

مستر جم

ڈاکٹر احمد حسین قریضی قلعہ داری

اقبال اکادمی پاکستان لاہور

پس چہ باید کرد اے اقوامِ شرق  
دا منظوم پنجابی ترجمہ

# اقوامِ شرق دا وچار



ڈاکٹر احمد یعنی قریشی قلعہ داری



اقبال اکادمی پاکستان ○ لاہور

# جملہ حقوق محفوظ

ناشر:

ڈاکٹر وحید قریشی

ڈاٹر کیمپ، اقبال اکادمی لاہور

اشاعت اول:

۵۰۰

تعداد اشاعت:

۳۵ روپے

قیمت:

طبع

میرز سعادت آرٹ پرنس'

ایبٹ روڈ، لاہور

## فہرست مضمون

۵	دیباچہ
۹	۱۔ مُسَتَّرِ حَمْدِ دِی گل
۱۱	۲۔ کتاب دے کے پڑھن والیاں دے نام
۱۳	۳۔ تمہیر
۱۷	۴۔ جگ چمکانے والے سوچ دے نال گلاؤ
۱۹	۵۔ کلیمی حکمت
۲۳	۶۔ فرعونی حکمت
۲۷	۷۔ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
۳۱	۸۔ فقر دیاں شانماں
۳۱	۹۔ رب دا آزاد بندہ
۳۵	۱۰۔ شریعت دے بھیت
۴۱	۱۱۔ ہندیاں دے دو پھیرتے رونا
۴۵	۱۲۔ حال دیاں سیاستاں
۴۹	۱۳۔ امتِ عربیہ نال کچھ گلاں
۵۶	۱۴۔ دسویش ق والیو لوکو ہن کیہری گل کریتے
۷۵	۱۵۔ حضور رسالت مابا ۱ گے عرضاءں

## دہلی چشم

ڈاکٹر احمد حسین قلعداری دانیال پنجابی ادب نال دل پیپر رکھن والیاں واسطے  
و پراناں نئیں تے اوہناں داتین زباناں و پچ ایم لے ہونا تے دو پچ پی ایچ ڈی ہونا۔  
اوہناں دے مشرقی علماء بارے جان کار ہوں دا اک اگھڑاں ثبوت اے۔ قلعداری  
صاحب نے پنجابی ادب دے بارے وی بہت کچھ لکھیا اے تے بڑے کھوج کھو جے  
نیں۔ پنجابی، اردو، فارسی تے عربی و پچ شاعری وی کیستی اتے تے تاریخ گوئی دے  
ہندے جا رہے فن دی زندگانی اشنازیں۔

علامہ اقبال دے فارسی کلام نوں پنجابی و پچ ڈھالنا وی اوہناں دی  
طبعیت دا اک نکھیر ڈال رنگ اے۔ اوہناں ۱۹۷۶ء وچ مسافرتے اسرار  
خودی دا پنجابی نظم و پچ ترجمہ کیتا تے گلشن راز جدید تے بندگی نامہ نوں پنجابی نظم  
و پچ ۱۹۸۳ء وچ ڈھالیا، تے ہن "پس چہ باید کرنے اے اقوام شرق" نوں پنجابی  
نظم و پچ پنجابی نال تے علامہ صاحب نال پیار رکھن والیاں دی جھولی پا رہے نیں۔  
حالات دی ستم ظریفی اے کہ جس ملک دی سرکاری زبان صدیاں توں فارسی  
چلی آرہی سی اج اوس دے کالجیاں سکولاں تے یونیورسٹیاں و پچ فارسی پڑھن والیاں  
دی تعداد دنوں دن گھنڈی جا رہی اے تے ایسے کر کے میرے خیال و پچ ایہ ضروری  
ہوندا جا رہیا اے جے علامہ اقبال دیاں فارسی شعراءں نوں متفاہی زباناں و پچ ڈھال  
کے لوکاں واسطے اوہناں دے شعراءں نوں تے شعراءں و پچ چھپی ہوئی سوچ نوں  
سمجن تے جانن و پچ آسانی پیدا کیتی جاتے تے ایسے توں قلعداری صاحب تے

پاکستان اقبال اکیڈمی دا ایمہ ادم اس قابل اے جے اوں نوں سراہیا جائے۔  
 ایس مشنوی دا ترجمہ اج توں دس گوسال پہلاں اک ہور سجن (منظور شاہ)  
 وی کیتا سی تے اوہ ترجمہ بزم اقبال ولوں چھاپے چڑھیا سی۔ پر ایڈے وڈے صوبے  
 وچ اک دو ترجمے کے شمار قطار وچ نیس آوندے تے ضرورت سی جے ایس مشنوی  
 وچ دیاں سوچاں نوں فیر کے پنجابیاں اگے پیش کیتا جاتے تاں جے صوبہ پنجاب دی  
 وسیکاں نوں چیتے اوے بے مشرقی ملکاں بارے جنہاں توں علامہ صاحب دی  
 مراد زیادہ تر مسلمان ملک ای سن علامہ صاحب کی سوچیا سی تے کی متاں دیاں  
 سن کیوں جے منت ای بندیاں نوں سدھے راہ پاسکدی اے تے ایس نوں کہندے  
 نیں جے "سو نیا نے اکومت"

"مترجم دی گل" دے سزاویں سیھاں قلعہ دی صاحب آپوں دی گل نوں  
 ایس طرح ای لوریا اے جے اسلامی دنیادے حال احوال دیکھ کے بڑے چرتوں  
 دل وچ خواہش سی جے لوکاں دی رائمنی لئی کچھ لکھیا جاۓ جدھے توں شاید ایہہ ہوئی  
 ہماری ملت فیرا پنے راہ پدھرے کرئے تے دنیادیاں قوماں وچ فیراک واری اپنا سر  
 اچاکر کے رہن دے دھنگ سکھ بائے۔

ترجھے بارے وی اوہناں اپناروئیہ ظاہر کیتا اے جے علامہ اقبال ہوراں دے فارسی  
 شعر ای پنجابی شعر ای وچ ترجمہ کر دیاں" لفظاں دی رعایت مدنظر نہیں رکھی گئی۔  
 کلام دا مفہوم پنجابی زبان وچ بیان کرن دی کوشش کیتی گئی اے۔ ہر زبان دا اپنا اک  
 لمجھ تے اپنے محاورے ہوندے نیں، لفظ دا لفظ نال ترجمہ معنے اکھواندا اے ترجمہ  
 نیں ہوندا۔ ایس واسطے کلام دا مفہوم مدنظر اے معنی نیں"

اپنے ایس اصول نوں قریشی ہوراں کھھوں تک بھایا اے ایس دا اندازہ پڑھن والیاں  
 نوں آپ ای پڑھن توں بعد پتہ لگ جائے گا۔ میں اوہناں دے ترجمے وچوں کچھ مثالاں  
 پیش کرناں۔

کتاب پڑھن والیاں دے ناں" ہیٹھاں دے دو شعرو بیکھو ہے  
عشق دے ملکوں تازہ فوج یاداں کرے چڑھائی  
پاک حرم دل دھاوا کر کے آئے عقلائی والے  
دنیا دار نہ جانن ہرگز اصل حقیقت ایہدی!  
جھل دی چادر بُستی سوہنی سبھی عقل دوانے  
ایسے طرح "تمہید" خلے دے شعر انج شروع ہوندے نیں ہے  
رومی پیر اوہرشد میرا جس اندر رشنا فی  
عشق تے مستی وی رب دتی بے ہس نوں اگوانی  
ہنزا بن ذی اہمایا دے تاریاں نالوں اچی  
خیسے اوہدے وچ لذاب ہے کھکشاں دی سُسجی  
سینا اس دالشکاں مارے جس وچ نور قرآنی  
آم داجام ہووے شرمندہ تک اوہدی تابانی  
ایس نوں اگلے سرزاویں دے ناں ایں۔ "چمک چمکاون والے سوزخ دے  
نال گلاں"۔ ایس نوں قریشی صاحب ایس طرح ٹور دئے نیں ہے  
اے شاہ پڑھدوں چڑھنے والے اے سورج نورانی  
ہر درے نوں چمک دے اندر توں دتی تابانی!  
سوز سرور ترا پیاد سے اندر کل وجوداں  
ہر پوشیدہ شے وچ تیرے پاروں ذوق نموداں!  
"حکمت کلمی" والی گل نوں اوہناں ایس طرح بیان کرن دامنڈھ بڑھا اے سے  
جدوں نبوت حق دی، کوئی کدھرے گل نساوے  
بندہ اوہدا بادشاہی نوں ٹھڈرے مارا داداۓ

