانپ رہی ہے۔
بشب پ نے کہا۔ میر یا بیٹھ جاؤ۔ آنجلاء بیٹی! ڈرونہیں۔ ماں یکل ایک نائٹ ہے
کیسا کی بیٹی کو اس سے خوف کھانے کی ضرورت نہیں۔

ماں یکل نے کہا۔ مقدس بابا! ان کا احترام میرا فرض ہے لیکن کوئی نائٹ یہ
برداشت نہیں کر سکتا کہ کوئی گھر میں بلا کر اُس کی بے عزتی کرے کیا انہوں نے
مجھے یہاں آئے کی دعوت نہیں دی؟

آنجلاء تھارت کے ساتھ اپنی ماں کی طرف دیکھا۔ بشب نے پھر کہا۔ میں
ابھی تمہیں یہ بتا رہا تھا کہ موجودہ حالت ایسے ہیں جن کے باعث ہمارے بہترین
سپاہی بہت زیادہ شراب پینے کے عادی ہو چکے ہیں۔ جب حالات بد لیں گے یہ
عادات بھی بدل جائیں گی۔ میر یا آنجلاء!! بیٹھ جاؤ۔ جان ماں یکل کے دل میں تمہاری
تو ہیں کاخیاں نہیں آ سکتا۔

میر یا ایک لمحہ جھوکنے کے بعد کرسی پر بیٹھ گئی۔ لیکن آنجلاء کھڑی رہی
ماں یکل نے اپنا لہجہ تبدیل کرتے ہوئے کہا۔ مقدس بابا! میں نے آپ کے
ساتھ وعدہ کیا تھا کہ میں آج شراب پینے میں احتیاط برتوں گا لیکن مجھے افسوس ہے
یہ میرے بس کی بات نہیں۔ میں جانتا ہوں کہ آنجلاء شراب سے نفرت کرتی ہے
 المقدس بابا! میں اسے چھوڑ دوں گا آنجلاء کے لئے میں سب کچھ کر سکتا ہوں۔ آنجلاء!
خدا کے لئے بیٹھ جاؤ! تم نہیں بیٹھو گی؟

تمہیں بیٹھنا پڑے گا۔ میں تمہارے گھر آ کر اپنی تو ہیں برداشت نہیں کر سکتا!!
جان ماں یکل نے لرزتے ہوئے ہاتھوں سے ایک اور جام بھر کر منہ سے لگالیا۔
میر یا نے آنجلاء کا ہاتھ پکڑتے ہوئے آہستہ آہستہ سے کہا۔ یہ ایک شرابی کی ضد ہے

خدا کے لئے بیٹھے جاؤ۔“

انجلا اپنی ماں کے الفاظ سے زیادہ اس کی ملتحی نگاہوں سے متاثر ہو کر بیٹھ گئی مائیکل کے متعلق اس کا خوف نفرت میں تبدیلی ہو چکا تھا۔ چند لمحات قبل جیسا کا تقاضا یہ تھا کہ وہ وہاں سے بھاگ جائے اور اب غیرت کا تقاضا یہ تھا کہ وہ صورت حالات کا مقابلہ کرے۔

جان مائیکل کچھ دیر خاموشی سے انجلہ کی طرف دیکھنے کے بعد بولا۔ تم نے کھانا کیوں چھوڑ دیا۔ کھاؤ! میری فکرنے کرو۔ میں اسوقت کھانا نہیں کھاتا میں صرف پیا کرتا ہوں، مقدس باپ! اگر آپ میرے ساتھ شرکت کرنا چاہیں تو یہ صراحی حاضر ہے۔ اس دن مجھے جو شراب ملتی تھی آپ بھی وہ بہت بلکل قسم کی تھی۔ اس نے آج میں اپنی صراحی اٹھالا یا ہوں۔ انجلہ کی طرح شاید آپ بھی شراب سے نفرت کرتے ہویں لیکن اگر آمیری جگہ ہوتے تو بہت زیادہ پیتے مجھ سے بھی زیادہ۔ آپ ہمیشہ مددوш رہتے ہو ش میں انسان کو طرح طرح کے خیالات ستاتے ہیں میرے متعلق آپ یہ خیال نہ کریں کہ میں ہمیشہ اسی طرح شراب پیتا تھا نہیں کسی زمانے میں شراب سے میری نفرت کا یہ عالم تھا کہ میں مذہبی رسومات میں بھی اُسے ہاتھ نہیں لگاتا تھا۔ لیکن اب میں سب سے زیادہ پیتا ہوں۔ انجلہ کو میری یہ عادت پسند نہیں۔ اُسے شاید میری یہ عادت بھی پسند نہ ہو کہ میں رات کے وقت لوگوں کے گھروں میں چلا جاتا ہوں۔ انجلہ شاید مجھے ظالم کہے گی۔

بشب پ نے مائیکل کوٹو کرنے کی ضرورت محسوس کرتے ہوئے کہا۔ میں انجلہ کو بتا چکا ہوں کہ آپ اپنی بیوی کی وفات کے بعد شراب کے عادی ہو گئے ہیں۔

مائیکل نے جواب دیا۔ یہ غلط ہے یہ بالکل غلط ہے میں جانتا ہوں کہ میری

بیوی کی موت کا باعث میری شراب نوشی تھی۔ صرف شراب نوشی ہی نہیں اُسے میری بہت سی عادتوں سے نفرت تھی۔ الحمدہ کی فتح کے بعد جو کچھ ہوا اُس کے بعد وہ کہا کرتی تھی کہ تم وحشی ہو لیکن یہ میرا قصور نہ تھا۔ الحمدہ کی فتح سے پلے میں بہت کم شراب پیا کرتا تھا لیکن اس دن فتح کی خوشی میں میں نے کئی صراحیاں خالی کر دیں اور اس کے بعد وہ واقعہ پیش آیا۔ نشے کی حالت میں مجھے معلوم نہ تھا کہ میں کیا کر رہا ہوں۔ وہ بہت خوبصورت تھی۔ میں نے اس کے ساتھ وعدہ بھی کیا کہ میں تمہاری جان بچاؤں گا۔ اس کا جرم معمولی نہ تھا۔ اُس نے ہمارے دوسرا ہی قتل کئے تھے۔ اس کے چار بھائی جنگ میں مارے گئے تھے۔ شہروالے تھیا رہاں چکے تھے۔

ان کا فرض تھا کہ ہمارے لئے اپنے گھروں کے دروازے کھول دیتے لیکن اُس خوبصورت لڑکی کے گھر کا دروازہ بند تھا۔ میں نے دروازہ توڑ رہے تھے مکان کی چھت سے چند تیر آئے۔ میرے آٹھ ساہی زخمی ہوئے اور وہ وہیں ڈھیر ہو گئے۔ ہم مکان میں داخل ہوئے تو وہاں صرف ایک لڑکی تھی۔ اُس نے مجھ پر خبر کے ساتھ حملہ کیا لیکن میں نے اس کے ہاتھ سے خبر چھین لیا۔ اگر میں منع نہ کرتا تو ساہی اس کی بوٹیاں نوج ڈالتے سپاہی چلے گئے لیکن میں وہیں رہا میں نے اور شراب مُنگوائی میں نے اُسے ایک پیالہ پیش کیا میں نے کہا میں تمہاری جان بچانے کا وعدہ کرتا ہوں۔ میں تمہیں شہر سے باہر چھوڑ آؤں گا لیکن وہ بہت ضدی تھی بالکل آتجلا کی طرح۔ اس نے شراب کا پیالہ مرے منہ پر دے مارا۔ اُس نے میرا منہ نوج ڈالا۔ اُس کی گالیاں میرے لئے ناقابل برداشت تھیں اس کے بعد مجھے ہوش نہ رہا مجھے معلوم نہ تھا کہ میں کیا کر رہا ہوں۔ وہ تڑپتی رہی اور اس کے گلے پر میرے ہاتھوں کی گرفت سخت ہوتی گئی۔ صحیح کے وقت جب مجھے ہوش آیا تو اس کی لاش میرے قریب

پڑی ہوتی تھی۔ اس کی خوبصورت گردن پر میری انگلیوں کے نشانات تھے۔ میں یہ سمجھ رہا تھا کہ وہ سورہ ہے اُس کی صورت دیکھ کر مجھے یقین نہیں آ رہا تھا کہ میں نے اُسے اپنے ہاتھوں سے ہلاک کیا ہے۔ میں اُسے جگانے کی کوشش کر رہا تھا۔

اس کے بعد میں سارا دن شراب پیتا رہا۔ اس کے بعد میں ہمیشہ شراب میں غرق رہتا ہوں لیکن یہ ایک ایسی تفہیمی ہے جو کبھی دور نہ ہو گی۔ میں نے پہلی بار اتنجلا کو دیکھا تو مجھے وہ لڑکی یاد آگئی آج تک میں جو کچھ کیا ہے اس کی ذمہ دار وہ لڑکی ہے اور اب آئندہ جو کچھ کروں گا اس کی ذمہ دار اتنجلا ہو گی۔ میں آج اس بات کا فیصلہ کرنے آیا ہوں۔ اتنجلا تمہیں اس بات کا جواب دینا پڑے گا کہ میرے ساتھ شادی کرنا منظور ہو یا نہیں؟

اتnjla کی آنکھوں میں آنسو آچکے تھے۔ وہ تصور میں اس بے کس لڑکی کی جگہ دوز چینیں سن رہی تھیں۔ جان ماں یکل کے سوال پر وہ چونک اٹھی۔ تمہیں میرا جواب معلوم ہے۔ اتنجلا اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

ماں یکل نے گرجتے ہوئے کہا۔ اگر یہ وہی جواب ہے جو مجھے اس لڑکی نے دیا تھا تو سنو! جس پھول کی مہک میرے لئے نہیں میں اُسے اپنے ہاتھوں سے ملنے کا عادی ہو چکا ہوں۔

اتnjla نے جواب دیا۔ اس لڑکی کے ساتھ تم اپنا منہ کالا کرنا چاہتے تھے اور مجھے تم نے شادی کا پیغام دیا ہے۔ فردی ہیئت کے نائب اور کلیسا کے بہادر کو میرا یہ جواب ہے کہ میری نگاہ میں تمہاری نسبت لوش کا ایک بھکاری زیادہ قابل عزت ہے۔ اس بے کس لڑکی کے لئے تم ایک بھوکے بھیڑیے تھے لیکن میرے سامنے تم ایک پاگل کتے ہو۔ تم اس وقت بھی قابل نفرت ہے اور بھی قابل نفرت ہو۔

”انجلا!! انجلہ!! بشپ اور میریا نے ایک زبان ہو کر کہا۔ لیکن وہ ان کی طرف متوجہ نہ ہوئی۔ وہ کہہ رہی تھی، تم انسانیت کے نام پر ایک بد نماد اغ ہو۔ تم مجھے دھمکیاں دیتے ہو لیکن جب تک مجھ پر خدا کا ہاتھ ہے تم میرا بال بیکا نہیں کر سکتے۔ تم نے جس زمین پر کیسا کی شاندار عمارتیں بنائی ہیں اُسی زمین پر بے گناہوں کا خون گرا یا ہے۔ وہ وقت آئے گا جب یہ عمارتیں پیوند خاک ہو جائیں گی اور آنے والی نسلوں کو ان کے ہندڑ بھی نظر نہ آئیں گے لیکن یہ وقت کا ہاتھ تاریخ کے صفحات پر ان بیگناہوں کے خون سے لکھی ہوئی تحریریں نہیں مٹا سکے گا۔

انجلا بشپ کی طرف متوجہ ہوئی۔ اور تم مریم کے بُت بنا کر پوچھتے ہو لیکن اپنے سپاہیوں کے ہاتھوں معصوم اڑکیوں کی عصمت دری کروانا مریم کے بیٹے کے دین کی بہت بڑی خدمت سمجھتے ہو۔ تم اس صلیب کی پوچھتے ہو لیکن میں پوچھتی ہوں اندلس کے ہر شہر میں کتنے بے گناہ ہیں جنہیں تم ہر روز چھانسی دیتے ہو۔

بُشپ نے اُنھیں ہونے کہا۔ یہ اُنکی گمراہ ہو چکی ہے۔ اُس کی بہن نے اس پر جادو کر دیا ہے۔ اُسے معلوم نہیں یہ کی کہہ رہی ہے۔ ماں کیل! چلو چلیں!

”نہیں میں فیصلہ کر کے جاؤں گا۔ ماں کیل آخری جام پینے کے بعد اب یہو شی کی حد تک پہنچ چکا تھا۔ وہ اُنھوں کر انجلا کی طرف بڑھا۔ اُس کے پاؤں اڑکھڑا رہے تھے۔ انجلا میز پر سے بھاری پھولدان اٹھا کر ایک طرف ہٹ گئی میریا نے اپنے جبشی غلام کو آواز دی وہ بھاگتا ہوا داخل ہوا اتنی دیر میں ماں کیل انجلا کے قریب پہنچ چکا تھا۔ انجلا نے پھولدان اس کے سر پر دے مراماں کیل کو گرنے کے لئے نقطہ ایک بہانہ چاہئے تھا۔ پھولدان کی معمولی ضرب سے وہ اپنا توازن نہ رکھ سکا۔

اس کے گرتے ہی بشپ نے آگے بڑھ کر جبشی غلام سے کہا۔ تم انہیں فوراً اٹھا

کران کے کمرے میں چھوڑا۔ اُن کے نوکر پوچھیں تو یہ کہہ دینا کہ شراب سے بے ہوش ہیں۔ قوی ہیکل جبشی نے جان ماں کیل کو اٹھا کر اپے کندھوں پر لا دلیا اور باہر نکل گیا۔

بشب نے انجلا کی طرف دیکھا اور کہا۔ انجلا! جان ماں کیل کو میں نے یہاں آئے کی دعوت دی تھی تمہاری ماں کا اس میں کوئی قصور نہیں اور میرا یہ کہنا بالکل غلط ہے کہ تمہاری سوتی بہن نے تمہیں گمراہ کیا ہے۔ اگر یہ باتیں اُس نے تمہیں سکھائی ہیں تو تمہیں اس سے بہت کچھ سیکھنا چاہیے۔ میں ماں کیل کو قابل اصلاح سمجھتا تھا لیکن میرا خیال غلط لکھا تھیں اس سے دور رہنا چاہیے۔ میں کل اپنے عہدہ سے استغفار اے رہا ہوں مجھے مدت سے اس بات کا احساس تھا کہ ایک بشب کی حیثیت میں میں کیساں کی کوئی خدمت نہیں کر سکتا۔ لیکن میرے ضمیر کو ایک ٹھوکر کی ضرورت تھی۔ میں تمہارا شکر گزار ہوں کرم نے ایک اوپنگتے ہوئے انسان کو جگا دیا ہے۔ اور میرا تم اپنے خاوند کو لکھوکہ اگر وہ فوراً یہاں نہیں آ سکتا تو تمہیں اپنے پاس بلائے۔

جُرم اور اُس کی سزا

(۱)

اگلے دن جان مائیکل کی خادمہ میریا کے پاس اُس کی طرف سے ایک خط لے کر آئی۔ خط پڑھ کر میریا کو یہ یقین نہیں آتا تھا کہ یہ مائیکل نے لکھا ہے۔ وہ بار بار خادمہ سے پوچھ رہ تھی۔ کیا یہ واقعی انہوں نے لکھا ہے۔ اور خادمہ کو اسے یقین دلانے کے لئے مریم کی قسم کھانی پڑی۔

جان مائیکل نے انتہائی عجز و انسار کے ساتھ معافی مانگی تھی۔ اُس نے لکھا تھا کہ مجھے اپنے طرز عمل پر ندامت اور افسوس کے اظہار کے لئے الفاظ نہیں ملتے۔ میں بے حد شرمسار ہوں۔ آپ کو معلوم ہے کہ میں نئے کی حالت میں تھا۔ اس لئے مجھے اُمید ہے کہ آپ میری خطا قابل معافی سمجھیں گی۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ آئندہ کبھی شراب پی کر آپ کے گھر میں قدم نہیں رکھوں گا اور اسنجلا کے ساتھ میں اس وقت تک ہم کلام ہونے کی جرات نہیں کروں گا جب تک وہ خود اپنی زبان سے یہ نہ کہے کہ میرے اخلاق میں ایک بہت بڑی تبدیلی آچکی ہے۔ میں اطمینان سے اس وقت کا انتظار کروں گا۔ جب میرے طرز عمل سے وہ مجھے ایک انسان سمجھنے پر مجبور ہو جائے گی۔ میں جانتا ہوں کہ رات کے واقعہ کے بعد مجھ پر آپ کے گھر کا دروازہ بند ہو چکا ہے لیکن آپ اطمینان رکھیں جب تک آپ خود نہ بائیں گی میں گی میں دروازہ کھٹکھٹانے کی جرات نہیں کروں گا۔

جان مائیکل کی خادمہ کی آمد سے تمہوڑی دیر پہلے میریا اپنے خاوند کے نام ایک طویل خط لکھ چکی تھی مائیکل کا خط آنے پر اُس نے اپنا مکتوب قاصد کے سپر دکرنے کا ارادہ تبدیل کر دیا۔

جب وہ جان مائیکل کے خط کا جواب سوچ رہی تھی اُس کی خادمہ نے اطلاع دی کہ ملاقات کے کمرے میں داخل ہوئی چند رسمی باتوں کے بعد بشپ نے کہا۔ مجھے تھوڑی دیر ہوئی جان مائیکل کا خط ملا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ رات کے وقت اُسے ہوش نہ تھا اور وہ بہت ناہم ہے۔ اس نے مجھ سے یہ درخواست کی ہے کہ میں آپ کے سامنے اُس کی طرف سے معدرت پیش کروں۔

”اُس نے میرے پاس بھی یہ خط بھیجا ہے۔ آپ پڑھ بیجھے۔ بشپ نے میرا کے ہاتھ سے خط لے کر اس پر سرسری نظر دوڑانے لگا کے بعد کہا۔ مجھے بھی اُس نے اسی طرح کی باتیں لکھی ہیں اور میں یہ پوچھنے آیا ہوں کہ آنے اپنے شوہر کو رات کے واقعات کی اطلاع بیجھ تو نہیں دی۔

نہیں میں خط لکھ پچکی تھی لیکن ابھی تک بھیجا نہیں۔

انجلا نے خط پڑھ لیا ہے۔

”نہیں،“

”اُسے بلاو میں اس سے چند باتیں کرنا چاہتا ہوں۔

”مجھے آپ کے حکم کی تعییل سے انکار نہیں لیکن اس وقت شاید وہ جان مائیکل کے متعلق کوئی بات سننا پسند نہیں کرے گی۔

میں جان مائیکل کا اپنی بن کرنہ نہیں آیا۔

”اچھا میں اُسے بلا تی ہوں۔

بشپ نے کہا۔ یہ خط لے کر جاؤ بہتر ہے کہ انجلا میرے پاس آنے سے پہلے اس خط کو پڑھ لے۔

میریا انجلا کو بلا نے کے لئے اوپر چل گئی۔

رات کو رخصت ہوئے وقت بشپ نے جو باتیں کی تھیں اتنجلا اُن سے بہت متاثر ہوئی تھی لیکن اجب میریا نے اُس کے ہاتھ میں جان مائیکل کا خط دینے کے بعد اُسے یہ بتایا کہ بشپ تم سے متا چاہتا ہے۔ تو اس نے فوراً کہا اگر بشپ اس شرابی کا پلچبی بن کر آیا ہے تو میں اس سے ہرگز نہیں ملوں گی۔ کل وہ کہتا تھا کہ میں لوٹ کے بشپ کے عہدہ سے مستغفی ہو جاؤں گا اور اب اُسے ایک انتہائی قابل نفرت آدمی کی ذلیل تین خدمت بجالانے سے عار نہیں۔

میریا نے جواب دیا۔ اتنجلا یہ خط میرے پاس مائیکل کی خادمہ لائی تھی۔ اگر تمہیں یقین نہیں آتا تو تم اپنی خادمہ سے پوچھلو۔ بشپ کا اس خط سے کوئی تعلق نہیں

تو آپ نے اس خط کا کیا جواب دیا ہے؟

”میں نے ابھی تک کوئی جواب نہیں دیا۔ میں نے یہ خط بشپ کو دکھایا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ مائیکل نے انہیں اسی طرح کا ایک خط لکھا ہے۔“

توا ب وہ ہمارے درمیان مصالحت کروانے کا ارادہ لے کر آئے ہوں گے۔

ان سے ملے بغیر تمہیں اُن کی نیت پر شک نہیں کرنا چاہیے۔

”چلے! اتنجلا نے اٹھنے ہوئے کہا۔

بشپ نے اتنجلا کو دیکھتے ہی سوال کیا۔ بیٹی! میں نے کل تمہیں بتایا تھا کہ میں اپنے عہدے سے مستغفی ہونے کا ارادہ کر چکا ہوں لیکن مجھے مائیکل کا ایک خط ملا ہے۔ اُس نے اپنے طرزِ عمل پر سخت ندامت کاظہ کر کیا ہے۔ اگر یہ تبدیلی ہنگامی اور عارضی نہیں تو میں یہ بھی سوچتا ہوں کہ جب تک تمہارا باپ غیر حاضر ہے مجھے لوٹہ میں رہنا چاہئے ابھی تمہاری ماں نے بھی مجھے اس کا ایک خط دکھایا ہے۔“

انجلا نے کہا۔ میں بھی یہ خط دیکھ چکی ہوں۔“

بشپ نے سوال کیا۔“ اس خط کے متعلق تمہاری کیا رائے ہے؟

انجلا نے جواب دیا۔ میں صرف اتنا سمجھتی ہوں کہ حالات نے اُسے ایک بھیڑیئے کی درندگی کی بجائے ایک لومڑی کی چالاکی سے کام لینے پر مجبور کر دیا ہے۔ اس نے اپنا طریق کا رد لا ہے خونہیں بد لی۔ وہ جس شکار کو اپنے پنجھ سے ہلاک نہیں کر سکا اُس کے لئے اب جاں بُن رہا ہے۔ اور پھنکار نے والے اڑدھا کی نسبت خاموشی کے ساتھ جالائیں والی مکڑی کو زیادہ خطرناک سمجھتی ہوں۔

ممکن ہے تمہارا خیال صحیح ہو۔ کسی کے دل کا حال خدا کے سوا کوئی نہیں جانتا۔

اس معاملہ میں میری ہمدردی تم لوگوں کے ساتھ ہے۔ میں تمہیں اور تمہاری مان کو یہ مشورہ دینا چاہتا ہوں۔ کہ اس خط کے بعد آپ کو ایسا جواب دینا چاہیے جس سے وہ مشتعل نہ ہو۔ میں آپ کو اس کے ساتھ راہ و رسم رکھنے کا مشورہ دیتا لیکن میں مشورہ بھی نہیں دوں گا کہ آپ اس کے خط کے جواب میں سخت الفاظ استعمال کریں بعض ٹھوکریں ایسی ہوتی ہیں جو انسان کو سیدھا کر دیتی ہیں۔ ممکن ہے کہ کل کا واقعہ اس کی زندگی بدل ڈالے۔ اگر اس کے طریقہ عمل میں یہ تبدیلی عارضی اور وقتی ہے تو بھی میں یہ چاہتا ہوں کہ جب تک وہ اس شہر کر گورنر ہے اور تم سے اس قدر قریب رہتا ہے وہ ایک پر امن ہمسایہ بنارہے۔ ہماری افواج غرب ناط پر حملہ کرنے والی ہیں۔ اشبيلیہ میں ابو داؤد کی مصروفیات کچھا لی ہیں کوہ شاید غرب ناط کی فتح تک واپس نہ آسکے۔ اس کی غیر حاضری میں اگر آپ قدر سے تدبیر سے کام لینے تو مجھے امید ہے وہ اُن پر بیشان نہیں کرے گا۔

انجلا نے کہا۔ اس نے وعدہ کیا ہے کہ وہ آئندہ ہمیں پر بیشان نہیں کرے گا اور

جب تک وہ اپنے وعدے پر قائم ہے ہمیں اُس کے ساتھ اُبھتے کی ضرورت نہیں۔ اگر آپ یہ سمجھتے ہیں کہ میری ماں کا کافی جواب اسکی وحشیانہ فطرت بدل سکتا ہے تو آپ لکھوا کر بھجوادیں لیکن جہاں تک میرا تعلق ہے خدا گواہ ہے کہ اگر ماں سیکل ایک ہزار سال تک عبادت میں مصروف رہے اور میں اپنی آنکھوں سے یہ دیکھوں کہ فرشتے آسمان سے اُتر کر اُسے سلام کرنے آتے ہیں تو بھی میں اُسے قابل نفرت سمجھوں گی۔

(۲)

اس واقعہ سے ایک ماہ بعد فرڑی نیند غرناطہ پر حملہ کر چکا تھا۔ ملکہ از اپیلا اور باادشاہ غرناطہ کو فتح کئے بغیر واپس نہ جانے کا حلف اٹھا کر اپنی ساری قوت کے ساتھ میدان میں آچکے تھے ابو داؤد اشبیلیہ چھوڑ کر غرناطہ کی سرحد سے چند میل کے فاصلے پر ایک شہر کو اپنی سرگرمیوں کو مرکز بنا چکا تھا۔ وہ گزشتہ ماہ میں سینکڑوں جاسوسوں کو تربیت دے کر غرناطہ کی تھیج چکا تھا۔ اس نے اپنی بیوی کو یہ خط لکھا کہ غرناطہ ہماری توقع سے پہلے فتح ہو جائے گا اور باادشاہ سلامت مجھے غرناطہ میں اپنا غائب السلطنت بنانے کا وعدہ کر چکے ہیں۔

لوشه میں قریباً ایک ماہ تک جان مانسیکل کی طرف سے میریا کو کسی قسم کی پریشانی کا سامانہ کرنا پڑا۔ آخری ملاقات کے بعد اس کے طریقہ عمل میں کافی تبدیلی آچکی تھی۔ اس کی خادمہ دن میں ایک بار میریا کے پاس آتی اور پوچھ کر چلی جاتی کہ آپ کو کوئی تکلیف یا کسی چیز کی ضرورت تو نہیں میریا اس کے جواب میں اس کا شکریہ ادا کرتی بذات خود جان مانسیکل ان سے الگ تھلگ رہتا تھا۔ چند ہفتوں کے بعد میریا کو اس بات کا یقین ہو چکا تھا کہ وہ اپنے قول کا پکا ہے اور بن بلائے اُن کے گھر میں

نہیں آئے گا۔ کبھی کبھی اس بات پر خوشنی ہوتی کہ اسکی اس تبدیلی کا باعث اپنجلاء ہے لیکن جب وہ سوچتی کہ اپنجلاء کسی صورت میں بھی اُس کے ساتھ شادی کرنے پر رضا مند نہیں ہو گی تو اُس کا دل بیٹھ جاتا اُسے جان مائیکل پر رحم آتا۔

جان مائیکل اب اپنی اکثر راتیں اپنے تاجر دوست کے ہاں گزارتا تھا اور شہر کی بیکن لڑکیوں کے ساتھ اُس کا برتاؤ زیادہ وحشیانہ تھا۔ میریا ان باتوں سے بے خبر تھی لیکن شہر میں مسلمانوں کی زبوں حالی کی خبریں کسی نہ کسی طرح ربعیہ اور ربیعہ سے اپنجلاء تک پہنچ جاتی تھیں اور جان مائیکل سے اپنجلاء کی نفرت روز بروز زیادہ شدید ہوتی گئی۔

ایک دن بشپ نے میریا کو بتایا کہ جان مائیکل ایک دو روز تک محاڈ جنگ پر جا رہا ہے۔ اور اس کی جگہ قسلطہ سے ایک نیا آدمی آ رہا ہے۔ اگلے دن میریا نے شہر کے کوتوال کی بیوی کی طرف سے شام کے وقت جان مائیکل کے اعزاز میں الوداعی ضیافت میں شریک ہونے کی دعوت ملی۔ میریا نے اپنجلاء اور ربیعہ کو اپنے ساتھ اس دعوت میں لے جانے کی کوشش کی لیکن انہوں نے انکار کر دیا۔ میریا نے اپنجلاء کو سمجھایا۔ بیٹی اب وہ جنگ پر جا رہا ہے۔ تمہارے دل میں اس کے خلاف کوئی بغض نہیں ہونا چاہیے شہر کے تمام معززین وہاں جمع ہوں گے اگر تم وہاں نہیں جاؤ گی تو لوگ یہ محسوس کریں گے کہ تمہارے اور اُس کے درمیان کوئی ناخوشنگوار بات ہو چکی ہے۔

لیکن اپنجلاء اپنی ضد پر قائم رہی۔ میریا کو مجبوراً تنہا جانا پڑا۔ شام کے دھنڈ لکے میں جب میریا اپنی بکھی پر سوار ہو کر قلعے سے باہر نکلی تو اُسے دروازے پر جان مائیکل دکھائی دیا۔ اور وہ فوج کے چند ساپاہیوں کے درمیان کھڑا اُن سے با تیک کر رہا

تھا۔ میریا نے تو کر کو بگھی روکنے کا حکم دیا ار باہر جھانکتے ہوئے ہاتھ کے اشارے مائیکل کو پی طرف بُلا یا۔

جان مائیکل نے اُس کے قریب پہنچ کر کہا۔ آپ غالباً کوتواں کے ہاں جاری ہیں؟

”ہاں! لیکن مجھے اس بات کا گلدر ہے گا کہ آپ نے مجھے یہ نہیں بتایا کہ آپ جا رہے ہیں۔

”آپ کو الوداع کہے بغیر میرے لئے لو شہ چھوڑنا آسمان بات نہیں لیکن میں یہ عہد کر چکا تھا کہ جب تک انجلاء مجھے نہیں بلائے گی میں آپ کو پریشان نہیں کروں گا اور ایک ناٹ کو اپنے عہد کا پاس کرنا پڑتا ہے۔

میریا نے کہا۔ انجلاء اب بہت بدلتی چکی ہے۔ جب آپ جنگ سے واپس آئیں گے اُسے شاید آپ کو بلانے پر اعتراض نہیں ہو گا۔ میں شاید وقت سے پہلے جاری ہوں۔ آپ وہاں کب پہنچیں گے؟

”میں چند دوستوں کا انتظار کر رہا ہوں۔ آپ چلیں میں ابھی آتا ہوں لیکن آپ اکیلی ہیں۔

ہاں مجھے افسوس ہے کہ انجلاء کی طبیعت ٹھیک نہیں ورنہ وہ میرے ساتھ آنے کے لئے تیار تھی۔

مائیکل نے کہا۔ اس کی طبیعت اکثر خراب رہتی ہے۔ اُسے علاج کی ضرورت ہے۔ اچھا آپ چلیں“

جب میریا کی بگھی کچھ دور چلی گئی تو مائیکل اپنے ساتھیوں کی طرف متوجہ ہوا۔ اُسے ایک طبیب کی ضرورت ہے اور میں کئی مرايضوں کا علاج کر چکا ہوں۔

(۳)

ربیعہ اور انجلہ اور پر کی منزل کے ایک کمرے میں کھانا کھا رہی تھی اچانک نیچے انہیں شور سنائی دیا۔ ربیعہ نے چونک کر کہا۔ شاید احمد کے ساتھ کوئی لڑ رہا ہے۔
انجلہ نے کہا۔ یہ جمیں ہو گا۔ آج اس کی خبر لوں گی۔ کبھی کبھی مجھے احمد پر بھی حصہ آتا ہے وہ ہاتھی کی طرح مضبوط ہے لیکن پھر بھی ہر نوکر سے مار کھالیتا ہے۔
ربیعہ نے کہا۔ یہاں ہر مسلمان ہر عیسائی کو اپنا سمجھتا ہے۔
انجلہ نے خادمہ سے کہا۔ جاؤ جمیں کو بلالا و آج میں اس کی خبر لیتی ہوں۔
لیکن اچانک سیڑھیوں پر کسی کے پاؤں کی آہٹ سنائی دی اور انجلہ نے کاہ۔
ٹھہر وہ شاید خود ہی آرہا ہے، اب وہ احمد کی شکایت کرے گا۔
ایک ثانیہ کے بعد ربیعہ، انجلہ اور خادمہ مبہوت ہو کر دروازے کی طرف دیکھ رہی تھیں۔ نوکر کی بجائے ان کے سامنے جان ماں یکل کھڑا تھا۔ انجلہ اٹھا کر کھڑی ہو گئی۔

تم! اس نے کہی ہوئی آواز میں کہا۔

ہاں میں! لیکن تمہارا چہرہ زرد کیوں ہو گیا۔ میں تمہاری تیمارداری کے لئے آیا ہوں یہاں تمہارے علاج کے لئے آیا ہوں۔ تم ہمیشہ یہاں رہتی ہو۔
جان ماں یکل ایک قدم آگے بڑھا اور انجلہ چار قدم پیچے ہٹ گئی۔ اس دوران میں ربیعہ بھاگ کر عقب کے کمرے کے دروازے کے قریب پہنچ گئی۔ خادمہ اپنی جگہ پر کھڑی بُری طرح کانپ رہی تھی۔

جان ماں یکل نے کہا۔ انجلہ! بھاگنے اور شور مچانے سے کوئی فائدہ نہیں اس وقت تمہاری مدد کے لئے کوئی نہیں آ سکتا۔ تمہارے نوکری میرے آدمیوں کی حرast

میں ہیں۔ تمہاری ماں کتوال کے ہاں میری الوداعی ضیافت میں گئی ہے۔ جب تک
میں وہاں انہیں جاؤں گا وہ یہاں نہیں آ سکے گی۔

جان مائیکل چند قدم آگے بڑھا اور آنجلہ بھاگ کر ایک کونے میں جا کھڑی
ہوئی وہ چلانی تم وحشی ہو تم کمینے ہو تم شراب سے مدد ہوش ہو۔

جان مائیکل اینجلو کو جواب دینے کی بجائے خادمہ کی طرف متوجہ ہوا۔ تم کیا
دیکھ رہی ہو۔

بھاگ گو یہاں سے؟ خادمہ سر پر پاؤں رکھ کر بھاگ گی۔

مائیکل پھر آگے بڑھا اور آنجلہ کو ٹھیک کر کرے کے دوسرا کونے میں لے آیا
پھر وہ ربیعہ کی طرف متوجہ ہوا۔ تم اس کی بہن ہو! لوگ غلط نہیں کہتے۔ اندلس کے
 حصے کا تمام حسن خدا نے تم دونوں پر عطا کر دیا ہے۔ لیکن اس وقت صرف آنجلو کے
 لئے آیا ہوں۔ تم جاسکتی ہو۔

لیکن ربیعہ اپنی جگہ سے نہ ہی۔ مائیکل چلا یا۔ جاؤ!

ربیعہ نے حقارت سے اُس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ تم بہت بہادر ہو۔
عورتوں کے مقابلہ تم واقعی بہت بہادر ہو۔ ایک لڑکی پر حملہ کرنے کے لئے تم نے فقط
چند آدمیوں کو اپنے ساتھ لانے کی کوشش کی ورنہ اس مہم کے لئے ایک پوری فوج
درکار تھی۔ تم اپنا تخبر کیوں نہیں نکالتے۔ آنجلو! اسے بتاؤ کہ تمہارے ہاتھ خالی ہیں۔
فرڈی بینڈ کے نائب کا وارثی نہیں جانا چاہئے۔ ورنہ کیسا کی تاریخ میں بہادری کا
ایک کارنامہ کم ہو جائے گا۔

مائیکل نے غصے سے کانپتے ہوئے کہا۔ بد زبان لڑکی! خاموش رہ تو مجھے نہیں
جانتی۔

رہیمہ نے کہا۔ میں تمہیں جانتی ہوں تم ایک بہادر نائٹ ہو۔ تم اس شہر کے گورنر ہو گیسا کو تم پر ناز ہے۔ گیسا کو اس بات پر ناز ہے کہ تم نے اس کا جھنڈا معصوم لڑکیوں کی عصمت کے خون میں رنگا ہے۔ گیسا کو اس بات پر ناز ہے کہ تم جیسے بہادروں کی بدولت اس کا سفینہ بے گناہوں کے خون کے سمندر میں تیر رہا ہے۔ میں تمہیں جانتی ہوں تم مردوں کے مقابلوں میں بھیڑ اور عورتوں کے مقابلے میں شیر ہو۔

مائیکل زخمی درندے کی طرح آگے بڑھا اور اس نے ربیعہ کو دونوں بازوؤں سے پکڑ کر جنگجوڑ نے کے بعد عقبی کمرے کی طرف دھکیل دیا۔ ربیعہ منہ کے بل گری۔ اتنی دیر میں انجلاء بھاگ کر سیڑھیوں کی طرف کھلنے والے دروازے سے باہر نکل چکی تھی۔ مائیکل اس کی طرف متوجہ ہوا تو ربیعہ نے جلدی سے اٹھ کر دروازے کو بند کر کے کنڈی لگادی۔

مائیکل انجلاء کے پیچھے بھاگا۔ انجلاء تیزی کے ساتھ نیچے اُترتے ہوئے چلا چلا کر لوگوں کو مد کیلئے بارہی تھی۔ نصف سیڑھیاں اُترنے کے بعد اُس نے محوس کیا کہ محل میں اُس کی آواز پر لبیک کہنے والا نہیں۔ اُسے ربیعہ کا خیال آیا اور اس کے پاؤں وہیں رک گئے اچانک اُسے نیچے سے چند آدمیوں کے قہقہے سنائی دئے۔ سیڑھیوں کی شمع جل رہی تھی۔ اس نے جلدی سے اپنے مارکر شمع نیچے گرا دی مائیکل کے آدمی قہقہے لگاتے ہوئے اوپر آ رہے تھے۔ انجلاء کو خیال آیا کہ اگر وہ بالائی منزل کی باہر کی گیلری تک پہنچ جائے تو وہاں سے اکی چیخ پکار قلعے کے دروازے کے پہر یداروں تک پہنچ سکے گی۔ وہ بے پاؤں اوپر چڑھی۔ زینے کے آخری موڑ پر اسے ایک خوفناک قہقہے سنائی دیا۔ وہ مائیکل کے مضبوط بازوؤں کی گرفت میں آ چکی تھی۔

وہ چلا رہی تھی۔ ظالم! دنگلہ کمینے چھوڑ دو! مجھے چھوڑ دو!!

جان مائیکل نے اور پر آنے والے سپاہیوں کو آواز دی۔ تم قلعے کے دروازے پر کھڑی رہ جب تک میں اجازت نہ دوں اس طرف کوئی نہ آئے۔

سپاہی لوٹ گئے اور مائیکل تڑپتی چھنٹی چلاتی ہوئی اتنجلا کو اپنے بازوؤں کی ہنی گرفت میں لئے پھر اسی کمرے میں داخل ہوا جہاں تھوڑی دیر پہلے ربیعہ اور اتنجلا کھانا کھا رہی تھیں اس نے ایک ہاتھ سے دروازہ بند کرتے ہوئے کہا۔ شور چانے سے میرا کچھ نہیں بگڑنے والا تمہاری ہی رسولی ہو گی میں تمہارے باپ سے نہیں ڈرتا اس نے ہمارے ساتھا پنے ضمیر کا سودا کیا ہے۔ اور ہم اس کی قیمت ادا کر چکے ہیں۔ بادشاہ میرے خلاف اس کی کوئی شکایت نہیں سنے گا۔

اتنجلا نے دونوں ہاتھوں سے اس کامنہ نوچ سنتے ہوئے کہا۔ مجھے چھوڑ دو! وحشی ظالم! کمینے، مجھے چھوڑ دو! وہ اس کے مضبوط ہاتھوں کی گرفت میں تڑپ رہی تھی۔ اچانک جان مائیکل بلبلہ کر اٹھا۔ اُس کے ہاتھ کی انگلی اتنجلا کے دانتوں میں آچکی تھی۔ اُس نے دوسرے ہاتھ سے اتنجلا کا گلا دبا کر اپنی انگلی چھڑائی۔ اس کے بعد مائیکل پا گل ہو چکا تھا۔ اس نے ایک ہاتھ سے اتنجلا کو گلے سے پکڑ رکھا تھا۔ اور دوسرے ہاتھ سے اُس لباس نوچ رہا تھا۔

اچانک عقب کے کمرے کا دروازہ کھلا۔ ربیعہ ہاتھ چھپا لئے دبے پاؤں آگے بڑھی۔ مائیکل کی پیٹھا اس کی طرف تھی لیکن اتنجلا اُسے دیکھ چکی تھی۔ ربیعہ نے مائیکل کے قریب پہنچ کر پوری قوت سے برچھا مارا اور وہ ایک پلٹا کھانے کے بعد نیچے گر پڑا۔ برچھے کی تیز نوک اس کے سینے کے آر پار ہو چکی تھی۔ وہ تڑپ رہا تھا۔ اتنجلا ربیعہ کے ساتھ لپٹ گئی۔ وہ سکیاں لے رہی تھی۔ ربیعہ! میں

سمجھ رہی تھی کہ تم مجھے چھوڑ کر بھاگ گئی ہو
وہ کہہ رہی تھی۔ مجھے برچھا تلاش کرنے میں دیر گلی۔ مجھے باہر کے کونے کی
سیڑھی سے اٹڑ کر احمد کے کمرے میں جانا پڑا۔

”لیکن تم نے اُسے قتل کر دیا۔ اب کیا ہو گا؟“ نہیں! ربیعہ تم نے اُسے قتل
نہیں کای۔ اُسے میں نے قتل کیا ہے۔ اور میں بڑی سے بڑی عدالت کے سامنے
اس بات کا جواب دے سکوں گی کہ میں نے اُسے کیوں قتل کیا ہے، ابھی اس کے
سپاہیں جائیں گے تم اپنے کمرے میں چلی جاؤ، ربیعہ جلدی کرو۔ خدا کے لئے۔
ربیعہ نے اطمینان کے ساتھ جواب دیا۔ نہیں! انجلاء! تم مجھے اس نیکی کے
ثواب سے محروم نہ کرو،

”نہیں! ربیعہ! میں تمہیں ایسا نہیں کرنے دوں گی۔ کبھی نہیں۔ انجلاء پھوٹ
پھوٹ کر رو رہی تھی۔“

”ربیعہ نے کہا۔ انجلاء تمہارا بس! تمہارا سارا جسم غریاں ہو رہا ہے چلو اپنا
بس تبدیل کرو۔“

انجلاء نے کہا۔ پہلے یہ وعدہ کرو کہ تم اس معاملے میں خاموش رہو گی۔
ربیعہ جواب دینے کی بجائے اُسے بازو سے پکڑ کر کھینچتی ہوئی اس کے کمرے
کی طرف لے گئی گلیری میں کوئی نہ تھا۔ مائیکل کے آدمی نیچے شور مچا رہے تھے۔

وہ چھوٹا سا کمرہ جس میں انجلاء کے کپڑے اور آئش کا دوسرا سامان تھا اس
کے سونے کے کمرے کے پیچے تھا۔ انجلاء نے اس کرمے کا دروازہ کھولا۔ اندر تاریکی
تھی اس لئے ربیعہ نے دوسرے کمرے سے شمع اٹھا کر اندر رکھ دی اور انجلاء سے کہا
تم جلدی سے اندر جا کر بس تبدیل کرو۔ میں یہاں کھڑی ہوں۔

جب انجلہ لباس تبدیل کر رہی تھی۔ ربیعہ نے دروازہ بند کر کے باہر سے کنڈی لگادی۔ انجلہ اندر چلا رہی تھی، ”ربیعہ! میری خدا کے لئے دروازہ کھول دو۔ اس نے اندر سے کہا۔ نہیں نہیں! زندگی اور موت میں میرا اور تمہارا ساتھ تھام میرے ساتھ دھوکا کر رہی ہو۔ ربیعہ! میری ربیعہ! میری بہن! انجلہ رورہی تھی۔ ربیعہ نے اپنے آنسو پوچھتے ہوئے کہا۔ انجلہ تمہارے دل میں خیال کیونکر پیدا ہوا کہ میں تمہیں اپنے لئے خودکشی کی اجازت دے سکتی ہوں۔ تمہیں یاد ہے تم نے الہمرا میں ان کی جان بچائی تھی، اس وقت مجھے ان پر کسی کا احسان گوارانہ تھا۔ مجھے تمہاری جرات پر شک آتا تھا۔ انجلہ! یہ ایک ایسا احسان تھا جو کسی متبادلہ شاید میں اس زندگی میں نہ دے سکتی۔ میرے متعلق تمہارا ہمیشہ یہ خیال رہا ہے کہ میرا دل کمزور ہے اور اب بھی تمہیں شاید میری کمزوری پر ترس آ رہا ہے لیکن میں اپنا فرض پہچانتی ہوں۔

انجلہ نے اندر سے کہا۔ ربیعہ دروازہ کھول دو۔ میں وعدہ کرتی ہوں کہ میں خاموش رہوں گی۔

نہیں انجلہ! میں جانتی ہوں جب وہ بھیڑ یوں کی طرح میری بوٹیاں نوچیں گے تم سے دیکھنا نہیں جائے گا۔ تم خاموش نہیں رہ سکو گی۔

انجلہ نے کہا۔ ربیعہ! میری بات سنو! کیا یہ ممکن نہیں کہ ہم یہاں سے فرار ہو جائیں۔

تم جانتی ہو کہ اس قسم کی کوئی کوشش کامیاب نہیں ہو سکتی۔ اول تو یہ ممکن نہیں لیکن اگر ہم کسی طرح قلعے سے باہر بھی نکل جائیں تو شہر میں ہمارے لئے کوئی جائے پناہ نہیں صبح تک ہر گھر پر فوج کا پیرا ہو گا۔ اگر ہم شہر سے نکلنے میں بھی کامیاب ہو

جائیں تو صبح تک سارا شہر شکاری کتوں کی طرح ہمارا تعاقب کر رہا ہوگا۔ اتنجلا! میں نے کوئی گناہ نہیں کیا۔ میں موت سے کیوں بھاگوں۔ میں لوٹہ کی عدالت میں یہ کیوں نہ کہوں کہ میں نے اپنا فرض اوکیا ہے۔ میں ان سے رحم کی التجابھی نہیں کروں گی۔ میرا باپ قوم کا غدار ہے۔ اسے غداری کا صلم ملنا چاہئے ممکن ہے کہ میری قربانی کے بعد اس پرتو بکا دروازہ کھل جائے۔

ربیعہ کو محل کے دروازے کی طرف آدمیوں کا شور سنائی دیا۔ وہ گلیری کی طرف بھاگی اور ایک لمحہ پیچھے جھانکنے کے بعد واپس آکر بولی۔ اتنجلا! لوگ دروازے پر جمع ہو رہے ہیں۔ شاید کتوال کے گھر سے کوئی اس کا پتہ کرنے آیا ہے اور ماں کیل کا کوئی آدمی اسے باخبر کرنے کے لئے اُپر آجائے۔ میں جاتی ہوں۔ اتنجلا! خدا حافظ!

”نہیں نہیں ربیعہ! میری بات سنو! میں موت کی آغوش تک تمہارا ساتھ دوں گی۔ ربیعہ ٹھہر و ر بیعہ! ربیعہ!
ربیعہ جا چکی تھی ☆

(۲)

اتنجلا کو خدا حافظ کہنے کے بعد ربیعہ اس کے کمرے میں پہنچی جہاں ماں کیل کا لاش پڑی تھی اس کا اخون قالین پرمحمد ہو چکا تھا۔ اس کی شکل سخت بیت ناک بن چکی تھی۔ ربیعہ نے دوسرے کمرے سے ایک چادر لا کر اس کے منہ پر ڈال دی اور خود ایک کرسی پر بیٹھ گئی۔

تحوڑی دیر بعد اسے سیڑھی پر کسی کے پاؤں کی آہٹ سنائی دی کسی نے دروازے کے قریب پہنچ کر کہا۔ آقا! بہت دیر ہو گئی، کتوال کے آدمی آپ کے متعلق

پوچھ رہے ہیں۔

ربیعہ اپنے دھڑ کتے ہوئے دل پر قابو پا کر اٹھی اور دروازہ کھول کر باہر جھانکتے ہوئے بولی۔ ادھر آؤ میرے کمرے میں ایک شرابی کی لاش پڑی ہوئی ہے۔ دیکھو تم اسے پہچانتے ہو؟

سپاہی بد حواس ہو کر اندر داخل ہوا۔ ایک ثانیہ کے لئے اس نے ربیعہ کی طرف دیکھا اور پھر جھک کر کپڑا اٹھادیا۔ جان مائیکل۔ وہ بد حواس ہو کر چلا گیا۔

ربیعہ نے کہا۔ تم اسے جانتے ہو؟

سپاہی نے جواب دیا۔ یہ شہر کا گورنر ہے، یہ فرڈی نینڈ کا مشہور نائب ہے۔ یہ ملکہ کا رشتہ دار ہے اسے کس نے قتل کی؟

ربیعہ نے کہا۔ تمہیں مجھ سے اس کے متعلق کوئی سوال پوچھنے کا حق نہیں۔ تم جا کر کوتوال کو اطلاع دو۔

لیکن اس کے بد لے ہم سب کو پھانسی دی جائے گی۔ ہم جانے سے پہلے اس کے قاتل کو گرفتار کرنا ضروری سمجھتے ہیں۔

اس کو میں نے قتل کیا ہے۔

سپاہی ایک لمحے کے لئے مبہوت ہو کر ربیعہ کی طرف دیکھتا رہا۔

ربیعہ نے چلا کر کہا۔ جاتے کیوں نہیں۔ میری طرف کیا دیکھ رہے ہو کیا تم یہ نہیں جانتے کہ اس شہر کا اصلی حاکم میر اب اپ ہے۔ وہ اس شہر کا حاکم ہی نہیں فرڈی نینڈ کا دوست بھی ہے۔ تم ایسے شخص کی حفاظت کا ذمہ کیوں لیتے ہو جو شراب پی کر شرف کے گھروں میں گھس آتا ہے۔ میں پوچھتی ہوں تم اس وقت کہاں تھے جب اس کمرے میں ایک بے بس لڑکی چھینیں مار رہی تھی۔ تم نیچے قہقہے لگا رہے تھے۔ میں

تمہیں حکم دیتی ہوں جاؤ! اور نہ تمہارے لئے اچھا نہ ہوگا اور دیکھو جب تک کوتول نہ
آجائے تمہارے کسی ساتھی کو اور پر آنے کی اجازت نہیں۔
سپاہی پریشانی کی حالت میں فیصلہ نہ کر سکا کہ اُسے کیا کرنا چاہیے۔ وہ ربیعہ
کی طرف گھر کر دیکھتا ہوا باہر نکل گیا



(۵)

سپاہی کے جانے سے تھوڑی دیر بعد ربیعہ اٹھ کر کمرے سے باہر نکلی اور باہر کی
گیلری میں کھڑی ہو کر نیچے جھانکنے لگی۔ انخلاء کے کمرے سے دروازہ کھٹکھٹانے کی
آواز آری تھی۔ ربیعہ اس کے کمرے کی طرف بڑھی لیکن دروازے پر اسکے پاؤں
ڑک گئے۔ انخلاء کی آواز سنائی دی۔ ربیعہ! ربیعہ! کچھ دیر تذبذب کی حالت میں
وہاں کھڑی رہی اور پھر دبے پاؤں واپس چلی آئی۔

گیلری کے کونے سے وہ تنگ و تاریک سیڑھیوں پر چڑھتی ہوئی مکان کی
چھت پر جا پہنچتی۔ چاند کی دلفریب روشنی میں اس نے چاروں طرف نگاہ دوڑائی اور
پھر آسمان کی طرف دیکھنے لگی۔ چاند کی پیشانی سے نور کے چشمے پھوٹ رہے تھے،
ستارے مسکرار ہے تھے۔ یہ دنیا اسی طرح قائم تھی اور اس دنیا میں زندگی کی تمنا بیدار
کرنے کے لئے ہزاروں سامان تھے۔ ربیعہ ان تمام دلچسپیوں کو خیر باد کہہ رہی
تھی۔ لیکن ان تمام دلچسپیوں کا مرکز اپنی جگہ پر موجود تھا۔ زندگی کے حادثات
ربیعہ کے دل سے بد منیرہ کی تمنا نہ چھین سکے۔ طوفان گزر چکے تھے۔ اب وہ ٹھنڈے
دل سے اپنے مستقبل کے متعلق غور کر رہی تھی۔ اُسے قید خانے کی تاریکی کا خوف نہ
تھا۔ اُسے چھاؤں پر لکھنے یا آگ جلانے جانے کا ذرہ نہ تھا۔ موت کا چہرہ اس کے لئے

بھیا کنک نہ تھا۔ لیکن اپنے دل میں بدرہنِ مغیرہ کی تمنا لے کر موت کے دروازے پر دستک دینا اس کے لئے ہمت آزماض و رتحا۔ کاش وہ مرنے سے پہلے اُسے دیکھ سکتی۔ کاش وہ اُس سے یہ کہہ سکتی کہ میں ایک نئی زندگی میں تمہارا انتظار کروں گی کاش وہ اس کے لئے زندہ رہ سکتی! کاش اس کی موت کے بعد یہ چاند نیہ ستارے بدر کو اس کی یاد دلا سکتے۔ یہ بتا سکتے کہ اس کی زندگی میں کوئی شام ایسی نہ تھی جب وہ اس کی یاد سے غافل تھی۔

ربیعہ نے اپنے دل میں کہا۔ لیکن میں کیا سوچ رہی ہوں۔ بدر صرف میرے لئے نہیں وہ قوم کا سپاہی ہے۔ وہ مجھ چیزی ہزاروں لڑکیوں کی ناموں اور عصمت کی حفاظت کے لئے لڑ رہا ہے۔ میں کس قدر نادان ہوں میں یہ سمجھ رہی ہوں اس وقت وہ بھی کسی پیاری پر کھڑا اس چاند، ستاروں کو دیکھ رہا ہو گا۔ اور یہ اس کے دل میں میری یاد تازہ کر رہے ہوں گے۔ میں سوچ رہی ہوں کہ وہ میری آہیں سن رہا ہے، میرے آنسو دیکھ رہا ہے لیکن یہ اس کی تو ہیں ہے۔ اس کا تصور میرے ذات تک محدود نہیں رہ سکتا، وہ اس وقت ہزاروں بے کس لڑکیوں کی چینیں سن رہا ہو گا۔ ان کے آنسو سو دیکھ رہا ہو گا۔ آنسوؤں اور آہوں کے اس طوفان میں اس کے لئے میری آواز پہچانا بھی مشکل ہو گا۔ وہ کسی پیاری کی چوٹی پر کھڑا چاند سے میرا ذکر کرنے کی بجائے اس سے یہ کہہ رہا ہو گا۔ تم نے میری قوم کا عروج بھی دیکھا ہے۔ آج اس کا زوال بھی دیکھ لو۔ تم نے اس سر زمین پر طارق اور عبد الرحمن کا جاہ و جلال دیکھا ہے آج ابو عبد اللہ کی ذلت اور رسولی دیکھ لو۔ تم نے انہیں کے ساحل پر ان مجاہدوں کو دیکھا ہے جنہوں نے اپنا سفینہ جلا دیا تھا۔ آج ان ملت فردوں کو بھی دیکھ لو جو دشمن سے قوم کی عزت اور آزادی کی قیمت وصول کر رہے ہیں۔ تم نے ہمارے شہسواروں

کومیدیان کا رخ کرتے دیکھا ہے۔ جو شہنشاہوں کے تاج اُتا رکر غلاموں کے سر پر رکھ دیا کرتی تھی۔؟ کیا یہ وہی قوم ہے جس کے فرزند اپنی غریب بہن کی عزت کی خاطر بڑی بڑی سلطنتوں کو زیر و زبر کر دیا کرتے تھے۔

تحوڑی دیر بعد جب ربیعہ نیچے اُتر رہی تھی اس کے دل کا بوجھا اُتر چکا تھا۔ وہ کہہ رہ تھی۔ ربیعہ! اجتماعی مصائب کے اس دور میں تیری زندگی کی کوئی اہمیت نہیں لیکن اگر تو چاہے تو اپنی موت کو انلس کی تاریخ کا ایک قابل ذکر واقعہ ضرور بناسکتی ہے۔ اگر موت ناگزیر تو تجھے بہادری سے اس کا سامنا کرنا چاہیے۔ تجھے یہ ثابت کرنا چاہیے کہ خلم کے ہاتھ قابل نفرت ہیں خوفناک نہیں تیر اور بدر کی زندگی کا مقصد ایک ہے۔ اور وہ باطل کے خالف لڑ رہا ہے اور تو حق کے لئے قربانی دے رہی ہے۔ قیامت کے دن تو اس کا دامن تھا کریہ کہہ سکے گی کہ ہم دنیا میں ایک دوسرے کے ساتھی تھے۔

(۶)

شہر کا کوتوال، فوج کے چند افسر، بشپ اور چند با اثر لوگ مائیکل کی لاش کے گرد کھڑے تھے۔

کوتوال اس سپاہی کو جو اسے اس حداثے کی خبر دینے گیا تھا ڈانٹ ڈپٹ رہا تھا تم یوقوف ہوا س مکان سے باہر نکلنے کے کئی راستے ہوں گے وہ یقیناً قلعے سے نکل چکی ہے۔ تم نے اپنے ساتھیوں سے قلعے کا دروازہ بند کرنے کے لئے بھی کہا میں پوچھتا ہوں کہ تم نے اسے گرفتار کوئی نہ کر لیا۔

کوتوال فوج اور پولیس کے دوسرے افسروں کی طرف متوجہ ہوا۔ تم یہاں کی دیکھ رہے ہو جاؤ ہر کی تاکہ بندی کر دوا اور مسلمانوں کے گھروں کی تلاشیاں شروع کر

دو۔ کچھ آدمیوں کو اس محل کی تلاشی لینے کے لئے چھوڑ دو۔
محل کی تلاشی لینے کی ضرورت نہیں۔ ربیعہ نے گلری کی طرف سے اندر
داخل ہوتے ہوئے کہا۔

سب دم بخود ہو کر اس کی طرف دیکھ رہے تھے۔ وہ اطمینان کے ساتھ آگے
بڑھی۔ اس کے چہرے پر ایک غیر معمولی وقار تھا۔
کوتوال نے کہا۔ جان مانیکل کو تم نے قتل کیا ہے۔
ہاں اس آدمی کو جو ہمارے گھر میں شرمناک ارادہ لے کر آیا تھا میں نے قتل کیا
ہے۔
اس قتل میں تمہارے ساتھ کوئی اور بھی شریک تھا۔
”نہیں،“

میریا یا نبی کا نبیتی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی۔ ربیعہ! اسنجلا کہاں ہے؟ کہاں
گئی۔ اُسے کیا ہوا ہے؟ بتاؤ خدا کے لئے بتاؤ۔

”اس لاش کو دیکھ کر اُسے بہت صدمہ ہوا۔ وہ چینیں مارتی ادھر ادھر بھاگ رہی
تھی۔ میں نے اُسے اُس کے سونے کے کمرے میں ساتھ والی ٹھڑی میں بند کر دیا
ہے لیکن آپ اُسے ابھی یہاں نہ لائیں تو اُس کے لئے بہتر ہو گا۔ مجھے ڈر ہے کہ
یہاں آ کر اُسے پھر غشی کا دورہ نہ پڑ جائے۔

میریا نے بھاٹھی ہوئی اسنجلا کے کمرے میں پہنچی اور اسنجلا! اسنجلا کہتی ہوئی
کوٹھڑی کے دروازے کی طرف بڑھی۔

اسنجلا اندر سے چلا آئی۔ ربیعہ نے کہا ہے؟ خدا کے لئے میرا دروازہ کھولو۔
اُسے میں نے قتل کیا ہے۔ اسے میں نے قتل کیا ہے۔ ربیعہ بے گناہ ہے۔

میریا کا ہاتھ کنڈی تک پہنچ کر رک گیا اور اس نے بھاگ کر گلیری کی طرف
کھلنے والا دروازہ بند کر دیا۔

دوسرا طرف شہر کا کوتوال مجیب کش مکش میں تھا۔ جان ماں سکل کا قتل معمولی
بات نہ تھی لیکن اس کا قاتل ایک اسے آدمی کی بیٹی تھی جس پر فر ڈینیڈ بہت مہربان تھا
۔ عدالت کے فیصلہ سے پہلے اس کے لئے گورنر کی لڑکی کو گرفتار کر کے عام قیدیوں کی
طرح رکھنا مشکل تھا اور اس کے ساتھی اسے اس بات کا ڈر تھا کہ اگر اس نے تذ
بذب سے کام لیا تو نہ صرف عیسائیوں کی رائے عامہ اس کے خلاف ہو جائے گی بلکہ
اندلس کے تمام نائب اس کے دشمن ہو جائیں گے۔ شام کو میریا کو بھی پر تھا جاتے
دیکھ کر ماں سکل نے اسے یہ پیغام بھیج دیا تھا کہ مجھے شاید ایک ضروری کام کی وجہ سے
دیر ہو جائے گی لیکن میں میریا سے چند باتیں کرنا چاہتا ہوں۔ اس لئے میری آمد
تک اسے ہر ممکن طریقے سے روکنے کی کوشش کرو۔ اب کوتوال پر یہ بات واضح ہو
چکی تھی کہ وہ ضروری کام کیا تھا۔ لیکن وہ ایک شرابی اور بد چلن ہونے کے باوجود ایک
نائب تھا اور ربیعہ ابو داؤد کی بیٹی ہونے کے باوجود ایک مسلمان لڑکی تھی۔ تاہم اسے
اک بات کا اندر شہ ہوا تھا کہ ابو داؤد اپنی خدمات کے عوض اپنی بیٹی کے خلاف بڑی
سے بڑی عدالت کا فیصلہ تبدیل کرو سکے گا۔

کوتوال نے بیشپ سے مشورہ لیا تو اس نے کہا۔ میرے خیال میں جب تک
عدالت کوئی فیصلہ نہیں دیتی اس لڑکی کو اسی قلعے کے کسی علیحدہ کمرے میں بند کر دیا
جائے یا کم از کم جب تک نیا گورنر نہیں آتا اس وقت تک اسے عام قیدیوں کے ساتھ
نہ کھا جائے۔ اس دوران میں آپ بادشاہ سلامت سے بھی اس لڑکی کے متعلق ہدایتا
لے سکیں گے

(۷)

ایک ہفتہ انجلاء شدید بخار میں بتا رہی۔ اُسے جب کبھی ہوش آتا وہ ربیعہ! ربعیعہ! کہتی ہوئی اٹھ پڑھتی۔ کبھی کبھی وہ جوش میں اپنے کمرے سے بھاگ کر باہر نکلنے کی کوشش کرتی لیکن چند قدم چلنے کے بعد بے ہوش ہو کر گر پڑتی۔ کبھی میریا کو نوکوریں کی مدد سے اُسے زبد دیتی بستر پر لٹانا پڑتا۔ وہ بے بُسی کی حالت میں چلاتی۔ مجھے چھوڑ دو، مجھے اُسکے پاس جانے دو مائیکل کو میں نے قتل کیا ہے۔ وہ میری وجہ سے قتل ہوا ہے۔ وہ میری جان بچانے کے لئے اپنی قربانی دے رہی ہے۔ میریا گھبرا کر دروازے بند کر لیتی۔ شہر کی خواتین اس کی تیماواری کے لئے آتیں لیکن میریا کسی نہ کسی بہانے انہیں انجلاء کے کمرے میں جانے سے روک دیتی۔ میریا کو یہ پریشانی بھی تھی کہ کہیں ان دونوں ابوادو دنہ آجائے۔ اُسے اس بات کا ذرخوا کہ وہ انجلاء کے لئے ربیعہ کو قربان نہیں ہونے والے گا۔ انجلاء کی نسبت وہ ربیعہ سے زیادہ پیار کرتا تھا۔ اس لئے میریا نے اُس کو اس واقعہ کی اطلاع نہ پہنچی۔

پہلے اُسے ربیعہ کی طرف سے بھی خطرہ تھا کہ کہیں عدالت میں وہ اپنے بیان سے پھرنا جائے لیکن یہ خطرہ اب مل چکا تھا۔ ربیعہ دریوں کی عدالت میں اپنے جرم کا مقابل کر پکھی تھی۔

عدالت کے نام ازاپیلا کا یہ حکم آچکا تھا کہ مائیکل کے قاتل کو سخت سزا دی جائے مائیکل کے قاتل کی بعد عیسائیوں نے جوش و خروش کا یہ عالم تھا کہ وہ اس کے جنازے میں شریک ہونے سے پہلے کئی مسلمانوں کو موت کے گھاث اُتار چکے تھے۔ شہر کا کوتوال اشبيلہ کے حاکم اعلیٰ کو لکھ چکا تھا کہ اگر اس لڑکی کو فوراً سزا نہ دی گئی تو شہر میں سخت بد منی کا خطرہ ہے۔ فری بینڈ کو میدان جنگ میں اس واقعہ کی اطلاع ملی

اگر مقتول کوئی اور ہوتا تو شاید وہ اس معاملے کو دبانے کی کوشش کرتا لیکن مانگل اسکا نائب تھا۔ وہ ملکہ کا قریبی رشتہ دار تھا۔ اور ملکہ یہ سنبھل کرنے کے لئے تیار نہ تھی کہ قاتل کون ہے اور اس کے باپ کی خدمات کیا ہیں۔ جان مانگل بہر حال ایک نائب تھا۔ اور اس کی قاتل ایک مسلمان لڑکی تھی۔

چھ ماہ قبل یہ واقعہ رومنا ہوتا تو شاید فرڈی نینڈ یا ملکہ ابو داؤد کی دل آزاری سے بچنے کی کوشش کرتے لیکن اب اس سے کام لیا جا چکا تھا۔ اب اس کی ان تھک کوششوں کے باعث اندرس کے ہر شہر میں کئی ملت فروش پیدا ہو چکے تھے۔ وہ سردار اور علماء چنہیں اہل غرناطہ میں منتشار ڈالنے کے لئے ابو داؤد نے تربیت دے کر بھیجا تھا اب برآہ راست فرڈی نینڈ سے تعلق پیدا کر چکے تھے۔ وہ زیادہ تعلیم حاصل کرنے کے لائق میں ابو داؤد کی بجائے فرڈی نینڈ اور ملکہ کو اپنی کارگزاری سے مطلع کرتے تھے۔ بادشاہ اور ملکہ کو اب یہ اطمینان تھا کہ ان کے پاس سینکڑوں آدمی ایسے ہیں جو ابو داؤد کی جگہ لے سکتے ہیں۔ وہ یہ بھی جانتے تھے کہ غرناطہ کی رہی آہی قوت مدافعت کچلنے کے لئے انہیں سپاہیوں کی تکواروں کی ضرورت ہے اور اگر مانگل کے قاتل کو سزا نہ دی گئی تو فوج میں بد دلی کھیل جائے گی۔ بڑے بڑے نائب مخالف ہو جائیں گے۔

ملکہ نے بادشاہ سے کہا۔ آخر ہماری جنگ کا مقصد اس کے سوا اور کیا ہے کہ مسلمانوں سے کلیسا کی عظمت کا لوہا منوایا جائے۔ کیا کلیسا کے لئے یہ بات باعث رسوائی نہیں کہ ایک مسلمان لڑکی مانگل جیسے نائب کو قتل کرے اور ہم انتقام نی لے سکیں۔ ابو داؤد نے کلیسا سے وفاداری کا حلف اٹھایا ہے۔ وہ ہمارے سامنے کئی باریاں کہہ چکا ہے کہ اُسے مسلمانوں سے قطعاً کوئی ہمدردی نہیں وہ صرف اس لیے

مسلمان ہے کہ اس لباس میں وہ مسلمانوں کو دھوکا دے دے کر کلیسا کی بہت بڑی خدمت کر سکتا ہے۔ اب اس کے امتحان کا وقت آیا ہے، اگر وہ ہمیں فریب نہیں دیتا تو اُسے اس لڑکی کے ساتھ کوئی ہمدردی نہیں ہونی چاہیے۔ جس نے ہمارے بہترین سپاہی کو قتل کیا ہے۔ وہ لڑکی مسلمان ہے اور اُس نے ماں سکل کو نہ ہی جنون میں قتل کیا ہے۔ ہم نے ابو داؤد کی خدمات کا اُسے کوئی صلنامہ دیا۔ ہم نے اُسے لوٹہ کا گورنر بنایا۔ ہم نے اُسے یہ اختیار دے رکھا ہے کہ وہ ہمارے خزانے سے جتنا چاہے خرچ کرے۔ اب وفاداری کا تقاضہ یہ ہے کہ اگر ہم اسی مقدمے کے فیصلہ کرنے کا اختیار دے دیں تو بھی وہ اپنی بیٹی کو سزا دینے سے نہ چکچلائے۔

فرڈی نینڈ نے کہا۔ مجھے ڈر ہے کہ جب وہ میرے پاس آئے گا میں عدالت کا فیصلہ تبدیل کرنے پر مجبور ہو جاؤں گا۔

ملکہ نے برہم ہو کر کہا۔ تم باادشا ہو اور تمہاری ملکہ یہ برداشت نہیں کرے گی کہ ایک نوکر تمہیں کلیسا کی کسی عدالت کا فیصلہ تبدیل کرنے پر مجبور کر دے۔

ملکہ کے اصرار پر باادشا نے نئے گورنر کو یہ ہدایت بھیجی کہ وہ مجرم کو عدالت سے سزا دلانے میں آخر نہ کرے۔

(۸)

ربیعہ عدالت کے سامنے کھڑی تھی۔ کمرے کے اندر اور باہر آدمیوں کا ہجوم تھا۔ پادریوں کی جیوری بشپ کو اپنا فیصلہ دے چکی تھی۔ ربیعہ اپنے جرم کا اقبال کر چکی تھی۔ کوتوال اور مائیکل نے نوکروں کی شہادت کے بعد عدالت نے کسی اور گواہی کی ضرورت محسوس نہ کی دو دن قبل ربیعہ نے عدالت کے سامنے جوابیان دیا تھا۔ اس سے وہ اپنے آپ کو بدترین سزا کی مستحق ثابت کر چکی تھی۔ اس نے عدالت

کانداق اڑایا تھا۔ اس نے کلیسا کی توپیں کی تھیں۔
اس نے کہا تھا۔

میں اس عدالت کو تسلیم نہیں کرتی جو ایک
شرابی اور بد معاش کو یا اجازت تو دے دیتی ہے کہ
وہ لوگوں کے گھروں میں گھس کر من مانی کرے
لیکن ایک بے کس لڑکی کو اپنی عصمت کی حفاظت
کے لئے ہاتھ اٹھانے کی اجازت نہیں دیتی۔ تم اس
وقت کہاں تھے جب تمہارا یہ نائٹ لوگوں کے
گھروں کے دروازے توڑا کرتا تھا۔ جب معصوم
اور بے کس لڑکیاں چلا چلا کر تمہیں مدد کے لئے پکارا
کرتی تھیں۔ جب وہ کہا کرتی تھیں۔ عدل و
النصاف کے اجرہ دارو! آؤ ہماری عصمت لٹ
رہی ہے۔ ہمیں بچاؤ تمہیں مجھ پر مقدمہ چلانے کی
ضرورت نہ تھی۔ تم مجھے مقدمہ چلانے بغیر بھی تو سزا
دے سکتے تھے۔ کلیسا کی عظمت کا لوہا منوانے کے
لئے تم مجھ جیسی سینکڑوں لڑکیوں کو مقدمہ چلانے
بغیر موت کے گھاٹ اُتار چکے ہو۔ تمہارا دامن بے
گناہوں کے خون سے تر ہے۔ میرے خون کے
چند چھینٹے اُس کی بدنمائی میں اضافہ نہیں کر سکتے۔ تم
النصاف نہیں کر سکتے اور میں تم سے رحم کی بھیک مانگنا

انسانیت کی توپیں سمجھتی ہوں۔ تم نے اب تک مجھ سے یہ نہیں پوچھا کہ میں نے اُسے قتل کیوں کیا تم نے مجھ سے یہ نہیں پوچھا کہ وہ کس ارادے سے میرے کمرے میں داخل ہوا تھا۔ تمہارے لئے فقط یہ جانا کافی ہے میں نے اسے قتل کیا ہے ایک مسلمان لڑکی نے اپنی عصمت کی حفاظت کے لئے تمہارے ایک نائٹ کو قتل کیا ہے۔ تم یہ سمجھتے ہو کہ اس دردے کی موت کے بعد تمہارے کیسا کا ایک ستون گر چکا ہے۔ تم مجبور ہو کہ مجھے سزا دو۔ میرے ساتھ انصاف کرنا تمہارے بس کی بات نہیں۔ تم اندرس میں کیسا کی نئی عمارت کے معمار ہو تم نے اس کی بنیاد بے گناہوں کے خون اور ہڈیوں پر رکھی ہے میری موت کا فتویٰ دینے کے لئے تم صرف یہ جانا کافی سمجھتے ہو کہ میں بے گناہ ہوں میں نے اپنی عزت بچانے کی کوشش کی ہے۔ میں ایک مسلمان ہوں اس لئے میرا خون اور میری ہڈیاں کیسا کی عمارت کی تعمیر کے کام میں لا کیں جا سکتی ہیں۔ میں نے صرف ایک جان مائیکل کو قتل کی ہے لیکن سب جان مائیکل ہو۔ وہ شراب میں بد مست ہو کر بے بس مسلمانوں کو موت کے گھاٹ اُتارتا تھا

اور تم انصاف کی کرسیوں پر بیٹھ کر بے گناہوں کی
موت کے فتوے دیتے ہو۔ وہ انسانیت کا منہ نوچتا
تحاتم حق و صافت کی آواز کا گلاکاٹتے ہو۔

دودن پہلے یہ بیان دینے کے بعد آج ربیعہ اپنے مقدمے کا فیصلہ سننے کے
لئے عدالت میں کھڑی تھی۔ لوشه کا بشپ جان لوس اس مقدمے کے بڑے نج کی
حیثیت میں نئے گورنر دان لوئی کا وہ رفیصلہ پڑھنے کے لئے تیار نہ تھا جس پر باقی
پادری متفق ہو چکے تھے۔ اس کا فیصلہ یہ تھا کہ لڑکی کو جلاوطن کر دیا جائے۔ اس نے
جان مائیکل پر بھی جرم عائد کرنے کی کوشش کی تھی۔ گورنوں اور پادریوں کا یہ خیال
تھا کہ جان لوس پر ربیعہ نے جادو کر دیا ہے۔ اس نے فیصلہ کے دن بڑے نج کی
کرتی پر ایک اور پادری رفقاء افروز تھا۔

عدالت کے اندر اور باہر جو لوگ جمع تھے انہیں معلوم تھا کہ اس مقدمے کا
فیصلہ کیا ہوگا۔ ربیعہ کلیسا کی عدالت کی توہین کی چکی تھی۔ اس نے کلیسا کے ایک
سپاہی کو قتل کیا تھا۔ بعض لوگوں کو بشپ لوق کی غیر حاضری کی وجہ معلوم ہو چکی تھی اور
وہ ربیعہ کو ایک خطرناک جادوگر نی سمجھتے تھے۔ لوگ ایک دوسرے سے کانا پھوسی کر
رہے تھے۔ اُسے پھانسی پر لٹکا دیا جائے گا۔ اُسے ہمنی شکنجے میں کساجائے گا۔ اُسے
زندہ جلایا جائے گا۔

لوگوں کو خاموشی کا حکم دینے کے بعد نج نے اپنا فیصلہ پڑھ کر سنایا۔ حاضرین
ربیعہ کی طرف دیکھ رہے تھے۔ اُس کی موت کا حکم صادر ہو چکا تھا۔ لیکن وہ خاموش
کھڑی تھی۔ جب نج نے یہ کہا کہ ملزمہ کلیسا اور عدالت کی توہین کے بعد سخت سے
سخت سزا کی مستحق تھی لیکن اس کے باپ کی خدمات کا لحاظ رکھتے ہوئے عدالت

اُسے زندہ جلانے کی بجائے اُس کے قتل کا حکم صادر کرتی ہے۔ ایک نوجوان لڑکی بھوم کو چیرتی ہوئی آگے بڑھے اور ربیعہ کے قریب پہنچ کر چلائی ٹھہرو! انصاف اور انسانیت کا خون نہ کرو۔ جان مائیکل کو میں نے قتل کیا ہے۔
عدالت میں سناٹا چھاگلیا۔

ربیعہ نے چونک کراس کی طرف دیکھا۔ یہ انجلا تھی۔ نج پادری اور حاضرین عدالت تھوڑی دیر کے لئے سانٹے میں آگئے۔ انجلا اپنی بغل میں ایک چھوٹی سی گلٹھڑی دبائے ہوئے تھی۔

ربیعہ نے نج سے مخاطب ہو کر کہا۔ آپ پر یثان نہ ہوں۔ یہ میری سوتیلی بہن ہے۔ اس کے دماغ پر ان واقعات کا بہت اثر پڑا ہے۔

انجلا نے ایک قدم بڑھتے ہوئے کہا۔ یہ غلط ہے! یہ جھوٹ ہے ربعیہ نے میری جان بچانے کے لئے یہ سب کچھ کیا ہے۔ یہ بے قصور ہے۔ مائیکل کو میں نے قتل کیا ہے اُسے قتل کرنا میرا فرض تھا۔

نج نے سوال کیا۔ تم آج تک کہاں تھیں۔

انجلا نے جواب دیا۔ مائیکل کے قتل کے بعد ربیعہ نے مجھے ایک کمرے میں بند کر دیا تھا۔ اس کے بعد چند دن بے ہوش رہی۔ میری ماں نے میرے کمرے پر پہرہ بٹھا رکھا تھا۔ میری بہن کی طرح وہ بھی میری جان بچانا چاہتی تھی۔

نج نے کہا۔ تم اب بھی بیمار نظر آتی ہو۔ تمہارا بیان لینے سے پہلے عدالت کے لئے تمہاری دماغی حالت کا امتحان لینا ضروری ہے۔

انجلا نے کہا۔ میرے دماغ پر صرف یہ بوجھ ہے کہ میری بے گناہ بہن میرے لئے اپنی زندگی کی قربانی دے رہی ہے۔ اب یہ بوجھ اُتر چکا ہے۔

”عدالت کو شوت کی ضرورت ہے۔“

شوت؟ یہ دیکھئے؟! انجلانے آگے بڑھ کر کپڑے کی چھوٹی سی گٹھڑی نج کی میز پر رکھتے ہوئے کہا۔ اسے غور سے دیکھو۔ یہ لباس ہے جو میں اس رات پہنے ہوئے تھی۔ اسے تمہارے بہادر نامہ نے تازتا رکیا تھا۔ یہ لباس اس بات کی گواہی دے گا کہ اس رات قتل ہونے سے پہلے کیسا کے بہادر سپاہی نے کس کے دامن پر ہاتھ ڈالا تھا۔

عدالت میں پھر ایک بار سنناً چھاگیا۔

میریا بہانپتی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی اور آگے بڑھ کر انجلاء کے ساتھ لپٹ گئی۔ انجلاء میری بیٹی تمہاری طبیعت ٹھیک نہیں چلو گھر۔ میریا یہ کہتے ہوئے اسے بازو سے پکڑ کر باہر کی طرف کھینچ کی کوشش کر رہے تھی۔