اوہ دیاں و پچ نگاہوں شاہی محل پرانے کھولے  
 غیر ادا لے او حکم نہ منے غیرت اوہ دی بولے  
 ایس آخری مصروع توں ترجیح دی اک ایسہ خوبی وی سامنے آؤندی ہے  
 اک پنڈر رہتل نال تعلق رکھن پاروں مترجم نے تھاں تھاں پنجابی دیاں اوہ  
 ترکیبیاں ورتبیاں نے اوہ محاورے استعمال کیتے تے جیہڑے اجے شریاں لئی  
 اوپرے نیئں جویں "غیرت اوہ دی بولے" "بسطھیٹھ" "بدھھے ٹھیڑے" -  
 ایسے طرح "بندگان آب و گل" "دانترجمہ" "مٹی دے متانے" وی مینوں بڑا  
 پسند آیا اے تے "دادہ اندر" نوں "خاص جنابوں ، دے کے" "وچ ڈھانسا وی۔  
 مینوں امیدا رے جے - - - ہک منفید اضافہ۔

شریف کنجائی

---

# مُسَرِّبِ حَمْدِيِّ كَل

اسلامی دنیا دے حال احوال دیکھ کے بڑے پتھر توں دل وچہ خواہ  
 سی جے اہنال لوکاں دی رہنمائی لئی کچھ لکھیا جاوے سے جو حصے توں شاید  
 ایہہ موئی ماری ملٹن فیرانپنے راہ سدھرے پدھرے کرئے تے  
 دنیا دیاں قوماں ورچ فیراک داری اپنا سرا جا کرے رین سین دے  
 ڈھنگ سکھ جاتے۔

دل دی ایہہ آس دل وچہ ای رہی تے ہمتاں جواب دے کیا  
 بڑیاں دو ہنگلیاں سوچاں وچہ سال، اچن چیت خیال آیا جے ایہہ  
 بھیجے کچھ حال احوال حضرت علامہ ڈاکٹر سر محمد اقبال حسروالی دی  
 کسے سمجھے دیکھے تے لوکاں نوں غفلت توں جگان لئی اک متنزی  
 "پس پچہ باید کرداے اقوامِ شرق"

لکھی میں سوچا لیوں نہ اہد ای پنجابی عام لوکاں دی زبان وچہ سوہنا  
 تے ستحرا ترجمہ کر دتا جاتے۔

رب دا کم ہویا تے اج صورخہ ۲۳ اگسٹ ۱۹۸۴ء نوں  
 انوار دے دن ڈیکھ دیلے پچھلیاں دنماں وچہ ایہہ ترجمہ مکمل ہے۔

تے دل دی آس پوری ہوئی۔

ایہہ ترجمہ علامہ سید محمد اقبال ہو رائے دے فارسی شعر دا پنجابی شعر دی وچھ کیتا گیا ہے۔ لفظاں دی رعایت مدنظر نہیں رکھی کئی۔ کلام دا مفہوم پنجابی زبان وچھ بیان کرن دی کوشش کیتی گئی ہے۔ ہر زبان دا اپنا اک لہجہ تے اپنے محاورے ہوندے نے لفظاں لفظ نال ترجمہ معنے اکھواندا اے ترجمہ نہیں ہوندا۔ ایس واسطے کلام دا مفہوم مدنظر اے معنی نہیں۔ ایس واسطے ایہہ ترجمہ کوئی لغت کتاب نہ سمجھا جاتے۔

احمد حسین احمد

۲۷ اگست ۱۹۸۴ء۔ گجرات

---

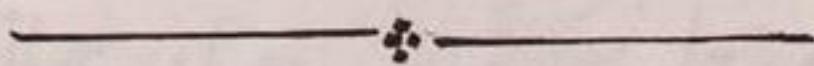
کتاب پڑھن والیاں وے ناوے

عشق دے ملکوں تازہ فوج لیا وائے کرے چڑھانی  
پاک حرم ول دھاوا کرے آئے عقشلاں والے

دنیا دار نہ جانن ہرگز اصل حقیقت ایہدی  
چهل دمی چادر بہتی سوہنی سجدہ عقل دوالے

میں اس چهل سببیوں پہتا اوس اوچیہ مری تھا لوں،  
عقل طواف کرے اس کھدا عین سعادت پہاۓ

ایہ گل چھڈ حساب کتاب حنرد دا ناہیں کوتی!  
مومن بندے دمی اکھ نری قیامت ہر ہر حالے



# تمہرے بیوی نے

رومی پیرا وہ مرشد میرا جس اندر رشنا فی  
 عشق تے مستی دی رب دنی ہے جب نوں اگو افی  
 منزل جس دی آسمانیاں دیتے تاریاں توں دی اچی  
 خیمے اوہدے سے وچھ طناب ہر کمکشاں دی سیمجھی  
 سیدنا اس دالشکاں مائے جس وچھ نور قتلہ فی  
 جنم دا جام ہو دے شرمندہ تک اوہ صدی تابانی  
 نے نواز اس پاک ترا دے سچے سخن الاتے  
 فیر اوہنے نے دل میرے اندر شور سچیرے پائے  
 اکھے جاناں نہیں پا لئے ہیں اس درار الہی  
 مشرق دا کے جاگ پئے نے چھڈ دنی گھونگاہی  
 اہناں اندر امکھ کے جذبے نویں نرمے آئے  
 چردے گلیں گلانویں اپنے اہناں تور و کھائے  
 کی کرتوت و کھائے آکے اسدرنگی داناؤں  
 تیرے باہجہنہ جانے کوئی ایہہ دھپاں چھانوں

ابرہیم خلیل اللہ دے و انگوں بن مستانہ  
 دیلا آکھے ہر پرانا ڈھاہ دے توں بت خانہ  
 سچے جذبے پا دلائی وچھ جگ وچھ قوماں جیوں  
 ایمیں لوک اہنؤں چہل آکھن عقولوں خالی بھیوں  
 کوئی قوم نہ بیٹھا سکانای ہے اجیہی آئی !  
 جنہے من دے چھل بغیر دل عزت ہو دے پائی  
 مومن عزم توکل پاندی جگ وچھ تاہر بھیوے  
 جو ایہہ گرنہ جانے کا فرہ دنیادا رسد یوے  
 چنگے مند کے کم دی ساری مھیک حقیقت جانے  
 آک چھماق دے نال ادھیرے جگ دستازے پانے  
 پہاڑا بدے راہ اندر آکے بن جاندے نے رانی  
 ہو دے اوہنے بھل وچھ قیامت آک چھپائی  
 آپی میرے فے خانے توں دو گھٹ یار پایے  
 چھڈے پہاڑے طور طریقے ٹور نویں کم سارے  
 باگے دے وچھ خوشبو و انگوں اوہ ہے رہ توں پارا  
 زنگاں را گاں دے وچھ رہ کے رنگوں کریں کنارا  
 تیرا ایہہ زمانہ دل دے بھیت ذرا ز جانے  
 دین ابداغیر لسروالی ہر حب بھیک پنجھانے

فلسفیاں توں وی ایہدی سمجھنے کوئی آئی  
 فکر اہناء نے اپنی مٹی پاتی وچے کھپائی  
 دل دے نور دل اکھاں دے ورج نز پاتی رشنائی  
 ایہود مٹھا جگ وچہ پر شے پیلی نیسلی آئی  
 وادا وہ مرد حندادا جھیرا دل کدھرے نہ لائے  
 غیر امدادے پھندر سائے تون توں توڑ مکاتے  
 شیراں دے دل کویں دلپری سمجھنے مجھاں گانوال  
 رک شیراں دی شیر پچھاں تینوں کھول سناؤں  
 سفیاں توں کہ اپنا حصہ پانی وکھرا بھائی  
 بھانویں درم تے تے وی ہو وے کوں اہناء دی مشاہی  
 یوسف ساقے نوں جے کوئی گرگ اٹھا لے جاوے  
 بہتر ہے جے نام داں دے سیخہ ای وک کے آفے  
 دنیا دار ایہہ کل نہ سمجھن نہ ایہہ راز پچھاں  
 رکشیم دی کی قیمت بورے اُننے واکے جان  
 عجمی کسے نے کیدا ای سوہناء ہے سی شعر سنایا  
 جہدیاں تاثیراں نے میسا لوں لوں سی گرمایا  
 "نالہ عاشق دا لوکاں دے کنای ورج انج آوے  
 جیوں کوئی بانگ مسلماناء دی یورپ وچ سنائے" (اشاعت عجمی)

دین سیاست دے اک داری فیر سنا دے معنے  
 اپل حق نوں فیر سنا دے ایہہ دو نکتے گھنے  
 غم کھائیں پر غم وزراں کو لوں کجہ نہ کھائیں  
 دا کنے لوکی غم کھاندے نے جاتک و دھن ملائیں  
 خرقہ موہنڈے درویشاں دے بھار دسیند بھار  
 توں صبا دے دانگوں چھل توں لے خوشبوی یارا  
 توں اک شوہ سمندر جنگل بیلے دل کر دھا دے  
 جے شبنم ایں تاں بچلاں دے چہرے حصو کھادے  
 حق دے راز خدا دیاں بندیاں توں پوشیدہ ناہیں  
 روح موسن دی کس نوں آکھن ہے معلوم تریں  
 قطرہ شبنم دا جس دیلے اپنی شان دکھا دے  
 اپنا عقدہ اوہ کسے دے ستحوں کل دھلاد  
 راز خودی دا پاک کے اپنے دل اندر بہر جا دے  
 اسمانوں دی خلوت وحیوں دیر اطمذہ اجاو  
 دریاویں دی جانب اوہنے کدی نہ چھافی پائی  
 اپنی ذات سیپی اندر اوہنے کدی تھچھاپی  
 جیع سویرے دی بکل چوں ٹپ کے باہر آو  
 نورس غنچے دے منہ اوئی آ اوہ پا دے

جگ پچھاڑے والے سورج در نال گلائی  
اے شاہ چڑھدیوں چڑھنے والے اے سورج نورانی  
ہر زمیں نوں جگ دے اندر توں دتی تابانی  
سوز سرد ترا پیاں سے اندر کل وجود ایں  
ہر لوپ شیدہ شے درج تیرے پاروں ذوق نہ دایں  
وست کلیبی نالکوں و دھن کے چمکاں ماری جاؤ  
تیری سونے دی بھری وجہ چاندی دے دریاوے  
تیرے پر تو توں چن چمکے چیناں نوں رشنائی  
پتھر دے دل اندر موتی چمک تیرے توں پاتی  
زگس دے مجھی اپنے اوتوں پر دے پاؤ دگاون  
تاں تیری رشنائی کولوں بخت نصیبے پاؤ  
خوش آیوں توں لے آیا ایں میریاں آس مراد ایں  
ہر رکھتے قوں سنیاں والیاں تازہ کیتیاں یاد ایں  
توں آسائیں دا چڑھد سورج میں دن ڈھلیا ہویا  
دیوا بال میرے دل اندر جاگ پوے دل مویا  
میری موئی مٹی توں قوں نور و نور بنشائے  
اپنیاں لشکاں اندر ملینوں نال پیاں رجھپاپو

تاں مشرق دیاں کالیاں راتاں می فکر دن چاڑیاں  
 مشرق دے ہو مرداں دے دل روشن کرائی اگاراں  
 میرے نغمیوں ہون بخھھھھے مھیمھی پنے دے جامی  
 نویں دہارے آوان رہے نہ کجھ اہنالی و رچھنامی  
 سادی سوچ آزاد ہو دے افسزگی تد بیری  
 نویں بہارو کھاداں اپنے نغمیاں می تائیں دیں  
 ذکر الہی نال امی ساہوں اندر گرمی آوے  
 بس پاکیزہ فکر سبیوں آزادی من پہاڑے  
 قوم کسے دی سوچ اندر جائی ہو دے بخیر نہایاں  
 خالص سونا کھوٹا سکہ بن جاند اہتھ لایاں  
 سینیاں دے وچھ مر جاند اے قلب سلیم اہناء دا  
 سیدھاراہ کہہ اہ دیسوے منزیل دل نہ جاند  
 جگ دے اندر حرب ضرب دی اوہ کچھ قدر نہ جانے  
 اکھ اوہدی سکھیا پنے ورج جیوں مھیکت پھانے  
 اوہد تے دریا نواں دے اندر کردی نہ امھن موجاں  
 مٹی دے ورج اوہدے موئی رلدے پان نہ سوچاں  
 سب توں پہلاں سوچ اپنی دی چنگی میں گوانی  
 مطہر عجمیہ فکر دی کرنے ورج آوے آسافی

# حکمتِ کلیمی

جدول نبوت حق دی کوئی گدھر سے گل سناؤے  
 بندہ اوہ بادشاہی نوں مھڑ سے ماراڑا وے  
 اوہدیاں وچ نگاہاں شاہی محفل پرانے کھوکے  
 غیراں دے اوه حکم ز منے غیرت اوہدی بولے  
 اوہدی صحبت ہر کچے دے دل وچ پکیاں پائے  
 اوہ دنیا وچ اک نواں ای رو لا آن وکھاںے  
 آکھے راہ خدا دا سدھا حصہ صہوں توں خالی  
 نہ پا بند کسے دا ہوند احق دا بندہ عالمی  
 اوہدے سے فتوں شاخ انگوراں وچہ ہوون چنگیاں کے  
 اوہدے سے پاروں مسٹھ بھرے مٹی وچہ ہوون لشکارے  
 اوہ قرآن دا سچا معنی اوہ جب تریل کہاندا  
 فطرۃ اللہ دا اوہ حامی جگ اندر بن جاندا  
 اوہدی حکمت ودھ کے دسدی عقولوں تے تدبیریں  
 امرت اک نرالی اجھے اس دے پاک ضمیریں

ادہ شہنشاہ کوڑنہ اوہنؤں تختتائی تاجاں والی  
اوہنؤں لورنہ فوجاں دی نہ لورنہ راجاں والی  
اوہدی اک نگاہ هزار نوی باع بھار بناؤے  
مشکے دی پچھٹ ورچ تلخی ددھ شرابوں آمے  
اوہدی آہ فجر ویلے دی جیون روپ سنوارے  
اوہدی صبح سہانی اندر رحمت دے لشکارے  
اوہدے زور طوفاناں وانگوں بھرو بُرے چھاندے  
اوہدی اک نگاہ نے جگ وچہ نویں پیام لیا ندے  
حق دا حکم سناؤے دل وچہ نو فذر آنہ کھاؤے  
آدم دے ادہ سینے اندر دل دازور و کھاوے  
درے آک لیم درضا دا جند بہر بندے دے تائیں  
دیوے وانگوں اوہدیاں روشن دسن پاک اداں  
سمجھنہ آوے اوه دنیا وچہ کی جادو کرجاندا  
اینویں دسدار وح نویں اک جسمان دے وچہ پاندا  
اوہدی صحبت میں تائیں موتی کرد کھلاوے  
حکمت اوہدی خالی جیباں نال زرائی بھرجاوے  
ہر عا جز درماندے نوی اوه کہے اٹھا دشیر جوانا  
پھر کے دور و گاتوں ایسخے ہر معبد پرانا