نج نے کہا۔ ٹھہرو! ہم چند سوالات پوچھنا چاہتے ہیں۔

انجلاء نے اپنی ماں کا ہاتھ جھٹک دیا، میریا ٹھیک نگاہوں سے نج کی طرف دیکھتے ہوئے بولی۔ میری بیٹی کا اس قتل کے ساتھ کوئی تعلق نہیں۔ یہ بیکار ہے اس کے حواس ٹھیک نہیں۔

نج نے گٹھڑی کھول کر میریا کو پھٹے ہوئے کپڑے دکھاتے ہوئے کہا۔ تم پچانچتی ہو یہ کس کا لباس ہے؟

میریا جواب دینے کی بجائے انجلاء کی طرف دیکھ رہی تھی۔ انجلاء نے کہا۔ امی! خاموش کیوں ہو؟ تم نے خود میرے لئے یہ لباس خریدا تھا۔ تمہیں سب واقعات کا علم ہے۔ تم جانتی ہو کہ وہ میری تلاش میں آیا تھا اور یہ اس کا دوسرا حملہ تھا۔ پہلی بار جب تم نے اُسے دعوت دی تھی ل اس نے تمہارے سامنے میری بے عزتی

کرنے کو کوشش کی تھی قسطلہ کا بیش اس بات کا گواہ ہے کہ میں نے اُس کے سر پر پھولداں مار کر اپنی جان بچائی تھی۔ تمہارے پاس وہ خط ہے جس میں اُس نے اپنی حرکت پر ندامت کا اظہار کیا تھا۔ اس کے گھر سے دور آنے اپنے ذلیل مقاصد کی تنجیل کے لئے تمہیں بڑی ہوشیاری کے ساتھ گھر سے دور رکھنے کی کوشش کی تھی۔ تم گھر آنا چاہتی تھیں لیکن کوتوال نے تمہیں روکے رکھا۔

پھر بھی آنجلانے نج کی طرف متوجہ ہوتے ہوئے کہا۔ میری ماں کی محبت شاید اُسے حق گوئی کی اجازت نہ دے لیکن بیش لوقس اس بات کی گواہی دے گا کہ میرے متعلق مائیکل کی نیت ٹھیک نہ تھی۔ میں نے بیش لوقس کی موجودگی میں اُس کے ساتھ شادی کرنے سے انکار کیا تھا اور وہ مجھ سے اپنی توہین کا بدلہ لینے کے لئے موقع کی تلاش میں تھا۔

میریا نے انتہائی بے بسی کی حالت میں نج کی طرف دیکھا اور کہا۔ مقدس بابا! میری لڑکی بے قصور ہے۔ اس پر ربیعہ کے جادو کا اثر ہے۔ اس نے میری بیٹی کو نہ ہب سے گمراہ کیا ہے۔ ربیعہ کے جادو کا یہ اثر ہے کہ میری بیٹی جھپٹ جھپٹ کر قرآن اور نمازیں پڑھتی ہے، میں مائیکل کے ساتھ اس کی شادی کرنا چاہتی تھی لیکن ربیعہ نے اسے بہکایا۔ ربیعہ اپنے جادو کے زور سے اُس سے جو چاہتی ہے کرواتی ہے۔ آنجلام عصوم ہے۔ اُسے معلوم نہیں کہ وہ کیا کہہ رہی ہے۔ یہ سب ربیعہ کے جادو کا اثر ہے مجھے ڈر ہے کہ بیش لوقس پر بھی کہیں ربیعہ کے جادو کا اثر نہ ہو۔ جس دن سے مائیکل قتل ہوا ہے میری بیٹی جنون کے مرض میں مبتلا ہے۔ یہ دروازے توڑ کر باہر بھاگنے کی کوشش کرتی ہے۔ یہ لباس جو آپ دیکھ رہیں ہیں اس نے جنون کی حالت میں تارتار کیا ہے۔

انجلا نے ہمارت کے ساتھ اپنی ماں کی طرف دیکھا اور پھر نج کی طرف متوجہ ہو کر کہنے لگی۔ میری بہن میرا جرم اپنے سر لے چکی ہے۔ میرے متعلق اگر اُس کی نیت بُری ہوتی تو وہ ایسا نہ کرتی لیکن میری ماں اس کے ایثار سے متاثر ہونے کی وجہ سے صرف میری جان بچانے کے لئے حقیقت کے چہرے پر نقاب ڈالنے کی کوشش کر رہی ہے۔ میری ماں کا خیال ہے کہ رب عیہ چونکہ مسلمان ہے اس لئے عدالت اس کے متعلق ہر غلط بات مان لے گی۔ اُسے یقین ہے کہ ایک مسلمان اُڑ کی پر اگر کوئی اور جرم عائد نہ ہوتا تو اُسے جادوگرنی ثابت کرنا بہت آسان ہے لیکن میں اس عدالت میں اعلان کرتی ہوں کہ اپنی سوتیلی بہن کی طرح میں بھی ایک مسلمان ہوں۔ اگر اسلام ایک جادو ہے تو مجھ پر اس جادو کا اثر ہو چکا ہے۔ اور دنیا کی کوئی طاقت اس جادو کا اثر زائل نہیں کر سکتی۔ مجھے اگر کوئی افسوس ہے تو اس بات کا کہ میں نے اس سے قبل چھپ چھپ کر نمازیں پڑھی ہیں۔ یہ میری بزدلی تھی لیکن اب میں زندگی اور موت کے مفہوم سے آشنا ہو چکی ہوں۔ اب مجھے کسی کا ڈر نہیں۔ اگر مسلمان ہونے کی کوئی سزا ہے تو میں اس کے لئے تیار ہوں لیکن جہاں تک مانیکل کے قتل کا سوال ہے یہ کوئی جرم نہیں۔ وہ ایک حشی تھا۔ وہ ایک بد معاش تھا۔ یہ عدالت اس کے متعلق اس لئے پریشان ہے کہ وہ ملکہ کارشته دار ہے۔ کاش! ملکہ کو یہ معلوم ہوتا کہ دنیا کی ہر عورت بالخصوص وہ عورت جو کلمہ تو حید پڑھ چکی ہو اپنی عصمت کو جان سے عزیز بسمجھتی ہے۔ لیکن اس کی عصمت کو اس بات کا افسوس ہے کہ لوگوں کے دلوں پر لیکس اس کی ہبیت بٹھانے والا ایک ہاتھ کٹ گیا۔ لیکن کاش وہ ہاتھ جنہوں نے میرا الباس تارتا رکیا تھا کبھی کلیسا کے علمبرداروں کی بہو، بیٹیوں کی طرف بھی بڑھے ہوتے۔

نج، پادریوں اور حاضرین عدالت کی قوت برداشت جواب دے چکی تھی۔ نج
نے گرج کر کہا۔ گستاخ لڑکی زبان بند کرو!

لیکن انجلہ کی آواز بدلنے ہوتی تھی۔ بخار کی صورت میں اُسے یہ معلوم نہ تھا کہ
وہ کیا کہہ رہی ہے شہر کا گورنمنٹ ان لوئی جسے اس مقدمے میں ایک نئی پیچیدگی کی
اطلاع مل چکی تھی عدالت کے دروازے میں کھڑا انجلہ کی تقریریں رہا تھا۔ انجلہ
کیسا کے عدل و انصاف کا ناق اڑا رہی تھی۔ وہ بیہاں تک کہہ چکی تھی کہ تم غریبوں
اور نہتوں پر ظلم کرتے ہو لیکن طاقت ور کے سامنے بھیڑ بن جاتے ہو۔ تمہیں آئندھی
برس کی غلامی کے بعد حکومت کا موقعہ ملا ہے لیکن تم نے ثابت کر دکھایا ہے کہ اسکے
اہل نہیں ہو۔

ڈان لوئی نے آگے بڑھ کر کہا۔ میں عدالت کی یہ تو ہیں برداشت نہیں کر سکتا۔
یہ لڑکی اپنے اُم کو بدترین سزا کی مستحق ثابت کر چکی ہے۔ یہ کیسا کو بد نام کر رہی ہے۔
یہ سلطنت کی غدار ہے۔ یہ ہمیں جانے کی ضرورت نہیں کہ ماں سیکل کے قتل کے ساتھ
اس کا کیا تعلق ہے۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ ان دونوں لڑکیوں کے مقدمے پر نئے
سرے سے غور کیا جائے۔

انجلہ نے ڈان لوئی کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ اگر تمہارے وحشانہ کارناموں
سے بد نام نہیں ہوتا تو اسے میرے الفاظ سے پریشان نہیں ہونا چاہئے اگر تمہاری
حکومت ظالموں کی پشت پناہی کرتی ہے اور مظلوموں کو فریاد کرنے کا حق نہیں دیتی تو
میں ایک باغی ہوں، میں اس عدالت کی تو ہیں کرنے میں حق بجا ہوں۔ جو ایک
پا گل کتے کو میری بوٹیاں نو پھنے کی اجازت دیتی ہے لیکن مجھے اس کی کھوپڑی
توڑنے کی اجازت نہیں دیتی۔

گورنر نے اشارے پر سپاہی آنجلہ کو دھکیلتے ہوئے باہر لے گئے۔ وہ بدستور چلا رہی تھی۔ تم ظالم ہو! تم وجہی ہو تو مہربز دل ہو جو آئینے میں اپنی صورت دیکھنا پسند نہیں کرتے۔ میرا یا بے ہوش ہو کر گرپڑی۔ سپاہی اُسے اٹھا کر بابا لے گئے۔ ربیعہ ابھی تک عدالت میں کھڑی تھی۔ گورنر نے آگے بڑھ کر نجح کے کان میں کچھ کہا اور وہ سر ہلانے کے بعد ربیعہ کی طرف متوجہ ہوا کیا تم یہ تسلیم کرتی ہو کہ آنجلہ نے جان مائیکل کو قتل کیا ہے۔

ربیعہ نے جواب دیا۔ میں اپنا بیان ختم کر چکی ہوں، میرے متعلق عدالت اپنا فیصلہ دے چکی ہے، اس لئے میں مزید کچھ کہنے کی ضرورت نہیں سمجھتی۔ آنجلہ نے جو کچھ کہا ہے عدالت کی حالت میں کہا ہے۔ مائیکل کے قتل کے ساتھ اس کا کوئی تعلق نہیں۔

نجح نے سوال کیا۔ کیا یہ درست ہے کہ آنجلہ اپنے مذہب سے گمراہ ہو چکی ہے

؟

نہیں، وہ گمراہ نہیں ہوئی۔ وہ ایک سچا دین اختیار کر چکی ہے۔

گورنر نے آگے بڑھ کر نجح کے کان میں کچھ کہا اور وہ سر ہلانے کے بعد بولا۔

اس مقدمے کی نوعیت میں ایک متوقع تبدیلی کے پیش نظر عدالت ملزمہ ربیعہ کے متعلق اپنا فیصلہ واپس لیتی ہے۔ ملزمہ کی سوتیلی بہن کا بیان سننے کے بعد عدالت کی رائے ہے کہ یہ دونوں بہنوں جان مائیکل کی قتل کی سازش میں شریک ہیں اور اس کے علاوہ حکومت کے خلاف بغاوت اور کیسا کے خالف انفرت پھیلانے کی مجرم ہیں۔

پولیس کو تحقیقات کا موقع دینے کے لئے عدالت مقدمے کی کارروائی کل پر ماتوی کرتی ہے۔

شام تک میریا نے بے ہوشی کی حالت میں چلا تی رہی۔ جب اُسے ہوش آیا تو وہ اپنے کمرے کی بجائے ایک چھوٹے سے کمرے میں لیٹی ہوئی تھی۔ اُس کی خادمہ اس کے قریب ایک کرسی پر بیٹھی ہوئی تھی۔ ایک ثانیہ کے لئے وہ کمرے کی بوسیدہ چھت کی طرف دیکھتی رہی پھر اچانک اٹھ کر بیٹھتے ہوئے بولی۔ اسنجلا کہاں ہے۔ میں کہاں ہوں۔

خادمہ نے آنکھوں میں آنسو بھرتے ہوئے کہا۔ اسنجلا ربیعہ کے ساتھ قید میں ہے۔ میریا کو عدالت کے تمام واقعات یاد آگئے اور وہ بستر سے اُتر کر کھڑی ہو گئی۔ میں گورنر کے پاس جاتی ہوں وہ میری بیٹی کے ساتھ یہ سلوک نہیں کر سکتا۔ خادمہ نے اٹھ کر اس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔ آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں، آپ باہر نکلنے کے قابل نہیں ہیں۔

میریا نے کہا۔ نہیں میں بالکل ٹھیک ہوں لیکن میں ہوں کہاں؟ عدالت میں شاید بے ہوش ہو گئی تھی، یہ کس کا مکان ہے؟

خادمہ کے جواب کا انتظار کئے بغیر میریا دروازے سے باہر جھانکنے لگی اور پھر خادمہ کی طرف متوجہ ہو کر بولی۔ یہاں کوئی بھی نہیں۔ مجھے اس ٹوٹے ہوئے مکان میں کون لے آیا ہے کای میں خواب دیکھ رہی ہوں، میرے گھر کا سامان اس مکان کے صحن میں کیسے آ گیا۔

خادمہ جواب دینے کی بجائے پھوٹ پھوٹ کر رور رہی تھی۔

بشبشب قصص میں داخل ہوئے اور میریا اُسے دیکھ کر باہر نکل آئی۔ اس نے سہی ہوئی آواز میں کہا۔ مقدس بابا! یہ کیا معاملہ ہے میں کہاں ہوں۔ میرے گھر کا سامان یہاں بکھرا پڑا ہے۔ خادمہ مجھے کوئی جواب نہیں دیتی۔

بشب پنے سردمہری سے جواب یا۔ یہ سب تمہارے اعمال کی سزا ہے۔
 میریا ششد ری ہو کر ایک قدم پیچھے ہٹی اور انہائی بے بسی کی حالت میں
 بشب کی طرف دیکھنے لگی۔ ایک ثانیہ کے بعد وہ بھاگ کر باہر کے دروازے کی طرف
 بڑھی اور باہر جھانکنے کے بعد پر بشب کی طرف متوجہ ہوئی۔ مقدس بابا! مجھ پر حرم کر
 مجھے بتاؤ یہ کاہی معاملہ ہے میں یہاں کیسے آتی آنجلہ کا کیا ہو گا؟ میری بیٹی کا بچاؤ۔
 تمہاری بیٹی کو بچانا اب کسی کے بس کی بات نہیں تم نے اپنی سوتیلی بیٹی کے
 ایثار کی قدر نہ کی۔ تم نے اس پر جادو گرنی ہونے کا الزام لگایا، یہ قوف عورت! تمہارا
 خیال تھا کہ اگر تم ایک مسلمان لڑکی پر بہتان لگاؤ گی تو عدالت کی نگاہ میں آنجلہ کا
 جرم چھپ جائیگا۔ کاش تم پہلے دن ہی آنجلہ کو عدالت میں جانے سے نہ روکتیں، اس
 وقت کسی کو یہ معلوم نہ ہتا کہ وہ مسلمان ہو چکی ہے۔ تمہارے پاس اس بات کے کافی
 ثبوت تھے کہ مائیکل آنجلہ کے متعلق بُری نیت لے کر تمہارے گھر میں داخل ہوا تھا
 اگر تم یہ حماقت نہ کرتیں تو اس مقدمے کی نوعیت بالکل مختلف ہوتی لوگوں کو یہ
 احساس ہوتا کہ آنجلہ ایک عیسائی لڑکی ہے اور با دشہ اور ملکہ کو بھی یہ کہنے کی جرأت نہ
 پڑتی کہ اپنی عزت بچانے کے لئے اُس نے جو کچھ کیا ہے وہ قابل سزا ہے سب وہ
 دونوں قید میں ہیں اور تمہیں اس حماقت کا یہ صلمہ ملا ہے کہ گورنر نے تمہی بے ہوشی کی
 حالت میں محل سے نکال کر اس کنیا میں بھجوادیا ہے میریا کی پتھر انی ہوتی آنکھوں میں
 آنسو جمع ہو رہے تھے۔ اُس نے آگے بڑھ کر بشب کے پاؤں پر گرتے ہوئے کہا۔
 مقدس بابا! مجھ پر حرم کیجئے۔ آنجلہ کو بچائیے۔ خدا کے لئے آنجلہ کو بچائے۔ مجھے
 یقین نہیں آتا کہ اُس نے مائیکل کو قتل کیا ہے۔ لیکن اگر اُس نے واقعی قتل کیا ہے تو
 بھی وہ بے گناہ ہے۔ آنجلہ نے جو کچھ کیا ہے اپنی عصمت کی حفاظت کے لئے کیا

ہے۔

لوگ میریا کے آنسوؤں سے متاثر نہ ہوا۔ وہ ایک قدم پیچھے ہٹ کر بولا۔ بے وقوف عورت! اب رونے سے کیا فائدہ۔ انجلہ کو اس قتل کے باوجود بے گناہ ثابت کیا جا سکتا تھا۔ لیکن اب تمہاری حماقت سے اس پر قتل سے زیادہ سنگین الزامات عائد ہو چکے ہیں۔ کیسا کی تو ہیں اپنے مذہب سے انفرت اور حکومت کے خلاف بغاوت! یہ معمولی الزامات نہیں۔ اب اس کی جان بچانا میرے بس کی بات نہیں۔

میریا نے اٹھ کر لوگوں کا دامن پکڑتے ہوئے کہا۔ نہیں نہیں آپ بہت کچھ کر سکتے ہیں۔ آپ لوشد کے بشپ ہیں۔

”آج سے میں لوشد کا بشپ نہیں ہوں میں نے کل عدالت میں گورنر کی خواہش کے مطابق بیان دینے سے انکار کر دیا ہے اور اس کے ساتھ ہی میں نے لارڈ بشپ کو اپنا استغفار بھیج دیا ہے۔ تاہم انجلہ اور ربیعہ کے متعلق میں اپنا فرض پورا کر چکا ہوں۔ میں نے عدالت کو اپنا تحریری بیان بھیج دیا ہے۔ میں نے یہ لکھ دیا ہے کہ انجلہ کے متعلق جان مائیکل کے ارادے کس قدر شرمناک تھے۔ اپنے بیان میں میں نے ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ انجلہ مائیکل کو قتل کرنے میں حق بجانب تھی۔ لیکن میرا بیان چونکہ گورنر کی مرضی کے مطابق نہیں اس لئے مجھے یقین ہے کہ عدالت اسے دبالے گی۔ میں ابو داؤد کے پاس جا رہا ہوں۔ ممکن ہے کہ وہ بادشاہ اور ملکہ سے رحم کی درخواست کر سکے۔ اگرچہ جس مقصد کے لئے بادشاہ نے اُسے اس قدر وہیت دی تھی وہ بہت حد تک پورا ہو چکا ہے۔ فڑیںڈ غرناطہ کا محاصرہ کر چکا ہے۔ ابو داؤد کی کوششوں سے اہل غرناطہ کا ایک بااثر طبقہ جنگ کا مخالف ہو چکا ہے اور بادشاہ کو یقین ہے کہ غرناطہ کی فتح کوئی دن کی بات ہے۔ ابو داؤد کی جماعت میں اب کمی

لوگ اس کے رقیب بن چکے ہیں۔ ان حالات میں مجھے یہ امید نہیں کہ بادشاہ رحم کے لئے اس کی درخواست پر غور کرنے کے لئے تیار ہو گا لیکن ہو سکتا ہے کہ اس کے مذہب کے ترکش میں ابھی تک کوئی تیر باقی ہوا اور بادشاہ اُسے کار آمد سمجھ کر اس کی درخواست پر غور کرنے کے لئے تیار ہو جائے اب میں تم سے جو ضروری بات کہنے آیا تھا وہ یہ ہے کہ تم کل عدالت میں جا گری یہ کہو کہ جب تک میں گواہی نہیں دیتا اُس وقت تک عدالت اس مقدمے کا فیصلہ نہیں کر سکتی۔ اگر عدالت تمہارا اعتراض رد کر دے اور مقدمے کا فیصلہ دینے میں جلد بازی سے کام لے تو تم اس فیصلے کے خلاف بادشاہ سے اپیل کرنے کی مہلت مانگو۔ ممکن ہے کہ عدالت تمہیں اپیل کے لئے مہلت نہ دے۔ لیکن تمہارے اس مطالبے کے بعد عدالت اپنے فیصلہ پر بادشاہ کی اتصالیق حاصل کرنے پر مجبور ہو جائے گی اتنی دیر میں تمہارے خاوند کو دوڑھوپ کرنے کا موقع مل جائیگا

میریا نے سر اپا انتباہن کر کہا۔! مقدس بابا! آپ بہت رحم دل ہیں آپ کا احسان نہیں بھولوں گی۔ آپ کب جا رہے ہیں؟
”میں آج رات روانہ ہو جاؤں گا۔

انجلا اور ربیعہ کا باپ

(۱)

ماہ اپریل ۱۳۹۶ء میں فرڈی نینڈ نے غرناطہ پر اپنی پوری فوجی قوت کے ساتھ حملہ کیا بادشاہ اور ملکہ کی طرح اندرس کے تمام نائب یہ حلف اٹھا کر آئے تھے۔ کہ وہ غرناطہ کے بغیر واپس نہیں جائیں گے۔ شاہین کی وادی اور اپلسر اکے مجاہدین کو اپنے علاقوں میں مصروف رکھنے کے لئے وہ سواروں کی ایک فوج روانہ کر چکا تھا۔ غرناطہ کی فوج کی قیادت مویٰ کے ہاتھ میں تھی۔ اگر چہ غرناطہ میں منافقین اور غداروں کی ایک بہت بڑی جماعت کام کر رہی تھی۔ تاہم عوام کی اکثریت مویٰ کے اشاروں پر جان دینے کے لئے تیار تھی۔

فرڈی نینڈ اپنی گزشتہ ناکامیوں سے سبق سیکھ چکا تھا۔ اس نے اپنی قت کی برتری کے باوجود شہر پر براہ راست حملہ کرنے کی بجائے کچھ دور پر اڈاں کر قریب و جوار کی بستیوں میں مار دھاڑ شروع کر دی۔ وہ تین اطراف سے غرناطہ جلانے اور فصلیں تباہ کرنے میں مصروف تھی۔ فرڈی نینڈ کو یہ یقین تھا کہ ایک طویل محاصرے کے بعد اہل غرناطہ فاقہ کشی سے تنگ آ کر ہتھیار ڈالنے پر مجبور ہو جائیں گے۔ اس لئے وہ باہر کے کسانوں کی بستیاں جلانے کے بعد انہیں غرناطہ میں پناہ لینے پر مجبور کر رہا تھا۔ دو ماہ میں گرناطہ کے تین اطراف میلیوں تک سر سبز و شاداب علاقہ ویران کر چکا تھا۔ صرف جبل البشارت کی طرف سے غرناطہ کے لئے باہر کی رسدوں کے راستے کھلے تھے، اس راستے سیر انویدا کی زرخیز وادیوں سے ایک محمد و مقدار میں اناج سبزیاں اور پھل غرناطہ میں پہنچ رہا تھا لیکن یہ غرناطہ کے لاکھوں انسانوں کے لئے کافی نہ تھا۔ روز بروز اہل غرناطہ کی حالت نازک ہو رہی تھی۔ مویٰ کے لئے شہر

سے ابھر نکل کر کھلے میدان میں فرڑی نینڈ کی ٹنڈی دل کا مقابلہ کرنا آسان نہ تھا۔ اس کے سواروں کے چھوٹے چھوٹے دستے شہر نکلتے اور فرینڈ کی فوج کی نقصان پہنچانے کے بعد واپس آ جاتے۔ موی کا خیال تھا کہ آئے دن اپنی فوج کے نقصانات میں اضافہ دیکھ رفرڑی نینڈ شہر پر حملہ کرنے پر مجبور ہو جائے گا لیکن فرڑی نینڈ پر ان نقصانات کا کوئی اثر نہ ہوا۔ اس کی فوج شہر کے گرد خندقیں اور مرور پے بنانے میں مصروف رہی۔

محاصرے کے زمانہ سے متعلق غرناطہ کے شہسواروں کی انفرادی شجاعت کی بے شمار داستانیں مشہور ہیں ایک سوار گھوڑا بھگا ہوا شہر سے نکلتا اور دور سے بلند آواز میں فرڑی نینڈ کے کسی مشہور نائب کا نام لے کس اُسے مقابلے کی دعوت دیتا۔ ایک نائب کے لئے مقابلے کی دعوت پر لبیک نہ کہنا باعث عار تھا۔ اُسے مجبوراً میدان میں آنا پڑتا۔ ایسے معروکوں میں عام طور پر غرناطہ کے شہسواروں کا لپہ بھاری رہتا ایک نائب سے نہنے کے بعد غرناطہ کا شہسوار کسی دوسرے کو مقابلے کے لئے پکارتا۔ ان انفرادی معروکوں میں فرڑی نینڈ کے کئی نائب مارے جا چکے تھے۔ ایک دن غرناطہ کا ایک سوار میدان میں آیا۔ اس کی زرہ چمک رہی تھی اراکنھون کے سوا اس کا تمام چہرہ خود میں چھپا ہوا تھا۔ اس کا گھوڑا انہایت خوبصورت تھا۔ اس نے فرڑی نینڈ کی فوج کی اگلی صاف سے کچھ دور اپنا گھوڑا اردا اور بلند آواز میں کہا۔ کوئی ہے جسے موت کی تمنا ہے؟ جب دشمن کی طرف سے ٹھوڑی دیر کے لئے کسی نے جواب دیا تو اس نے کہا۔ میرا گھوڑا دیکھو! دیکھو! ایسے گھوڑے کی سواری تماہرے بادشاہ کے تاج میں بھی نہیں تم میں کوئی ہے جسے اس توار اور گھوڑے کی خواہش ہے؟

کاؤنٹ ٹنڈیا نے اپنا گھوڑا آگے پڑھاتے ہوئے جواب دیا۔ میرے دل

میں اس گھوڑے اور تلوار سے زیادہ اس گستاخ زبان کو نوچنے کی خواہش ہے لیکن ایک ثانیہ کے بعد فرڈینینڈ کے بہترین نائٹ کی لاش خاک و خون میں رٹپ رہی تھی۔ مار کوکس آف قاوس میدان میں آیا لیکن اس کا بھی وہی حشر ہوا۔ اس کے بعد غرناطہ کا شہسوار فرڈینینڈ کی فوج کے سات بہترین نائٹ کیے بعد دیگرے موت کے گھاٹ اُتار چکا تھا۔ غرناطہ کی فصیل پر سے تماشائی خوشی کے نعرے بلند کر رہے تھے۔ شہسوار نے تھوڑی دری کے لئے مقابل کا انتظار کای اور پھر بولا تمہارا بادشاہ کہاں ہے۔ ان بہادروں کی اراوح دوسرا دنیا میں کب تک اس کا انتظار کریں گی۔ اُسے کہوا یک مرد کی تلوار اس کے خون کا رنگ دیکھنا چاہتی ہے۔

ایک نائٹ کو جوش آیا لیکن فرڈینینڈ نے اس کے گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور کہا

نہیں تمہیں اس کے مقابلے پر جانے کی اجازت نہیں۔

غرناطہ کے شہسوار نے شہر کے دروازے کے قریب پہنچ کر اپنا خود اُتار دیا۔ پھر بیداروں نے اس کی تعظیم میں سر جھکا دیئے۔ یہ موی بن الی غسان تھا۔ غرناطہ کے مسلمانوں کی آخری تلوار۔

(۲)

ابوداؤ فرڈی نینڈ کے سامنے کھڑا تھا۔ وہ انتہائی بے بسی کی حالت میں بادشاہ کے چہرے پر اپنی التجاویں کا اثر دیکھ رہا تھا۔ بادشاہ کی مذہبی عدالت کے فیصلے کے خلاف اُس کی اپیل کر چکا تھا۔ انصاف سے مایوس ہو کر ابو داؤد نے رحم کی درخواست کی تھی۔ بادشاہ کی خاموشی اس کے لئے صبر آزمائتھی۔ وہ محسوس کر رہا تھا کہ اس کے مقدر کا ستارہ گردش میں آچکا ہے۔ یہ پہلا موقع تھا کہ وہ فرڈی نینڈ کے

سامنے کریں پر بیٹھنے کی بجائے کھڑا تھا۔ جب وہ اس نئی میں داخل ہوا تھا تو اُسے یقین تھا کہ فرڈی نینڈ حسب معمول آگے بڑھ کر اس کے ساتھ مصافحہ کرے گا، اُسے کریں پر بیٹھائے گا اور اس کی آمد کی وجہ معلوم کرنے کے بعد یہ کہے گا کہ لوٹھے کے پادری پا گل ہو گئے ہیں لیکن جب فرڈی نینڈ نے اُسے دیکھتے ہی یہ کہا۔ ابواؤدا مجھے تمہارے ساتھ ہمدردی ہے لیکن یہ کیسا کی عدالت کا فیصلہ ہے عدالت نے میرے پاس فیصلہ اتمدیق کے لئے بھیجا ہے۔ میں مجبور ہوں۔ تمہاری لڑکیوں سے مجھے یہ تو قع نہ تھی۔ ابواؤدا کو اپنے کانوں پر یقین نہ آیا۔ وہ دیر تک بادشاہ کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اس نے ٹوٹوپھوٹے الفاظ کے ساتھ اپنی تقریر شروع کر دی۔ چند جملوں کے بعد اس کی تقریر میں روانی آچکی تھی۔ اس نے ربیعہ اور نجلا کو بے گناہ ثابت کرنے کے لئے کئی دلائل دئے۔ لیکن فرڈی نینڈ نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے کہا تم مجھے قائل نہیں کر سکتے۔ تمہاری لڑکیوں نے اپنے جرم کا اقبال کی ہے۔ یہ ممکن تھا کہ میں مائنکل کے قتل کا جرم معاف کر دیتا لیکن کیسا کی تو ہیں اور حکومت کے خلاف بغاوت ایسے جرام ہیں جو کسی حالت میں بھی قابل معافی نہیں۔ تمہاری دوسری لڑکی کا جادو ہے لیکن حکومت کیسا اور عدالت کے متعلق اس کے الفاظ میرے لئے بھی ناقابل برداشت ہیں۔ اگر لارڈ شپ کی صاحبزادی بھی یہ الفاظ کہتی تو اس کا انجام بھی تمہاری پیٹھی سے مختلف نہ ہوتا۔

ابواؤدا کی آواز بیٹھنگی ستا ہم اُس نے دوبارہ ہمت سے کام لیتے ہوئے رحم کی درخواست کی۔ اُس نے اپنی خدمات کا واسطہ دی۔ اُس نے کہا۔ عالی جاہ! میں نے یہ بال آپ کی خدمت میں سفید کئے ہیں۔ اور یہ لڑکیاں میرا آخری سہارا ہیں مجھ پر رحم کیجئے۔ ان التجاویں کے جواب میں فرڈی نینڈ کچھ دیر خاموش رہا۔ بالآخر اس نے

کہا۔ میر احمد کیسا کی عدالت کا فیصلہ رہنیں کر سکتا ابو داؤد مجھے افسوس ہے۔ اب تم صبر سے کام لو۔ یہ تمہاری وفاداری کے امتحان کا وقت ہے۔

اس نے کہا۔ عالی جاہ! میری وفاداری میں کوئی فرق نہیں آیا لیکن وہ میری بیٹیاں ہیں۔ وہ آپ کے اُس وفادار خادم کی بیٹیاں ہیں جس کی کوششوں کے باعث آپ کی افواج آج غرناطہ کی چار دیواری کے سامنے کھڑی ہیں۔ یہ اُس شخص کی بیٹیاں ہیں جو آپ کے لئے الحمراء کے دروازے کھولنے کے انتظامات مکمل کر چکا ہے جو آپ کے لئے غرناطہ کے راستے سے ابو الحسن اور انفل جیسی چٹانیں ہتا چکا ہے۔ میرے آقا! میں نے ان انعامات کے لئے ابھی تک دامن نہیں پھیلایا جن کا آپ میرے ساتھ وعدہ کر چکے ہیں۔ میں تو ایک چھوٹی سی احتیاجے کر آیا تھا۔ مجھے آپ غرناطہ میں اپنا نائب بنانے کا فیصلہ کر چکے ہیں۔ کیا میری لڑکیاں اتنا بھی حق نہیں رکھتیں کہ وہ میری غیر حاضری میں اپنی عصمت بچا سکیں۔

لیکن انہوں نے مائیکل کو قتل کیا ہے اور وہ ملکہ کا عزیز ہے۔ ہمیں تمہاری خدمات کا اعتراف ہے لیکن ہم مائیکل کی خدمات کو بھی فراموش نہیں کر سکتے۔ ملکہ ازا بیلا جو پردے کے پیچھے یہ باتیں سن رہی تھیں کمرے میں داخل ہوئی۔

ابوداؤد نے سراپا اتعاب نہیں کر کر کہا۔ ملکہ عالیہ! مجھ پر حرم تھجھے۔

ملکہ کوئی جواب دنے بغیر بادشاہ کے قریب بیٹھ گئی۔ فرڈینینڈ نے کہا۔ ابو داؤد اگر ہم کیسا کی عزت کی حفاظت نہیں کر سکتے تو ہماری فتوحات کا کیا فائدہ؟ ملکہ نے کہا۔ اگر تم ہمیں اس بات سے ڈرانا چاہتے ہو کہ تمہارے بغیر ہم غرناطہ فتح نہیں کر سکتے تو یہ تمہاری بھول ہے۔ ہم نے تمہاری وساطت سے نقطہ چند آدمیوں کے ضمیر کا سودا کہا ہے لیکن اگر تم نہ بھی ہوتے تو بھی ہم یہ کام کر سکتے تھے۔

تم نے فقط سودا چکایا ہے لیکن قیمت ہمارے خزانے سے ادا ہوئی ہے۔ اب اگر تم دھمکی دیتے ہو کہ تم ہمیں چھوڑ چلے جاؤ گے تو سنو! غرناطہ میں ایسے لوگ موجود ہیں جو تم سے زیادہ ہوشیار و اور زیاد ددہ کار آمد ہیں۔

ابوداؤد نے کچھ سوچ کر بادشاہ کی طرف دیکھا اور کہا۔ عالی جاہ! شاید میں آپ کی تمام توقعات پوری نہیں کر سکا۔ ممکن ہے کہ غرناطہ کی فتح کے لئے اب آپ میری ضرورت محسوس نہ کریں لیکن ابھی ایک محاذ ایسا ہے جہاں آپ کو میری ضرورت ہے۔ سرحدی عقابوں کے پروں میں ابھی تک جان ہے۔ بعد بن مغیرہ کی موت کے بعد بھی ان کی تندی اور تیزی میں کوئی فرق نہیں آیا۔

فرڈی نینڈ نے چونک کر ابو داؤد کی طرف دیکھا اور کہا۔ تم جانتے ہو کہ بدربن مغیرہ زندہ ہے۔ تم نے ہمیں دھوکا دیا تھا۔

ابوداؤد نے جواب دیا۔ جہاں تک مجھے معلوم ہے وہ مر چکا ہے۔ میں نے اُسے گرفتار کر دیا ہے۔ ابو عبد اللہ نے اُسے جلا دکے حوالے کیا تھا۔ لیکن اگر قدرت کا کوئی مجرزہ اُسے بچا چکا ہے تو میں اس بات کا ذمہ لیتا ہوں کہ اُسے زندہ آپ کے سامنے پیش کروں گا۔ اس مقصد کے لئے مجھے بہت بڑا خطرہ مول لینا پڑھے گا۔ لیکن اگر آپ میری لڑکیوں کی جان بچانے کا دعوہ کریں تو میں اس مہم پر جانے کے لئے تیار ہوں۔ اگر بدربن مغیرہ زندہ ہے تو میں اُسے آپ کے پاس لے آؤں گا۔ اگر وہ زندہ نہیں تو میں اس کے جانشین کو قتل کر کے اس کی جماعت میں انتشار ڈالنے کا ذمہ لیتا ہوں۔

فرڈی نینڈ نے کہا۔ غرناطہ کی فوج کے چند قیدیوں نے ہمیں بتایا ہے کہ وہ زندہ ہے۔ لیکن تم ایک بار اُسے دھوکا دے چکے ہو۔ ہم تمہارے ساتھ کوئی وعدہ کرنے

سے پہلے یہ جاننا ضروری سمجھتے ہیں کہ اس مہم میں تمہاری کامیابی کے امکانات کی ہیں؟

عالیٰ جاہ! میں گستاخی کے لئے معافی چاہتا ہوں لیکن یہ سودا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ میری کامیابی کے امکانات بہت روشن ہیں لیکن میں اس وقت تک آپ کو کچھ نہیں بتاؤں گا جب تک آپ میری لڑکیوں کی جان بخشی کا وعدہ نہیں کرتے۔

فرڈی نینڈ نے ملکہ کی طرف دیکھا اور پھر تھوڑی دیر سوچنے کے بعد کہا۔ ابو داؤد میں جاؤ سنو! اگر تمہاری لڑکیوں پر کلیسا کی تو ہیں کا جرم عائد نہ ہوتا تو ہمارے کئے جان مائیکل کا قتل بھول جانا مشکل نہ تھا۔ تاہم تمہاری اس مہم کی کامیابی کے بعد لارڈ بیشپ سے تمہاری لڑکیوں کی سزا معاف کر سکیں گے۔

”عالیٰ جاہ! آپ کو اس غلام کے ساتھ وعدہ کرنا ہوگا۔

”تاہم وعدہ کرتے ہیں کہ تمہاری لڑکیوں کی سزا معاف کردی جائے گی لیکن اگر تم شرف پوری نہ کر سکتے تو دوبارہ ہمارے سامنے کان کا ذکر نہ کرنا۔

ابو داؤد نے کہا۔ عالیٰ جاہ! میں ایک مہینے کی مهلت چاہتا ہوں۔ آج قمری کی پانچ تاریخ ہے۔ آج عدالت کو حکم دیں کوہاں گلے مہینے کی چار تاریخ تک ان کی سزا ملتی رکھے! اگر میں اس مدت کے اندر اندر کامیابی کے ساتھ وہ پس نہ آؤں تو عدالت کو یہ حق ہے کہ میری لڑکیوں کو اگلے مہینے کی چار تاریخ کو غروب آفتاب کے وقت سزا دے دے۔ میری غیر حاضری کا مطلب یہ ہوگا کہ میں زندہ نہیں ہوں اور دوسری دنیا میں اپنی بیٹیوں کا انتظار کر رہا ہوں۔

فرڈی نینڈ نے کہا۔ میں آج ہی اپنی ہدایات لوٹھے کے گورنر کو سمجھ دوں گا لیکن اس سے پیشتر تمہیں یہ بتانا چاہتا ہوگا کہ تمہاری کامیابی کے امکانات کیا ہیں؟

ابو داؤد نے جواب دیا۔ بدربن مغیرہ میری بڑی لڑکی کے ساتھ شادی کرنا چاہتا تھا۔ اگر وہ زندہ ہے اور اس میں اُسے یقین دلانے میں کامیاب ہو گیا کہ بادشاہ سلامت تمہاری گزشتہ خطائیں معاف کر دیں گے تو ربیعہ کی خاطر وہ میرے ساتھ آنے پر تیار ہو جائے گا۔

ملکہ اور بادشاہ اس بات پر یقین کرنے کے لئے تیار نہ تھے لیکن ابو داؤد نے سرحدی قلعہ میں اپنے قیام اور اُس کے بعد الحمرا میں بدربن مغیرہ کی آمد کے واقعات ضروری روبدل کے ساتھ بیان کئے تو انہیں کسی حد تک یقین آگیا۔

بادشاہ نے کہا۔ اگر وہ زندہ نہ ہوا تو؟

ابو داؤد نے جواب دیا۔ اگر وہ زندہ نہ ہوا تو یا آپ یہ سنیں گے کہ اس کا جانشین مارا جا چکا ہے اور یا آپ یہ دیکھیں گے کہ ان کا ایک با اثر گروہ آپ کی طرف صلح کا ہاتھ بڑھا رہا ہے۔

فرڈی نینڈ نے کہا۔ میں دونوں صورتوں میں تمہاری لڑکیوں کی جان بچانے کا وعدہ کرتا ہوں۔ اس کے علاوہ میں تمہیں اپنی طرف سے بڑے سے بڑے انعام کا مستحق سمجھوں گا لیکن اگر تم اس مہم میں کامیاب نہ ہوئے تو لڑکیوں کو یقیناً سزا دی جائے گی۔ تمہیں چاند کی چارتارخ سے کم از کم دو دن پہلے میرے پاس پہنچ جانا چاہیے۔ تاکہ میں بروقت لوٹہ کے حاکم کو عدالت کے حکم کی تعییل سے منع کر سکوں۔

ابو داؤد نے جواب دیا۔ ممکن ہے کہ میں دونوں کے اندر اندر ہی پہنچ جاؤں۔ اگر میں کسی وجہ سے رُک بھی گیا تو بھی میں مہینے کے اختتام سے پہلے آپ کو اپنی کار گزاری سے مطلع کروں گا۔

اگر ضرورت ہوئی تو شاید مہلت مانگوں اور مجھے یقین ہے کہ جہاں پناہ ایسی

صورت میں مجھے چند دنوں کی مہلت ضرور دیں گے۔ لیکن اگر اس مہینے کی آخری تاریخ تک حضور کی خدمت میں میری طرف سے کوئی پیغام نہ آئے تو حضور سماجی لیں کہ یہ غلام آپ پر شمار ہو چکا ہے۔

فرڈینینڈ نے کہا۔ تمہاری درخواست آنے پر ہم چند دن کی اور مہلت دے سکتیں گے۔ ابو داؤد آگے اور دوز انو ہو کر فرڈینینڈ کے دامن کو بوسہ دینے کے بعد بولا۔ عالیجہ! میری کامیابی کے لئے دعا کریں۔ پھر وہ ملکہ کی طرف متوجہ ہوا۔ ملکہ نے اُس کی طرف ہاتھ بڑھادیا اسے پھر ایک بار گھٹنے میکتے ہوئے ملکہ کے ہاتھ کو بوسہ دیا اور اٹھتے ہوئے بولا۔ ملکہ عالیہ! میں جانتا ہوں کہ ماں یکل آ کا عزیز تھا، مجھے اس کی موت کا افسوس ہے۔ امید ہے کہ آپ کا یہ غلام سرانجام دینے کے بعد اپنے آپ کو اسی نظر کرم کا مستحق ثابت کر سکے گا۔

ملکہ نے کہا۔ میں اس میں تمہاری کامیابی کو ماں یکل کے قتل کی تلافی سمجھوں گی ہمیں عقب سے قبائلوں کے اکاڈا حملے پر بیشان کر رہے ہیں۔

خھوڑی دیر بعد ابو داؤد ایک تیز رفتار گھوڑے پر بیٹھ کر عقاب کی واڈی کا رُخ کر رہا تھا۔ اُسے ایک طرف الحمراء کی شاندار عمارتیں اور دوسری طرف فرڈینینڈ کی نوج کے خیموں کی قطاریں دکھائی دے رہی تھیں۔ ایک ٹیلے پر چڑھ کر اُس نے گھوڑا روکا۔ کچھ دیر وہ الحمراء کی طرف دیکھتا رہا۔ اور پھر ایک ٹھنڈی سانس لینے کے بعد بولا۔ الحمرا! تیری چار دیواری سے بڑے بڑے باوشہ ہوں جے جنازے نکلے ہیں۔ میری طرف دیکھ میں کسی کی اُمگلوں کا جنازہ ہوں۔ میری طرف دیکھا اور اپنے دل میں کہا۔ مورخ یہ کہیں گے کہ غرناطہ کو فرڈینینڈ نے فتح کیا تھا۔ تاریخ یہ لکھا جائے گا کہ فرڈینینڈ کی افواج غرناطہ کی افواج سے طاقت و تھیں۔ کاش! میں جانے

سے پہلے الحمرا کے ہر پتھر پر یہ لکھ سکتا کہ ابو داؤد نہ ہوتا تو سورخ فرڑی نبیذ کو غرناطہ کے فاتح کی حیثیت سے یاد نہ کرتے۔ غرناطہ کے آسمان تم گواہ ہو کر کسی قوم کو دشمن کے فرڑی نبیذ تباہ نہیں کرتے بلکہ اُس کے اپنے ابو داؤد اُسے موت کے گھاٹ اُتارتے ہیں۔ الحمرا اعْذَاب حفظ! غرناطہ الوداع!!۔

(۳)

عشاء کی نماز کے چھوڑی دیر بعد بذریعہ اپنے پیاری قلعے کے ایک کمرے میں بشیر بن حسن منصور بن احمد اور چند اور چیدہ چیدہ سالاروں کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا۔ ایک دن قبل اُس کی فوج سرحد پر ایک کامیاب حملہ کرنے کے بعد واپسی آئی تھی۔ اور اب ایک تازہ حملے کی تفصیلات طے ہو رہی تھیں۔

ایک سپاہی نے کمرے میں داخل ہو کر ادب سے سلام کرنے کے بعد کہا۔ سرحد سے چار سپاہی ایک آدمی کو گرفتار کر کے لائے ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ وہ کوئی جاسوس ہے۔ سپاہی یہ کہتے ہیں کہ سرحد کے سالار کے سامنے اس نے بیان دینے سے انکار کر دیا تھا۔ اس کا مطالبہ ہے کہ مجھے سالار عظم کے سامنے پیش کیا جائے۔ بذریعہ نبیذ نے کہا۔ اُسے سردست قید میں رکھو! اور صبح میرے سامنے پیش کر

دو۔

سپاہی نے کہا۔ لیکن وہ ابھی آپ سے ملنے پر مُصر ہے۔ وہ یہ کہتا ہے کہ میں ایک اہم خبر لے کر آیا ہوں، اس کا نام کیا ہے؟

وہ اپنا نام بتانے سے بھی انکار کرتا ہے۔ وہ یہ کہتا ہے کہ اگر سالار عظم مجھ سے نہ مل سکیں تو مجھے بشیر بن حسن کے سامنے پیش کیا جائے۔

بعد بن مغیرہ نے کچھ سوچ کر کہا۔ وہ کون ہو ستا ہے۔ اچھا بلا او۔

تحوڑی دیر بعد سپاہی نے ابو داؤد کو مرے میں لے آئے۔ بعد اور اُس کے ساتھی چند ثانیے غصے کے بجائے حیرت اور پریشانی کی حالت میں اس کی طرف دیکھتے رہے۔ ابو داؤد کو اب تک یہ یقین نہ تھا کہ بعد بن مغیرہ واقعی زندہ ہے۔ وہ کہی ہوئی نگاہوں سے اس کی طرف چند بار دیکھنے کے بعد بولا۔ آپ مجھے یہاں دیکھ کر حیران ہوں گے لیکن مجھے آنا پڑا۔

بدر بن مغیرہ نے کہا۔ کیا تم نے اپنی جرات کا مظاہرہ کرنے میں زیادتی سے کام نہیں لیا!

میں یہ کہنا جانتا ہوں کہ میں بدترین سزا کا مستحق ہوں لیکن جو سر میں نے خود اپنے لئے تجویز کی ہے وہ شاید آپ بھی میرے لئے تجویز نہ کریں لیکن اس سے پہلے میں کچھ کہنا چاہتا ہوں۔

تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ فرڈینینڈ کی فوج بہت زیادہ ہے اس لئے ہم ہتھیار ڈال دیں۔

”نہیں میں آپ کو یہ بتانے آیا ہوں کہ لوشہ کی عدالت ربیعہ اور انجلاء کو زندہ جلانے کی سزا دے چکی ہے اور آپ اگر چاہیں تو انہیں بچاسکتے ہیں۔

بدر بن مغیرہ اور بشیر بن حسن کبھی ایک دوسرے کی طرف اور کبھی ابو داؤد کی طرف دیکھ رہے تھے۔ ان کی نگاہیں یہ کہہ رہی تھیں کہ ابو داؤد جھوٹ کہتا ہے۔ یہ ان کے لئے کوئی نیا پھنسا لے کر آیا ہے لیکن ان کے دلوں کی دھڑکنیں یہ کہہ رہی تھیں کہ اگر یہ خبر درست ہوئی تو؟ ابو داؤدان کی نگاہ مس دنای کا یہ ایک ذلیل ترین انسان تھا لیکن اس یقین کے باوجود کہ یہ سب جھوٹ ہو گا۔ ربیعہ اور انجلاء کو زندہ جلانے

جانے کو اتصور انہیں خطراب اور پریشانی کی انتہا تک پہنچادینے کے لئے کاگی تھا۔ ابو داؤد نے پھر کہا۔ میں جانتا ہوں کہ آپ کو یقین نہیں آئے گا۔ آپ مجھے، قربتی، دغabaز اور منافق سمجھنے میں حق بجانب ہیں لیکن آپ اور بشیر جس قدر مجھے جانتے ہیں اس سے کہیں زیادہ ربیعہ اور انخلاء کو جانتے ہیں۔ ربیعہ پہلے ہی مسلمان تھی اور اب انخلاء بھی مسلمان ہو چکی ہے۔ آپ یہ جاتے ہیں کہ ان کے دلوں میں نسوانی حیا اور غیرت ہے۔ میں آپ کو یہ بتانے آیا ہوں کہ فرڈینینڈ کے ایک نائٹ نے ان کی عزت پر حملہ کیا تھا اور انہوں نے اس نائٹ کو قتل کر دیا۔ عدالت نے قتل کے جرم میں ربیعہ پر مقدمہ چلا�ا تھا۔ اور اسے موت کی سزا دی تھا لیکن فیصلے کے دن اچانک انخلاء نے عدالت میں پہنچ کر کہ بیان دے دیا کہ فرڈینینڈ کے نائٹ کے قتل کی اصلی مجرم میں ہوں۔ اس نے اپنے بیان میں یہ بھی تسلیم کیا ہے کہ وہ مسلمان ہو چکی ہے۔ اس کے علاوہ اس نے عدالت اور کلیسا کی توہین کی ہے اور حکومت کے متعلق اس کی تقریر نہایت با غبانہ تھی۔ عدالت نے ربیعہ کو جادوگرنی اور حکومت اور کلیسا کی دشمن قرار دیا ہے اور انخلاء کو حکومت کے خلاف بغاوت، اپنے مذہب سے ارتد اور کلیسا اور عدالت کی توہین کے جرائم عائد کئے ہیں اور فرڈینینڈ کے نائٹ کے قتل کا جرم بھی ان دونوں پر عائد کی ہے۔ اب انہیں زندہ جلنے کی سزا دی جا چکی ہے۔

بدر بن مغیرہ نے سوال کیا۔ کب؟

ابو داؤد نے پریشان سا ہو کر کہا اس سوال کا جواب دینے کے لئے میں مناسب موقع کا منتظر تھا۔

بدر بن مغیرہ نے اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ بشیر اور منصور کے

سواباتی سب جا سکتے ہیں۔

جب وہ کمرے سے باہر نکل گئے تو بدر نے کہا۔ ابو داؤد! مومن ایک ہی سوراخ سے دوبارہ نہیں ڈسا جا سکتا۔ اگر لوٹھہ کا شہر آسمان پر نہیں تو میری بات پر یقین کرو کہ میرے آدمی ایک ہفتے کے اندازہ دراس واقع کی چھان بین کر لیں گے اور یہ میں اس لئے کہہ رہا ہوں کہ اگر تم مجھے دھوکا دینے کی نیت سے آئے ہو تو تمہیں اپنے انعام سے بے پرواہ نہیں ہونا چاہیے۔

ابو داؤد نے جواب دیا۔ میں آپ کو یہ مشورہ نہیں دوں گا کہ آپ کو کیا کرنا چاہئے۔ میرے گزشتہ اعمال کے پیش نظر آپ میری ہربات پر شک کرنے میں حق بجانب ہیں۔ آپ یہ سوچ رہے ہوں گے کہ اس دفعہ میں نے الہمراکی بجائے آپ کے لئے لوٹھہ میں ایک پھندایا تیار کیا ہے لیکن طلوع آفتاب سے پہلے یہ ثابت کر سکوں گا کہ ربیعہ اور اینجلا کے متعلق میں نے جو کچھ کہا ہے وہ صحیح ہے۔ مجھے آپ صبح تک اپنی قید میں رکھیں صبح تک میں اپنا تحریری بیان آپ کے سامنے پیش کروں گا۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ مجھے قید میں لکھنے کی اجازت دی جائے۔

بیشتر نے کہا۔ تم ہمارے لئے ایک معما بننے کی کوشش نہ کرو اگر تمہاری زبان کا جادو ٹوٹ چکا ہے تو تمہاری تحریر بھی ہمیں بے وقوف نہیں بنائے گی۔ ہم لوٹھہ سے تمہاری ہربات تصدیق کریں گے۔ تم نے بدر کے سوال کا جواب نہیں دیا۔ انہیں کب سزا دی جائے گی۔

”انہیں اگلے چاند کی چارتارخ کو غروب آفتاب کے وقت زندہ جلایا جائے گا۔“ منصور نے کہا۔ تم یہ چاہتے ہو کہ ہم اُس دن لوٹھہ پر حملہ کریں۔ ہم فرڑی نینڈ کی یہ خواہش بھی پوری کر دیتے لیکن افسوس یہ ہے کہ لوٹھہ ہم سے ذرا دور ہے۔ تم

لوگوں نے فوجی معاملات میں ہماری ذہانت کا غلط اندازہ لگایا ہے۔ اگر وہ سرحد کے آس پاس کسی شہر میں فریب کا جال بچھاتا تو ممکن تھا کہ ہم اس کی خواہش کا احترام کرنے پر مجبور ہو جاتے اب اگر ہم دھکا کھانے کے لئے تیار نہ ہوں تو تمہیں اس شخص کی حماقت کا ماتم کرنا چاہئے جس نے جال بچھاتے وقت یہ نہیں سوچا کہ یہ شاہین جنہیں وہ پھنسانا چاہتا ہے میانی سے محروم نہیں۔

بدر نے کہا۔ ابو داؤد! اگر میں یہ فرض بھی کر لوں کہ عدالت ربیعہ اور آنجلہ کو سزا دے سکتی ہے تو تمہیں جانتے ہوئے میں اس بات پر کیونکر یقین کر سکتا ہوں کہ ہمیں لوٹہ پر حملہ کرنے کی ترغیب دینے کے لئے جو سازش کی گئی ہے اس میں تم نے عدالت اور حکومت کے ساتھ تعاون نہیں کیا۔ میں یہ کیوں نہ سوچوں یہ سب ایک کھیل ہے۔ حکومت نے تمہاری مرضی سے انہیں گرفتار کیا ہے اور عدالت نے تمہاری مرضی سے ان پر مقدمہ چلا�ا ہے اور لوٹہ میں اگلے چاند کی چارتارخ تک ہماری راہ دیکھی جائے گی ہو سکتا ہے کہ اُس سن ایک فرضی چتابھی تیار کی جائے اور تم اپنی لڑکیوں کو چتما کے سامنے کھڑا کرتے ہوئے بھی شرم محسوس نہ کر لیکن ہماری آمد سے مایوس ہو کر تم فریب کا جال سمجھنے پر مجبور ہو جاؤ۔ کاش! تم میں تھوڑی بہت انسانیت ہوتی اور تم ذلت کے چند نکڑوں کے لئے اپنی لڑکیوں کو لوٹہ کے باشندوں کے سامنے سامان تفصیل نہ بناتے۔ یاد رکھو! اگلے چاند کی چارتارخ کو میرے آدمی لوٹی میں موجود ہوں گے۔ وہ اس کھیل کے اختتام تک وہاں رہیں گے اور جب مجھے یہ اطلاع ملے گی کہ ربیعہ اور آنجلہ دکھاوے کی چتا سے نکال کر گھر پہنچا دی گئیں ہیں تو تمہیں پھانسی دی جائے گی اس وقت تک تم میری قید میں ہو۔ تم اس نئے جرم کے بغیر بھی بدترین سزا کے مستحق ہو۔ لیکن میں تمہیں اس شرط پر چھوڑنے کے لئے

تیار ہوں کہ تم مجھے اس سازش کی تمام تفصیلات بتاؤ۔ مجھے یہ گوارنیٹ کے لوشه کے عوام تمہاری لڑکیوں کا تماشہ دیکھیں۔

ابوداؤ نے جواب دیا۔ اگر موجودہ حالات میں اپنی جان کو کوئی قیمت سمجھتا تو یہاں نہ آتا۔ میں نے اپنی تحریر پیش کرنے کے لئے صبح تک مهلت مانگی ہے۔ سر دست میں جو کچھ کہہ چکا ہوں اُسے کافی سمجھتا ہوں
بدر نے کہا۔ میں تمہاری درخواست رذہ میں کرتا لیکن مجھے یقین ہے کہ تمہاری تحریر تمہاری زبان سے زیادہ موثر نہیں ہوگی۔

بدر بن مغیرہ نے تالی بجائی، ایک سپاہی اندر داخل ہوا۔ بدر نے کہا۔ اُسے لے جاؤ اور محفوظ کمرے میں اس کے قیام کا انتظام کرو۔ اس کے کھانے پینے اور آرام کا خیال رکھو۔ اسے لکھنے کی سہولت مہیا کی جائے لیکن اس کی نگرانی میں کوئی کوتا ہی نہ ہو۔

یہ کہہ کر بدر ابوداؤ کی طرف متوجہ ہوا اور بولا۔ تمہیں بھی میں یہ ہدایت کرتا ہوں کہ یہاں سے بھاگنے کی کوشش بے سود ہوگی۔

ابوداؤ کوئی جواب دیئے بغیر سپاہی کے ساتھ باہر نکل گیا۔ دروازے پر چار اور سپاہی جو نگلی تواریں لئے کھڑے تھے ان کے ساتھ ہو گئے۔

تحوڑی دیر بعد بدر، بشیر اور منصور خاموشی کے ساتھ ایک دمرے کی طرف دیکھتے رہے۔ بدر اضطراب کی حالت میں اٹھا اور در تیچ کے سامنے کھڑا ہو کر باہر جھانکنے لگا۔ کیا یہ ممکن ہے؟ کیا یہ ہو سکتا ہے؟ وہ اپنے دل سے پوچھ رہا تھا۔ اپنے ضمیر کو ہزاروں تسلیاں دینے کے باوجود جلتی ہوئی چتا میں ربیعہ سے یہ بعید نہیں۔ ربیعہ اپنی عصمت کی حفاظت کے لئے جان پر کھلیل ساختی ہے۔ اس سے یہ بعید نہیں کہ

اُس نے کسی نائٹ کو قتل کر دیا ہو۔ اُسے جرات رکھتی ہے لیکن نہیں نہیں ابو داؤد مکار ہے۔ یہ سب فریب ہے۔

منصور اٹھ کر بدر کے قریب پہنچا اور اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے بولا۔ بدر! اگر یہ بات درست ہے تو تمہیں اس بات کا اطمینان ہونا چاہئے کہ لوشہ کی کوئی دیوار راستہ نہیں روک سکتی۔

بدر بن مغیرہ نے اچانک مرڑ کر اُس کی طرف دیکھا اور کہا۔ لوشہ میں دلوڑ کیوں کی جان غرناطہ کی لاکھوں لڑکیوں سے زیادہ قیمتی نہیں۔ ان مجاهدوں نے ساری قوم کا بوجھا پنے کندھوں پر اٹھایا ہے۔ میں اپنے حصے کا بوجھ ان پر نہیں ڈالوں گا۔ یہ معاملہ فقط میری اور بشیر کی ذات تک محدود ہے گا۔

دونوں نے بشیر کی طرف دیکھا وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے تاثرات کا اندازہ کرنا مشکل تھا۔ اس کے چہرے پر اس طوفان کا کوئی اثر نہ تھا۔ جو اُس کے دل کی اتھاگہرائیوں میں کروٹ لے رہا تھا۔ تھوڑی دیر وہ ایک چٹان کی طرح کھڑا رہا اور پھر یہ کہنے کے بعد باہر نکل گیا کہ میں زخمیوں کو دیکھنے جا رہا ہوں۔

کچھ دیر کی طرف دیکھنے کے بعد منصور نے کہا۔ اگر ابو داؤد نے آپ کو اس بات کا قائل کر دیا کہ اس کی اطلاع صحیح ہے تو میں آپ کو یہ تسلیم کرنے پر مجبور کر سکتا ہوں کہ لوشہ پر ہمارا حملہ نہایت اہم نتائج پیدا کر سکے گا۔ اس وقت بھی ہمارے سامنے یہی مسئلہ ہے کہ فرڈی ہنینڈ کی توجہ و محاذاووں پر مبدل کی جائے۔

(۲)

اگلی صبح بدر، بشیر، منصور اور دوسرے افسر ناشتا کر رہے تھے کہ ایک سپاہی گھبرایا ہوا کمرے میں داخل ہوا اور اس نے اطلاع دی کہ ابو داؤد اپنے بستر کی بجائے فرش

پر بیوی پڑا ہے۔ یہ لوگ بھاگے ہونے اس کے کمرے میں داخل ہوئے۔ ابو داؤد منہ کے بل فرش پر پڑا ہوا تھا۔ بشیر بن حسن نے اس کی نبض پر ہاتھ رکھنے کے بعد اسے جلدی سے پیٹھ کے بل لٹا دیا۔ اور اس کی آنکھیں کھول کر دیکھتے ہوئے بولا۔ یہ مر چکا ہے۔ میرے خیال میں اُس نے زہر کھایا ہے۔

کمرے کے ایک کونے میں ایک چھوٹی سی میز پر قلم دوات اور کچھ کاغذات رکھے ہوئے تھے۔ بدر بن منیرہ نے اوپر کے چند اوراق جن پر ابو داؤد کی تحریر تھی، اٹھائے۔ سپاہیوں نے بشیر کے اشارے پر ابو داؤد کو اٹھا کر بستر میں لٹا دیا۔

بشیر بن حسن نے اُس کی تلاشی لینے کے بعد اس کی جیب سے چاندی کی ایک چھوٹی سی ڈبیا برآمد کی اور اُسے کھول کر دیکھنے کے بعد کہا۔ اُس نے وہ زہر کھایا ہے جس کا تریاق آج تک معلوم نہیں ہوا۔

قلعے کے باقی سپاہی بھی جو قدر جو اس کمرے کے دروازے پر جمع ہو رہے تھے۔ بدرے بشیر اور منصور کے سواب کو کمرے سے نکلنے کا حکم دے کر دروازہ بند کرتے ہوئے کہا۔ بشیر ہم غلطی پر تھے۔ یہ اس کا خط ہے پڑھو۔

بشیر نے بظاہر بے پرواٹی کے ساتھ کاغذ کی طرف ہاتھ بڑھایا لیکن چند فقرے پڑھنے کے بعد اُس کی ساری توجہ اس تحریر پر مکوز ہو چکی تھی بدر نے کہا۔ بشیر! اُو پچی آواز سے پڑھو میں نے صرف چند مطریں دیکھی ہیں

بشیر نے چونک کر اپنے ساتھوں کی طرف دیکھا اور بلند آواز میں پڑھنا شروع کر دیا۔ بدر کے نام ابو داؤد کے آخری مکتوب کا مضمون یہ تھا۔

میرا مکتوب آپ کو اس وقت ملے گا جب
میں اس دینا میں نہیں ہوں گا۔ اس ذلیل موت

کے بغیر میرے لئے آپ کو یہ یقین دلانا مشکل تھا
کہ ربیعہ اور منجلا کے متعلق میری اطلاع صحیح ہے
اور میں اس کے لئے تیار ہو کر آیا تھا۔ میری موت
کے ساتھ وہ ذیل خوبیات اور ناپاک ارادے ختم
ہو جائیں گے جن کے باعث میں آپ کی نگاہ میں
ایک ملت فروش اور ایک غدار تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ
وہ ابو داؤد جس نے غربناط کی حکمرانی کا خواب دیکھا
جس نے اپنی قوم کی لاشوں پر اپنے لئے محل تعمیر
کرنے کی خواہش کی تھی آج سے چند دن پہلے مر
چکا تھا۔ وہ اسی وقت اپنا گلا گھونٹنے پر مجبور ہو گیا تھا
جب فرڑی نبینڈ نے اس کی لڑکیوں کے لئے رحم کی
درخواست ٹھکرادی تھی اور وہ اب داؤد جس کی لاش
آپ کے سامنے پڑی ہوئی ہے گزشتہ شب صرف
ایک باپ کی حیثیت میں آپ کے سامنے پیش ہو
ا تھا۔ اس کے سامنے اپنی دو لڑکیوں کی جان
بچانے کا مسئلہ تھا۔ اس لئے میری دوسری موت
ایک باپ کی موت ہے اور مرنے سے پہلے جو کچھ
میں لکھ رہا ہوں اسراں صورت میں جب کہ مجھے
جھوٹ کوئی فائدہ نہیں پہنچا سکتا۔ میں یقین کرنے میں
ایک تسلیم محسوس کرتا ہوں۔

تم میرے متعلق صرف اتنا جانتے ہو کہ میں
نے تمہیں الحمرا میں بلا کر قتل کروانے کی شاوش کی
اور میں نے ابو عبد اللہ کو غداری پر آمادہ کیا لیکن
میرے جرام اس سے کہیں زیادہ ہیں ۔ میں نے ہی
تمہارے باپ کا قاتل ہوں ۔ اُسے میں نے ہی
خط لکھ کر طیطلہ آنے کی دعوت دی تھی ۔ پہلی بار
جب میں تمہارے مہمان کی حیثیت میں آیا تھا ۔
پہلی بار جب میں میں فرڈی نینڈ کا جاسوس تھا اور
رات کے وقت تمہارے قلعے پر دشمن کا حملہ میری
تر غیب پر تھا ۔ الحمرا میں موی کو میں نے گرفتار کروایا
تھا ۔ ابو عبد اللہ کو ملت فروشی پر میں نے آمادہ کیا تھا
غنااط میں جہاد کے خلاف تبلیغ کرنے کے لئے
اندلس کے جن مسلمان جاسوسوں کو بھیجا گیا ہے اُن
کی تربیت میں نے کی ہے ۔ تم نے مجھ سے سوال
کیا تھا کہ انجلاء اور ربیعہ کو کب سزا دی جائے گی اور
میں بتا چکا ہوں کہ انہیں الگے چاند کی چارتار نخ کو
زندہ جلایا جائے گا ۔ تم اس بات پر حیران ہو گے کہ
عدالت نے انہیں اتنی مہلت کیوں دی ۔ رات کے
وقت اگر میں آ کے سامنے اس کی وجہ بیان کرتا تو
میرے متعلق آپ کے شکوہ اور زیادہ ہو جاتے

مجھے ایک ماہ کی مہلت حاصل کرنے کے لئے فرڑی
نینڈ سے یہ وعدہ کرنا پڑا کہ اگر بدر بن بغیرہ زندہ ہے
تو میں اس عرصہ میں کسی نہ کسی بہانے سے اُسے
آپ کے سامنے پیش کر دو گا میں نے اُس سے
مجاہدین کی صفوں میں انتشار ڈالنے کا عہد بھی کیا تھا
اس کے عوض فرڑی نینڈ نے میرے ساتھ ربیعہ
اور انجلہ کی جان بچانے کا وعدہ کیا تھا۔

سیاست دان ابو داؤد شاید کسی حالت میں
بھی اپنے ان جرائم کا اقبال نہ کرتا لیکن انجلہ اور
ربیعہ کے باپ کو اپنی بیٹیوں کی بھلانی اسی بات
میں نظر آتی ہے کہ وہ مرنے سے پہلے اپنے
چہرے کے تمام نقاب الٹ دے۔ میرے بعد اگر
آپ کی کسی تدبیر سے ان لڑکیوں کی جان بچ جائے
تو میں ربیعہ کو تمہارے اور انجلہ کو بشیر بن حس کے
سپرد کرتا ہوں۔ میں ایک مدت سے جانتا تھا کہ وہ
تم دونوں کو اپنے رفیق اور محافظ منتخب کر چکی ہیں
لیکن میری زندگی کے مقاصد ان کی خواہشات کے
احترام کی گنجائش نہ تھی۔ میں نے ایک باپ کی نظر
سے انہیں صرف اس وقت دیکھا جب مجھے یہ معلوم
ہوا کہ میری غیر حاضری میں لوش کی عدالت انہیں

موت کی سزا دے چکی ہے ۔ میں اُن کی جان
بچانے کے لئے آپ سے التجا کرنے کی ضرورت
نہیں سمجھتا ۔ تم جانتے ہو کہ میرے ساتھ رہیہ اور
انجلا کارشیہ صرف خون کا رشتہ تھا ار میری موت
کے بعد یہ رشتہ ختم ہو جائے گا میں ان کا انعام نہیں
دیکھوں گا ۔ چتا سے ان کی چینیں میرے کانوں تک
نہیں پہنچ سکیں گی اگر میں زندہ رہتا تو بھی انہیں
مرے وقت اس بات کا ملال نہ ہوتا کہ وہ اپنے
باپ سے جدا ہو رہی ہیں ۔ انہیں میری دینای سے
کوئی دلچسپی نہیں ۔ انہیں صرف اس دنیا سے دلچسپی
ہے جس میں تم اربیسر سانس لیتے ہو انہیں میرے
ہوائی قابوں سے کوئی ہنس نہیں ۔ انہیں لوٹ کے
گورز کے محل کو ہمیشہ کے لئے خیر باد کہنے کا کوئی
افسوں نہ ہو گا ۔ جلتی ہوئی چتا میں وہ صرف اس
وادی کا تصور کریں گی جس میں انہوں نے اپنی بھکلی
ہوئی روحوں کے لئے گوشہ عافیت تلاش کیا تھا ۔
وہ اُنق کی طرف دلکھ کر کہیں گی بدر اور بشیر کہاں ہو؟
تم نے زندگی کے جس سمندر کی گہرائیوں
میں ایک دوسرے کو تلاش کیا ہے میری نگاہ میں اس
کی تک نہیں پہنچ سکتی ۔ میں صرف یہ جانتا ہوں کہ

انہوں نے فقط تمہاری وجہ سے اس سمندر میں غوطہ لگایا ہے۔ سب اگر ان کی زندگی کے چراغ بجھنے والے ہیں تو اس کی وجہ یہ ہے کہ تم نے ان میں طوفانوں کی ماتھ کھیلنے کی خواہش پیدا کی۔ وہ غیرت جس نے ربیعہ یا ایتنجلہ کو جان مائیکل کے قتل پر آمادہ کیا دراصل تمہاری اور بیشیر کی عطا کردہ تھی۔ وہ حوصلہ جس نے ایک لڑکی کے کمزور ہاتھوں کو بر چھے کا استعمال سکھا دیا تھا۔ وہ زبان جس نے عدالت میں با غیانہ تقریر کی۔ تمہارے خیالات کی ترجمانی کر رہی تھی، سمیں ربیعہ ایتنجلہ کو قید میں نہیں دیکھ سکا لیکن ایک شخص جس نے انہیں دیکھا ہے مجھے یہ بتا چکا ہے کہ انہیں اپنے کئے کا ذرا بھی ملا نہیں۔ ان کا ایمان یہ ہے کہ خدا کو اگر ان کا زندہ رکھنا مقصود ہے تو وہ چتا کی آگ کو گلزار جانتے ہو کہ ان کے دلوں میں یہ ایمان کس نے پیدا کیا۔

اگر تم ان سب باتوں کی ذمہ داری اپنے سر لینے سے انکار نہیں کرتے تو میں یہ کہوں گا کہ ربیعہ اور ایتنجلہ کا معاملہ تمہارا اور بیشیر کا معاملہ ہے اور مجھے ان کے متعلق پریشان ہونے کی ضرورت نہیں

- تم پر اُن کی جان بچانے کا فرض عاد کر کے میں
اپنے فرض سے سبد و ش ہوتا ہوں۔ میں تمہیں یہ
خوبیں بتا سکتا کہ تم کس طریقے سے اُن کی جان بچا
سکتے ہو۔ یہ سوچنا تمہارا کام ہے۔

میں اپسین کے مستقبل کے متعلق کچھ نہیں
کہنا چاہتا۔ وقت نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ میں نے
آج تک جو کچھ سوچا اور جو کچھ کیا وہ غلط تھا۔ میں
نے اپنے لئے پھول منتخب کئے، اور اپنی قوم کے
لئے کائنے بچھائے لیکن میرے حصے کے پھول
فرڈی نیند کے دامن کی زینت بن گئے۔ میرے
ہاتھ اور پاؤں کا نٹوں سے رنجی ہیں اور قوم کا انجمام
مجھے معلوم نہیں۔ میری سیاست ختم ہو چکی ہے میں
ذلت اور نامرادی کی موت مر رہا ہوں۔ آپ میری
خود کشی کو مقابل نفرت سمجھیں گے لیکن میں آج اس
حقیقت کو سمجھا ہوں کہ دنیا میں عزت کی موت
صرت ان لوگوں کے لئے ہے جو عزت کی زندگی کا
راسennie منتخب کرتے ہیں اپنی بیوی کے متعلق میں نے
کچھ نہیں کہا۔ میں اُسے مقابل ذکر نہیں سمجھتا۔ اس
نے آنجلہ کو بچانے کے لئے ربیعہ کے خلاف
شہادت دی تھی۔ اگر وہ عدالت کا فیصلہ سننے کے

بعد زہرنہ کھالیتی تو میں اپنے ہاتھوں سے اس کا گلا
گھونٹ ڈالتا۔

اس خط کے اختتام کے ساتھ میں اپنی
کتاب زندگی کی آخری طریقہ چکا ہوں۔

ابوداؤد

”شجلا اور ربیعہ کا باپ“



آنسو اور مسکر اہلیں

①

غروب آفتاب سے کچھ دیر پہلے لوشہ شہر کے باہر ایک کھلے میدان میں آنجلہ اور رہیمہ کی چتا کے گرد ہزاروں کی تعداد میں مردا و عورتیں جمع ہو رہے تھے۔ وہ ایک دوسری کے قریب لکڑی کے ٹکمبوں کے ساتھ بندھی ہوئی تھیں۔ چتا کے قریب را ہوں کا ایک گروہ مریم مقدس کی حمد و شنا کے گیت گارہاتھا۔ لوگ بیقراری کے ساتھ غروب آفتاب کا انتظار کر رہے تھے۔ لوشہ کا گورنر زاد ان لوئی اور نیا بیشپ بار بار اُن مغرب کی طرف دیکھ رہے تھے۔ لوگوں کو یہ معلوم ہو چکا تھا کہ غروب آفتاب تک فرڑی بینڈ کے آخری حکم کا انتظار کیا جائیگا۔ اگر بادشاہ کا ایلچی کوئی نیا حکم لے کر نہ آیا تو چتا کو آگ لگادی جائے گی۔ دوسرا ہی چتا کے قریب جلتی ہوئی مشعلیں لئے تیار کھڑے تھے۔

ربیعہ اور اسنجلا کو اپنے انجام کے متعلق کوئی شبہ نہ تھا لیکن انہیں چتا کو آگ لگانے میں گادری کی وجہ معلوم نہ تھی۔

انجلا نے کہا۔ ربیعہ! میں موت سے بہت ڈرتی تھی لیکن اب میں محسوس کر رہی ہوں کہ موت انتی بھی انکے شنبیں لیکن یہ انتظار میرے لئے بہت صبر آزمائے ۔ یہ لوگ کس باکا انتظار کر رہے ہیں؟

میں خود حیران ہوں۔ سورج غروب ہو رہا ہے۔ شاید۔۔۔۔۔

شامل؟

کچھ نہیں آنجلہ! میں سوچ رہی تھی ۔۔۔ کہ شاید قدرت لو شر کی عدالت کا فیصلہ روکر چکلی ہو۔ و کچھ سورج جہاں تھا وہیں کھڑا ہے۔

اتنجلا نے کہا۔ ربیعہ! یہ موہومِ امیدوں کا سہار لینے کا وقت نہیں۔

ربیعہ نے جواب دیا۔ میں صرف یہ کہہ رہی تھی کہ خدا انسان کر ہر فیصلہ بد لئے پر قادر ہے اور جب آگ کے شعلے میرے قریب آچکے ہوں گے اس وقت بھی میں یہی کہوں گی۔

ربیعہ! میر بھی یہی ایمان ہے لیکن اب موت کے دروازے تک صرف چند قدم باقی ہیں۔ دعا کرو کہ میرے قدم ڈمگا نہ جائیں۔

ربیعہ نے کہا۔ تمہارے قدم نہیں ڈمگا کیں گے۔ اتنجا! مجھے تم پر خیر ہے۔
اسلام کی ہر بیٹی تم پر خیر کرے گی۔
دعا کرو ربیعہ، مجھے سہارا دو۔

ربیعہ نے آسمان کی طرف دیکھا اور کہا۔ اے جزا اور سزا کے مالک! ہمیں استقامت دے تو ہماری بے بسی دلکھ رہا ہے۔ تو ہماری کمزوریوں سے واقف ہے لیکن دوسروں پر ہماری کمزوری اور بے بسی ظاہر نہ ہو۔ ہماری مظلومیت فقط تیری رحمت کا دروازہ ہٹکھٹھائے۔ یہ لوگ ہماری چیخنیں نہ شئیں۔

ربیعہ بھی دیا کر رہی تھی کہ میدان کی طرف سے پانچ سوار نمودار ہونے اور لوگ شور مچانے لگے۔ وہ آگئے!