توں مولادا بندہ بن جا چھڈا قسوں پر اُنے  
کہہ رب اعلیٰ اولی سادا اوہدے سے حکم سہاتے  
جسے کر لور فقر دی ہو وے سکھ مجھکھوچ خوش رہنا  
چلگانا نہیں ہر حالے اندر دولت مال تے گہنا  
نہ چاندی نہ سونار کھ کے عزت پائے بندہ  
صدق اخلاص نیازوی سوزوی دردوی حال اے چھگا  
اے زندہ دل بندے چھڈ دے توں شاہاں مل مچیرے  
اپنا آپ سنبھال نہ بھڑ سے محلائی گرد چنگیزے  
اپنے خاص مقاموں ہٹ کے توں اے حال تجایا  
چھڈ عطا بای دی جا لاس دی متفاہی ڈیرا لایا  
باگاں درج جتنا ورا پھی متفانویں کرن بسیرا  
اپنی مرضی نال اودہ لاندے بے جنخے چاہندے ڈیرا  
تیری مکر آسمانوں اپھی توں ہر شے توں اچتا  
کہہٹ جنادرائی توں توں ہو یوں چھڈ کے رسہ سچا  
توں آسمان نویں خود اپنے آپ بتنا وکھائیں  
اپنی مرضی نال توں جیویں اپنا جگ ورائیں  
حق دی جدوں رضاۓ قے اندر اودہ فنا ہو جاندا  
حق دی آپ قضاۓ اودہ مومن خود بندہ اکھو ندا

چھائے پاسے ایس فضادے ایس خانظری آندے  
اہدی پاک ضمیروں باہر آکے سٹان دکھاندے  
حق دی عین رضاوچ مرجا دڈ دڈیریاں دانگوں  
سیپی وچوں اپنا موتی ظاہر کر اس سانگوں  
آٹاں مٹی دی اس دنیا اندر کھور ہنیرے  
نور اپنے توں اکھاپنی کر روشن ساتھی میرے  
جدتک توں جلال اوہدے سے توں نہ پائیں داحصہ  
چھڈ جمال اوہدے سے توں پاؤں والا اپنا قصہ  
اپنی پہلی چڑھتی تے ہے قاھر عشق کہاندا  
ایپر اُتلی پوہڑی پڑھ کے ہے دلبر بن جماندا  
مومن اوہ سو جو کمال وجودوں پاندا جانتے  
اوہ وجوداے باقی سب کچھ نرمی نمود کہا تے  
جد اوہ لا الہ دانعہ دنیادے دوچھ لاتے  
چن سوچ دیاں چالائی نوی اوہ مرضی وچھ لیا تے

---

# حکمت فرعونی

رب دیاں بندیاں دی میں حکمت ساری کھول سنائی  
 بے دیناں دی حکمت دسائی ہن واری ایہ آئی  
 اہنایاں بے دیناں دی حکمت مکر فریب و کھانا  
 تن سنوارن دل ای رہنا من دل چھات نہ پانی  
 دینی پاک اصولاں تھوڑی ادھ جو آزاد ہو جائے  
 فروقوں شوقوں نفع نہ پائے حس اوہدی مر جاتے  
 اوہدیاں چالاں پاروں کھلے جگ درج مکتب خانے  
 تھاں جے وڈیاں دی برضی نوں ٹھن بن بن کامیزی  
 پیشخ الملکت کڈھ حدیثاں اہنایاں کان لیا  
 جیوں آقا دی برضی ہوئے اوں نوں پیشخ سنائے  
 جھے تو ماں دے اس پاروں ہو گئے لیراں لیراں  
 باہم جہ کلیمی کم آمدن ہن ایستھے تدبیسیاں  
 میں اس ملت دے دکھ دوداں جو غیراں دل چاہے  
 اپنی آپ خراہی کوڑے غیراں شان و دھانے

علموں ہنر دل دنیا اندر و دھ کے نظری آمدے  
 اب پر اپنا آپ نہ جانے اپنا آپ گنو اے  
 حق دا نقش نگئی اپنی توں صاف مٹایا یا اہنے  
 سدھار جمیاں جنم جنم مویاں اندر اس دے سینے  
 غیرت مندا دل دل تھیساں وچ نہ اہدے ہوئی?  
 تن اوپرے وچ جان اہمی جھیول لاش قبر وچ کوئی  
 شرم جیا دل بے گانے سب ایہدے بڈھھے ٹھیکے  
 رنائی دانگ جو اس اپدے سب نن سنوارن جھیڑے  
 اہناء دے دل دیرا لایا کچیاں پلیاں آسائی  
 بطنیاں ماؤں دے وجہ مر دے جمن عاماں خاصاں  
 اہدیاں نوہاں دھیاں پھاتھیاں وجہ زلفاں میاں پھاہیاں  
 اکھاں شوخ نما لش ساری برمایاں رسماں پایاں  
 بن مٹن کے ایہہ تھائیں تھائیں دل موہون دل لاون  
 ابر دشل دو تیغے خنجر سر را ہیاں دے لاہون  
 پھاندی دانگ اوہ لشکن باہواں عیش نظر نوں پھاندی  
 موجاں دے وجہ مجھی دانگوں آجھی صدر لاندی  
 اہمی ملت دے ساہ اندر نہ امٹن چنگیکاٹے  
 شام سیاہ دے دانگ اہناء دے صبح سوری ظار

ہر ویلے پئی ڈھونڈے گتے ساز سامان نہ رہتے  
 فکر معاشی اندر دوڑے موتولی ڈردمی روئے  
 منجم سب بخیل اہناء دے عیشائی دے وچہ رہندے  
 مثزوی خالی تن پستی اندر ھر دکھ سہندے  
 معبد ایں ہتھ قوت ہمت سب اہناء دمی آتی  
 دین ایمان گتو ایا جگ وچہ ایہ یہ عزت پاتی  
 اج دمی حد توں باہر نہ آوے نہ کچہ عزت پاتی  
 کل دمی فکر ذرا نہ کیتی رہندی وچہ ٹھٹھیا تی  
 دفتر دوڑی یاں دے سب بعنایا ہلی ٹھوڑے باتے  
 رب اہناء دے عملای کو لوں عزت نال بچائے  
 دین اہناء دا دنیا اندر غیرہ ایں نال یا ز  
 پاک حرم دیاں اٹاں لا کے چنیا نے بست خانہ  
 رونا آوے اس ملت تے بوجع توں ہٹ جائے  
 مویاں دی نہ مرجانے دا بھیت سمجھو وچہ پائے

---

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

میں گل کھوں سناؤ ای ایتھے صاحب حالاں والی  
قوماں نوں لآ صفت جملی لآ شان جسمانی  
لآ تے لآنال جہاں دچھے ہے کوئی جھیون پاوے  
لآ تے لآ سر مشکل دمی کنجھی نظری آوے  
ایہہ دونوں گن کن فیکوں دمی بے تفتدریز نہانی  
 حرکت لآ سکوں آلا دچھے دسد می خاص نشانی  
جگد تک لآ لآ دیاں رمزائیں سمجھو اندر نہ آویں  
غیر اس دیاں بچھاتیاں تیں تھوں کدمی نہ کھولیاں جاؤں  
ہر کم کرنے توں پہلاں لادل دے اندر دھریے  
حق دمی منزل اندر پہلا راہ ایہوا می پھر ڈیے  
جبہہ ڈی ملت نے اک چھٹ دمی سورا ایہدے توں پاؤ  
ایشوں سمجھا ہنوں خود رب نے نوں حیات دکھاتی  
غیر اللہ دے اگے نعمرہ لآ دا لان حیاتی  
نوں نوں ہنگامے ایہدے تھاں تھاں مارن پھرتی

ہر کوئی اہل اچھل نہ رکھے مہر کوئی جیہہ سانہ ہو وے  
 کوئی ہو وے جو اس شعلے دے اسکے آنکھلوںے  
 زندہ دل سہر بندہ جد وی ایہہ جذبہ دل پاندا  
 راہ نشیناں نوں اودہ کھلے رستے آن دکھاندا  
 بھے کر پڑیاں نوں توں چاہیں بازاں نال لڑانا  
 لا دار نگ ضمیر اوہدے وے وچھہ میرے یار و دھانا  
 جنہوں رب ایہہ سوڑ عطا وے اپنی سنا ص جنتا بول  
 خوف اوہدہ اوہدہ ہوں قیامت دے تو جان عذا بول  
 آدمی ضرب جہاں وے اندر تھاں تمہاں زور و کھاٹے  
 بجلی و انگوں کرٹ کے سائے جگ دچھ رو لا پاؤے  
 ضرب اوہدہ سب بُو داں تائیں کرنا بود و کھادے  
 موج اوہدہ گرداباں وچوں باہر کڈھ لیا وے  
 عربی لوکاں دمی میں تینوں آاک گل سنا داں  
 عیب ہنر کی اوہناں اندر اصل چیز و کھاداں  
 لا کے ضرباں رینہ ریزہ لات مناٹ مٹائے  
 وچھہ جہاٹ اوہ رہ کے دمی آزاد جہاٹوں آئے  
 ملے ملے بچے سارے یکتے لیداں لیداں  
 قیصر کسری مار مکائے بدل گیاں تقدیریں