لوگوں نے سواروں کے گرد گھیراڑاں لیا۔ اب چتا کی طرف کسی کی توجہ نہ تھی سوار اقتبلہ کے سپاہیوں کا لباس پہننے ہوئے تھے۔ لوگ ان سے پوچھ رہے تھے۔
باڈشاہ سلامت نے کیا حکم دیا ہے؟ آپ نے اتنی دیر کیوں لگائی۔ لوشہ کا گورنر ہو
بشبہ جوں کوچیرتے ہوئے آگے بڑھے۔ گانے والے راہب بھی ادھر ادھر منتشر ہو کر سواروں کے قریب پہنچنے کی کوشش کر رہے تھے لیکن ان میں سے ایک راہب بد

ستور گاتا ہوا چتا کے قریب جا کھڑا ہوا و سرے را ہبوں کی طرح اس کا سارا جسم ایک سفید قبا میں چھپا ہوا تھا۔ اس کی آواز سن کر اتنجلا اور ربیعہ اس کی طرف متوجہ ہوئیں ۔ گاتے گاتے اس نے ربیعہ اور اتنجلا کے ذرا اور قریب کھلتے ہوئے اپنے سرے بھاری کپڑا کھدا دیا۔ ایک لمحے کے لئے ربیعہ اور اتنجلا کو اپنی آنکھوں پر یقین نہ آیا۔ وہ بہوت سی ہو کر اس کی آواز سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ زندگی میں پہلی بار گانے کی مشق کر رہا ہے، وہ اپنے ساتھی کے ساتھ مالنے کی کوشش کر رہا تھا لیکن کوشش کے باوجود اس کی آواز کبھی بہت دھیمنی اور کبھی بہت بلند ہو جاتی تھی۔ یہ بیشیر بن حسن تھا۔

سورج کی آخری کرن کے ساتھ ربیعہ ار اتنجلا اپنے مقدر کے آسمان پر امید کے دور و شن ستارے دیکھ رہی تھیں۔ دل کی دھڑکنیں ذرا کم ہوئیں تو ربیعہ نے ادھر اُدھر دیکھنے کے بعد دلبی زبان میں کہا۔ تم ہمارے لئے خود کشی نہ کرو۔ خدا کے لئے جاؤ۔

بدر نے اپنے ہونتوں پر انگلی رکھتے ہوئے اُسے خاموشی کی تلقین کی اور بیشیر کا بازو کپڑا کرایہ طرح گاتا ہوا ہجوم کی طرف چل دیا۔ ڈان لوئی نے سواروں کے گرد شور مچانے والے لوگوں کو بڑی مشکل سے خاموش کرایا اور سواروں سے مخاطب ہو کر کہا۔ تم بہت دیر سے آئے۔ ہم چتا کو آگ لگانے والے تھے۔ کای حکم لائے ہو؟

ایک سوار نے کہا۔ ہم گورنر سے بات کرنا چاہتے ہیں۔ ڈان لوئی نے برہم ہو کر کہا۔ میں گورنر ہوں۔

سوار نے اطمینان سے کہا۔ بادشاہ سلامت نے تمہیں معزول کر دیا ہے۔

تحوڑی دیر میں کاؤنٹ انونیو شاہی فرمان لے کر یہاں پہنچ جائے گا۔ ہمیں اُس نے حکم دیا ہے کہ بوداؤ کی لڑکیوں کی سزا ماتوی کی جائے۔ ہم عجلت میں یہاں پہنچ ہیں۔ کاؤنٹ انونیو تھوڑی دیر میں آجائیں گے اور آپ کو بادشاہ کا آخری حکم سنادیں گے۔

ڈان لوئی سکتے کے عالم میں کھڑا تھا۔ لوگ ماہی کی حالت میں کبھی گورنراور کبھی بشپ اور کبھی ان سواروں کی طرف دیکھ رہے تھے۔

بالآخر بشپ نیکا، بادشاہ سلامت کا تحریری حکم ہمارے پاس وجود ہے اور وہ یہ ہے کہ اگر بادشاہ سلامت نے لوشه کی عدالت کے فیصلے میں کسی تبدیلی کی ضرورت محسوس کی تو آج کے دن غروب آفتاب سے پہلے ان کا دوسرا تحریری حکم پہنچ جائے گا اور اگر ان کا ایلچی غروب آفتاب سے پہلے نہ پہنچ تو یہ سمجھ لیا جائے گا کہ بادشاہ سلامت عدالت کے فیصلے کے ساتھ متفق ہیں۔ اب سورج غروب آفتاب ہو چکا ہے۔ بادشاہ کا ایلچی ہامرے پاس ابھی تک ان کا کوئی حکم لے کر نہیں پہنچا اس لئے ڈان لوئی اگر چتا کو آگ لگانے کا حکم دے دے تو وہ اپنا فرض پورا کرے گا۔ اگر تم ایلچی ہو تو بادشاہ سلامت کی تحریر پیش کرو ورنہ ہم کوئی بات سننے کے لئے تیار نہیں سوار نے جواب دیا۔ لیکن ہم ایلچی کی ساتھ آئئے ہیں اور یہ گورنر معزول ہو چکا ہے۔

بشپ نے کہا لیکن جب تک بادشاہ کا حکم انہیں نہیں ملتا اُن کے اختیارات میں کوئی فرق نہیں پڑتا۔ اگر بادشاہ سلامت نے کاؤنٹ انونیو کو واقعی کوئی حکم دے کر بھیجا ہے اور وہ بر وقت یہاں نہیں پہنچ سکا تو اس کی ذمہ داری اس پر عائد ہوگی۔ ڈان لوئی اُس کے لئے جواب دہ نہیں ہوگا۔ ڈان لوئی کو شام تک انتظار کرنے کی ہدایت

تحقیقی اور اب شام ہو چکی ہے۔

سوار نے جواب دیا۔ ہمیں اس لئے بھیجا گیا ہے کہ ان لڑکیوں کی حفاظت کریں اور ہم اپنی جان پر کھیل کر بھی فرض پورا کریں گے۔

بشبھ اور گورنر پریشان ہو کر عوام کی طرف دیکھ رہے تھے۔ لوگ ان زردہ پوش سپاہیوں کی مداخلت پر خوش نہ تھے۔ بعض آدمیوں نے عوام کی اشتعال دلانے کی کوشش کی لیکن کوئی فرڈی نینڈ کے سپاہیوں پر ہاتھ اٹھانے کے لئے تیار نہ ہوا۔ عوام کی اکثریت کو مرعوب پا کر ڈان لوئی نے اپنے ساتھ ہم کلام ہونے والے سپاہی سے کہا۔ میں یہ نہیں جانتا کہ تم کون ہو اور تمہاری اطلاع کہاں تک صحیح ہے۔ میں تھوڑی دیر اور انتظار کروں گا لیکن اگر تمہاری اطلاع غلط ثابت ہوئی تو تمہیں بدر تین سزا کے لئے تیار نہ رہنا چاہیے۔ کاؤنٹ انٹو نیو قرق طبہ کا گورنر ہے۔ میری سمجھ میں نہیں آتا کہ اسے یہاں کیسے بھیجا جا رہا ہے اور میں نے وہ کون سی غلطی کی ہے جس کے باعث میں معزول کیا جا رہا ہوں۔

سوار نے جواب دیا۔ ممکن ہے کہ با دشہ سلامت سے ابو داؤد نے آپ کی شکایت کی ہو بہر حال تھوڑی دیر میں یہ معاملہ صاف ہوا جائے گا۔ کاؤنٹ انٹو نیو آہی رہا ہو گا اتنی دیر ہم چتا کے گرد پہرہ دیتے ہیں، کاؤنٹ انٹو نیو نے یہ خدشہ ظاہر کیا تھا کہ لوگ اشتعال کی حالت میں قیدیوں کے ساتھ بدسلوکی نہ کریں، ڈان لوئی نے جواب دیا۔ چتا کے گرد پہرا دینے کے لئے میرے سپاہی کافی ہیں۔ سوار نے کہا۔ نہیں چتا کے گرد اتنا بڑا ہجوم دیکھ کر کاؤنٹ انٹو نیو پر خفا ہو گا۔ یہ بہتر ہو گا کہ لوگوں کو ذرا دُور دو روہتا دیا جائے،

ڈان لوئی تند مزاج آدمی تھا لیکن اپنی معزولی کی اطلاع کے بعد اس میں وہ

پہلا سا جوش خروش نام کون تھا، وہ اپنے دل سے بار بار یہی سوال پوچھ رہا تھا کہ اُسے معزول کیوں کیا گیا ہے۔ اس سے کیا خط اسر زد ہوئی ہے اُسے اپنی شاندار خدمات کا یہ صلم دیا جا رہا ہے۔ اس کے خیال میں ملکہ ازا بیلا کی سفارش ابو داؤد کے جاوہ کا توڑ ہو سکتی تھی۔ اور وہ اُڑ کر ملکہ کے پاس پہنچنا چاہتا تھا۔ جب سوار نیزے دکھا دکھا کر عوام کو چتا سے پرے ہٹانے لگے تو اس مزاحمت نہ کی اور گورنر کے طرز عمل میں یہ تبدیلی دیکھ کر بشپ کا غصہ بھی بہت حد تک ٹھنڈا ہو چکا تھا۔ اب وہ اپنے الفاظ پر نادم تھا۔ اور سا ہیوں کے آگے پیچھے پھر رہا تھا اور اہر ایک سے باری باری یہ کہہ رہا تھا۔ دیکھنے اگر آپ کا وہ انٹو نیو کا تحریری حکم لے آتے تو یہ باتیں نہ ہوتیں۔ بہر حال وہ آہی رہے ہوں گے۔ آپ انہیں کتنی دور چھوڑ آئے تھے۔ کافی دیر ہو گئی اب تو چاند بھی غروب ہو رہا ہے وہ کہیں راستہ نہ بھول گئے ہوں۔

اڈھڑان لوئی اب خود ابٹ ڈپٹ کر کے لوگوں کو پیچھے ہمارا تھا۔

چوتھی رات کا چاند اپنی منزل کا مختصر سافا صلم کر رہا تھا۔ اور رفتہ رفتہ رات کی تاریکی بڑھ رہی تھی۔ بد رہن مغیرہ اور بشیر بن حسن را ہبوں کے لباس میں چتا کے گرد چکر لگا رہے تھے۔ شہر کا کوتوال بھی بڑی ہوشیاری کے ساتھ چتا کے گرد چکر لگا رہا تھا۔ بد رہنے بشیر سے کہا۔ تم اس کی توجہ اپنی طرف مبذول رکھو۔ یہ ہوشیار آدمی معلوم ہوتا ہے۔

بیشیر نے آگے بڑھ کر کوتوال سے کہا۔ یہ کتنے افسوس کی بات ہے کہ آج تک کلیسا کی کسی عدالت کے احکام کی اتنی توہین نہیں ہوئی، مشعل برداروں کو سوار چتا سے کافی دور ہٹا چکے تھے۔ اس لئے کوتوال اپنے مناطب کو اچھی طرح نہ دیکھ سکا۔ اس نے سوال کیا۔ آپ کون ہیں؟

بیشیر نے سنبھل کر جواب دیا۔ میں طبیطہ کی خانقاہ کا راہب ہوں
آپ یہاں کیسے آئے؟

میں اشبلیہ جا رہا تھا یہ تما شہ دیکھ کر یہاں رُک گیا۔ میں طبیب بھی ہوں۔
اشبلیہ کے بیش پ نے مجھے علاج کے لئے بلا یا ہے۔ میں آپ سے یہ پوچھنا چاہتا
ہوں کہ اگر بادشاہ نے حکم دیا تو اتنے غلیں جرم کے متعلق کیسا کی عدالت اپنا فیصلہ
واپس لے لے گی۔

کوتوال نے جواب دیا۔ کیسا کو اپنا فیصلہ واپس لینے کی ضرورت نہیں۔ بادشاہ
اپنے حکم سے یہ فیصلہ منسوخ کر دے گا۔
”یہ کیسا کی تو ہیں ہو گی“
”بادشاہ کیسے مفاد کو ہم سے بہتر ہے۔“

(۷)

جب بیشیر بن حسن کوتوال کے ساتھ باتیں کر رہا تھا۔ بدربن مغیرہ نے عقب
سے ربیعہ کے قریب پہنچ کر اس کے ہاتھوں اور پاؤں کی رسیاں کاٹتے ہوئے
اہستہ سے کہا۔ ربیعہ! گھوڑے پر سواری کر سکو گی۔
ربیعہ نے رسیوں سے آزاد ہوتے ہی جواب دینے کی بجائے اس کی طرف
مڑ کر دیکھا۔

بدرنے کہا۔ ابھی نہیں ربیعہ! گھوڑی دیراً سی طرح کھڑی رہو۔
ربیعہ اسی طرح کھمبے کے ساتھ لگ کر کھڑی ہو گئی۔
بدرنے پھر کہا تمہیں آج ساری رات سفر کرنا پڑے گا۔ تم گھوڑے پر سواری کر
سکو گی؟

رہیمہ نے دھڑ کتے ہوئے دل کو قابو میں لانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔
آپ کے ساتھ؟

ہاں میرے ساتھ۔

آپ کے ساتھ سفر کرتے ہوئے میں راستے کی طوالت کی شکایت نہیں کروں گی۔

انجلا بھی گھوڑے کی سواری جانتی ہے نا؟

انجلا مجھ سے بہتر سوار ہے

بہت اچھا تم تیار ہو۔

اس کے بعد بدر نے انجلہ کے قریب پہنچ کر اُس کی رسیاں کاٹ ڈالیں اور ایک سوار کے قریب پہنچ کر اُس سے کہا۔ جلدی کرو۔ مجھے اپنی کمنڈا تار دو۔

سوار نے زین کے ساتھ بندھی ہوئی کمنڈا تار دی اور لوگوں کی ساری توجہ دوسری طرف مبذول ہو گئی۔ بشیر بن حسن نے ادھر ادھر کی باتوں سے کتوال کی توجہ ابھی تک اپنی طرف مبذول کر کھلی تھی لیکن گھوڑوں کی ناپ سننے کے بعد کتوال نے کہا۔ مقدس باپ شاید وہ آرہے ہیں مجھے معاف کیجئے لیکن کل جانے سے پہلے مجھے ضرور ملنے۔

بشیر کے جواب کا انتظار کئے بغیر کتوال بھاگتا ہوا گے بڑھا بشپ اور گورز دلوں اب ایک سوار سے باتیں کر رہے تھے۔ گورز کہہ رہا تھا۔ مجھے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کاؤنٹ انٹونیو کے ساتھ کوئی فوج آرہی ہے۔

سوار نے جواب دیا۔ اُس کے ساتھ کوئی پچاس آدمی ہوں گے۔

بشبپ نے کہا میں اتنے آدمی ساتھ لانے کی وجہ نہیں سمجھتا۔

بدر بن مغیرہ نے آگے بڑھ کر کہا۔ اس کی وجہ میں آپ کو سمجھاتا ہوں۔ آئیے
میرے ساتھ!

بشب نے پریشان ہو کر کہا۔ تم کون ہو؟

بدر نے کہا۔ آپ مجھے نہیں جانتے؟

بشب نے کہا تاریکی میں میں تمہیں اچھی طرح نہیں دیکھ سکتا اور تمہاری آواز
بھی میرے لئے اجنبی ہے۔

بدر نے کہا۔ مقدس باب! پہلے میں آپ سے ایک ضروری بات کرلوں پھر
آپ کو کوئی سوال پوچھنے کی ضرورت نہیں رہے گی۔

بشب نے کہا۔ لیکن وہ کوئی بات ہے جو تم گورنر ڈاک لوتی کے سامنے نہیں کرنا
چاہتے۔

بدر نے جواب دیا۔ ان سے میں بعد میں معدرت کرلوں گا۔ آپ آئیں میں
علیحدگی میں آپ سے ایک بہت ضروری بات کرنا چاہتا ہوں۔

بدر نے بشب کا بازو پکڑ لیا اور وہ مذبذب اور پریشانی کی حالت میں اس کے
ساتھ چل دیا۔ چند قدم کے فاصلے پر بشیر کھڑا تھا بدر کو دیکھ کر وہ قریب آگیا۔ بشب
نے کہا۔ وہ لوگ آرہے ہیں جلدی کہو کیا کہنا چاہتے ہو اور میرا بازو چھور دو۔

بدر نے اس کا بازو اپنے ہاتھ کی آہنی گرفت میں بھخت ہوئے کہا۔ خاموش رہو
۔ ایک لمحے کے لئے بشب کے اوس ان خطاء ہو گئے۔ بدر نے بشیر سے کہا۔ اسے لے
جاو اور یہ رسی بھی لو، اسی میں سے آہنی گورنر کے لئے رکھ لینا۔ میں ابھی اسے بھی
لاتا ہوں۔

بشب نے شور مچانے کی کوشش کی لیکن بشیر کا خبر اپنی شرگ کے قریب دیکھ کر

اس کی آواز منہ سے باہر نہ نکل سکی۔ وہ اس کے آگے چل دیا۔

گھوڑوں کی تاپوں کی آوازاب قریب آچکی تھی۔ ڈان لوئی اس طرف جانے کا راہ کر رہا تھا کہ بدر بن مغیرہ نے آگے بڑھ کر اس کا بازو پکڑ لیا اور اس کی پسلی پر خنجر کی نوک رکھتے ہوئے کہا۔ میرے ساتھ چلو۔ اگر بولنے کی کوشش کرو۔ بدر بن مغیرہ نے اپنا فقرہ پورا کرنے کی بجائے خنجر کو ذرا دبا دیا اور ڈان لوئی بے بس ہو کر اس کے ساتھ ساتھ چل دیا۔

سواراب کو توال کے سپاہیوں کو بھی چتا سے کافی دور رکھنے کی کوشش کر رہے تھے۔ وہ چتا کے گرد زیادہ تیزی کے ساتھ چکر لگا رہے تھے اور کوتوال کے سپاہی بھاگتے ہوئے گھوڑوں کی زد سے بچنے کے لئے چھپے ہٹ رہے تھے۔

بدر نے ربیعہ کو ایک طرف ہٹاتے ہوئے اس کی جگہ گورز کو لکڑی کے کھمبے کے ساتھ جکڑ دیا۔ اتنی دیر میں بشیر بن حسن بیشپ کو انجلہ کی جگہ باندھ چکا تھا۔ دوسرا طرف پچاس سواروں نے ہجوم کے قریب پہنچتے ہی نعرہ بشیر بلند کیا اور ہجوم کو اپنے نیزوں کے الٹروں سے ہانگنا شروع کیا۔ لوگ نہایت بدحواسی میں چینتے چلاتے ایک دوسرے پر گرنے لگے۔ لوٹہ کی پولیس کے سپاہی اب چتا کا خیال چھوڑ کر ادھر اُدھر بھاگنے والے لوگوں کا ساتھ دے رہے تھے۔

چتا کے گرد پھر اینے والے سواروں میں چاراپنے گھوڑوں سے اُتر پڑے بدر بن مغیرہ را ہب کا چولا اٹا کر چتا میں چینکنے کے بعد جست لگا کر ایک گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ باقی تین گھوڑوں پر بشیر ربیعہ اور انجلہ سوار ہو گئے۔

بدر نے کہا۔ بشیر! تم ربیعہ اور انجلہ کے ساتھ وہاں پہنچ کر ہمارا انتظار کرو، ہم تھوڑی دیر میں پہنچ جائیں گے۔ جلدی کرو۔

بیشتر نے گھوڑے کی بارگ موڑی۔ بدرنے پانچویں سوار کی طرف متوجہ ہو کر کہا
تم بھی ان کے ساتھ جاؤ۔

بیشتر اور یہ سپاہی ربیعہ اور آنجلہ کو ساتھ لے کر ایک طرف نکل گئے۔ گئے بدربن مغیرہ نے اپنے گھوڑے کو ایڈ لگائی اور آگے بڑھ کر ایک سپاہی کے ہاتھ سے جلتی ہوئی مشعل چھین کر چتا میں پھینک دی۔ چتا میں لکڑیوں کو آگ لگانے کے لئے سوکھی گھاس ڈالی گئی تھی۔ اسے فوراً آگ لگ گئی۔ گورنر اور بشپ بُری طرح چلا رہے تھے۔ لیکن اس ہنگامے میں ان کی آواز سننے والا کوئی نہ تھا۔ میدان میں ایک قیامت کا سماں تھا۔ حملہ آور سوار فقط اپنے نیزوں کی اُٹی طرف سے لوگوں کو باکننے کی کوشش کر رہے تھے۔ لیکن لوگ ایک دوسرے سے ٹکرارہے تھے۔ اور بُری طرح سے زخمی ہو رہے تھے۔ تاریکی میں لوشه کے باشدہ کے سمجھ رہے تھے کہ ہزاروں پیادہ اور سوار ران پر حملہ کر چکے تھے۔ کوتوال اور اُس کے سپاہیوں کا پتہ نہ تھا۔ بعض لوگوں نے آگ کے شعلوں کے سامنے اپنے گورنر اور بشپ کی صورتیں پہچان لیں لیکن کسی نے ان کی مدد کے لئے پہنچنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔

تحوڑی دیر میں میدان خالی ہو گیا۔ بدربن مغیرہ نے سواروں کو منظم کرنے کے بعد کہا ہمارا کام ختم ہو چکا ہے لیکن واپس جانے کے لئے ہمیں تازہ دم گھوڑوں کی ضرورت ہے اور لوشه میں گھوڑوں کی کمی نہیں۔ ہمیں ایک ساعت کے اندر اندر واپس جانا ہے۔ کیا تم تیار ہو؟

گورنر کے محل کو آگ لگانے پر اتفاق کیا تھا۔

ربیعہ، آنجلہ اور خانقاہ میں باقی آدمی کی تعداد چودہ کے لگ بھگ تھی ان کی آمد سے پہلے ہی تیار کھڑے تھے۔

کوچ کا حکم دینے سے پہلے بدر نے ابو محسن سے کہا۔ ابو محسن لوشہ میں ہمارا کام ختم ہو چکا ہے کہ تمہیں کامیابی ہوئی ہے یا نہیں۔ اس پر منصور بن احمد نس پڑا اور ابو محسن نے قدرے کھسیانہ ہو کر کہا۔ خدا کی فتنہ وہ بالکل گدھا ہے۔ آپ مجھے خواہ مخواہ یہاں چھوڑ گئے۔ اس نے خود مجھے بلا کر کہا کہ میں کچھ کچھ اسلام کی صداقت کا قائل ہوتا جا رہا ہوں۔

آج آپ جا رہے ہیں اس لئے مجھے کچھ اور تبلیغ کر جائیں اور ایک قائل ہوتا جا رہا ہوں۔ آج آپ جا رہے ہیں اس کا گلا تو نہیں گھونٹ ڈالا تم نے؟
اگر آپ کا حکم نہ ہوتا تو میں شاید یہ بھی کرڈا تا۔
بدر نے کہا۔ اچھا اب چلو۔

اپنے محفوظ علاتے میں داخل ہونے سے پہلے بدر نے راستے میں تین جگہ منزل کی۔ وہ رات کے وقت سفر اور دن کے وقت شہروں اربستیوں سے دور ان خانقاہ ہوں میں قیام کرتا۔ جن پر راہبوں کے لباس میں اُس کے سپاہی چند دن پیشتر قبضہ جما چکے تھے ان خانقاہوں میں مکین لوشہ کی خانقاہ کے راہبوں کی طرح قید میں تھے۔ بدر بن مغیرہ جس خانقاہ میں داخل ہوتا۔ وہاں اس کے آدمی اُس کے ساتھیوں کے لئے کھانا اور گھوڑوں کے لئے چارہ تیار رکھتے۔ ہر منزل اس کے آدمیوں کی تعداد میں اضافہ ہوتا گیا۔ جب وہ فرڑی نینڈ کی مملک کی سرحد غبور کر رہا تھا تو اُس کے

ساتھیوں کی تعداد ڈیڑھ سو ہو چکی تھی۔

بدر بن مغیرہ پہاڑی قلعے کے ایک کمرے میں بیقراری سے ٹہل رہا تھا۔ اس کے چہرے پر مالیوں، پریشانی اور ملال کے آثار تھے۔ رہیمہ کمرے میں داخل ہوئی،

بدر کسی گھری سوچ میں تھا۔ جب تھوڑی دیر وہ اس کی طرف متوجہ ہوا تو ربیعہ نے ایک قدم آگے بڑھ کر کہا۔ آپ نے مجھے بلا یا تھا۔

بدر نے چونک کر اُس کی طرف دیکھا۔ ہاں ربیعہ! میں نے تم سے ایک ضروری بات کہنا چاہتا تھا۔ بیٹھ جاؤ۔

اس کا لہجہ اس قدر مغموم تھا کہ ربیعہ سہم کر رہ گئی۔ وہ کرسی کے قریب پہنچی لیکن تذبذب کی حالت میں کھڑی رہی۔ بدر نے پھر کہا۔ بیٹھ جاؤ ربیعہ!

ربیعہ نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ آپ بہت پریشان ہیں۔

کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد بدر نے جواب دیا۔ ربیعہ! میں تمہارے متعلق سوچ رہا تھا۔ نصرانیوں کے خلاف ہماری جنگ ایک فیصلہ گن دور میں داخل ہو چکی ہے۔ میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ تمہارا یہاں رہنا ٹھیک نہیں۔

ربیعہ اچانک اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ وہ کچھ کہنا چاہتی تھی۔ اُس کی آواز بیٹھ گئی۔ وہر اپا التجا بن کر اس کی طرف دیکھ رہی تھی۔

بدر نے کہا۔ بیٹھ جاؤ ربیعہ! میں نے ابھیاپنی بات ختم نہیں کی۔

ربیعہ بیٹھ گئی اور بدر نے تھوڑی دیر سوچنے کے بعد کہا۔ تمہیں معلوم ہے کہ فرڑی بیٹھ کے طویل محاصرہ کے باعث غرناطہ کے حالات مندوش ہو چکے ہیں۔ سیرا نوید اکے راستے رسد کا جو تھوڑا بہت سامان ہماری کوششوں سے وہاں پہنچ رہا ہے لاکھوں انسانوں کی ضرورت پوری نہیں کر سکتا۔ لوگ فاقہ کشی سے نگ آچکے ہیں۔ اب سر دیاں آنے والی ہیں مویں نے میرے ساتھ یہ فیصلہ کیا تھا کہ وہ غرناطہ کی فوج کے ساتھ اگلے مہینے کی پہلی تاریخ کو حملہ کرے گا۔ اور میں نے اس دن اپنی ساری قوت کے ساتھ عقب سے حملہ کرنے کا وعدہ کیا تھا۔ ہمیں اپنی فتح پر یقین تھا لیکن اُ

مجھے مویٰ کا خط ملا ہے۔ اس نے لکھا ہے کہ ابو عبد اللہ کے وزیر نے فرڈی نینڈ کے ساتھ صلح کی بات چیت شروع کر دی ہے۔ سر کردہ اُمرا کی اکثریت صلح کے حق میں ہے اور غداروں کی کوششوں سے عوام میں بھی ایک ایسا عصر پیدا ہو چکا ہے جو صلح کے لئے بیتاب ہے۔ چونکہ اس بات کا اندازہ ہو گیا ہے کہ حملے کے دن ابو عبد اللہ اور اس کے امراء کی نیت بدل نہ جائے، اس نے مویٰ نے یہ حملہ متویٰ کر دیا ہے۔ اس نے لکھا ہے کہ وہ حملے کا کوئی اور دن متعین کر کے مجھے اطلاع دے گا۔ مویٰ ماہیوس ہونے والے انسانوں میں سے نہیں لیکن اس کا خط پڑھ کر میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ غرناطہ کے حالات بہت مندوش ہیں، ربیعہ! تم یہ سمجھ سکتی ہو کہ اگر خدا نخواستہ غرناطہ ہمارے ہاتھ سے نکل گیا تو قسطله کا سیلا ب ہمارے خلاف آمد آئے گا۔ اس لئے میں نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ ایسا وقت آںے سے پہلے تمہیں مرکاش بھیج دیا جائے گا۔ سلطان میرے والد کا دوست ہے۔ منصور اور بشیر کے خاندان کے بہت لوگ وہاں موجود ہیں۔ وہاں تمہیں کوئی تکلیف نہ ہوگی۔

بدراب ربیعہ کی طرف دیکھنے کی بجائے باہر کی طرف کھلنے والے درتیچے کی طرف دکھر رہا تھا۔

ربیعہ کا دل بیٹھ گیا۔ وہ چکھ دیر خاموش بیٹھی رہی۔ بالآخر اس نے بھرائی ہوئی آواز میں لکھا تو آب مجھم اکش بھجنے کا فصلہ کر چکے ہیں۔

”نہیں تمہیں میرے متعلق غلط فہمی نہیں ہونی چاہیے۔ میں نے صرف مشورہ دیا ہے۔ اور مجھے امداد ہے کہ تم میں امشورہ قبول کرلوگی۔

”آپ کا مشورہ؟ ربیعہ نے آبدیدہ ہو کر کہا۔ آپ یہ کیوں نہیں کہتے کہ ربیعہ! تمہارا دل کمزور ہے۔ تم ایک شاہین کی قوت پرواز کا ساتھ نہیں دے سکتی۔ اس لئے

میرا حکم ہے کہ تم یہاں سے چلی جاؤ یہاں تمہاری ضرورت نہیں۔
بدر نے کہا۔ میری دنیا میں کانٹوں کے سوا کچھ نہیں ارقدرت نے تمہیں
کانٹوں پر چلنے کے لئے نہیں بنایا۔

ربیعہ نے جواب دیا۔ قدرت نے مجھے آگ کی چتا میں ڈالا تھا اور جلنے کی
بجائے میں نے ان کانٹوں پر چلنے کی خواہش کی تھی۔ آپ کی راہ کے کانٹے مجھے
پھولوں سے زیادہ عزیز ہیں۔ آپ کے ساتھ چلتے ہوئے میرے پاؤں نہیں
ڈال گئیں گے۔ اور آپ یہ کیوں نہیں سوچتے کہ آپ کی طرح میں بھی ایک مقصد
کے لئے زندہ ہوں۔ قدرت نے میری زندگی کا راستہ اس شاہراہ سے ملا دیا ہے جس
پر آپ گامزن ہیں، آپ نے وعدہ کیا تھا کہ غرناطہ کا محاصرہ اٹھ جانے کے بعد۔۔۔
لیکن۔۔۔ ربیعہ آگے کچھ نہ کہہ سکی، اس نے اپنا چہرہ دونوں ہاتھوں میں چھپا لیا
اور سکیاں لینے لگی۔

بدر نے متاثر ہو کر کہا۔ ربیعہ! مجھے غلط نہ سمجھو! تمہارا رفیق حیات بنانا میرے
لئے باعث خیر ہے۔ میرے لئے تم وہ سبز درخت ہو جس کی چھاؤں میں ایک تھکا
ہو مسافر پنا لیتا ہے۔ اس دن جب میں نے تم سے شادی کی درخواست کی تھی۔
میں یہ سمجھتا تھا کہ غرناطہ کی نجگ سے فارغ ہو کر تمہارے ساتھ زندگی کے چند لمحات
گزارنا، میرے گزشتہ تلخیوں اور صعبوں کے لئے بہت بڑا انعام ہوگا۔ لیکن اب
میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ میرے صحرائیں ایک آندھی کے بعد دوسرا آندھی ہے۔ میں
جس سمندر میں اپنی کشتی ڈال چکا ہوں اس کا ساصل روز بروز دور ہوتا جائے گا۔
مرے سامنے ایک بھنور کے بعد دوسرا بھنور ہو گا۔ ربیعہ! تمہاری بھلانی اسی میں ہے
کہ تم مرآکش چلی جاؤ۔ میں ایک اہم فیصلہ کرنے سے پہلے تمہارے مستقبل کے

متعلق اطمینان چاہتا ہوں۔ ہو سکتا ہے کہ میرا چھوڑا کسی دن خالی واپس آئے اور تم یہ محسوس کرو کہ اس وادی میں تمہیں جانے والا کوئی نہیں،
ربیعہ اٹھ کھڑی ہو گئی۔ اس نے کہا۔ اگر یہ آپ کا حکم ہے تو مجھے سرتاسری کی مجال نہیں لیکن اگر یہ آپ کا حکم نہیں تو مجھے اپنے متعلق فیصلہ کرنے کی اجازت دیجئے۔
بدر نے کہا۔ میں نے اپنی بات چیت نہیں کی۔ یہ سمجھانا چاہتا ہوں کہ اگر اہل غرناطہ نے تھیا رڈاں دیے تو یہ وادی بھی آگ اور خون کے طوفان سے محفوظ نہیں رہ سکے گی۔ اور ہم سب پر ایک دور ایسا بھی آسکتا ہے کہ جب ہمارے سامنے عزت کی موت کے سوا کوئی دوسرا راستہ نہ ہو۔

ربیعہ نے کہا تو کیا میں عزت کی موت آپ کے ساتھ نہیں دے سکتی۔
بدر بن مغیرہ نے کہا۔ ربیعہ! تمہارے متعلق کوئی غلط فہمی نہیں۔ میں نے تمہیں چتا کے سامنے مسکراتے دیکھا ہے لیکن مجھے یہ حق نہیں کہ میں چند دن کی مرست کے لئے تمہیں اپنی زندگی کے پُر خطر راستوں پر لے جاؤں۔ میری رفاقت میں تمہارے لئے مصائب کے سوا کچھ نہیں۔ ربیعہ! میں ہر روز موت کے دروازے پر دستک دیتا ہوں۔ میری زندگی میں صرف آج ہے کل نہیں۔

ربیعہ نے کہا۔ بدر خدا شاہد ہے کہ میں تمہاری رفاقت میں چند لمحات کو ہزار برس کی زندگی پر ترجیح دوں گی۔ اگر زندگی بے مقصد ہو تو اس کی طوالت سے فائدہ؟ آپ کہتے ہیں کہ آپ طوفان سے پہلے مجھے کسی ساحل پر چھوڑا آنا چاہتے ہیں۔ لیکن اگر زندگی کا انجام موت کے سوا کچھ نہیں تو میں کنارے پر بیٹھ کر لہریں گئنے کی بجائے بھنوں میں آ کا ساتھ کیوں نہ دوں؟ اگر ان کو میرا خیال ہے تو میری بات پر یقین سیکھنے کہ میں نے آپ کو اس زمین کی بجائے ہمیشہ اپنے تخيیل کے آسمان پر دیکھا ہے۔

مجھے اپنی بے بے اور کتری کا احساس ہے۔ میں آپ کو کسی گزشتہ فیصلے کی پابندی پر مجبور نہیں کروں گی۔ میں اس قابل نہیں کہ آپ کی رفیقتہ حیات بن سکوں لیکن آپ مجھے اپنی رفیقتہ کاربننے کی سعادت سے محروم نہ کجھے۔ میں میدان میں تیر اندازی تھے زندگی کے جو ہر نہیں دکھا سکتی لیکن زخمیوں کی مرہم پٹی کو سکتی ہوں۔ مجھے مرآش نہ کبھی تھے۔ مجھے اپنی موت سے پہلے ہی زندگی کو خیر باد کہہ دینے پر مجبور نہ کجھے۔

بدر بن مغیرہ کچھ دریتک ایثار و فنا کے اس پیکر کی طرف دیکھتا ہا۔ اچانک اُس کے بھیچے ہوئے ہونتوں پر ایک بلکل سی مسکراہٹ نمودار ہوئی لیکن اُس نے منہ پھیریا اور سر جھکا کر آہستہ آہستہ کمرے میں شلنے لگا۔ دو تین چکر لگانے کے بعد وہ ربیعہ کے قریب رکا۔ ربیعہ اس کے چہرے پر اپنی قسمت کا فیصلہ دیکھ رہی تھی۔ اس کا دل درک رہا تھا۔

بدر نے کہا۔ ربیعہ! میں تمہیں پنے فیصلے پر نظر ٹھائی کرنے کا موقع دینا چاہتا تھا۔ یہ میرا فرض تھا اور اس کے بعد بھی اگر تم نے مخل کے فرش کی بجائے زندگی کی سنگاٹ را ہوں پرمیرے ساتھ چلنے کا فیصلہ کیا ہے تو میں تمہارا شکر گزر ہوں۔ اگر تم اس تباخ حقیقت سے آنکھیں بند کرنے کے لئے تیار ہو کہ میری زندگی صرف چند برس۔ چند مہینے یا دن ہے تو میں آج ہی تمہارے ساتھ شادی کرنے کے لئے تیار ہوں۔ جواب دور ربیعہ! کیا تم اس کے لئے تیار ہو؟

ربیعہ کے چہرے پر حیا کی سرخی چھا گئی اس نے گردن جھکالی۔ اس کی زبان گنگ تھی لیکن اس کے دل دھڑکنیں بدر بن مغیرہ کے سوال کا جواب دے رہی تھی۔ تھوڑی دیر بعد بدر نے کہا۔ ربیعہ! میں نے تمہارے ساتھ شادی کی درخواست کی ہے۔ جواب دو۔

ربیعہ نے گردن اٹھا کر اس کی طرف دیکھا۔ الفاظ اُس کے کا پتے ہوئے ہوتے تو
تک آ کر رُک گئے۔ تشكیر اور احسان مندی کے جذبات نے جھکتی ہوئی نگاہوں کا
سہارا لیا۔ بدر بن مغیرہ اس کی آنکھوں میں وہ آنسو دیکھ رہا تھا جن میں الفاظ کی ایک
دنیا بند تھی، اس نے حیرت ہو کر کہا۔ ربیعہ! اگر میں نے تمہارا دل دکھایا ہے تو میں
معذرت کے لئے تیار ہوں۔ ربیعہ تم رو رہی ہو۔

ربیعہ نے جلدی سے اپنے آنسو پوچھتے ہوئے اس کی طرف دیکھا اور بتخیانہ
لے جیں کہا۔ ان آنسوؤں کے لئے میری معذرت قبول کیجئے۔ مجھے یہ موقع نہ تھی کہ
اس تمہید کے بعد ہماری گفتگو یہاں پر ختم ہوگی۔ یہ آنسو ایک بے بس عورت کا اظہار
تشکر ہے۔

تو تمہیں آج میرے ساتھ شادی کرنے پر کوئی اعتراض نہیں
وہ سنجیدہ ہو کر بولی۔ آپ مذاق کر رہے ہیں۔

وہ بولا۔ میں مذاق نہیں کرتا۔ آج اگر کوئی حادثہ پیش نہ آیا تو ڈوبتے ہوئے
سورج کی آخری نگاہ بدر بن مغیرہ اور ربیعہ بنت ابو داؤد کو شوہر اور بیوی کی حیثیت
سے دیکھے گی۔

لیکن آج ہی اتنی جلدی۔

بدر نے جواب دیا۔ ہاں، اگر تمہیں اعتراض نہ ہو تو۔

ربیعہ نے بدر کی طرف دیکھا اور کچھ کہے بغیر تمیزی سے قدم اٹھاتی ہوئی باہر
نکل گئی۔

(۵)

ربیعہ کے پاؤں ڈمگا رہے تھے۔ دل کی دھڑکنوں کے ساتھ اس کی رفتار کبھی

تیز اور کھنگھی سست ہو رہی تھی۔ وہ انجلا انجلا کہتی ہوئی اپنے کمرے میں داخل ہوئی۔ انجلا در تچے کے سامنے کھڑی جھانک رہی تھی۔ اُس نے مڑکر ربیعہ کی طرف دیکھا۔ ربیعہ اپنے خیال کے مطابق اس کے لئے ایک بہت بڑی خبر لے کر آئی تھی لیکن انجلا کی آنکھوں میں آنسو دلکھ کر اُسنے کہا۔ انجلا کیا ہوا؟ تم رورہی ہو۔

انجلا نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ تمہیں نہیں معلوم؟

ربیعہ انتہائی پریشانی کی حالت میں اُس کی طرف دیکھ رہی تھی۔ انجلا نے اپنے آنسو پوچھے کے بعد اس کی طرف دیکھا اور سوال کیا۔ ہم کب جا رہی ہیں۔ کہاں؟

ربیعہ! تمہیں مجھ سے کوئی بات چھپانے کی ضرورت نہیں۔ وہ مجھے سب کچھ بتا گئے ہیں۔

کون بشیر بن حسن۔

ہاں۔ وہ ابھی آئے تھے۔

اس نے تمہیں یہ بتایا ہو گا کہ ہم مرکاش جا رہی ہیں۔
ہاں۔

لیکن ہم مرکاش نہیں جائیں گی۔ انجلا میری بات پر یقین کرو ہم یہیں رہیں گی۔

انجلا نے کہا۔ ربیعہ اب دل کو فریب دینے سے کوئی فائدہ نہیں ہمارے مقدر میں یہی کچھ تھا۔

تم نے بشیر کو کیا جواب دیا۔

میں انہیں کوئی جواب دے سکتی تھی۔ وہ آئے اور مجھ سے کہہ کر چلے گئے کہ تم

ربیعہ کے ساتھ مراکش جا رہی ہو۔ وہ بہت معموم تھے۔ میں جانتی ہوں۔ یہ اُن کے دل کی آواز تھی پیشتر اس کے کہ میں اُن کو کچھ کہہ سکتی وہ تیزی کے ساتھ باہر نکل گئے۔ مجھے ان سے شکایت نہیں۔ انہوں نے میرے ساتھ کوئی وعدہ نہیں کیا تھا لیکن ہارا سرحدی عقاب تو تمہیں شادی کا پیغام دے چکا تھا۔ اس نے تمہارے سامنے ان مجبوریوں کا اظہار کیا ہو گا جن کے باعث ہمیں مراکش بھیجا جا رہا ہے۔ مجھے ڈر ہے کہ غناط کے حالات مخدوش ہیں۔

ربیعہ نے کہا۔ اگر میں نے اُن کے ساتھ خواب میں باتمیں نہیں کیں تو آج غراب آفتاب سے پہلے تماہری بہن اُن کی رفیقتہ حیات بن چکی ہو گی۔ انجلا! میری بات پر یقین کر تم مراکش نہیں جاؤ گی۔ یہ فیصلہ منسون ہو چکا ہے۔ انجلا بے اختیار آگے بڑھ کر ربیعہ کے ساتھ لپٹ گئی اور ہچکیاں لیتے ہوئے بولی۔

ربیعہ مجھے دھوکا نہ دو۔ خدا کے لئے کچھ کہو۔
میں جھوٹ نہیں کہتی۔ انجلا! میری بات پر یقین کرو میں تمہیں سب کچھ بتاتی ہوں۔ بیٹھ جاؤ۔

انجلا کرسی پر بیٹھ گئی۔ اور ربیعہ نے اُس کے قریب دوسرا کرسی پر بیٹھتے ہوئے بدر کے ساتھ اپنی ملاقات کی داستان شروع کر دی۔

(۶)

قلعہ کے دوسرے سرے پر ایک وسیع کمرے میں بشیر بن حسن اور دوسرے طبیب اور جراح مریضوں کی دیکھ بھال میں مصروف تھے۔ بدر بن مغیرہ اس کمرے میں داخل ہوا۔ بشیر بن حسن زخمی کو پئی باندھ رہا تھا۔ اپنے ایک ساتھی کا اشارہ پا کر

بیشیر نے پچھے مرکر دیکھا اور پئی کو آخری گردی نے کے بعد اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

بدر نے کہا۔ آپ کو یہاں کتنی دیر لگے گی۔۔۔

بیشیر نے جواب دیا۔ میرا کام قریباً ختم ہو چکا ہے۔

میں تم سے ایک ضروری بات کہنا چاہتا ہوں۔

اگر آپ کو جلدی نہیں تو صرف ایک مریض دیکھنا رہ گیا ہے۔ وہ میرے سوا کسی کو اپنے قریب نہیں آنے دیتا۔

نہیں مجھے کوئی جلدی نہیں تم فارغ ہو کر سیدھے میرے کمرے میں آؤ۔

تحوڑی دیر بعد بیشیر بدر کے کمرے میں داخل ہوا اور اس نے کہا۔ آپ بہت

پریشان نظر آتے ہیں۔ غرناطہ سے کوئی نئی خبر آئی ہے؟

نہیں۔ میں ربیعہ اور تنہجلا کے متعلق کچھ کہنا چاہتا تھا۔

اتنجلا سے میں نے کہہ دیا ہے۔ آپ کو اس بات کی کوئی خبر ملی ہے کہ مرکش کا

جہاز کب یہاں پہنچ گا اور کس جگہ لنگر انداز ہو گا۔

ابھی تک اس کی کوئی اطلاع نہیں آئی ایک یادو دن وہ ضرور پہنچ جائیں گے۔

اور وہ غالباً میر یا کے شہاں میں اُسی مقام پر لنگر انداز ہوں گے جہاں وہ پچھلے مہینے لنگر انداز ہوئے تھے۔

تو میرے خیال میں ربیعہ اور اتنہجلا کو بہت جلد ساحل پر پہنچ جانا چاہئے۔

”اسی مسئلہ پر میں تمہارے ساتھ گفتگو کرنا چاہتا تھا۔

”میرے خیال میں یہ فیصلہ ہو چکا ہے۔

”بدر بن مغیرہ نے تحوڑی دیر سوچنے کے بعد کہا۔ بیشیر! اس مسئلے پر ربیعہ کے

ساتھ گفتگو کے بعد میں اسے مرکش بھینے کے متعلق اپنی رائے بدل چکا ہوں۔

بیشتر کے پڑھ مردہ چہرے پر اچانک تازگی آگئی اور اس نے کہا۔ میرا خواب صحیح
کہا۔

”ہاں“ اور اس خواب کی آخری تبیع کا حصہ سن کر تم حیران رہ جاؤ گے۔

بیشتر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ مجھے اس خواب کی تعبیر کا آخری حصہ بھی معلوم

ہے

”اچھا بتاؤ“

”آپ ربیعہ کے ساتھ شادی کر رہے ہیں۔“

”بھلا کب“

”آج“

”لیکن تمہیں یہ باتیں کیسے معلوم ہوئیں۔ تمہیں انہیں بتانا ہو گا۔ اور وہ
ربیعہ سے سن چکی ہو گی۔“

نہیں بدرا! تمہارا چہرہ میرے لئے ایک کتاب ہے۔ تم ساری دنیا کے لئے
ایک معما ہو میرے لئے نہیں۔ اب بتاؤ مجھے یہ باتیں کیسے معلوم ہوئیں۔
بتاؤ!