بھلی کڑکے بدل دے سے آدے دشت تباہی  
 درہن سمندر طوفاناں توں جگ دے وچہ دوہائی  
 اہنای دی ہاتے توں توبہ دنیا ساہ برابر ہوئی  
 لا الہ دے ہنگامے دی عظمت ظاہر ہوئی  
 از لی ابدی ہویاں ایتھوں پیدا جگ چھوڑاں  
 فوں جہاں دے وسماتے اہنے کر کر لمبیاں وڑاں  
 ایتھوں صبح سویرے سنیاں لوکاں حق دیاں پنگال  
 بو کجھ ہے اس جگ دے اندر اہدے دل دیاں تاہنگال  
 لائے دے پھل و انگ چرانغاں روشن اہنای بناتے  
 اوہدی نذری کنار بیوی پانی پا کے نے اگ آتے  
 دل دی تختنتی توں غیر اشد دلال نقش مٹایا  
 اس مٹھی بھر مٹی نے رب رو لا آن مکایا  
 افرنگیاں دے راج سے جد ایہ دی تکیا اسی کارا  
 بندے کے آفاناں لڑن دے اٹھ کھلوتے یارا  
 رو سیاں دے دل ایس بیسوں خون و خون ہو آتے  
 جدوں ضمیر اہنای دی اندر آنے ڈبرے لاتے  
 نشر مار رگاں تے اہنای سارا جگ جھایا  
 اوہ نظام پر انا سارا جگ توں صاف مٹایا

میں اس لائقوں اوہ بناں اندر تھاں تھاں چھپا قی پاتی  
 لاَ سلاطین لاَ کلیسائے لاَ الٰہ دی شاہی  
 فکر اوہ بناں دی لادی تیسز ہوا اندر آپھاتی  
 ایپر لادی جانب نے پاتی انہاں چھپاتی  
 اوہ دن دور نہیں جدل لادا چھل زوراں وچھائے  
 تند ہوا دے وچھل سب نوں باہر کڈیا تے  
 لادی دنیا وچ حیاتی چسین ذرا نہ پاندی  
 لادی منزل مے وچھ آکے پائے علیش جہاں دی  
 آتے آلاملت کارن ساز سامان حیاتی  
 بھے کرنفی اثبات نے پائے موت سیانیاں حیاتی  
 افت وچھ خلیل خدا دا کدے نے پختہ ہوندا  
 لائقوں بعد نہ الادل اوہ مرکب اپنا دھوندا  
 اے کھر بھیر کے جھرے اندر گلاں کریں بنایں  
 لازم تینوں نمرودوں اگے لادا لعرہ لائیں  
 ایہہ جگ جیہڑا نظری اوے مل نے دھیلا پاتی  
 لاَ الہ دے پاک جبل کوں پا پوری آگاہی  
 لاَ الہ دی جس بندے نے ہے تلوار امحضی  
 اوہ شہنشاہ سائے جگ دا اوہ دی جگ تے شاہی

# فُقدِیاں شانائیں

آدے سال میں فقیر کی ہوندا مئی دے مسٹانے  
 اک بگاہ تھیں تین دے اندر من دے راز جگانے  
 اپنے عمل ترکڑی اوتے تو لون نام فقیری  
 لا الہ دے دو حسرفائی وچہ اہدی شان امیری  
 نان جویں دی طاقت کھوئے خیبر دا دروازہ  
 اوہدی قوت ضبط نفس وچہ سلطانی آوازہ  
 ذوق و شوق فقیر دیاں شانائیں من رضا سیماں  
 اس دل وچہ اللہ دی دولت اسیں آئیں وانگ امیناں  
 فقر و شتیاں دیے دی اتے غلبیوں شب خون مارے  
 جگ دیاں دستوراں نوں اوہ پیراں ہمیطھ لتاٹے  
 تینوں فقر اک ہور بھاں وچہ کے جاؤ کے لشکارے  
 پیشے نوں الماس بناؤ کے روشن کر چمکاوے  
 سارا ساز ساماں فقر نوں ہے وسٹرانوں ملدنا  
 اک جُلادی بھانوں اوہدی لوثوں و دھوہ ہے سلا

بھانوں مھفل دے وچہ بہس کے کوئی نہ سخن الادے  
 اس دے دم توں مھفل دے وچہ تھر تھلی پے جاوے  
 بے لوکاں نوں پرداز ای دا ایہ شوق عطا فے  
 پھر طیاں نوں ایہ شاہی بازار ای دی خصات ٹھیک سکھا وے  
 فقرائی دا بادشاہی نوں ساہوں ہو وکھا وے  
 اوہدی بوری توں سولہ زہ تخت تائی اوتنے آوے  
 اپنے پھیل پنے دا ردلا شہر ای دے وچہ پائے  
 جور و جہر جہا ناں او توں یک دم آن مکا تے  
 اوہنے اس جنگل وچہ آکے کدمی نہ لائے ڈیکے  
 جھتوں شاہیں نہ اڑ جائے جد چڑی پر مچیرے  
 جذب سلوکوں دل اوہدے وچہ زور و شور اڑا وے  
 شاہنشاہیں نوں لانعمرہ لآ دامار مکا وے  
 اوہدی مٹی اگ اساؤی اندر سیک ودھا وے  
 اوہدے کے کھال کولوں شعلہ تر لے کے کھرا وے  
 ملت اوہ جہا ناں اندر مار کدمی نہ کھا وے  
 جس صحہ وچہ درویش اللہ دا آ کوئی ڈیرا لادے  
 اوہدے استغنا مار توں ساؤی عزت تے وڈیا تی  
 اوہدی بے پرواہیوں ذوقاں شوؤاں عزت پائی

اپنے آپ نوں اس شیشے وچ دیکھ اے شیر جو انماں  
 تاں توں شاہاں والیاں جگ ویچہ پادیں اچھاں شانماں  
 دین دی حکمت درد لشائی توں ہو دے دل نوازی  
 دین دی قوت درویشاں دی ہر دم بے نیازی  
 مومن لوکاں نوں سلطان جہانماں دے فردیا  
 ساری دھرتی مسجد میری اچا اس دا پایا  
 اسماں دی گردش توں رکھ وچھے امان الہی  
 مسجد مومن بندیاں دی ہن سبھ دو جھے دچھے آئی  
 مومن پاک او اویں محنت کوشش سخت وکھاوے  
 تاں مولادی مسجد اپنے ہتھ دے وچ لیا  
 دنیا ترک کرن دا کوئی سبق نہیں اے چنگا  
 اہنؤں کر تسبیح شتابی نہ کر استوں سنگا  
 نسبانا ہیں اہدے کے کولیں کراسی تے اسواری  
 پانی مٹی توں توں اٹھ کے بن جا آفت بھاری  
 پانی مٹی دی دنیا توں مومن صید بنازدا  
 توں بازاری نوں متاں دیوں چھڈ شکار لیا زدا  
 عقدہ ایہہ تے حل نہ ہو یا مشکل پیش ایہہ آئی  
 شاہیں نے کیوں اڈن والی بہت آن گوانی

کی شاہین ہو دے اوه جنے شاہینی نہ کیتی  
مارے جیسے جنا دراں جس دے درد ویں سی نہ کیتی  
اپنے اہلنے اندر رہے اوه بن کے عاجز ہائے  
اسماناں ول اڈن کارن نہ اوه کھنپ کھلائے  
ہونے ہوتے وا جگ اندر فقر حساب چکاندا  
نہ سرود رباباں اندر فصتہ سمو یا جاندا  
مومن فصتہ ترا کی دسائی کر تسبیح بھاندا  
و سن تیر بای تاثیر ای توں مولا والیاں شانداں  
کافر فقر کرے جس دیلے جنگل ڈیرے لاتے  
مومن فقر کرے متحریقی دنیا دے وچھ پاتے  
اوہدا جیوں پھاراں کھو ہائی غاراں دے وچھ آیا  
اوہدا فقر ہے بھروسہ وچھ لرزے دا سرما یہ  
اوہدا جیوں پھاراں غاراں وچھ سکون ہے پایا  
اوہدا جیوں پھاراں غاراں دی کھو ہائی وچھ آیا  
اوہدا بھیون شانداں اندر منا حق سنانا  
کر کے ترک وجود اپنے نوں دھارب نوں پانا  
اپنی تر نوں مار مکانا حق دا راہ سنانا یا  
اوہنے اپنی آپ خودی نوں دیوے وانگ جلایا

فقر نمایاں جد ہو جاتے ہیں اہنای اسماں  
 پھن تے سورج تھر کتھر کتھر کتھر کتھر  
 بپر، خین دے اندر سارا جوش فعت دا آیا  
 پاک حسین نے کربل اندر ایہو لغڑہ لا یا  
 فقر نمایاں جس دیلے اس جگ اندر نہ ہوئے  
 سمجھیں شان جلا جیوں مومن ہتھ پیا ہن دھوئے  
 صد افسوس اسماں تے دی تے ایس جہاں تے بھائی  
 لادی بیخ نہ کول مرے ہے نہ ہتھ تیرے وچہ آئی  
 دل تیرا جے غیر اللہ توں جاوے مارا ڈاری  
 سمجھ لویں فر ہتھ تیرے وچہ آکھی دنیا ساری  
 دین دی غیرت باہجوں جدینا کہ توڑی کوئی جیوے  
 اے مسلمان اس جیون توں چنگا مردہ تھیوے  
 رب دا بندہ آپ اپنے نوں پیدا کر دکھلاؤ  
 نور خدا دا دیکھے اپنے دل نہ جھاتی پاٹے  
 پاک محمد دی سیرت اے خاص ایہدی کسوٹی  
 کرے جہاں آک دو جا پیدا جس ایہہ دولت کھٹی  
 میں رووال اس ملت اتے جو پیروں خود ہٹھی  
 ہوون شاہ وزیر اس اندر دروپیشی رکھ مٹھی

اپدی گل نہ میرے کو لوں سچھپیں نہیں کی دسائی  
 کی آکھاں منہ زیب نہیں دیند ارووال کہ میں مسائی  
 رووال زار گلیٹھو گل وچہ میدے بھر مجھراون  
 دکھ قیامت درگے بہتر سلئے وچہ بہہ جاون  
 نا امید ہوئے اس جوہ دے مے مومن لوک وچائے  
 مذتاں ہویاں کوتی نہ آیا بندہ ایس دیائے  
 بیشک دینی گلاں کولوں بدھن ہو گئے بندے  
 لئن اپنے آپ نوں لگ پے بدھن ذہنوں گندے  
 تین سو سالاں توں پیا وکھاں ایہ ہو ذلت خواری  
 سوز نہ اپدے دل مے اندر راگ سرائی توں عاری  
 فکر نہانی کم کینے ذوق دلای دے موے  
 کی ملاں کی مکتب دونوں شعوقوں خالی ہوئے  
 بھیڑیاں سوچاں نے آکینتے کم سنداب تمامی  
 فرقہ بندی پاروں ہوئی لاچاری بدنامی  
 جد تک اپنی منزل دا کچھ پستہ نواں نہ ہوئے  
 بد لئن کوئی نصیب کھاں وچہ جان نہانی رئے  
 کامل مرد دی ضختت باہجھوں راس طبع نہ ہوندی  
 خستہ زار پر کشائی رہندی حق دے راہ نہ پلو ندی

جو حق دادر کاریا ہو وے بے بندہ و رج جہانے  
بمحکما ننگا جیوے دا انگ نمایاں و رج زمانے  
نہ تھد دے دچھ دولت ہوندی جے کوئی شاہ بلادے  
نہ دل اندر نور الہی شیطان چھاتی پاؤے  
اوہدا پیر فرنگی داں دی بیعت کر آیا  
خواہ اس بایزید ہوراں ہو وے رتبہ پایا  
آکھے دین دی رونق ساری ہے اندر محسکوی  
چیوں اوہدا سوز خودی متحیں پاندا اے محرومی  
غیر ای دی ایہہ دولت نوں اوہ رب دی دولت جانے  
رقص کلیسیاں دے و رج کردا، مردا اینوں درہنگا  
اے بندے توں فتوں شوقوں سوزوں دروں خالی  
کدی ایہہ دٹھا ای کی ہوتی ایس سمجھے بدحالتی  
سانوں ایس زمانے اپنے توں کیستا بیگانہ  
پاک رسول اللہ دا چھڑیا اسماں ڈکانہ  
سوز اوہدے توں سینے سادے ہو گئے نے خالی  
آئینے دا جو ہر اڈگیا دے سانوں بدحالتی  
ایس زمانے دے دل اندر توں نہ پائی چھاتی  
ہار گیوں توں پہلے داریں چال نہ ٹھیک چھاتی

سوچ تیری جداہدیاں پچھاہیاں مے وچھا کے پھاتھی  
 زندہ خواہشان داتوں ہمیوں فیر کر دے نہ ساٹھی  
 اپنا آپ پچھاں جوانا اپنے توں نہ جانا  
 اپنے غیر ای توں توں ہو جا اک بھٹ ذرا بیگانہ  
 کہ توڑی وچ خوف ہر اسی جان تیری پتی ڈبے  
 اپنا آپ پچھاں تری گل ہر سینے وچھے کھبے  
 ایس چمن وچھرڑیاں سوہنیاں اچھیاں لمیاں شاخائی  
 توں کیوں لوڑیں اپنے کارن نویاں مارڈیاں شلنگاں  
 تیرے نغمے نے من بھانے توں ایہہ گل نہ بھانے  
 اپنی جنس بنای نہ اڈیں زاغعنای نال سیانے  
 اپنا آپ بنا کے جھیوں تلواراں دیاں دھاراں  
 اپنے ہتھ دے اندکر لوتلواراں دیاں کاراں  
 تیرے اندر طوفانیاں دیاں امددیاں رہنڈیاں موجاں  
 پھرڑاں نوی اوہ دھاہ کے سٹھ جھیوں چڑھاون فوجاں  
 طوفانیاں دی ٹوہراہدے وچھپیں نہ وچ آراماں  
 اک ساہ دی آرام انہا ندا مرنا وانگ اے عامان  
 نہ فقیہہ نہ ملاں میں نہ دانشور کہا داں  
 نہ کچھ فحتر تے درولیشی مے رتبے کوئی پاول

اکھیاں دین دی راہ اتے و لکھن ٹرنا پر نہ آئے  
 کم ادھوئے سائے میرے ایسا ای دکھ کھاوے  
 میںوی دل بے چن ایہہ اپنی خاچن بول دے کے  
 سو گھنڈاں توں اک گھنڈ کھولی کھولی وائے  
 میری بے چینی توں بخڑھن خوش بختی دا پاوے  
 شاید میرے بعد نہ کوئی مرد ایچھا آئے

---

# رَبِّ دَا آزَا دِبَنْدَه

مرد حندا لَا تَخْفُ دا درد کرے نہیں ڈردا  
 بھیڑ دیلے سر سادا بیواں اوه اچا سر کردا  
 لَا الَّهُ دَسْ سَرْ پاروں اوہ داد سداروشن سینہ  
 نہ سلطان امیر کسے دا بندہ بنے کمینہ  
 او مھاں وانگ جوان ہمیشہ اپنا بھار اٹھاتے  
 بھار اٹھا تے جو کجھ لمحے نال خوشی بہہ کھاتے  
 ملکم پیر دھرے ہر تھانوں ہر مھاں ایں زمیں توں  
 راہ دیاں نیضماں خود پیاں تر فن ایہدے سدق تیقین توں  
 موتوں جاں ایہدی پائسندہ نتے تابندہ ہوندی  
 باںگ اہدی آواز نہ رکھے پر ہر دل نوں موہندری  
 جنہوں ہراو کڑا پتھر شیشے وانگ دسیندا  
 اوہ درویش شہنشاہوں توں محیک خراج اے یمندا  
 تیر سے دل دی گئی اوہدے صہبا توں اٹھا آئی  
 اس دریا توں تیر پایی ندیاں نے آ صورت پائی