ربیعہ سے ملاقات کے بعد آپ پریشان کی حالت میں میرے پاس آئے تو
میں نے سمجھ لیا کہ آپ فیصلہ بدل چکے ہیں۔ آپ نے یہ بتا کر میرے خیال کی تائید
کر دی کہ آپ کی پریشانی کا باعث غرناطہ کے متعلق کوئی نئی خبر نہیں۔ اس کے علاوہ
اگر کوئی فوجی یا سیاسی پر پریشانی ہوتی تو آپ مجھے تلاش کرنے کی بجائے منصور کو
بلاستے یا مجلس شوریٰ طلب کرتے۔ اس کے بعد جب آپ نے خود ہی یہ کہہ دیا کہ
ربیعہ یہاں رہے گی تو میں سمجھ گیا کہ ہمارے عقاب کو اب اپنے نیشن میں تنہارہنا

پسند نہیں۔

لیکن تمہیں یہ کیسے معلوم ہوا کہ میں آج ہی یہ شادی کر رہا ہوں۔

”آپ کے چہرے پر یہ لکھا ہوا ہے کہ آپ ایک اہم فیصلہ کر چکے ہیں اور آپ کے اہم ترین فیصلے فوراً نافذ ہوا کرتے ہیں۔
تو تمہارا مطلب ہے کہ میں جلد باز ہوں۔

نہیں میں ایک سپاہی کی اہم ترین خصوصیت کی تعریف کر رہا ہوں۔ عام پرندے جتنی دیر میں اڑنے کا ارادہ کرتے ہیں شاید اتنی دیر میں آسمان کی بلند یوں میں چکر لگا کرو اپس آ جاتا ہے۔ جب آپ ربیعہ کے متعلق یہ فیصلہ کر چکے ہیں کہ وہ بیہاں رہے گی تو شادی کو کل پر ملتوی کرنے کا سوال پیدا نہیں ہوتا۔

بدر نے کہا۔ اچھا فرض کرو یہ صحیح ہے کہ میں آج ہی شادی کر رہا ہوں۔

بیشیر نے ہنستے ہوئے کہا۔ مجھے فرض کرنے کی ضرورت نہیں۔ میں جانتا ہوں۔

اچھا اب میں انڈس کے ارسٹو سے پوچھتا ہوں کہ اس کا کیا ارادہ ہے؟
بیشیر نے جواب دیا۔ مجھ پر ایک لڑکی سے معذرت کرنے اور اپنا غلط فیصلہ واپس لینے کا فرض عائد ہوتا ہے اور یہ فرض بہت زیادہ خوشگوار نہیں۔ ایسے مراحل میں ارسٹو جائے۔

بدر نے سمجھیدہ ہو کر کہا۔ بیشیر! میں چاہتا ہوں کہ تمہاری شادی بھی آج ہو ہو جائے،

بیشیر نے جواب دیا۔ بدر! تمہیں یہ کہنے کی ضرورت نہیں۔ اس سے جدا نی کا تصور میرے لئے صبر آزماتھا۔ میں تمہارا شکر گزار ہوں کہ تم انہیں مرکاش بھیجنے کا فیصلہ بدل چکے ہو۔ اگر وہ چلی جاتی تو میری ظاہرداری کے باوجود تم یہ محسوس کرتے

کہ تمہارا رفیق اپنے سرمایہ حیات میں سے بہت کچھ کھو چکا ہے۔ تم میرے کھوکھلے قوتوں کے باوجود یہ محسوس کرتے کہ میں تم سے کوئی بات چھپا رہا ہوں۔

بدر نے کہا۔ بشیر! اگر مجھے معلوم ہوتا کہ انجلی کی طرح تم بھی اُسے چاہتے ہو تو میں انہیں مرآکش بھیجنے کا مسئلہ ہی نہ چھیڑتا۔ میں نے صحیح یہ کہا تھا کہ انہیں اب مرآکش بھیج دینا بہتر ہوگا تو تمہارا چہرہ یہ بتاتا تھا کہ تم میرے فیصلے سے ذرہ بھر پر یشان نہیں ہو۔

بیشیر نے جواب دیا۔ اُس وقت میرے سامنے اپنا مسئلہ نہ تھا۔ مجھے ان مجبوریوں کا احساس تھا جنہوں نے بدر بن مغیرہ جیسے مجاہو کو اپنی عزیزی ترین خواہشات کو خیر باد کہہ دینے پر مجبور کر دیا تھا۔ میں دیکھ رہا تھا کہ وہ مجاہد جس کی تلوار ایک قوم کو پناہ دے رہی ہے اُس لڑکی کو رخصت کر رہا ہے۔ جو اُس کی رفتہ حیات بننے والی تھی۔ تم میرے سامنے ایک چٹان کی طرح کھڑے تھے۔ تمہاری عظمت مجھے مرعوب کر رہی تھی۔ تم قوم کی زنجیریں کاشنے کے لئے زندگی کے تمام ناطے توڑ رہے تھے اور تمہارا ایک رفیق یہ کیسے کہہ سکتا تھا کہ مجھے محبت کے شہری تاروں نے کسی کے دامن کے ساتھ باندھ رکھا ہے؟ مجھے ربیعہ کا بھی افسوس تھا۔ میں جانتا تھا کہ وہ مرآکش میں زندہ رہنے کی بجائے آپ کے ساتھ مرنا پسند کرے گی۔

بدر نے کہا۔ بشیر! یہ میںی زندگی میں پہلا فیصلہ تھا جسے میں بد لئے پر مجبور ہوا ہوں۔ مجھے ربیعہ کا دل توڑنا گوارا نہ تھا۔ میں نے اُسے مستقبل کے تمام خداشت سے آگاہ کر دیا ہے۔ اس نے ساحل کی بجائے میرے ساتھ بھنوں منتخب کئے ہیں۔ اب یہ خدا بہتر جانتا ہے کہ یہ فیصلہ صحیح ہے یا غلط؟ اپنے متعلق مس تمہیں یہ اطمینان دلانا چاہتا ہوں کہ میرے عزم میں کوئی تبدلی نہیں آئے گی۔ دشمن کے لئے میری

تلوار کی تیزی میں کوئی فرق نہیں آئے گا مجھے ڈر تھا کہ ربیعہ کے متعلق اتنی جلدی اپنا فیصلہ بد لئے پر تم میر امداد اڑاؤ گے لیکن میں تمہارا احسان مند ہوں۔ اب تم انجلہ کے پاس جا کر اُسے تسلی دو۔

شام کے وقت سرحدی عقاب کی وادی میں ایک سے لے کر دوسرا سرے تک نقاروں کی آواں گونج رہی تھی۔ بدر نے اور ربیعہ، بشیر اور انجلہ کی شادی ہو چکی تھی۔

لحراء کا آخری محافظ

(۱)

غرناطہ کے محاصرہ کے ساتواں مہینہ شروع ہو چکا تھا شہر کی حالت نازک ہو رہی تھی عوام بھوک سے تنگ آچکے تھے۔ غرناطہ کے اکابر لحراء کے ایک کشادہ کمرے میں جمع تھے شیر غربت موسیٰ ابی غسان غضب آلوذگا ہوں سے ابو عبد اللہ اور اس کے درباریوں کی طرف دیکھ رہا تھا۔

فرڈی نینڈ کی طرف سے صلح کا اپنی کمرے میں داخل ہوا۔ اس نے شہنشین کے سامنے جھک کر سلام کی اور پھر چند قدم پیچھے ہٹ کر ادب کے ساتھ کھڑا ہو گیا۔ اس کے دائیں ہاتھ میں فرڈی نینڈ کا مراسل تھا۔ ابو عبد اللہ اور حاضرین دربار کو اپنی طرف متوجہ دیکھ اس نے مراسلہ کھولا اور پڑھنا شروع کر دیا:

”شہنشاہ والا بتا فرڈی نینڈ اعظم غرناطہ کے
باڈشاہ ابو عبد اللہ کو ایک بار پھر یہ مشورہ دیتے ہیں کہ
وہ اس بے فائدہ جنگ کو طول دے کر اپنی رعایا کی
مشکلات میں اضافہ نہ کریں۔ شاہ غرناطہ کو اب تک
اس بات کا یقین ہو گیا ہو گا کہ جب تک غرناطہ فتح
نہیں گا قسطلہ کی فوج واپس نہیں جائے گی اس بات
کا کوئی امکان نہیں کہ افریقہ کے سلاطین جو خود خانہ
جنگی میں بتا ہیں اہل غرناطہ کی مدد کے لئے کوئی
فوج روانہ کریں گے۔ فرڈی نینڈ اعظم کو یہ یقین
ہے کہ ان کی قوت اہل غرناطہ اور ان کے معاون

پہاڑی قبائل کی قوت مدافعت کچلنے کے لئے کافی ہے۔ اس کے باوجود بادشاہ اور ملکہ ابو عبد اللہ اور اس کی رعایا کی طرف صلح کا ہاتھ بڑھاتے ہیں۔ اگر ابو عبد اللہ کو اپنی رعایا کی بدحالی میں مزید اضافہ کرنا مقصود نہیں تو یہ ضروری ہے کہ وہ فوراً ہتھیار ڈال دے اور صلح کی شرائط طے کرنے کے لئے بادشاہ کے دربار میں اپنا ایچی بھیجے۔ شاہ فردی نبینڈ یہ یقین دلاتے ہیں کہ ان کا سلوک نہایت فیاضانہ ہو گا بصورت دیگر شاہ عبد اللہ پر غرناطہ کی عبرت تاک تباہی کی ذمہ داری عائد ہو گی۔

اہل دربار خاموشی سے ابو عبد اللہ، ابو القاسم اور موسیٰ کی طرف دیکھر ہے تھے۔ ایچی نے مراسلہ لپیٹ کر ابو عبد اللہ کو پیش کیا۔ ابو عبد اللہ نے اپنے دائیں باکیں وزیر اور سپہ سalar کی طرف دیکھا۔

ابو القاسم عبدالمالک نے ایچی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ آپ کو کل تک ہمارا جواب مل جائے گا۔

ایچی بادشاہ کو جھک کر سلام کرنے کے بعد کمرے سے نکل گیا دروازے پر دو پھر یہ اراس کے ساتھ ہو لئے اور اسے شاہی مہمان خانہ کی طرف لے گئے۔ ابو عبد اللہ مراسلہ کھول کر ایک نظر دیکھنے کے بعد موسیٰ کی طرف متوجہ ہوا اور معموم لمحے میں بولا۔ موسیٰ! تمہاری کیا رائے ہے۔

موسیٰ انھا اور ایک لمحے کے لئے خاموشی کے ساتھ حاضرین دربار کی طرف

دیکھنے کے بعد بواں،

ہمیں یہ بتایا گیا تھا کہ فرڈینینڈ کا اپنی صلح کا پیغام لے کر آ رہا ہے لیکن مصالحت کے لئے پہلی شرط جو آپ بھیج چکے ہیں یہ ہے کہ ہم ہتھیار ڈال دیں میرے خیال میں ہتھیار ڈال دینے کے بعد ہمارے لئے دوسرا شرائط کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہو گا۔ اس مکتوب کا مفہوم یہ ہے کہ ہم پہلے فرڈی نینڈ کی طاقت کے سامنے گھٹنے لیک دیں اور پھر اس کے رحم و کرم پر بھروسہ کریں ابو القاسم عبد الملک نے ہمیں یہ بتایا تھا کہ فرڈی نینڈ ہمارے ساتھ ایک باعزت سمجھوتے کے لئے تیار ہے۔ اس لئے ہمیں کھلے میدان میں فیصلہ گن جنگ لڑنے کا ارادہ ترک کر دینا چاہیے تھے۔ اور آج تم اس کا نتیجہ دیکھ رہے ہو۔ سلطان معظم وزیر اعظم! اور بزرگان قوم! میری رائے تمہیں معلوم ہے۔ توار نے ہمیشہ قلم کے فیصلے کو منسوخ نہیں کیا۔ فرڈی نینڈ کا خیال ہے کہ غرناطہ کی لاش قبر میں اُتاری جا چکی ہے۔ اور اب اُس پر صرف مٹی ڈالنے والی ہے۔ اس کا اپنی تمہارے پاس یہ پیغام لایا ہے کہ اگر تم لحد میں دفن ہونے کے لئے تیار ہو تو تمہارا قبرستان

تمہاری خواہش کے مطابق بنایا جائیے گا۔ تم اپنا گلا
اپنے ہاتھوں سے گھونٹنے کے لئے تیار ہو جاؤ تم
تمہاری لاشوں کی بے حرمتی نہیں کی جائے گی
سلطانِ معظم! اگر آپ مجھ سے فرڑی نیند
کے مکتوب کا جواب پوچھتے ہیں تو اہل غرناطہ کی
طرف سے ایک تواراس کے پاس بھیج دیجئے۔ با
عزت معاهدوں کی تحریر قلم سے نہیں نوک شمشیر کا ہمی
جاتی ہے۔

مویٰ بیٹھ گیا۔ دربار پر تھوڑی دیر کے لئے خاموشی طاری ہو رہی، ابو عبد اللہ
نے اپنے وزیر کی طرف دیکھا اور کہا۔ ابوالقاسم! تم کچھ کہنا چاہتے ہو۔
ابوالقاسم نے اٹھ کر جو بادیا:

سلطانِ معظم! میں مویٰ بن ابی غسان کا
مخاطب نہیں میں ان کے جذبات کا احراام کرتا ہوں
لیکن اگر انہیں میری نیک نمی پر شبہ ہے تو میں اسی
وقت مستعفی ہونے کے لئے تیار ہوں۔ میرا جرم یہ
ہے کہ میں نے شہر سے نکل کر کھلے میدان میں فیصلہ
گھن لڑائی کی مخاطب کی ہے، لیکن مویٰ بن ابی
غسان کو معلوم ہے کہ میری مخالفت بزدلی کی وجہ
سے نہ تھی، میں نے صرف یہ رائے دی تھی کہ اگر
جنگ کا نتیجہ ہمارے حق میں نہ کلا تو ہمیں المناک

حوادث سے دو چار ہونا پڑے گا۔ فوج کی جو
حالت ہے وہ مجھ سے زیاد موی کو معلوم ہے عوام کی
حلت کسی کی نگاہوں سے پوشیدہ نہیں موی یقیناً مجھے
یا اڑام نہیں دے گا کاس دن احمدرا کے دروازے
پر عوام نے صلح کے حق میں جو مظاہرہ کیا تھا وہ میری
کسی سازش کا نتیجہ تھا اور اس کے بعد سلطان معظم
کے سامنے فوج کے جن سالاروں اور شہر کے جن
اکابر نے کھلے میدان میں فیصلہ کن جنگ کی مخالفت
کی تھی۔ ان سب کو میں نے سکھایا تھا اور آج
فرڈی بینڈ کے ایچی کی آمد پر شہر کے جو لوگ خوشیاں
منار ہے ہیں انہیں میں نے خفیہ ہدایات دی ہیں۔
اکابر غرناطہ! اگر تم موی کے اس فیصلہ سے
اتفاق کرتے ہو کہ ہمارے لئے آخری دم تک
لڑنے کے سوا کوئی چارہ نہیں تو میں تمہارے ساتھ
ہوں۔ دشمن کو تمہارے فیصلہ سے آگاہ کر دیا جائے
گا،

ایک سردار نے اٹھ کر کہا۔ میری رائے یہ ہے کہ ہم فیصلہ کن جنگ کے لئے
تیار ہیں لیکن اس کے ساتھ ہی اگر دشمن کے ساتھ کسی باعزت سمجھوتے کا امکان ہو
تو گفت و شنید کا دروازہ بند نہ کیا جائے۔

دوسرا سردار نے اٹھ کر کہا۔ جذبات کی رو میں بہہ کر ہمیں حقائق کو نظر انداز

نبیں کرنا چاہئے۔ اہل شہر بھوکوں مر رہے ہیں۔ اگر یہ محاصرہ سر دیوں تک جاری رہا تو ہماری حالت اور بھی نازک ہو جائے گی۔ باہر سے بدر بن مغیرہ کی مٹھی بھر جماعت کے سوا ہمیں کسی اور سے مدد کی امید نہیں ہماری فوج فاقہ کشی اور جنگ کی دوسری مصیبت سے تگ ۲ آجکل ہے۔

ایک عالم دین اُٹھ کر بولا۔ اگر ہم یہ فرض بھی کر لیں کہ ہم چند ماہ ارتقاعدہ بندراہ کریا گھلے میدان میں لڑ کر فر ڈینیند کو محاصرہ اٹھانے پر مجبور کر دیں گے تو یہ کون کہہ سکتا ہے کہ یہ جنگ ختم ہو جائے گی افر ڈینیند زیادہ تیاری کے ساتھ دوسرا حملہ نہیں کرے گے۔ آخر ہم کب تک لڑتے رہیں گے۔ ہمیں یہ بھی نہیں بھولنا چاہیے کہ اس جنگ کی طوالت باقی اپیں میں ہمارے ان بے کس بھائیوں کی مشکلات میں اضافہ کر رہی ہے جو وہاں کی عیسائی اکثریت اور عیسائی حکومت کے رحم و کرم پر ہیں۔

موی نے اُٹھ کر کہا۔ اگر آج کے دن ہم غرناطہ میں محصور ہونے کی بجائے قسطلہ کی چار دیواری کے سامنے کھڑے ہوتے ہیں تو اپیں میں ہمارے بھائیوں کی یہ حالت نہ ہوتی۔ انہم پر مصائب کے پیاراں وقت ٹوٹے ہیں جب کہ عیسائیوں کو ہماری بے حسی کی احساس ہو چکا ہے۔

ایک شخص نے اُٹھ کر کہا۔ غرناطہ کے بعض علاقوں کا خیال ہے کہ فر ڈی نیند کے ساتھ ہماری یہ بتیجہ جنگ جہا نہیں ہماری قوم کا یک بڑھا عصر عیسائیوں کا ملکوں ہو چکا ہے اور اس جنگ کا بتیجہ ہماری اور ہمارے بھائیوں کی مشکلات میں اضافہ کرنے کے سوا اور کچھ نہ ہو گا۔

موی غصے سے ہونٹ کاٹتا ہوا اٹھا۔ اُس نے لرزتی ہوئی آواز میں کہا۔

ہماری جنگ ظلم و استبداد کے خلاف

انسانیت کی جنگ ہے۔ ہماری فتح انسانیت کی فتح اور ہماری شکست انسانیت کی شکست ہو گی۔ میں اس مجلس میں کسی ایسے احمق کو عالم کے نام سے یاد کرنے کی اجازت نہیں دوں گا جو سے جہاں نہیں سمجھتا۔ اہل غرناطہ یہ کیوں نہیں سوچتے کہ ہم اس زمین کے لئے لڑ رہے ہیں جس پر ہم کھڑے ہیں۔ اگر ہم سے یہ چھن گئی تو ہم کبھیں کے نہ رہیں گے۔ اگر غرناطہ ہمارے ہاتھ سے چلا گیا تو انہیں میں اسلام کا چراغ ہمیشہ کے لئے بُجھ جائے گا۔

اس کے بعد اہل دربار نے باری باری اس بحث میں حصہ لیا۔ آدمی رات کے وقت یہ بحث ختم ہوئی۔ موی اور اس کے چند ساتھیوں کے سواباقی سب کافیصلہ یہ تھا کہ فرڈی نینڈ کے جوبا میں ابوالقاسم عبدالمالک کو اُس کے پاس بھیجا جائے اور ابوالقاسم فرڈی نینڈ سے صلح کے لئے جو شرائط لے کر واپس آئے ان پر بحث کی جائے۔ اگر یہ شرائط قابل قبول ہوں تو بہتر ورنہ فیصلہ کن جنگ کی تجوہ میر پر غور کیا جائے۔ موی کو یقین تھا کہ فرڈی نینڈ کی طرف سے صلح کی شرائط اس قدر ذیل ہوں گی کہ اہل غرناطہ اسے قبول نہیں کریں گے۔ اس لئے جب اس کی مرضی کے خلاف ابوالقاسم فرڈی نینڈ کے ساتھ بات چیت کرتا رہا اور اس دوران میں غرناطہ کی مساجد میں موی کی روح پر تقریریں اہل شہر میں ایک ٹھیک زندگی پیدا کرچکی تھیں۔ عوام کے جوش و خروش کے باعث جنگ کے مخالفین کا عنصر بہت حد تک دب چکا تھا۔

(۲)

تین دن کی طویل ملاقاتوں کے بعد ابوالقاسم عبدالمالک فرڑی نبیند سے صحیح جو شرائط کرنے میں کامیاب ہوا وہ یہ تھیں

۱۔ فریقین ستر دن تک جنگ ماتوی رکھیں گے اور اس عرصہ میں حسب ذیل شرائط پر غرناطہ کی حکومت فرڑی نبیند کے سپرد کی جائے گی۔
۲۔ فریقین جنگی قیدیوں کو رہا کر دیں گے۔

۳۔ غرناطہ کی عیسائی حکومت مسلمانوں کی جان و مال اور روزت کی حفاظت کا ذمہ لے گی۔ مسلمانوں کی مساجد اور اوقاف اور ان کی عبادات میں عیسائی کوئی مداخلت نہیں کریں گے۔ انہیں نماز پڑھنے، روزہ رکھنے اور اذان دینے کی پوری پوری آزادی ہوگی۔ مسلمانوں کے گھروں اور ان کی مساجد میں کسی عیسائی کو داخل ہونے کی اجازت نہیں ہوگی۔ مسلمانوں کے مقدمات کا فیصلہ ان کے قانون شریعت کے مطابق ہوگا اور اس مقصد کے لئے مسلمان قاضی مقرر کئے جائیں گے کوئی عیسائی یا یہودی ایسے مقدمات کا فیصلہ کرنے کا مجاز ہوگا۔

۴۔ اگر مسلمان چاہیں تو انہیں افریقہ بھرت کرنے کی اجازت ہوگی اور عیسائی حکومت انہیں اپنے جہاز مہیا کریگی۔

۵۔ مسلمانوں کو ان کا دین تبدیل کرنے پر مجبور نہیں کیا جائے گا۔ جو عیسائی مسلمان ہو گئے ہیں انہیں بھی اسلام ترک کرنے پر مجبور نہیں کیا جائے گا۔ مسلمانوں کے گھروں پر عیسائی سپاہ متعین نہیں کی جائے گی اور نہ ہی ان پر کسی ٹیکس کا بوجھڈا لالا جائے گا۔

۶۔ غرناطہ چھوڑنے کے بعد سلطان ابو عبد اللہ کے سپرد بالہارات کی حکومت

کی جائے گی۔

۷۔ ستر روز کے اندر شہر غرناطہ، قلعہ الحمرا اور تمام سامانِ جنگ عیسائیوں کے حوالے کر دیا جائے گا۔

۸۔ عیسائیوں کی طرف فرڈی نینڈ کے علاوہ روما کا پاپا نے اعظم اس معابدہ دستخط کرے گا اور اس کی تعمیل کا ذمہ دار ہو گا۔

ابوالقاسم نے عبد اللہ کے دربار میں معابدے کی شرائط پڑھ کر سنانے سے پہلے حاضرین سے یہ وعدہ لیا کہ ان شرائط کے متعلق شایدی دربار میں جو باتیں ہوں گی وہ غرناطہ کے عوام پر ظاہر نہیں کی جائیں گی۔

دربار میں امراء اور علماء کی اکثریت کے خیال میں فرڈی نینڈ کی پیش کش نہایت فیاضانہ تھی لیکن موئی اس معابدے کی مخالفت میں اپنی ساری قوت بیان سے کام لے رہا تھا چار دن تک بحث ہوتی رہی۔ امراء کی اکثریت اس معابدے کے حق میں اپنے خیالات کا اظہار کر چکی تھی۔ آج بحث کا آخری دن تھا۔

الحرماء میں شیر غرناطہ کی آخری گرج سنائی دے رہی تھی۔ حاضرین دربار میں بخوبی کس کی طرف دیکھ رہے تھے۔ موئی بن ابی غسان کہہ رہا تھا:

”اہل غرناطہ! میں تمہارے مر جھائے

ہوئے چہروں پر اس قوم کی تقدیر کا فیصلہ پڑھ رہا
ہوں جس نے اس ملک پر آٹھ سو سال حکومت کی
ہے۔ میں جانتا ہوں کہ میری چیخ پکارت م پر کوئی اثر
نہیں کرے گی۔ تمہاری رگوں میں وہ خون خشک ہو
چکا ہے جسے الفاظ جوش میں لا سکتے ہیں۔ لیکن یہ

جانے کے باوجود کہ میری آواز ایک بار پھر اس
ایوان کی دیواروں سے نکلا کر فضا میں گم ہو جائے
گی میں تم سے کچھ کہنے پر مجبور ہوں۔

الغاظ مردوں کے لئے آب حیات کا کام
نہیں دے سکتے لیکن اگر تم میں زندگی کی کوئی ر حق
باتی ہے تو میری بات غور سے سنو۔ قیامت کے دن
لھمرا کی دیواروں کے یہ بے جان پتھراں بات کی
گواہی دیں گے کہ جب تم اپنے ہاتھوں سے اپنا گلا
گھونٹ رہے تھے۔ کسی نے تمہیں منع کیا تھا۔ جب
تم موت کی نیند سور رہے تھے کسی نے تمہیں جھنوجھڑ کر
جگایا تھا اور جب تم اپنے لئے اور اپنی قوم کے لئے
ذلت کی زندگی کا راستہ اختیار کر رہے تھے کسی ہمت
اور خدا کی رحمت سے ما یوں، یہ سمجھتے ہو کہ دشمن کے
سامنے تھیا رڈاں کر اپنی زندگی کے باقی دن آرام
سے گزار سکو گے لیکن تم یہ نہیں جانتے کہ غلامی کی
زندگی کا ہر لمحہ تمہارے لئے موت سے بدتر ہو گا۔
اگر تمہیں اس بات کی شرم نہیں کہ قیامت کے دن
تمہیں اپنے ان اسلاف کو منہ دکھانا ہے جن کی
ہڈیاں غرناطہ کی خاک میں دفن ہیں تو خدا کے لئے
یہی سوچو کہ تمہاری آنے والی نسلیں تمہیں کیا کہیں

گی۔ تمہیں اپنے اسلاف سے وراثت میں حکومت
ملی تھی اور تم اپنی آنے والی نسلوں کے لئے کیا چھوڑ
کر جا رہے ہو؟ غلامی ذلت اور رسولی!

اگر تم نے ہتھیار ڈال دئے تو نہ صرف
ہماری گزشتہ چند برس کی قربانیاں رائیگاں جائیں
گی بلکہ وہ تمام خون رائیگاں جائے گا جو طارق بن
زیاد کے زمانے سے لے کر آج تک مسلمان اس
سر زمین پر باہ پکھے ہیں۔ آج تمہیں قوم کے
شہیدوں کی رو جیں دیکھ رہی ہیں ان کے خون کی
تو ہیں نہ کرو۔ میرا آج بھی یہ ایمان ہے کہ ہم یہ
جنگ جیت سکتے ہیں تم یہ کہتے ہو کہ اہل غرناطہ
بھوک اور فاقہ کشی سے تنگ آپکے ہیں لیکن کیا
بھوک جو بزردل کو بہادر بنادیتی ہے۔ بہادروں کو
بزردل بننا چکی ہے۔ تم اگر ہمت نہ ہارو تو قوم آج
بھی لڑنے کے لئے تیار ہے۔ ہم چالیس ہزار
مجاہدین کے ساتھ دشمن کو لو شکی جنگ میں شکست
دے پکھے ہیں کای ایک لاکھ سپاہی غرناطہ کی
حفاظت نہیں کر سکتے؟ اب تک ہم نے غرناطہ کی
چار دیواری کی آڑلی ہے لیکن اب ہم سر پر کفن
باندھ کر میدان میں آئیں گے اگر ہم زندہ رہے تو

ہماری آزادی محفوظ رہے گی اور اگر شہید ہوئے تو
بھی ہماری عزت پر دھبہ نہیں آئے گا یہ زمین جس
کے ہر ذرے پر ہمارے اسلاف کی عزت کی
داستانیں نقش ہیں ہماری رسولی نہیں دیکھے گی یہ
اس سماں جس نے آٹھ سو برس تک ہمارے
بزرگوں کی تواریخ دیکھی ہیں ہمارے پیروں میں
غلامی کی زنجیریں نہیں دیکھے گا۔ قیامت کے دن
ہمارے دامن خون شہادت سے رنگیں ہوں گے
لیکن ان پر غلامی اور رذالت کی سیاہی کے داغ نہیں
ہوں گے

ایک بار اثر سردار نے اٹھ کر کہا۔ آپ پھر اسی طرح جذبات کی رو میں بہہ
رہے ہیں۔

آپ کی شجاعت میں کلام نہیں لیکن آپ تلخ حقائق کو نظر انداز کر رہے ہیں کہ
الفاظ سے کوئی موچہ نہیں ہو ستا۔

مویں بن الی غسان نے گرج کر کہا۔، بیٹھ جاؤ تلخ حقائق کو نظر انداز کرنے کا
 مجرم میں نہیں تم ہو۔

لیکن اس کے بیٹھے ہی ایک عالم اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور بولا۔ مویں! خود کشی
ندھب میں جائز نہیں۔ ہم خدا کی رضا کے سامنے لا چار ہو بے بس ہیں۔ تقدیر کا لکھا
کوئی نہیں مٹا سکتا۔

مویں کا چہرہ غصے سے تتما اٹھا۔ اُس نے

کا نپتی ہوئی آواز میں کہا۔ تم ذلت اور غلامی کی زندگی اور شہادت کو خود کشی سمجھتے ہو۔ یہ بات نہیں۔ جب طارق نے اندرس کے ساحل پر سفینہ جلا کر اپنے ساتھیوں کو آگے بڑھنے کا حکم دیا تھا تو تمہارے جیسے دوراندیش اس وقت بھی یہ کہتے تھے کہ یہ خود کشی ہے اور تمہارا یہی خیال تھا کہ یہ اقدام خود کشی ہے۔ طارق اور ابو الحسن تو ہمارے جیسے معمولی انسان تھے لیکن میدان بدر میں بھی جب سرور کائنات ﷺ کے تین سوتیرہ سرفروش دشمن کی ایک بڑی فوج کے سامنے کھڑے تھے تو منافقین کا ایک گروہ کنارہ کی تعداد سے مروع ہو کر یہ کہہ رہا تھا کہ اسلام کا چراغِ ابھی کفر کی آندھیوں کا سامنا کرنے کے قابل نہیں ہیں نہیں جانتا کہ تم کس خدا کی رضا کے قائل ہو صرف ایک خدا کو جانتا ہوں۔ اُسی کے حکم کا مانتا ہوں اور اسی کی رضا کے سامنے سر جھکانا جانتا ہوں۔ میرا خدا وہ ہے جس نے محمد ﷺ پر قرآن مجید نازل کیا تھا۔ میرا خدا وہ ہے جس نے نوع کی کشتی کو طوفان سے بچایا تھا۔ میرا خدا وہ ہے جس نے قیصر و کسری کے تاج اٹا کر صحراء نشینان عرب کے قدموں میں ڈال دئے تھے۔ اس

خدا کے محبوب پیغمبرؐ نے مجھے تعلیم دی ہے کہ مومن
زندہ رہے تو غازی اور مر جائے تو شہید ہوتا ہے۔
اس خدا کو مانے والے تلوار کی دھار پر چلتے ہیں
غلامی کی زنجیریں کابو جنہیں اٹھاتے اس خدا کی رضا
یہ ہے کہ ہم سر پر کفن باندھ کر میدان میں نکل آئیں
اور دنیا کی آخری حدود تک ظلم و استبداد، وحشت اور
بربریت کا تعاقب کریں،

اہل غرناطہ! میں تمہاری آنکھوں میں آنسو
دیکھ رہا ہوں لیکن غرناطہ کو تمہارے خون کی ضرورت
ہے۔ اقوام کی عزت اور آزادی کی تاریخ آنسوؤں
سے نہیں خون سے لکھی جاتی ہے۔

تم قوم کے راہنماء ہو۔ قوم نے تمہیں اپنے
مستقبل کا فیصلہ کرنے کا اختیار دیا ہے۔ اگر تم نے
غلطی کی تو تمام قوم کو اس کا خمیازہ بھگتا پڑے گا۔
قانونِ فطرت میں انفرادی غلطیوں کیلئے چشم پوشی
کی گنجائش ہے لیکن اجتماعی غلطیاں معاف نہیں
ہوتیں۔ تم اگو کو دڑو بنانا چاہتے ہو تو خدا کے لئے قوم
کوڑو بنے کا شورہ نہ دو۔ تمہارے پاس وسائل ہیں
تم مصیبت کے وقت غرناطہ چھوڑ کر کبیں اور چلے
جاوے گے لیکن قوم کے لئے ایسے حالات پیدا نہ کرو

جن کے باعث وہ کہیں کی ندر ہے۔

موسیٰ بیٹھ گیا۔ ایوان میں سکوت طاری تھا۔ حاضرین کچھ دیر ادھر ادھر دیکھتے رہے بالآخر ابوالقاسم اٹھا اور اس نے کہا:

بزرگان قوم! غزناط کی قسمت کا فیصلہ اب
آپ کے ہاتھ میں ہے۔ میں نے آپ کے حکم کے
مطابق دشمن کے ساتھ صلح کی بات چیت کی تھی لیکن
ان شرائط کو منظور کرنا یاد کرنا آپ کے اختیار میں
ہے۔ اگر آپ یہ سمجھتے ہیں کہ ان حالات میں ہم
جنگ جاری رکھ سکتے ہیں تو میں آپ کے فیصلے کا یہ
مقدم کروں گا لیکن اگر آپ بدلت ہو چکے ہیں تو
میں یہ کہوں گا کہ ہمیں صلح کے لئے ان شرائط کو
غیریمیت سمجھنا چاہئے۔ اپنی انفرادی حیثیت سے میں
موسیٰ کے خیالات کی تائید کرتا ہوں لیکن ایک وزیر
کی حیثیت میں میں آپ کے فیصلے کا منتظر ہوں۔
اس وقت یہاں وہ تمام سردار اور علاما جمع ہیں جو
غزناط کی فوج اور عوام کی نمائندگی کا حق رکھتے ہیں
میں صرف اتنا جانتا ہوں کہ اگر آپ جنگ جاری
رکھنے کا فیصلہ کریں گے تو ان حوصلہ شکن حالات
کے باوجود پھر ایک بار ساری قوم اٹھ کھڑی ہوگی
لیکن اگر آپ صلح کے حق میں ہیں تو فوج یا عوام سے