سے اسی اوہ واقعہ ڈاہڈے دین دیاں مجھیتاں توں  
 اوہ رہنڈے کھراندے ساٹے ڈپے باہر کھراں توں  
 مندر پوچھے مسجد ویچی ساتھوں ایہہ کرتوںت ویسوے  
 سر رعائیم دے تھوں اوہ کے پیمانہ پیوے  
 نہ اوہ پیر مغاں دا بندہ نہ تھا اوس پیاۓ  
 خالی تھا اسیں تے اوہ اے مست الستی اعلیٰ  
 پھل دامکھڑا نہم اوہدی توں لالو لال دسائے  
 ساٹی اگ توں روشن بھتا دھوائی اوہدا اوے  
 اوہدے سینے اندر گونجن نیسدا مم تکبیریں  
 اوہدے تھے او تے لکھیاں صاف وسیں تقدیریں  
 ساٹا قبلہ کدے کلیسا کدے ہو دے بے بت خانہ  
 اوہنے رزق نہ منگن کارن غیر اللہ ول جانا  
 افرنگیاں دی اسیں رعايا اوہ حندادا بندہ  
 اس دنیا دی وسعت توں ودھ اوہدا ہر دھندا  
 شام صبا حلیں سانوں نکرائیں ساز ساماں بنائے  
 آخر تیکرایہواہی قصے مریئے تے مک جاتے  
 بے ثبات اس دنیا اندر اوہنؤں ٹھیک شباتاں  
 اوہدی موت جیاتی پاندی وکھریاں اوہدیاں باتاں

دل والے سنگ سادوں کے کولوں بہت ہوتے درماند  
ڈھیر مٹی دے اوہ دے کولوں دل والے بن جانے  
کم اسادوں کے تختینیاں تے ظناں پھر دوالے  
اوہ کردار سر اپر ہوندے کم وکھادن والے  
اسیں گدا گر کوچے کوچے منگن پن والے  
فقرا وہناں دا لآلہ دیاں تیغائ رکھن والے  
لکھاں وانگ ہوا اسانوں تھاں تھاں پی اڈاۓ  
اوہ دی ضرب پھاراں دچوپل نہ مرداں کلڈھلیا تے  
اوہ نوں محروم بارہ بنا لو چھڈ سادوں کے بیارا  
بے گھر ہو کے جگ دے اندر پاؤ محمل شہانے  
آسماناں توں آدن بلداں چھڈا ایہہ گلہ گزاری  
زندہ ہو جا زندہ مرداں نال لگا کے پاری  
علم کتابی دی اے چنگھا چنگکے اس دچھ قصے  
صحبت حر مرداں دی ایپر مرد بنانے کے دسے  
مردازاداک شوہ سمندر جوش خروشائ والہ  
اوہ سمندر دل آپی پانی چھڈا اپنا پر نالہ  
آزاداں دے یئنے رکھن جوش جویں ُچ دیگاں  
اچے پھاراہناں دے اگے بن جانے نے ریگاں

صلح صفائی دیلے نے اوہ ساز سامان بناندے  
 بانع بہار اس دی اوہ رونق ہر تھانوں بن جاندے کے  
 بھیر لڑائی اندر رکھدے ہتھ اندر تھی دریاں  
 گورا ہنای دی ہتھ اہناندے ہوندیاں نے شمشیریں  
 میں قربان ترے توں جاوائی چھڈا سادا پاسا  
 ہوبے تاب تے جا اوہنای دل اوہوای چنگا داسا  
 مٹی چکڑ وچ نہ دل دا بیج کدے اگ آئے  
 جدتیکر دل والیاں دی نہ صحبت کوئی پائے  
 توں دنباؤ چپ گکھاں توں دی ہولا بہشت اسارا  
 جدتیکر نہ دامن پھر سیس توں مردان دا یارا

---

## شریعت دے بھیت

مرشدِ رومی نے ایہہ ملینوں ہیں آسے رسمجھائے  
 میرا تن من اوہدیاں گلائی تو تاثیر دیں پائے  
 پچنگی اوہو دولت ہوندی پاک۔ نبی فرماتے  
 جیہڑی دولت دینی کمال کارن کوئی کماتے  
 چے کر بھیت اس بھیت داتوں ول طحائی نہ پایا  
 چاچا سونا چاندی تیراتوں اوہنائی داہم جایا  
 خالی ہتھ عندریاں دے نے کم امت دے اتے  
 دولت منداں امت گالی نویں کپڑے پائے  
 نویاں گلائی اندر دیکھن ظاہر تر تر خواری  
 طرز ادا پرانی اہنائی لگدی بہر تر پیاری  
 عیب اہنائی دیاں نظریں اندر عین ثواب دسیوں  
 دردے رہن ایہہ روپیاں کولوں تک مر جبوں  
 آفانا نو کردی مزدوری ٹھہر پھرے کھا جائے  
 اہنائی دی جایاں دی عزت ننگ مہوس و نجاتے

نو کر اہناء اگے ہر دم و نجیلی و انگوں و دلن  
 آہیں بھر بھر دلا پا دلن بے حالی وچہ میون  
 مٹھوں مٹھے خاص شر ابوں اہناء دے نت ہندے رے خالی  
 محل اسارن لوکاں دے خود رہندے کے وجہ بدھالی  
 بھاگاں والا منجم او ہو جو فترائی وچہ جو پے  
 دل اوہدے کے وچہ ایس زمانے خوف خدا دا مخیوے  
 جد تیکر نہ جانے توں ایہہ اکل حلال کی ہو وے  
 علت او تے جیون اوہدا مٹھیک و بال کھلوے  
 یورپ والیاں ایس مقاموں نہ پانی رشنا فی  
 نورالشداد مکھیں والی اکھہ اہناء نہ پانی  
 اوہ حلال حسر اماں اندر مندق نہ جانن کوئی  
 کم اہناء دے ایہو مارٹے ایتھوں می حکمت ہوئی  
 اک امدت دے او تے دوجی امدت چڑھدی آؤے  
 اک پتی واہی کردی جاوے اک پتی حاصل کھاوے  
 مارٹیاں لسیاں کولوں روئی کھوہ لیمناں دانا فی  
 جانوں مار مکانا اہناء ایہو ای حکمت — پانی  
 ایس نویں تمہدیں سکھایا بندیاں نوی کھوہ کھانا  
 کھپن آدمیاں دے لاہنے سو دا گرہ بن جانا

بنک بنائے کرن چالاکی ظالم لوک یہودی :  
 حق دا نور لیا کلھ دل توں انج اڈی بہبودی  
 جد تک ہن نہ یہ مصلی او تے ہو وے شور مجیوے  
 دالش دین تہندیب تمامی کھوٹا سودا تھیوے  
 خیر و شر دی دنیا اندر ایہہ کہٹ بندے جان  
 نفع ہو وے کس کم وے اندر نہ لقصان پچھان  
 کوئی نہ جانے چنگا مندا کی جگ وچ کم آوے  
 کیہ طمی سدھی راہ تے کھڑی دل کو راہے جاوے  
 شرع حیاتی دی تہر وچوں امحٹھے ٹھیکت پچھانی  
 ظلم منیرے دور کریندی دے جگ نوں تابانی  
 جے کر لوک حرام اشیاء نوں اکھ حرام سناس  
 حشر دیہارے تیکرندیں ایں دیاں گندیاں جاسن  
 ایہہ نہیں کم فقیہاں کو لوں ہرگز ہونے والا  
 ہور کسے اکھ نال اس پا سے ویکھیں چار د والا  
 حکم اوہدا اے عدل سزا سرمن تیکم خداوں  
 پاک محمد وے سینے وچوں آیاں ایہو شعاعوں  
 جس وے هجہ فراقوں سینیاں وچہ رہندی بے تابی  
 جلوے اوہدے جھل نسکدے کی خاکی کی آبی