کوئی توقع رکھنا بے سود ہے۔ میں خدا سے دعا کرتا
ہوں کہ وہ فیصلہ کرتے وقت تمہاری راہنمائی کرے
ایک بربری سردار نے اٹھ کر کہا۔ موی ابی غسان کو معلوم ہے کہ ہم نے انتہائی
مایوسی کے باوجود بھی جنگ میں اُس کا ساتھ دیا ہے لیکن اب حالات ایسے ہیں کہ ان
پر پردہ ڈالنا بے سود ہے جنگ جاری رکھنے کے دونتائج ہی ہو سکتے ہیں۔ مکمل فتح یا
مکمل تباہی لیکن صلح کی صورت میں ہمارے لئے مکمل تباہی سے بچنے کا راستہ کھلا
رہے گا۔

وسرے سردار نے اٹھ کر اُس کی تائیدی گی۔ اس کے بعد علمائے دین نے یکے
بعد دیگے یہ کہنا شروع کر دیا کہ خدا کی یہی مرضی ہم اس کے خلاف نہیں لڑ سکتے۔
غرناطہ کا ایک مفتی جو دین اسلام کے متعلق کئی کتابیں لکھ چکا تھا، اُنھا اور
اس نے کہا۔ اس میں شک نہیں کہ نصرانی اس وقت ہمارے دشمن ہیں لیکن صلح کے
بعد ہمیں ان کے سامنے پر امن طریقوں سے اسلام کی تبلیغ کا موقع ملے گا اور نفرت
کی دیواریں جو اس وقت ہمارے درمیان حائل ہیں کو دکون دا بود ہو جائیں گی۔ میں
وہ ان دیکھ رہا ہوں، مسلمانوں کے دشمن اسلام کے بہترین سپاہی ہوں گے۔
قرطبه کے ایک مہاجر نے جو گزشتہ چند ماہ سے اپنی ذہانت کے باعث غرناطہ
کے جار میں کافی اثر و رسوخ حاصل کر چکا تھا اُٹھ کر ان خیالات کی تائید کی۔

(۳)

تقریروں کا یہ سلسلہ دو پہر تک جاری رہا۔ غرناطہ کے أمراء اور علماء صلح کے حق
میں اپنا فیصلہ دے چکے تھے۔ سب سے آخر میں ابوالقاسم نے اٹھ کر ابو عبد اللہ کی
طرف دیکھا بد نصیب قوم کا آخری تاجدار سر جھکائے بیٹھا تھا۔ ابوالقاسم نے کہا۔

سلطان معظم! قوم کے راہنماؤں کا فیصلہ یہی ہے کہ صلح کی یہ شرائط منظور کر لی جائیں
۔ آپ کا کیا حکم ہے۔

ابو عبد اللہ نے انتہائی بے بسی کی حالت میں اہل دربار کی طرف دیکھا۔ موسیٰ
کے سواب کے چہروں پر مایوسی ٹپک رہی تھی۔ ابو عبد اللہ نے مغموم آواز میں کہا۔
میر خیال تھا کہ قوم کے یہ راہنما موسیٰ کی تقریر کے بعد اپنی رائے بدل ڈالیں گے
لیکن معلوم ہوتا تھا کہ بتاہی کی اس آگ کا کوئی علاج نہیں جو میں نے اپنے ہاتھوں
سے سلاگائی تھی۔ ابو عبد اللہ پکھا اور کہنا چاہتا تھا لیکن اُس کی آواز بیٹھ گئی اور اُس نے
اپنے ہاتھوں میں آنسو بھرا۔

ابوالقاسم نے موسیٰ کی طرف دیکھا۔ اس کی آنکھوں سے وحشت بر سر رہی تھی
۔ ابوالقاسم نے کہا۔ موسیٰ پکھا اور کہنا چاہتے ہو۔

موسیٰ اس کے جواب میں انٹھ کھڑا ہو گیا اور ایک ثانیہ توقف کے بعد بولا:

میں تم سے آخری بار کچھ کہنا چاہتا ہوں اس
کے بعد تم میری آواز نہیں سنو گے۔ آج سے
ہمارے راستے مختلف ہوں گے۔ میں عزت کی
موت کے لئے تمہارا ساتھ دے سکتا ہوں۔ ذلت
کی زندگی کے لئے تمہارا ساتھی نہیں بنوں گا۔ تم
سمجھتے ہو کہ فرڑی نبینڈ کی صلح کی شرائط میں تمہارے
لئے امن اور دوستی کا پیغام ہے۔ تم سمجھتے ہو کہ اپنی
آزادی دشمن کے حوالے کرنے کے بعد تم چین
سے بیٹھ سکو گے لیکن اپنے آپ کو دھوکہ مت دو۔

یہ الفاظ اس کاغذ سے زیادہ بے ثبات ہیں جس پر
لکھے گئے ہیں۔ میری روح اس ذلت کے تصور
سے لرزتی ہے جو تمہیں فرڈی نینڈ کی غلامی میں
نصیب ہوگی۔ جب وہ غرناطہ پر قابض ہو گا ان
فیاضانہ شرائط کے الفاظ کامغبووم یکسر بدلتے گا
تم سمجھتے ہو کہ تم فرڈی نینڈ کے پہرے میں آرام کی
نینڈ سو سکو گے۔ تم سمجھتے ہو کہ دنیا میں بے خانماں
اور ذلیل ہو جانے کے بعد تم دین اسلام کی خدمت
کر سکو گے لیکن یاد رکھ! فرڈی نینڈ کی حکومت کے
ساتھ غرناطہ میں وحشت و بربریت کا وہ دور آئے گا
جو آج تک دنای کی۔ کسی قوم نے نہیں دیکھا، وہ
زبان جو خدا اور رسول ﷺ کا نام لے گی نوچ ڈالی
جائے گی۔ تمہاری مساجد کی بے حرمتی کی جائے گی
تمہارے گھروں کو لوٹا جائے گا تمہاری بہو بیٹیوں کو
سر بازار رُسو اکیا جائے گا۔ تمہیں بنوک شمشیر عیسائی
بنایا جائے گا۔ تمہارے لئے یہ کشادہ اور عالیشان
 محل نہیں تنگ و تاریک قید خانے ہوں گے زمین
تمہارے آنسو دیکھے گی اور آسان تمہاری آہیں سنئے
گا۔ میں یہ نہیں دیکھوں گا میرے لئے آزادی کی
موت آسان ہے تمہارے لئے غلامی کی زندگی

مشکل ہوگی۔ میں جاتا ہوں اور اس کے بعد تم مجھے
نہیں دیکھو گے۔

مویٰ تیزی سے قدم اٹھاتا ہوا بہر نکل گیا۔ دارالاسود کے دروازے کے باہر ابو عبد اللہ کی ماں اور اس کی بیوی کھڑی تھیں۔ ان کی آنکھوں میں آنسو تھے۔ مویٰ ایک ثانیہ کے لئے ان کی طرف دیکھ کر رکا اور پھر اُسی رفتار سے آگے چل دیا۔ گھوڑی دیر بعد اس کے محل کے دروازہ پر لوگوں کا ایک ہجوم کھڑا تھا۔ مویٰ اپنے خوبصورت گھوڑے پر سوار ہو کر محل سے باہر نکلا۔ وہ سر پاؤں تک لو ہے میں غرق تھا۔ لوگ اسے دیکھ کر ادھر ادھر ہٹ گئے۔ اور اس نے کسی سے بات کئے بغیر گھوڑے کو ایڑ لگادی۔ شہر کے دروازے سے باہر نکلنے کے بعد اُس کا بر ق رفتار گھوڑا اگر دے کے بادلوں میں رد پوش ہو گیا۔

اج تک شیر غرناطہ کا انجام کسی کو معلوم نہیں۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ وہ دریائے زدنیل کے کنارے فرڈی نینڈ کے سپاہیوں کے ساتھ لڑتا ہوا شہید ہو گیا اور بعض یہ کہتے ہیں کہ فرڈی نینڈ کی فوج میں گھس کر کئی آدمیوں کو موت کے گھاث اُثار نے اور خود بُری طرح زخمی ہونے کے بعد اُس نے دریا میں چھلانگ لگادی۔

۱۔ مویٰ بن ابی عسماں تاریخ کی ان شخصیتوں میں سے ایک تھا جنہیں فوق العادۃ سمجھ کر لوگ ان کی موت پر یقین نہیں کرتے۔ غرناطہ کے مغلوم مسلمان ایک مدت تک یہ خیال کرتے رہے کہ وہ راکش پہنچ کر ان کی مدد کے لئے ایک فوج تیار کر رہا ہے لیکن اپین کا یک عیسائی مورخ فرمے ”انوئیو آگا پیدا“، لکھتا ہے کہ ایک شام دریائے زدنیل کے کنارے فرڈی نینڈ کے پندرہ نیزہ بازوں نے ایک مور شہسوار کو لے کارا۔ مور شہسوار نے انہیں جواب دینے کی بجائے ان پر حملہ کر دیا اور نیزے کے پہلے ہی وارستے فرڈی نینڈ کے ایک نائٹ

کو مار گرایا۔ اس کے بعد اُس نے یکے بعد دیگرے عسائی دستے کے نصف سے زیادہ سواروں کو مت کے لحاظ آتا رہا۔ آخر کار وہ بُری طرح گھاٹل ہوا لیکن اس کے باوجود بھی ہو گئوں کے بل ہو کر خبر سے مقابلہ کرتا رہا۔ جب اُس کے ہاتھ پاؤں بالکل جواب دے گئے تو اُس نے دم توڑتے وقت بھی دشمن کی قید کی ذلت کو ارانہ کی اور سخت کوشش کے بعد اپنے آپ کو دریا میں ڈال دیا۔ زخموں کی شدت اور اسلحہ کے بوجھ کے باعث وہ تیر نہ سکا اور اُسے دریا کی موجودوں نے اپنی آغوش میں لے لیا۔

عسائی سوار اس کا گھوڑا پکڑ کر لے گئے اور غرناطہ کے ہنگی قیدیوں نے اس بات کی تصدیق کی یہ گھوڑا موی بن ابی غسان کا ہے۔

(۲)

احمر کے راز غرناطہ کے عوام کی نظر وہیں سے دیریک پوشیدہ نہ رہ سکے۔ شہر کے نوجوان جموی کو اپنا نجات دہنہ سمجھتے تھے امراء کے خلاف ہو گئے۔ فوج میں اگر چہ ایک گروہ ایسا پیدا ہو چکا تھا جو صلح کے حق میں تھا لیکن اکثریت ایسے لوگوں کی تھی جو جنگ کئے بغیر اپنی شکست تسلیم کرنے کے لئے تیار نہ تھے،

ایک صحیح جب لوگ بیدار ہوئے تو غرناطہ کی ہر مسجد کے دروازے پر اس قسم کے اشتہار چسپاں تھے کہ ابو عبد اللہ اور اس کے امراء دشمن کے ساتھ قوم کی عزت اور آزادی کا سودا کر چکے ہیں لیکن اگلی صحیح صلح پسندوں اور شکست خور دہ دہنیت کے لوگوں نے جگہ جگہ یہ اشتہار چسپاں کر دئے کہ فرڑی نبیذ کی فیاضانہ شرائط کو رد کرنا کفر ان نعمت ہے۔ یہ اشتہار کی ابتدائی۔ چند دن میں نوبت یہاں تک پہنچ گئی کہ ہر گلی ہر محلے اور ہر درس گاہ میں امن پسندوں اور جنگ کے حامیوں کا تصادم ہونے لگا۔ مساجد اور درس گاہوں میں متصادم خیالات کے سلطنت کے خلاف سخت مظاہرہ کیا۔ صلح پسندوں کی ایک ٹولی نے انہیں سمجھا نے کی کوشش کی لیکن عوام کے جوش و خروش

کا یہ عالم تھا کہ وہ ان پر ٹوٹ پڑے۔ انہیں مار بھگانے کے بعد عوام نے شہر میں جلوس نکالا اور چندایسے امراء اور علماء کے گروں کو آگ لگادی جن پر فرڈی نینڈ کے جاسوس ہونے کا شبہ تھا۔ شہر میں خانہ جنگی کا خطہ محسوس کرتے ہوئے ابو عبد اللہ نے ستر دن کی مدت ختم ہونے سے پہلے ہی شہر کو فرڈی نینڈ کے حوالے کر دینے کا فیصلہ کیا۔ چنانچہ ۲۹ اول ۱۴۹۲ھ میں غرناطہ کو دشمن کے قبضہ میں دے دیا گیا۔

ابو عبد اللہ گھوڑے پر سوار ہر کر لمحرا سے نکلا۔ اس کے پیچے شہر کے پچاس امراء بھی گھوڑوں پر سوار تھے شہر سے باہر فرڈی نینڈ ملک از ابیلا اراران کی فوج قطاریں باندھ کر کھڑی تھیں۔ ابو عبد اللہ نصرانی با دشہ کے قریب پہنچ کر گھوڑے سے اُتر پڑا۔ ضبط کی انتہائی کوشش کے باوجود اُس کی آنکھوں سے آنسو اُبل پڑے۔ فرڈی نینڈ گھوڑی سے اُتر کر اُسے گلے لگایا۔

ابو عبد اللہ نے اُسے الحمرا کی سنجیاں پیش کرتے ہوئے کہا۔ خدا نے تجھے غرناطہ حکومت عطا کی ہے۔ میری دعا ہے کہ وہ تجھے رحم، عدل اور انصاف کے قابل بنائے۔

ابو عبد اللہ ملکہ از ابیلا کی طرف متوجہ ہوا۔ ملکہ الحمرا کی عظمت کے سامنے غرناطہ کے آخری تاجدار کی بے کسی دیکھ کر متاثر ہوئے بغیر نہ رہی۔ ایک لمحہ کے لئے وہ ایک عورت تھی۔ اس کا دل بھر آیا اور وہ آبدیدہ ہو کر اپنے شوہر کی طرف دیکھنے لگی۔ ملکہ کا اشارہ پا کر فرڈی نینڈ ابو عبد اللہ کو تسلی دینے کے لئے کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن ابو عبد اللہ نے کسی تو قف کے بغیر گھوڑے پر سوار ہو کر اس کی باغ موڑی۔ جھوری دیر بعد وہ اس قافلے کے ساتھ جاما جو اس کے مال و متع کے ساتھ اندر کس کا رُخ کر رہا تھا۔

اس قافلے میں اُس کی والدہ اور بیوی بھی تھیں۔

فرڑی بیٹھ کی انواع فتح کے نقارے بجائی ہوئی شہر میں داخل ہوئیں، بادشاہ اور ملکہ نے اپنے اپنے مذہبی پیشوائے درخواست کی کہ وہ اپنے مقدس ہاتھوں سے الحمراء کے برج پر نشان صلیب نصب کرے،

غرناطہ کے مردوں، عورتوں اور بچوں کی نگاہیں الحمراء کے برج پر لگی ہوئی تھیں۔ یہ شہر جس نے صدیوں تک مجاہدین اسلام کو دُور دراز کی فتوحات سے واپس مسرت کے نزدیک لگاتے سنا تھا بِ ثمَنِ کی فتح کے ترانے سُن رہا تھا۔ الحمراء کے برج پر ابھی تک پر چم اسلام ہمارا رہا تھا۔ اہل غرناطہ اپنے مقدر کے اس ستارے کو دیکھ رہے تھے۔ جو ہمیشہ کے لیئے غروب ہے والا تھا جب غرناطہ کا ہلال پر چم اُتارا جا رہا تھا اور اپس کی جگہ صلیب کا جھنڈا اپناند ہو رہا تھا۔ ایک طرف فرڑیں بیٹھ کی فوج کے سپاہی خوشی کے ترانے گا رہے تھے، اور دوسری طرف اہل غرناطہ کی جگر دو زچینیں سنائی دے رہی تھیں۔ ایک فاتح قوم کی رگوں میں زندگی کا کون دوڑ رہا تھا اور ایک مفتوح قوم کی بض ڈوب رہی تھیں۔

ابو عبد اللہ نے البشارات کی ایک پیہاڑی کی چوٹی پر پہنچ کر اپنا گھوڑا روکا۔ اس نے آخری بار غرناطہ کی طرف دیکھا اور بھوٹ بھوٹ کرو نے لگا۔

بہادر مان نے حقارت آمیز لجھے میں کہا۔ تم جس سلطنت کی حفاظت کے لئے مردوں کی طرح اپنا خون نہ بھا سکے اب اس کی بر بادی پر عورتوں کی طرح ۲۰۰۰ بہانے سے کیا فائدہ؟

البشارات کے ایک مدد علاقے میں ابو عبد اللہ کی حکومت چند دن سے زیادہ نہ رہی۔ وہاں کے حیث پسند مسلمانوں کے دل میں اس کے لئے نفرت کے سوا کچھ

نہ تھا۔ ابو عبد اللہ نے عیسائی فوج کی مدد سے اُن پر حکومت کرنے کی بجائے مرکاش کی طرف بھرت کی اور وہاں سلطان کی فوج میں ملازم ہو گیا۔

(۵)

موئی بن ابی غسان کے خدشات صحیح ثابت ہوئے۔ یہ معاهدہ جسے اہل غرناطہ اپنے لئے امن اور فارغ البالی کا پیغام سمجھتے تھے۔ ایک دام فریب تھا اور وہ اس میں پھنس چکے تھے۔ تکوار قلم کی تحریر منسونخ کر چکی تھی۔ فاتح پنی خواہش کے مطابق معاهدے کی شرائط کا مفہوم بدل رہا تھا اور مفتوح کا احتجاج بے معنی تھا فاتح قوم کے مذہبی پیشوایہ فیصلہ دے چکے تھے کہ مسلمانوں کا دین اپسین کے اتحاد کی راہ میں رکاوٹ ہے۔ مسلمان حکومت کے وفادار نہیں بن سکتے۔ اہل غرناطہ مرکاش اور اہل اسلام کے دوسرے مسلمانوں کی مدد کا انتظار کر رہے ہیں۔ وہ جاسوس ہیں اور ان کی علیحدہ زبان، علیحدہ لباس اور علیحدہ تمدن، عیسائی حکومت کے لئے مستقل خطرہ ہے، حکومت ان کی حفاظت کا صرف اس صورت میں ذمہ لے سکتی ہے جبکہ وہ تبدیل قلب کا ثبوت دیں اور تبدیلی قلب کا ثبوت دینے کے لئے اُن کے راہنماؤں کے رسمی اعلانات کافی نہیں۔ انہیں امن پسند شہری بننے کے لئے حکومت کا نہ ہب اختیار کرنا پڑے گا، نہ صرف دنیا میں امن اور آزادی کی زندگی برقرار نہ کرے بلکہ آخرت کی نجات کے لئے بھی یہ ضروری ہے کہ وہ اسلام ترک کر کے عیسائیت کے دامن میں پناہ لیں۔

مسلمانوں کے لئے ان کی مساجد کے دروازے بند ہو رہے تھے۔ انہیں نماز پڑھنے یا اذان دینے کی اجازت نہ تھی۔ سر بازار عربی زبان میں گفتگو کرنا ایک ناقابل معافی جرم تھا۔ غرناطہ کی وہ عظیم الشان درس گاہیں جنہوں نے آٹھ صدیوں

تک مغرب کے ممالک کو علم کی روشنی دی تھی اب حکماً بند کی جا رہی تھی۔ وہ کتب خانے جہاں علم کی قدیمیں روشن تھیں، آگ کے سپرد کئے جا رہے تھے۔ غرناطہ سے باہر زرخیز ارضیات اور باغات پر عیسائی قابض ہو چکے تھے۔ تجارت پیشہ مسلمان اپنی دکانوں سے محروم کئے جا رہے تھے۔ لوٹ مار اور قتل و غارت کا طوفان شروع ہو چکا تھا۔ غرناطہ کے یہودی تاجر کافی متمول تھے لیکن وہ اپنی دولت بچانے کے لئے لوٹ مار کرنے والوں کو دولت مند مسلمانوں کے گھروں کا پتہ دے رہے تھے۔ وہ حکومت کے عمال کے پاس تھوڑی بہت تحائف لے جاتے اور لوٹ مار کے لئے ان کی توجہ مسلمانوں کی طرف مبذول کرتے۔

یہ صرف ابتداء تھی!

ہر ہی صحیح غرناطہ کے مسلمانوں کے لئے ایک نئی مصیبت کا پیغام لے کر آتی تھی اور ہر شام آفتاب کی آخری نگاہ میں ان کے چہروں پر مایوسی اور بے بی میں ایک نیا اضافہ دیکھتی تھیں۔ اہل غرناطہ زبان حال سے یہ کہہ رہے تھے:

اب کیا ہو گا؟

اب ہم کیا کریں؟

اب ہم کیا کر سکتے ہیں؟

قوم کے ترکش کا آخری تیر

(۱)

جبل شیلیہ کی ایک وادی سرحدی فوج کے علاوہ تمام ان پہاڑی قبائل کے راہنماء جمع تھے جو غرناطہ چھن جانے کے بعد عقاب کی وادی کو اپنا آخری حصار سمجھ چکے تھے۔ بدر بد مغیرہ ایک پتھر پا کھڑا ان کے سامنے تقریر کر رہا تھا:

میرے عزیزو! اور میرے بزرگو! اور
میرے ساتھیو! دشمن ہم پر چاروں طرف سے یلغار
کر رہا ہے وہ ہمیں مغلوب کرنے کے لئے اپنی
تمام قوت بروئے کار لا چکا ہے۔ جن حالات کا ہم
سامنا کر رہے ہیں وہ تم سے پوشیدہ نہیں۔ میں ان
حالات میں تمہارے ساتھ صرف ایک وعدہ کر سکتا
ہوں اور وہ یہ ہے کہ اگر تم عزت اور آزادی کی
زندگی حاصل نہ کر سکتے تو بھی عزت کی موت کا
دروازہ تمہارے لئے بند نہیں ہوگا۔ اگر تم نے مجھے
اپنا راہنمابنایا ہے تو تمہارے لئے میرا پیغام یہ ہے
کہ تمہارے مقدار میں آزادی کی زندگی یا عزت
موت ہے۔ غلامی کی زندگی یا ذلت کی موت نہیں

یہ قانونِ نظرت ہے کہ اس دنیا میں جو پیدا
ہوتا ہے وہ ایک دن ضرور مرتا ہے۔ اگر دنیا کی
زندگی کا انجام موت ہے تو اس سے کیا فرق پڑتا

ہے کہ ہم ایک لمحے کے لئے زندہ رہے یا ایک صدی
تک زندہ رہے۔ مرنے والے کی قبر سے دنیا
صرف یہ پوچھا کرتی ہے کہ تم زندہ رہے تو کس
شان سے زندہ رہے اور تم مرے تو کس آن سے
مرے۔ مجھے اس بات پر ناز ہے کہ جب میں اس
سر زمین پر اپنے اسلاف کی قبریں دیکھتا ہوں تو مجھے
نمادمت سے اپنا سر جھکانا نہیں پڑتا۔ تاریخ شاہد
ہے کہ انہوں نے کسی وقت بھی عزت کا دامن چھوڑ
کر ذل کی زندگی کا دامن نہیں پکڑا۔ انہوں نے
عزت کی موت کے راستے سے بھک کر ذلت کی
زندگی کے دروازے پر دستک نہیں دی اور اپنے
اسلاف کی طرح مجھے بھی یہ گوار نہیں کہ آنے والی
نسیمیں میری قبر کو حقارت کی نظر سے دیکھیں۔ میں
قیامت کے دن اس جماعت کے ساتھ اٹھنا چاہتا
ہوں جس نے حق اور انسانیت کے لئے لڑ کر جان
دی۔ مجھے ان لوگوں کے ساتھ اٹھنا پسند نہیں
جنہوں نے چند دن کی ذیلیل زندگی کی خاطر حق و
صداقت سے منہ پھیر لیا اور اپنی آنے والی نسلوں
کے لئے دائمی غلامی کی لعنت چھوڑ گئے۔ مومن حق
کے لئے جان دیتا ہے۔ حق سے منہ پھیر کر زندہ

رہنا اپنے لئے باعثِ جنگ و عار سمجھتا ہے ہم تعداد
میں بہت تھوڑی ہیں ہمارے ذرائعِ محدود اور وہ
دن یا دکرو جب کہ حق پرستوں کی ایک مٹھی بھر
جماعت نے اپنے پیٹ پر پتھر باندھ کر قیصر و کسری
کی سطوت کے پر چمگرگوں کردئے تھے۔ وہ دن
یاد کرو جب طارق بن زیاد نے اندرس کے ساحل پر
پہنچ کر اپنا سفینہ جلا دیا تھا۔ اور اپنے جانبازوں کو یہ
پیغام دیا تھا کہ مسلمانوں کے پاؤں آگے بڑھنے
کے لئے ہیں پیچھے ہٹنے کے لئے نہیں۔

ہماری جنگ وحشت اور بربریت کے
خلاف انسانیت کی بغاوت ہے۔ یہ اصول کی جنگ
ہے۔ اگر ہم اڑتے ہوئے ختم ہو جائیں تو بھی ہمارا
مقصد زندہ رہے گا۔ انسانیت ہر دور میں وحشت
کے خلاف آواز بلند کرتی رہے گی۔ ہر زمانے میں
حق پرستوں کا کوئی نہ کوئی گروہ اس عظیم الشان
مقصد کے لئے شمشیر بکف رہے گا جب تک
انسانیت زندہ رہے گی یہ مقصد زندہ رہے گا۔ اور
جب تک یہ مقصد زندہ رہے گا ہم زندہ رہیں گے۔
اندرس کے مورخ انسانیت کے علم برداروں
کے نافروش نہیں کریں گے۔ وقت صفحہ ہستی سے و

تحریر نہیں مٹا سکتا جو شہید ان قوم اپنے خون سے لکھا
کرتے ہیں۔

غرناطہ کے متعلق جواطیات آرہی ہیں وہ
بیدانماک ہیں۔ مسلمانوں کو بنوک شمشیر اسلام
ترک کرنے پر مجبور کای جا رہا ہے۔ ظلم، ستم و حشت
اور بربادیت کے ہاتھ چاروں طرف سے ان کا
تعاقبت کر رہے ہیں۔ بازاروں میں مسلمانوں کی
زندگی محفوظ نہیں اور گھروں میں ان کی بہوبیثیوں کی
عزت محفوظ نہیں۔ اب اس معابدے کے الفاظ
کے معنی بدل چکے ہیں۔ جسے اہل غرناط اپنی عزت
اور بقا کا ضامن سمجھتے تھے۔ وہ لوگ جنہوں نے
ایک صحیح اصول کے لئے تلوار اٹھانے سے انکار کیا
تھا۔ اب دشمن کے غلط فیصلے تسلیم کرنے پر مجبور ہیں
۔ وہ لوگ جنہوں نے اپنی عزت اور آزادی کے
لئے خون بھانے سے دربغ کیا تھا بے بی کے
آنسوؤں سے اپنی تاریخ کا آخری باب لکھ رہے
ہیں۔ انہوں نے آزادہ کے تاج پر غلامی کی
زنجیروں کو ترجیح دی۔ انہوں نے یہ سمجھا تھا کہ وہ
غلامی کا نہایت معمولی بوجھ اٹھا کر زندگی کے
ہزاروں انعمات حاصل کر سکیں گے لیکن اب ان پر

زندگی کی فعمتوں کے دروازے بند ہو چکے ہیں اور
غلامی کا بوجھ آئے دن زیادہ ہوتا جا رہا ہے۔ ان کی
ہڈیاں اس بوجھ کے نیچے پس رہی ہیں لیکن وہ
احتجاج نہیں کر سکتے۔ ان میں سے بعض کا یہ خیال
تھا کہ وہ عیسائی بن کر ان آلام و مصائب سے نجات
حاصل کر لیں گے لیکن اب وہ یہ محسوس کر رہے ہیں
کہ غلام عیسائی اور حکمران میں بہت فرق ہے
میرے دوستو! جب تک میں زندہ ہوں اور جب
تک آپ میرے ساتھ ہیں میں یہ وعدہ کرتا ہوں
کہ اس وادی میں غرناطہ کی تاریخ نہیں دہراتی
جائے گی ہم لڑیں گے۔ ہم آخری دم تک لڑیں گے
اندھس کی خاک ہماری بے بسی کے آنسو دیکھنے کی
بجائے ہمارے خون سے سیراب ہو گی۔

(۳)

عیسائیوں کو غرناطہ پر قابض ہوئے سات سال گزر چکے تھے۔ جنوب مشرق
میں ایک چھوٹے سے پہاڑی علاقے کے سواباقی اپیں پران کا اتساط تھا۔
جب اہل غرناطہ اپنی آزادی کی جنگ لڑ رہے تھے قرطبہ، شبیلیہ، طلیطلہ اور باقی
اندھس کے مسلمان یہ سمجھتے تھے۔ کہ وہ عرناطہ کی جنگ کے باعث اپنے عیسائی
حکمرانوں کے مظالم کا شکار ہو رہے ہیں۔ ان کا خیال تھا کہ اگر غرناطہ کے مسلمان
ہتھیار ڈال دیں تو عیسائی ان پر ظلم نہیں کریں گے۔ اپیں میں امن اور مذہبی

رواداری کا ایک نیا دور شروع ہو گا۔ چنانچہ جب انہیں یہ خبر ملی کہ اہل غرناط نے ہتھیار ڈال دئے ہیں تو انہوں نے عیسایوں کو خوش کرنے کے لیے فتح کے جشن میں حصہ لیا۔ اپنے عیسائی حاکموں کے دروازوں پر جمع ہو کر فتح کے نعرے لگائے۔ ان کے مذہبی رہنماؤں نے یہ اعلان کیا کہ غرناط کی فتح فقط عیسایوں کی فتح نہیں، ہم سب کی فتح ہے۔ انہوں نے بدر اور اس کے مجہدین کے خلاف ملک کے ساتھ غداری کا الزام لگایا جواب تک پیاروں اور جنگلوں میں آزادی کی جگل لڑ رہے تھے۔

لیکن سات سال کے عرصہ میں انہیں معلوم ہو چکا تھا۔ کہ ظلم کی چکی میں غرناط ایک ایسا سخت پتھر تھا جو اس کے دو پاؤں کے درمیان حداصل کا کام دے رہا تھا اور اس پتھر کے ہٹ جانے کے بعد چکی کے دونوں پاٹ آپس میں مل چکے تھے۔ وحشت اور بریت ہٹانے کے بعد ہر سمت سے مسلمانوں کا تعاقب کر رہا تھا۔ انہیں کوہ مسلمان جو فتح کے لیے اہل غرناط کا ساتھ نہ دے سکے، اب ذلت، رسوائی اور مظلومیت میں ان کے ساتھ برابر کے حصہ دار تھے۔ وحشت کے ہاتھ ہر بستی اور ہر شہر میں انسانیت کا دامن نوچ رہے تھے۔

عیسائی حکومت نے یہ اعلان کیا کہ اپنے کے مسلمانوں کے لیے اب صرف تین راستے ہیں۔ ترک اسلام، ترک وطن یا موت۔ جن لوگوں نے عیسائی مذہب قبول کیا وہ عیسایوں کے ساتھ مساوی درجہ حاصل نہ کر سکے۔ حکمران ان کے ساتھ نفرت سے پیش آتے تھے۔ ان کی نیت پر شبہ کیا جاتا تھا۔ ان پر یہ الزامات لگائے جاتے تھے کہ وہ درپرده نمازیں پڑھتے ہیں۔ گھروں میں عربی بولتے ہیں۔ پیاروں کو باغیوں کی فتح کے لیے دعا مانگتے ہیں۔ ان الزامات میں ماخوذ ہونے والوں کو

عام طور پر دروں کی سزا دی جاتی تھی۔ وہ مسلمان جو کلمہ تو حید پڑھنے پر مصر تھے۔ بدترین سزاوں کی مستحق سمجھتے جاتے تھے۔ انہیں گرم لوہے سے داغا جات۔ انہیں پھیپوں پر کھینچا جاتا اور انہیں مساجد کے دروازوں کے سامنے زندہ جلایا جاتا۔ ان حالات میں لاکھوں مسلمان مرکاش کی طرف بھرت کر چکے تھے۔ شال کے قافلے جنوب کی بندرگاہوں کا رخ کرتے۔ جو لوگ راستے میں لوٹ مارے نجک کر ساحل تک پہنچتے انہیں مرکاش پہنچ کے لیے جہازو رانوں کو بھاری اجرت ادا کرنا پڑتی۔ اگرچہ معاهد کی شرائط کی رو سے عیسائی حکومت اپسین سے بھرت کرنے والے مسلمانوں کو اپنے خرچ پر افریقہ کے ساحل تک پہنچانے کی ذمہ دار تھی۔ اور فرڈی نینڈ بذات خود یہ چاہتا تھا کہ بھرت کرنے والوں پر ختنی نہ کی جائے تاہم حکومت کے افسر معاهدے کی باقی شرائط کی طرح اس شرط کو بھی کوئی اہمیت دینے کے لیے تیار نہ تھے۔ شمالی افریقہ کے مسلمان حکمرانوں نے اپنے تمام جہاز اپسین کے پناہ گز نیوں کو نکالنے کے لیے وقف کر دئے لیکن لاکھوں مسلمانوں کو نکالنے کے لیے ایک مدت درکار تھی۔

اہل غرب ناطہ نے عیسائی حکومت کے وحشیانہ مظالم سے نگ آ کر بغاوت کی لیکن حکومت نے چند ہی دنوں میں ہزاروں مسلمانوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا اور بغاوت فرد کر دی۔

جنوب مشرق کے پیاروں اور جنگلوں میں ابھی تک آزادی کے پرچم لہرائے تھے فرڈی نینڈ نے بدربند مغیرہ کی سرکوبی کے لیے کئی نہمیں روانہ کیس لیکن اسے ہر بارنا کامنہ دیکھنا پڑا۔ عقاب کی وادی کے مجاہدین کی تعداد آئے دن کم ہو رہی تھی۔ اس کے بہت سے ساتھی ہمت ہار کر بھرت کر رہے تھے لیکن اس کے

عز و استقلال میں کوئی فرق نہ آیا۔

(۳)

رات کے تیرے پھر اچانک ربیعہ گھری نیند سے بیدار ہوئی۔ اس کے کمرے میں مشعل جل رہی تھی اور بدرین مغیرہ زرہ بکتر میں مابوس اس کے سرہانے کھڑا غور سے اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔

ربیعہ نے اٹھ کر بیٹھتے ہوئے کہا۔ ”آپ کب آئے؟“

”میں ابھی آیا تھا اور ابھی جا رہا ہوں۔“

ربیعہ جواب طلب نگاہوں سے اپنے شوہر کی طرف دیکھنے لگی۔ بدرین مغیرہ نے کہا

”ربیعہ! شمال کے مجاز پر خدا نے ہمیں فتح دی ہے ہم نے دشمن کو تو یہ میل پیچھے ہٹا دیا ہے لیکن یہاں پہنچتے ہی مجھے منصور کی اطلاع ملی ہے کہ دشمن کی ایک بہت بڑی فوج نے مغرب کی طرف سے حملہ کر دیا ہے۔ میں اب وہاں جا رہا ہوں۔ انشا اللہ اس فتح کے بعد میں کئی راتیں آرام کی نیند سو سکوں گا۔ یوسف کیسا ہے؟“

ربیعہ نے جواب۔ ”یوسف اب ٹھیک ہے پرسوں اس کا بخبار تر گیا تھا اگر کیسی ہے؟“

”زبیدہ بالکل ٹھیک ہے وہ اب کہانیاں سننے کے شوق میں یوسف کے کمرے میں ہی سو جاتی ہے بشیر کہاں ہے؟“

بدرین مغیرہ نے جواب دیا۔ ”وہ زنجیوں کو یہاں لا رہا ہے۔ امید ہے کہ کل تک پہنچ جائے گا۔ اس دفعہ جنگ میں ہمارے دوسرا آدمی زخمی اور پچاس مجاہد شہید ہوئے ہیں لیکن اس کے بد لے دشمن کے تین بڑار سے زیادہ سپاہی موت کے گھاث

اتارے جا چکے ہیں۔“

ربیعہ خاموشی سے اپنے شوہر کی طرف دیکھ رہی تھی۔ قلعہ سے باہر جمع ہونے والے سپا ہوں کا شور سنائی دے رہا تھا۔ اچانک ساتھ والے کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک سات برس کا لڑکا آنکھیں ملتا ہوا نمودار ہوا اور بھاگ کر بدرين مغیرہ کے ساتھ پٹ گیا۔

بدرين مغیرہ نے اسے اٹھا کر گلے لگایا۔ اور اس کی پیشائی پر بوسہ دیتے ہوئے کہا۔

”یوسف بیٹا تم جاگ رہے تھے۔“

یوسف نے جواب دیا۔ ”مجھے زبیدہ نے جگایا ہے۔ آپ پھر جا رہے ہیں۔“
میں آپ کے ساتھ ضرور جاؤں گا۔“

”خوبیں بیٹا! تم ابھی بہت چھوٹے ہو۔“

”آپ ہمیشہ یہی کہا کرتے ہیں۔ زبیدہ سے پوچھنے میں نے آج کی گڑیا ہوا میں اچھال کر اسے تیر کا نشانہ بنایا تھا۔ وہ کہتی تھی اب تم بڑے ہو گئے ہو۔ اب تم جہاز پر جاسکتے ہو۔“

”خوبیں بیٹا! ابھی تمہارے نئے نئے ہاتھ تلوار اور نیزہ اٹھانے کے قابل نہیں۔“
تم ابھی تک نئھی سی گمان کے ساتھ کھلیتے ہو۔ جب تم بھاری گمان سے تیر چلانے کے قابل ہو جاوے گے۔ میں تمہیں اپنے ساتھ لے جاؤں گا۔ ابھی تمہیں اپنی ماں کے ساتھ رہنا چاہیے۔“

”لیکن لا بجان جب تک میں بڑا ہوں گا۔ یہ جنگ ختم تو نہیں ہو جائے گی۔“

”کفر اور اسلام کی جنگ کبھی ختم نہیں ہوتی بیٹا! جب تک ایک مسلمان بھی باقی

ہے یہ جنگ جاری رہے گی۔“

زبیدہ جس کی عمر کوئی چھ برس تھی دروازے کے پیچھے کھڑی ان کی باتیں سنتی رہی۔ بالآخر جھگٹقہ ہوتی کمرے میں داخل ہوتی۔ بدربین مغیرہ نے یوسف کو اتار کر اسے گلے لگالیا۔

زبیدہ نے کہا۔ ”میرے ابا جان کیوں نہیں آئے؟“
”بیٹی اورہ کل آ جائیں گے۔“

یوسف بدربین مغیرہ کا بیٹا تھا۔ اور زبیدہ بشیر بن حسن کی بیٹی تھی۔ ان بچوں کے ساتھ تھوڑی دیر باتیں کرنے کے بعد بدربین مغیرہ انہیں دوسرے کمرے میں چھوڑ آیا اور وہ بادل خواستہ اپنے بستر پر لیٹ گئے۔

رخصت کے وقت ربیعہ اور بدرا ایک دوسرے کے ساتھ کھڑے تھے۔ مجہد کی بیوی اپنے شوہر کو آنسو دیں اور سکیوں کے بغیر رخصت کرنے کی عادی ہو چکی تھی۔ بدربنے خدا حافظ کہا لیکن کسی نے برآمدنے کی طرف کھلنے والے دروازہ

کٹھکلاتے ہوئے آواز دی۔ ”ربیعہ! ربیعہ!!“

ربیعہ نے آواز پہچان کر جواب دیا۔ ”آؤ بھیلا۔“

انجلا دروازہ کھول کر کمرے میں داخل ہوتی اور سہی ہوتی نگاہوں سے ان کی طرف دیکھنے لگی۔

بدربنے کہا ”انجلا بشریہاں کل پہنچ جائے گا۔ وہ زخمیوں کو یہاں لا رہا ہے۔“

انجلا نے اطمینان کا سانس لیتے ہوئے کہا۔ ”میں نیچے سپاہیوں کا شور سن کر۔

بیدار ہوتی تھی۔ معلوم ہوتا ہے آپ پھر کہیں جا رہے ہیں؟“

بدربین مغیرہ نے ربیعہ کی طرف دیکھا اور خدا حافظ کہہ کرتیزی سے قدم اٹھاتا

ہوا بہر نکل گیا۔

غموڑی دیر بعد ربیعہ اور انجلہ درتچے میں کھڑی باہر جھانک رہی تھیں۔ مجہدین کی فوج قلعے سے نکل کر جنگل میں روپوش ہو چکی تھی۔ لیکن گھوڑوں کی ٹاپ ابھی تک سنائی دے رہی تھی۔ یہ ٹاپ آہستہ آہستہ مضم ہوتی گئی۔ اور بالآخر فضامیں گم ہو کر رہ گئی۔ ربیعہ اور انجلہ اب باہر جھانکنے کی بجائے ایک دوسری کی طرف دیکھ رہی تھیں۔

ساتھ کے کمرے میں ان کے بچے یوسف اور زبیدہ بھی اپنے اپنے بستر سے اٹھ کر درتچے کے ساتھ کھڑے تھے۔ سن شعور سے لے کر اب تک ان کے کانوں نے جس آواز کو دل پھیل کر ساتھ سنا تھا وہ قلعے سے جانے والے اور قلعے کی طرف آنے والے گھوڑوں کی آواز تھی۔

(۲)

قلعے کے چند کمرے زخمیوں سے بھرے ہوئے تھے۔ انجلہ اور ربیعہ جو مرہم پئی کا کام سیکھ چکی تھیں۔ طبیبوں اور جراحوں کا ہاتھ بٹا رہی تھیں۔ گزشتہ چند دن انہوں نے نہایت بے آرامی کی حالت میں گزارے تھے۔ مغربی محاذ سے آنے والے زخمیوں کی تعداد میں آئے دن اضافہ ہو رہا تھا۔ اس قلعے کے علاوہ چند میل کے فاصلہ پر ایک اور قلعہ میں بھی زخمیوں کا علاج کا بنڈوبست کیا جا چکا تھا۔ اس لیے بشیر بن حسن کو دن میں ایک بار وہاں بھی جانا پڑتا تھا۔ جنگ کے متعلق آئے دن تشویش ناک خبریں آ رہی تھیں۔ مجہدین دشمن کوئی بار پیچھے ہٹا چکے تھے۔ لیکن ہر شکست کے بعد دشمن تازہ سپاہ میدان میں لا رہا تھا۔ یہ سرحدی عقاب کی پہلی جنگ تھی۔ جس میں شہیدوں کی تعداد ایک ہزار تک پہنچ چکی تھی۔

ایک دن علی الصباح مجاز جنگ سے آنے والے قاصد نے بشیر بن حسن کو یہ خوش خبری دی کہ مجاہدین (فرڈی عینہ کی) افواج کو شکست دینے کے بعد ان کا تعاقب کر رہے ہیں۔ قلعے میں فتح کا نقارہ بجا گیا۔ آس پاس کی بستیوں اور فوجی چوکیوں میں رہنے والے لوگوں کے کان اس نقارے کے مغہوم سے آشنا تھے اور وہ اس کے جواب میں اپنی اپنی جگہ نقارے بجانے لگے۔ آن کی آن میں عقاب کی واڈی کے ایک سرے سے لے کر وہ سرے تک نقاروں کی گونج سنائی دینے لگی۔ ہر بستی کے بچے بوڑھوں اور عورتوں کی زبان پر اللہ اکبر کا نغمہ تھا۔ وہ لوگ جنہیں آئے دن زخمیوں اور شہیدوں کی تعداد میں اضافے کی خبریں سن کر جنگ کے نتائج کے بارے میں تشویش تھیں۔ بارگاہ ایزی میں تشكیر کے آنسو پیش کر رہے تھے۔

قلعے کے اندر بعض زخمی فتح کی خبر سنتے ہی اپنے اپنے کمرے سے باہر نکل آئے۔ اور وہ زخمی جو چلنے کے قابل نہ تھے اٹھ کر بیٹھ گئے۔ مر جھائے ہوئے چھروں پر زندگی کا خون دوڑ رہا تھا۔ سہی ہوتی نگاہیں بخرا اور غرور کے ساتھ آسمان کی طرف اٹھ رہی تھیں۔ قلعے کے پہریدار زخمی مجاہدوں سے بغل گیر ہو رہے تھے۔ ربیعہ اور انجیلا اپنے کم من بچوں کے ساتھ بالائی منزل کی گیلری میں کھڑی مجاہدین کے پر جوش نعرے سن رہی تھیں۔

قلعے کے چند کمرے زخمیوں سے بھرے ہوئے تھے۔ انجیلا اور ربیعہ جو مرہم پئی کام سیکھ چکی تھیں۔ طبیبوں اور جراحوں کا ہاتھ بثارہی تھیں۔ گرزشہ چند دن انہوں نے نہایت بے آرامی کی حالت میں گزارے تھے۔ مغربی مجاز سے آنے والے مجاہدین کی تعداد میں آئے دن اضافہ ہو رہا تھا۔ اس قلعے کے علاوہ ایک اور قلعہ میں بھی زخمیوں کے علاج کا بندوبست کیا جا چکا تھا۔

اس لئے بشیر بن حسن کو دون میں ایک بار وہاں بھی جانا پڑتا تھا، جنگ کے متعلق آئے دن تشویش ناک خبریں آری تھیں۔ مجہدین دشمن کوئی بار پیچھے ہٹا چکے تھے۔ لیکن ہر شکست کے بعد دشمن تازہ سپاہ میدان میں لا رہا تھا۔ یہ سحدی عقاب کی پہلی جنگ تھی۔ جس میں شہیدوں کی تعداد ایک ہزار تک پہنچ چکی تھی۔

ایک دن علی الصباح محاڈ جنگ سے آنے والے قاصد نے بشیر بن حسن کو یہ خوش خبری دی کہ مجہدین فردی نینڈ کی افواج کو شکست دینے کے بعد ان کا تعاقب کر رہے ہیں، قلعے میں فتح کا نقارہ بجا یا گیا، آس پاس کی بستیوں اور فوجی چوکیوں میں رہنے والے لوگوں کے کان اس نقارے کے مفہوم سے آشنا تھے، اور وہ اس کے جواب میں اپنی، اپنی جگہ نقارے بجانے لگے۔ آن کی آن میں عقاب کی وادی کے ایک سرے سے لے کر دوسرے سرے تک نقاروں کی گونج سنائی دینے لگی۔ ہرستی کے پیچے، بوڑھوں اور عورتوں کی زبان پر اللہ اکبر کا نعرہ تھا۔ وہ لوگ جنہیں آئے دن زخمیوں اور شہیدوں کی تعداد میں اضافے کی خبریں سن کر جنگ کے نتائج کے بارے میں تشویش تھی۔ بارگاہ ایزدی میں تشكیر کے آنسو پیش کر رہے تھے۔

قلعے کے اندر بعض زخمی فتح کی خبر سنتے ہی اپنے، اپنے کمروں سے باہر نکل آئے تھے۔ اور زخمی جو چلنے کے قابل نہ تھے۔ مر جھائے ہوئے چھروں پر زندگی کا خون دوڑ رہا تھا۔ سہنی ہوئی لگا ہیں خروغ فرود کے ساتھ آسمان کی طرف انہر ہی تھیں۔ قلعے کے پھرے دار زخمی مجہدوں سے بغل گیر ہو رہے تھے۔ رہیعہ اور مجیلا اپنے کم سن بچوں کے ساتھ بالائی منزل کی گیلری میں کھڑی مجہدین کے پر جوش نعرے سن رہی تھیں۔

تحوڑی دیر کے بعد آس پاس کی بستیوں کے لوگ فتح کی تفصیلات معلوم کر

نے کے لئے اس قلعے کا رخ کر رہے تھے۔ شام تک ان لوگوں کا تاتا بندھا رہا، بستیوں کے لوگ دیر تک اپنے محبوب رہنمہ کا انتظار کرتے رہے۔ لیکن جب رات ہو گئی اور بدر بن مغیرہ کی آمد کے بازے میں کوئی اطلاع نہ ملی تو انہوں نے اپنے، اپنے گھر کا رخ کیا۔ عشاء کی نماز کے بعد بشیر بن حسن مسجد سے نکل کر مریضوں کے کمرے کا رخ کر رہا تھا، کہ قلعے کے باہر چند گھوڑوں کی ناپ سنائی دی۔ بشیر کر کر دروازے کے باہر دیکھنے لگا۔ پھرے دار نے دروازہ کھولا، اور چار سوار اندر داخل ہوئے، ایک سوار اپنا گھوڑا روک کر پھریدار سے مناطب ہوا۔ بشیر بن حسن کہاں ہے؟

بشیر بن حسن سوار کی آواز پہچان کر آگے بڑھا اور بولا ابو محسن میں یہاں ہوں۔ ابو محسن نے کہا۔ میں آپ کو لینے آیا ہوں۔ جلدی تیار ہو جائیں، بدر زخمی ہے۔

بشیر نے گھبرا کر سوال کیا۔ بدر زخمی ہے۔ کہاں ہے وہ؟

یہاں سے کوئی اٹھ کوں کے فاصلے پر وہ بے ہوش ہو گیا تھا۔ اس لئے اسے ہم یہاں نہیں لاسکے، وہ ندی کے پل کے پاس بربریوں کی بستی میں ہے۔

میں ابھی آتا ہوں۔ بشیر یہ کہہ کر ادویات کا تجیالینے کے لئے بھاگا۔ اور اب محسن نے سپاہیوں کو جواس کے گرد جمع ہو رہے تھے، تازہ دم گھوڑوں پر زینیں ڈالنے کے لئے کہا

(۵)

بدر بن مغیرہ بستی کے سردار کے مکان میں بستر پر پڑا تھا، اسے بستر پر لیٹے، لیٹے تین بار غش آچکا تھا۔ کمرے میں منصور بن احمد کے چند آدمی اس کے بستر کے قریب کھڑے تھے۔ ان میں سے دو دو طبیب بھی تھے جو میدان جنگ سے اس کے

ساتھ آئے تھے۔

وہ لوگ جنہیں کمرے سے باہر روکا گیا تھارو، روکرا پے محبوب رہنمائے لئے دعائیں مانگ رہے تھے۔

بدر بن مغیرہ کے بدن پر سات زخم تھے۔ زخمی ہونے کی حالت میں بھی اس نے کئی کوس تک بھاگتے ہوئے دشمن کا پیچھا کیا تھا، اور اس کا بہت ساخون ضائع ہو چکا تھا۔

لوگ انتہائی بے قراری سے بشیر بن حسن کا انتظار کر رہے تھے۔ بدر بن مغیرہ نے چوتھی بار ہوش میں آ کر پانی مانگا۔ منصور نے اسے اپنے ہاتھ کا سہارا دے کر پانی پلایا۔ پانی کے چند گھوٹ پینے کے بعد بدر نے نحیف آواز میں کہا مجھے قرآن سناؤ۔ ایک خوش الحان شخص نے قرآن کریم کی تلاوت شروع کی، مجاہد نے سرو میں آ کر آنکھیں بند کر لیں۔ طبیب نے آگے بڑھ کر نبض پر ہاتھ رکھنے کی کوشش کی۔ لیکن بدر بن مغیرہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اب میں بے ہوش نہیں ہوں، یہ آواز مجھے جگایا کرتی ہے سلایا نہیں کرتی۔

دور سے گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دی، اور چھوڑی دیر بعد بشیر بن حسن نیزی سے قدم اٹھاتا ہوا کمرے میں داخل ہوا۔ لوگ اوہر، اوہر ہٹ گئے۔ بشیر کو دیکھ کر بدر کے مر جھائے ہوئے چہرے پر اچانک بثاشت آگئی۔ بشیر نے آگے بڑھ کر اس کی نبض پر ہاتھ رکھ دیا۔

بدر نے ایک ہلکی سی مسکراتہ کے ساتھ اپنے طبیب کا خیر مقدم کیا، اور کچھ دیر دروازے کی طرف دیکھنے کے بعد اس کی متلاشی نگائیں بشیر کے چہرے پر مرکوز ہو گیں۔

بیشرنے اس کا مطلب سمجھتے ہوئے کہا، وہ ابو حسن کے ساتھ آ رہی ہیں۔ جھوڑی
دیر تک پہنچ جائیں گی۔

بدر نے آنکھیں بند کر لیں۔ بیشرنے منصور اور دو طبیبوں کے علاوہ سب کو
کمرے سے باہر چلے جانے کے لئے کہا،۔ جب وہ باہر نکل گئے تو اس نے طبیبوں
کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ یہ پھر بے ہوش ہوتا ہے تم نے خون بند
کرنے میں تاریخ سے کام لیا۔

ایک طبیب نے جواب دیا انہوں نے زخم کھانے کے بعد بھی دسمیں کا دور تک
پیچھا کیا تھا
بیشرنے اپنا تھیلا کھولا، ایک شیشی نکالی اور دوا پیالی میں ڈالنے کے بعد منصور
کی طرف دیکھا۔ منصور نے اپنے ہاتھوں سے بدر کے سر کو سہارا دیا
بدر نے کرتے ہوئے آنکھیں کھولیں۔ بیشرنے دوا کی پیالی اس کے منہ کو
لگاتے ہوئے کہا، پی لیجیے۔

بدر نے دوائی پینے کے بعد آنکھیں بند کر لیں، منصور نے آہستہ سے اس کا سر
تکیے پر رکھ دیا۔ بدر کے اشارے پر ایک طبیب نے شمعدان اٹھا کر بدر کے بستر کے
قریب رکھ دیا، بیشرنے غور سے بدر کا چہرہ دیکھنے کے بعد کہا
یہ کسی زہر آلوہ تھیا رے زخمی ہوئے ہیں۔ میں تمام زخم دیکھنا چاہتا ہوں۔

بیشرنے بن حسن کے ساتھی یکے بعد دیگرے زخموں کی پیاس کھول رہے تھے، اور
وہ ہر زخم پر تازہ چھاہے رکھنے اور رنی پیاس باندھنے میں مصروف تھا۔ ابھی وہ اس کام
سے فارغ نہیں ہوا تھا کہ بستی کے باہر گھوڑوں کی ناپ سنائی دی۔ بیشرنے منصور کی
طرف دیکھا اور کہا شاید، ابو حسن، ربیعہ اور انجلا کے ساتھ پہنچ گیا ہے، تم باہر جاؤ اور

انہیں دوسرے کمرے میں ٹھہرنے کے لئے کہو۔ میں تھوڑی دیر میں انہیں بدلوں گا
منصور باہر نکل گیا۔

(۶)

مکان کے دوسرے کمرے میں ربعیہ اور انجلہا کھڑی تھیں۔ بستی کی عورتیں اور
لڑکیاں ان کے گرد کھڑی تھیں۔ سب کی آنکھوں میں آنسو اور لبؤں پر دعائیں تھیں۔
تحوڑی دیر بعد ساتھ وालے کمرے کا دروازہ کھلا، اور بشیر نے اندر جھانکتے
ہوئے ربعیہ اور انجلہا کو ہاتھ سے اشارہ کیا۔ اور وہ دوسرے کمرے میں چلی گئیں۔
بشیر نے دوبارہ دروازہ بند کر دیا۔ بدربال مغیرہ کے کمرے میں اب بشیر، ربعیہ اور انجلہا
کے سوا کوئی نہ تھا۔ یہ تینوں بستر کے گرد کھڑے تھے۔

بشیر نے بدرا کی نبض پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ میں نے زخموں پر پٹی باندھنے
کے لئے انہیں خود بے ہوش کیا تھا۔ اب میں انہیں ہوش میں لانے کی دوپلا چکا
ہوں۔ اس کا اثر ہو رہا ہے۔

ربعیہ خاموشی سے اپنے شوہر کی طرف دیکھ رہی تھی۔ وہ حس جس کا تعلق صرف
دل سے ہے۔ اسے تقدیر کے فیصلے سے آگاہ کر چکی تھی۔ امیدوں کا سہارا لینے کے
باوجود اس کا دل بیٹھا جا رہا تھا۔

بدرا نے چند بار کرانہنے کے بعد آنکھیں کھولیں۔ اور ربعیہ اور انجلہا کی طرف
دیکھنے کے بعد کہا۔ یوسف اور زبیدہ نہیں آئے۔

ربعیہ نے کہا میں نے انہیں اس وقت لانا مناسب نہیں سمجھا۔ خدا آپ کو صحبت
دے وہ صحیح کوپنچ جائیں گے۔

بشیر نے اپنے تھیلے سے ایک اور دوا کی شیشی نکالیا اور دوا پیالی میں ڈال دی۔

بدر نے نجیف آواز میں کہا۔ بشیر اب اس کی ضرورت نہیں۔ میری منزل آچکی ہے۔
بشار نے کہا آپ انشا اللہ ٹھیک ہو جائیں گے، لیجیے۔

میں جانتا ہوں میرا طبیب بہت ضدی ہے۔ یہ کہتے ہوئے بدر نے لیٹھے ہوئے اپنا منہ کھول دیا۔ بشیر نے اسے دوپلانے کے بعد آنجلہ کوہا تھے سے اشارہ کیا، اور یہ دونوں دوسرے کمرے میں چلے گئے۔

ربیعہ بدر بن مغیرہ کے اشارے پر اس کے قریب بیٹھ گئی۔ بدر نے اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر کہا۔ ربیعہ میں نے تمہیں آگ کی چتا کے سامنے مسکراتے ہوئے دیکھا تھا۔ لیکن آج تم مغموم ہو۔ میں نے کوئی ایسی بات نہیں کی جو تمہارے شوہر کے شیان شان نہ تھی۔

میں نے پیٹھ پر کوئی زخم نہیں کھایا۔ قیامت کے دن تمہیں میرے لئے شرمسار نہیں ہونا پڑے گا۔

ربیعہ کے ہونتوں سے درد میں ڈوبی ہوئی آوازنکی۔ میرے آقا یوس نہ کہیے، مجھے آپ پر خیر ہے۔ ان الفاظ کے ساتھ وہ آنسو جنمیں وہ دیر سے روکنے کی کوشش کر رہی تھی، بہہ نکلے،

بدر نے کہا تمہارے مستقبل کے بارے میں میں نے چند باتیں منصور کو سمجھادی ہیں۔ وہ تمہیں مرکاش پہنچا دے گا۔ ڈمن اس شکست کے بعد دیر تک آرام سے نہیں بیٹھے گا۔ وہ سر دیاں گزر جانے کے بعد شاید اپنی پوری قوت کے ساتھ حملہ کر دے۔ اس صورت میں ممکن ہے مجاہدین کو پیچھے ہٹ کر جنگ چیاول اڑنی پڑے۔ ایسی جنگ میں عورتوں اور بچوں کی حفاظت کا مسئلہ بہت نازک ہوتا ہے۔ اس لئے میں نے منصور سے کہا ہے کہ وہ تمام عورتوں اور بچوں کو مرکاش پہنچا دے۔

رہیم نے کہا نہیں میں بھرت نہیں کروں گی۔ مجھے یقین ہے خدا آپ کو شفادے گا۔ لیکن اگر خدا کو یہ منظور نہیں، تو مجھے اس زمین کے کانٹے جن پر آپ کا خون گرا ہے، مرکاش کے پھولوں سے زیادہ عزیز ہوں گے۔

بدر نے کہا تھے ہوئے تمہوڑی دیر کے لئے آنکھیں بند کر لیں، اور پھر ربیعہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ رہیم میں نے ایک مقصد کے لئے اپنے ساتھیوں سے قربانی کا مطالبہ کیا تھا، لیکن مجھے اس بات کا احساس ہے کہ میرے ساتھیوں کے سامنے سب سے بڑا مسئلہ میری بیوی اور میرے بیٹے کی حفاظت کرنا ہو گا۔ وہ پہاڑوں اور جنگلوں میں لڑنے کی بجائے میرے گھر کے دروازے کے سامنے جانیں دیں گے۔ تمہارے منع کرنے پر بھی وہ یہ ہی کریں گے۔ لیکن تمہارے متعلق وہ مطمئن ہو کروہ یک سوئی سے اس مقصد کے لئے جنگ جاری رکھیں گے۔ جس کے لئے میں نے تواریخی تھی۔ تم اگر چاہو تو مرکاش پہنچ کر بھی ان کے لئے بہت کچھ کر سکو گی۔ یہاں سے عورتوں اور بچوں کو نکالنے کے لئے بہت سے جہاز بھجوانے کی ضرورت ہے۔ اس کے علاوہ تم اہل مرکاش کو مہاجر عورتوں اور بچوں کی مدد کے لئے آمادہ کر سکو گی۔ مجھے یقین ہے کہ مرکاش کے امراء اور سلاطین تمہاری آواز پر بیک کہیں گے۔ رہیم تم اگر ان لوگوں کی مدد کے لئے کوئی فوج نہ بجھواسکو، تو بھی تمہاری طرف سے یہ کافی ہے کہ تم میرے ان رفیقوں کے یتیم بچوں اور بیواؤں کو اپنے ساتھ کسی محفوظ مقام پر لے جاؤ۔ جو گزشتہ جنگلوں میں شہید ہو چکے ہیں۔ تم ان کی پورش کرو۔ ان یتیم بچوں کو اس قابل بناؤ کہ وہ بڑے ہو کر جہاد میں حصہ لے سکیں، ممکن ہے کہ ان میں سے ہی کوئی طارق یا عبد الرحمن نکل آئے۔

رہیم نے کہا میں آپ کے حکم کی تعمیل کروں گی،

یہ میری خواہش ہے حکم نہیں
آپ کی خواہش پوری ہوگی

یوسف کو اس قابل بنا کرو کہ اسلاف کا نام روشن کر سکے

ربیعہ نے آبدیدہ ہو کر کہا۔ یوسف آپ کے نام کو دھبہ نہیں لگائے گا
بدر نے سوال کیا لیکن کیا؟

یوسف کو ابھی چند برس آپ کے (اپنے باپ) سائے کی ضرورت ہے۔ مجھے
یقین ہے خدا اسے آپ کے سایے سے محروم نہیں کرے گا آپ زندہ رہیں گے قوم کو
آپ کی ضرورت ہے۔ ربیعہ اب پھوٹ، پھوٹ کر رورہی تھی

بیشربن حسن اور انجلاء کمرے میں داخل ہوئے، ربیعہ اپنے آنسو پوچھتی ہوئی
کھڑی ہو گئی، اور بولی مجھے معاف کیجیے۔ بدر نے ایک معموم مسکراہٹ کے ساتھ
آنکھیں بند کر لیں۔

صح تک بدر بن مغیرہ کوئی بار غش آیا۔ گرد و نواح کی بستیوں کے ہزاروں لوگ
اس مکان کو گھیرا ڈالے ہوئے تھے۔ سپاہیوں کے قافلوں کے ساتھ یوسف اور زبیدہ
بھی پہنچ گئے۔

طلوع آفتاب سے تھوڑی دیر پہلے بدر بن مغیرہ نے اپنے تیارداروں پر آخری
نگاہ ڈالنے کے بعد آنکھیں بند کر لیں، اور خیف آواز میں کہا منصور میں اپنا اوہہ رہا
کام تمہیں سونپتا ہوں۔ تم اس وقت تک دشمن کی ساری توجہ اپنی طرف مبذول رکھو۔
جب تک کہ باقی ملک کے مسلمان مرکاش نہیں پہنچ جاتے۔ اگر تم نے ہتھیار ڈال
دیے تو دشمن چاروں طرف سے مضمون ہو کر اپنی ساری قوت مسلمانوں کو تھہ تھق کر
نے میں صرف کر دے گا۔ بیشربن مرکاش میں یہاں کے یتیم بچوں اور بیواؤں کے لئے

جائے پناہ تلاش کرنے کا کام میں تمہیں سونپتا ہوں۔ تمہاری یہاں بھی ضرورت ہوگی لیکن یہ کام بہت ضروری ہے۔ ابوحسن مجھے یقین ہے کہ تمہاری رفاقت میں منصور یہ محسوس نہیں کرے گا کہ وہ اکیلا ہے۔ میرا وقت آچکا ہے۔ میری منزل مجھے دکھانی دے رہی ہے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

آخری چند الفاظ بار، بار دہرانے کے بعد بدر بن مغیرہ دیر تک بار، بار کلمہ شہادت پڑھتا رہا، اس کی آواز نجیف ہوتی گئی۔ یہاں تک کہ اس کے ہونٹ مل رہے تھے۔ لیکن آواز نہ تھی۔ یماردار یہ سمجھ رہے تھے۔ کہ وہ سورہ ہے۔ طبیبوں کا خیال تھا، کہ وہ بے ہوش ہو چکا ہے۔

بیشیر بن حسن نے آخری بار اس کی نبض پر ہاتھ رکھا، پھر اس کی آنکھیں کھول کر دیکھیں اور انا للہ وانا الیہ راجعون کہہ کر سر جھکا دیا۔

دہ ماہ بعد چند کشتیاں جن پر عورتیں اور بچے سوار تھے، انہیں کے ساحل سے مرکش کا رخ کر رہی تھیں۔ ایک کشتی میں بیشیر بن حسن کے ساتھ ربعیہ، انجیلا، یوسف اور زبیدہ سوار تھے۔

افق مشرق سے آفتاب نمودار ہو رہا تھا۔ یہ وہی آفتاب تھا جس نے انہیں کے ساحل پر غازیان اسلام کا پہلا سفینہ دیکھا تھا۔ یہ وہی آفتاب تھا جس نے قریباً آٹھ سو بر سر تک حیرت و استحباب سے اسلامیان انہیں کے عروج کی شاندار منازل دیکھی تھیں۔ یہ وہی آسمان تھا جس کے وسیع سینے پر طارق اور عبد الرحمن کے جانشینوں کی سطوت و اقبال کی داستانیں نقش تھیں۔ یہ وہی سمندر تھا جس کی لیریں مجاہدوں کے سمندشوں کے لئے تازیانے کا کام دیا کرتی تھی۔ لیکن آج یہ آسمان، یہ سمندر اور یہ سورج اس قوم کی بیٹیوں اور بچوں کی زگاہوں میں بے بسی کے آنسو دیکھے

رہے تھے۔ جس کے شہیدوں نے اپنے خون کے چھینٹوں سے انہیں کی خاک کے ذریعہ کو دل فربی اور رعنائی عطا کی تھی۔ انقلابات زمانہ کے یہ خاموش تماشائی وقت کا دامن تھام کریے پوچھرہے تھے، کیا یہ وہی قوم ہے جس کا خون الحمرا کے سرخ پتھروں میں جھلکتا ہے؟

ربیعہ کشتی کے ایک کونے میں کھڑی انہیں کے ساحل کی آخری جھلک دیکھ رہی تھی۔ اس کی آنکھوں کے سامنے آنسوؤں کے پردے حائل ہو رہے تھے۔

یوسف نے آگے بڑھ کر کہا، امی: زبیدہ کہتی ہے، خالو جان ہمیں مرکاش چھوڑ کرو اپس آجائیں گے۔

ہاں بیٹا ربیعہ نے اس کی طرف دیکھے بغیر جواب دیا۔

یوسف تمہوڑی دیر سوچنے کے بعد پھر بولا۔ امی جان میں بھی ان کے ساتھ واپس آجائوں گا۔

ربیعہ نے اپنے بیٹے کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ نہیں بیٹا ابھی تم بہت چھوٹے ہو۔ جب تم بڑھے ہو جاؤ گے، میں تمہیں منع نہیں کروں گی۔

امی میں بہت جلدی بڑا ہو جاؤں گا، میں جہاز ران بنوں گا۔ آپ کہتی تھیں مرکاش میں سب مسلمان ہیں۔ میں ان سب کو جہازوں پر سوار کر کے انہیں لے جاؤں گا۔ اور ہم دشمن کو اپنے ملک سے نکال دیں گے۔ امی آپ کہتی ہیں کہ جب طارق یہاں آیا تھا تو اس کے ساتھ زیادہ مسلمان نہیں تھے، پھر بھی انہیں فتح ہوتی، جب ایک مسلمان دس کافروں سے لڑ سکتا ہے تو غرناطہ سے ہزاروں مسلمان یہ ملک چھوڑ کر کیوں چلے گئے ہیں۔

آپ کہتی ہیں کہ قرطجہ اور اشبيلیہ اور دوسرے شہروں سے بھی لاکھوں مسلمان

مراکش چلے گئے ہیں، وہ اکھٹے ہو کر بڑے کیوں نہیں۔

بیٹا طارق کے ساتھیوں کے پاس ایمان تھا، لیکن ان لوگوں کا ایمان کمزور ہے۔ وہ موت کو ایک کھیل سمجھتے تھے اور یہ موت سے ڈرتے ہیں۔ اس زمانے میں ایک ادنیٰ مسلمان بھی غداری نہیں کرتا تھا، اور اب بڑے، برے لوگ غدار ہیں۔

ربیعہ سے چند قدم دور زبیدہ انجیلا سے کہہ رہی تھی۔ امی یوسف کہتا ہے کہ میں جہاز کا کپتان بنوں گا، اور مراکش سے ایک بہت بڑی فوج لے کر اندر لس جاؤں گا۔

ہاں بیٹی یوسف درست کہتا ہے۔ تو امی جان میں بھی اس کے ساتھ جاؤں گی

تم اس کے ساتھ جا کر کیا کرو گی بیٹی؟

میں زخمیوں کی مرہم پئی کیا کروں گی۔ امی جان میں تیر چلانا بھی سیکھلوں گی۔

اچھا بیٹی:

کشتی کے دوسرے کونے پر اسی بیڑے کا مراکشی کپتان بشیر بن حسن سے با تین کر رہا تھا۔ بدربن منیرہ کی آخری فتح اور شہادت کے متعلق چند سوالات پوچھنے کے بعد کپتان نے سوال کیا۔ آپ یہ جنگ کب تک جاری رکھیں گے؟

بیشیر بن حسن نے جواب دیا۔ جب تک ہماری رگون میں خون دوڑتا رہے گا۔

ہمارے دلوں میں شہادت کی تمنا باتی رہے گی،

کپتان نے کہا میں آپ کے جذبات کی قدر کرتا ہوں، لیکن کیا آپ یہ نہیں سوچتے کہ آپ کی جنگ اندر میں رہے سبھے مسلمانوں کی مشکلات میں اضافہ کر رہی ہیں۔

نہیں بلکہ ہم یہ سوچتے ہیں، کہ جب ہماری تواریں نیام میں چلی جائیں گی تو ظلم کے ہاتھ ان پر زیادہ سختی سے اٹھیں گے۔ لیکن آپ کے مٹھی بھر مجہدین کی جنگ کا انجام کیا ہو گا؟ مجہدین کی جنگ کے دو ہی انجام ہو سکتے ہیں۔ فتح یا شہادت میرے خیال میں آپ کے لئے فتح کی نسبت شہادت کے امکانات زیادہ ہیں۔

تو بھی ہم خسارے میں نہ رہیں گے، اندرس میں مسلمانوں کی تاریخ کا جو باب ہمارے خون سے لکھا جائے گا، وہ اس باب سے مختلف ہو گا جو اہل غرب ناطا پنی بے کسی کے آنسوؤں سے لکھا جائے گا، آنے والی نسلیں اسے پڑھ کر شرم سے اپنی گرد نہیں جھکائیں گے۔ ہمارے مقدار میں ذلت و رسولی کی زندگی نہیں ہو گی۔ کپتان نے کہا، اگر قدرت کو ہماری بہتری مقصود ہوتی تو غرب ناط میں موی جیسے جلیل القدر مجہد کو ناکامی کا منہ دیکھنا پڑتا۔ اور اس کے بعد مجہدین کی رہی سہی جماعت بدر بن مغیرہ کی قیادت سے محروم نہ ہوتی۔ بشیر نے برہم ہو کر کہا، کون کہتا ہے موی اپنے مقصد میں ناکام رہا۔ اہل غرب ناط کی شکست موی کی شکست نہیں۔

یہ ان غداروں اور ملت فروشوں کی شکست تھی۔ جنہوں نے عزت کی موت پر ذلت اور غلامی کی زندگی کو ترجیح دی۔ یہ ابو عبد اللہ کی شکست تھی۔ یہ ان امراء اور علماء کی شکست تھی، جنہوں نے اس دنیا میں چند دن زندہ رہنے کے لئے دائمی ذلت اور رسولی قبول کر لی ہے۔ موی ایک مومکن تھا وہ مومکن کی زندگی جیا اور مومکن کی موت مرا۔ اگر آپ یہ سمجھتے ہیں کہ قدرت کو ہماری بہتری مقصود نہیں، تو بھی آپ غلطی پر

ہیں، قدرت نے انگلیس کے مسلمانوں کی ایک قلیل تعداد پر صدیوں تک انعامات کی بارش کی ہے، ہم نے دنیا کی بڑی سے بڑی طاقتیوں کو شکست دی۔ کیا یہ قدرت کا انعام نہیں؟ کہ عقاب کی وادی میں مٹھی بھر مجہدین برسوں سے وحشت اور بربریت کا سیلاپ روکے ہوئے ہیں۔ کیا یہ قدرت کا انعام نہیں کہ اس نے ایک ایسی قوم کو جس کا اجتماعی اخلاق اور کروار فنا ہو چکا تھا

ایک بار پھر صراطِ مستقیم پر گامزن ہونے کا موقع دینے کے لئے بدر اور مویٰ جیسے رہنماء عطا کیے۔ قوم اگر ایسے لوگوں کے ساتھ خداری کرتی ہے، تو اس میں قدرت کا کیا قصور؟ قوم میں آج بھی وہ لوگ موجود ہیں۔ جو بہت ہارنا اور مالیوں ہو نہیں جانتے، یہ لوگ انگلیس میں قوم کا آخری سورچہ سنبھالے ہوئے ہیں۔ یہ لوگ صرف انگلیس کے مسلمانوں کو ہی نہیں بلکہ ساری دنیا کے مسلمانوں کو یہ پیغام دے رہے ہیں۔ کہ آء وکفر اور اسلام کی جنگ میں ہمارے ساتھ شامل ہو جاؤ۔ ان لوگوں کی آواز آخری دم تک مراکش، مصر، ترکستان اور دوسرے ممالک کے مسلمانوں کو جھنجھوڑتی رہے گی۔ یہ لوگ اس امید پر لڑتے رہیں گے کہ کسی دن ان کے بھائی غفلت سے بیدار ہو جائیں گے۔ کسی دن کوئی مجہد ان کی مدد کے لئے پہنچ گا، اور اگر عالم اسلام کو ہوش نہ آیا تو بھی انگلیس میں مسلمانوں کی مکمل تباہی کی ذمہ داری ان مجہدین پر عائد نہ ہوگی۔ جو اپنے خون سے تاریخ عالم کے صفحات پر یہ لکھ جائیں گے، کہ جب ساری دنیا کے مسلمان سو رہے تھے، انگلیس کے ایک گوشے میں یہ چند سرفروش حرم کی پاس بانی کر رہے تھے۔

کپتان نے جھوڑی دیر سوچنے کے بعد کہا۔ کیا میں آپ کی جماعت میں شریک ہو سکتا ہوں؟

بیش بن حسن نے جواب دیا۔ آپ کو میری اجازت کی ضرورت نہیں۔ اپنے دل سے مشورہ کیجیے۔
میں اپنے دل سے مشورہ کر چکا ہوں۔

(۸)

مجاہدین اپنے نئے رہنماء منصور بن احمد کی قیادت میں کئی برس اڑتے رہے عقاب کی واوی مدت تک ان کے خون سے لالہ زار ہوتی رہی۔ بارہا ان کی تکواریں وحشت اور بربریت کے سیااب کے سامنے سد سکندری ثابت ہوئیں، کبھی، کبھی اس سیااب کی شدت کے سامنے انہیں پیچھے ہٹنا پڑتا، اور کبھی سیااب کی لہریں عزم و ہست کی ان چٹانوں سے ٹکرا کر پیچھے ہٹ جاتیں۔ لیکن عالم اسلام سویا رہا، مرکاش کا مسلمان اپنے ریگ زاروں میں خوش تھا۔ مصر کا مسلمان نیل کے ساحل پر سورہ تھا۔ ترک قحطی نے کی دیواروں کے سامنے میں اوپنگھر ہے تھے۔ عرب اپنے نخلتا نوں میں مست تھے۔ اور ہندوستان کے مسلمان تاجدار اپنے عشرت کدے تعمیر کرنے میں مصروف تھے۔

یہ لوگ یرسوں تک شمشیر بکف رہے، لیکن مرکاش سے کوئی یوسف بن تاشفین، مصر سے کوئی صلاح الدین ایوبی، ترکستان سے کوئی ملک شاہ، عرب سے کوئی محمد بن قاسم، اور افغانستان سے کوئی محمود غزنوی ان کی مدد کے لئے نہ پہنچا۔ اندرس کی خاک شہیدوں کے خون سے سیراب ہوتی رہی۔ اور جبل الطارق کی چٹانیں جنوب اور مشرق سے آنے والے سفینوں کا انتظار کرتی رہیں، جب تک منصور اور ان کے ساتھی برسر پیکار رہے۔ باقی اندرس کے مسلمانوں کے لئے ہجرت کے راستے تھوڑے بہت کھلے رہے۔ مجاہدین کی تعداد رفتہ، رفتہ کم ہوتی گئی۔ تاہم

انہوں نے تین نسلوں تک جنگ جاری رکھی۔ یہ جنگ اس وقت ختم ہوئی جب مجاہدوں کی رگوں سے خون کا آخرہ قطرہ بہہ چکا تھا۔ تلوار نے اس وقت اپنی بے بُسی کا اعتراض کیا، جب اسے اٹھانے والے ہاتھ کٹ چکے تھے۔ اس کے بعد بربریت کا طوفان ان اپنی تازہ قوتوں اور نئے ارادوں کے ساتھ اٹھا، انہلسوں میں باقی مسلمانوں کے لئے آگ، خون، آنسوؤں اور آہوں کے سوا کچھ نہ تھا۔

انہلسوں کے مسلمانوں پر کیا گزری؟ ان میں سے کتنے لاکھ تھے، جنہیں ملک بدر کرنے سے پہلے ان کے نابالغ بچے ان سے چھین لیے گئے، کتنے ہزار تھے جنہیں آگ میں زندہ جلایا گیا، کتنے تھے جنہیں بدترین اذیتیں دے کر موت کے گھاٹ اتنا راگیا۔ ان عورتوں کی تعداد کیا تھی جنہیں درے مار، مار کر ہلاک کیا گیا؟

تاریخ ہمیں ان تمام سوالات کا جواب دیتی ہے، لیکن ہمیں ان المناک واقعات کی تفصیل جاننے کے لئے تاریخ کی ورق گردانی کی ضرورت نہیں۔ ہم حال کے آئینے میں ماضی کا عکس دیکھ سکتے ہیں۔ انہلسوں میں آٹھ سو برس کی حکومت کے بعد آج ایک مسلمان بھی دکھانی نہیں دیتا۔ قرطبه، غرناطہ اور اشبيلیہ کی مساجد آج بھی وہاں موجود ہیں۔ لیکن وہاں اذان دینے والی زبانیں ہمیشہ کے لئے خاموش ہو چکی ہیں۔

غرناطہ کے اکابر کی غلطی چند افراد تک محدود نہ رہی۔ یہ ایک قوم کا اجتماعی گناہ ثابت ہوئی۔ اور آج الحمرا کی دیواریں زبان حال سے یہ کہہ رہی ہیں کہ قدرت کسی قوم کے اجتماعی گناہ کو معاف نہیں کرتی۔

ختم شد ☆☆☆