بھانویں بھر فر اقویں ہوئے جان لبائ تے آتی  
 اوہ دا دصل ایہو جھے اوہدی من رضا اے مجھاتی  
 سرور عالم ایس رضا دی آ کے خبر سنائی  
 دین دے اندر ہور نہیں کوئی چیز سوا اس آتی  
 لیہدے سے پاروی بوریاں دلے تختاں نوں شرمادن  
 درویشی تے شاہی رتبہ ایس رضا توں پاؤں  
 حکم اس شاہ دامن کے دل تھیں حکموں مڑن نہ چیپگا  
 کڑنا بھڑنا جگ دے اندر کم بڑا اے مندا  
 اوہدے سے حکموں ہر گز ہر گز منہ کہے نہ مور و  
 حکم تھاڈا فریشے تے نال اوہدے سے ہتھ جوڑو  
 پاک شریعت پاروی ہو جا احسن صورت والا  
 ابراہیمؑ نبی دے دیں دا توں ہو جا متوا لا  
 فیر طریقت دسائ کی اے سن اے صفت دلے  
 جیون دی تھہ بیٹھاں دیکھیں پاک شرع دے چارے  
 دین نبی دے راز جھے چاہیں دیکھیں صاف نمایاں  
 توں دل دی تھہ بیٹھاں دیکھیں ہر دم پھاتی پایاں  
 جھے نہ دین توں اکھیں دیکھیں دین تیرا مجبو ری  
 ایہو جیہا دین سرا سر ہے المشد توں دوڑی

بندہ حق نوں ظاہر دی اکھ نال منجد تک دیکھے  
 پھاٹھے ہوئے بجد اس اندر ہوندے اوپرے لیکھے  
 من اپنے ونج چبی لا آک تک اللش دیاں شان اس  
 حق دا بندہ بن جا چھڈ کے قصے دہم گماناں  
 تاں توں دیکھیں پھنگے مند سے دی پیچان کی ہو وے  
 پردیاں اندر چھپیاں بھینٹاں دی فرشتائی کی ہو وے  
 جسے کوئی دین نبی دے بھینٹوں اپنے بخت سنو اے  
 اوہ بتیریل امین داسا متحی اوہدے بے بھاگ سہا رے  
 پاک کلام مالی اوتے نخنر کریں توں بھارا  
 کلتاک بہر کے جھر مایاں اندر ہو وے تیک گزارا  
 دین نبی دے راز نہانی جگ نوں کھول سنا تیں  
 شرع شریعت دے سب عقدے کھول بیان کھانا  
 کوئی کسے داد نیسا اندر ہو محتاج نہ بھیو  
 ایہ ہو شرع مبین دا مقصد واضح حق توں تھیو  
 ملاں مکتب اندر بڑیاں گلاں کھول سنا دن  
 مومن بندیاں نوں اوہ گلاں سمجھ اندر نہ آؤں  
 زندہ قوماں تاویلاں دے پاروں مُردہ ہویاں  
 سوز دلائی دے مُحنڈ سے ہوئے تے افسرہ ہویاں

صوفیاں صافیاں نوں دی ڈھاسارا حال پچھاتا  
 مکتب اندر ملا جی نوں دی میں چنگا جاتا  
 میرے ایس زمانے نے سپغمبر دی اک جایا  
 بن اپنے قرآنوں جس نوں نظری کجھ نہ آیا  
 ہر کوئی پڑھو تراں حدیثاں خبر اس کھول سناؤتے  
 دُنگھی و چہ شریعت ایپر نظر کوئی نہ پاوے  
 عقل و نقل اہناں دے سائے ہر حصہ ہوس چہ اوں  
 مسر منظر کاک اہناں دے بندے و پچھی جاون  
 اہناں ملاں ملا نیاں کو لوں رکھا امید نہ کوئی  
 نہ تے ایہہ ہتھ چٹے رکھن نہ جگ اندر ڈھونی  
 ملت اپنی دے نہ اہناں کوئی کم سنوا لے  
 توں کوئی کم و کھا حق تیرے ہتھ دو چہ بایر پیا لے

---

ہندیاں دے و پھیرتے و نال  
اے اہک اے کوہ ہمالہ اے دریا گنگا دے  
کس کاری جے آبول رنگوں خالی ڈنگ و ہاندے  
بُٹھے وچ بڑھا پے ہوتے عقولوں فکرول خالی  
د سے وچ جواناں نہ کوئی گل محبت والی  
سب آزاد نے لہندے چڑھدے اسیں غلام و چار  
غیر ای دی تعمیر اسادیاں اٹاں سادے گائے  
سادے جیون توں پے پاداں دوچے لوک مراداں  
غفلت نہیں ایہہ موت ہمیشائی وہی آؤے وچ یاداں  
ایہہ اوہ موت نہیں اوہ جیہری آسماناں توں آؤے  
ایہہ اوہ موت جو جانوں اٹھے جسانوں مار مکاوے  
ایہہ اوہ موت اے جنہوں ناہیں گور کفن دیاں لوڑاں  
ایہہ اوہ نہیں جے لوکاں کارن ہو وہ جس وچہ سوراں  
اس تے نہ کوئی کپڑے پاڑے نہ کوئی اس تے روئے  
دوڑخ اہدا ایہہ دنیا آسمانیں نہ ہو وے  
رُز حشر دے روئے اندر اھدا کچھ نہ حصہ  
اج دے اندر کل اس دے دسد اسارا قصہ

ایتھے امی اہدا بیجنا گلُونا ایتھے امی و ہڈنا پانا  
 اللہ کوں نہ اس دا کوئی سودا سو مرہے ہے جانا  
 جنھے خواہشناں والا کوئی تیر نہ سینے کھا اہدا  
 اوہدا ناں لشناں نہ رہیا نہ ہو یا کجہ دا حصہ  
 تختاں تا جساں دی کل رونق سحر فسوں دے کارے  
 شیشہ پتھر دانگوں ڈاہدا جادو دے کم سائے  
 چھڈا اس جادو کرے قصہ سمجھو حقیقت ساری  
 کفر سببوں کا فرد ہو یوں دین کنٹوں دینداری  
 ہندوی لوک ہن آپس اندر چپھ گڑ پھی ہوئے  
 فیر رکنے قصہ جاگے فیر نویں دکھ ہوئے  
 فیر فرنگی معن بولوں ثالث بن کے آیا  
 دین کھنڈ دے اندر جھکڑا ہورا اوہنے آ پایا  
 خاص سراب کدی نہ ہوئے پانی دا سرما یا  
 میٹھی اوتے ہون دا دیلا دیکھو سرتے آیا  
 اے تینوں سر لحظہ فنکر اس دنیا دے بارے  
 منگ اللہ توں اک دل زندہ جیہڑا کم سنوکے  
 ہے بھانویں انشیانہ اسد اوچ دنیا دے  
 نو آسمان اس اک دل دے نے مجھرے چار پونیرے

ایہ نے سمجھیں جسے دل تیرا ہے مٹی توں آیا  
 توں آسمان اتوں دی اچھا اس داد دا پایا  
 ایہ جہاں دکھندا اوہنوں محبوباں دیاں گلیاں  
 لائے وچوں خوشبویاں نے محبوباں دیاں ہلیاں  
 ہر دیلے اوہ نال زمانے لڑ دانظری آؤے  
 راہاں دے اوہ پتھر ریزہ ریزہ کر دکھلا دے  
 سولی دی اوہ ساری ٹھیک حقیقت جانے  
 اگ خود بالاں دے اوہ راز نیسا ز پچھانے  
 ہو کے ندی سمندر اپنے سینے دے وچہ رکھے  
 اوہ دیاں موجاں توں طوفاناں ہمین منزے کئیں پچھے  
 زندگتے پائیدہ رہندا بن کھادے بن پیوے  
 باہجھ حضوری مر جائے اوہ وچہ حضوری جیوے  
 جیونکر دیوایہنیریاں اندر ہوندا اے تابندہ  
 ایوہیں خلوت جلوت روشن اوہ رکھا اے بندہ  
 خود نگر دل ایہو جیہا مست السیف الہوں  
 جزو روشنی سیخہ نہ آؤے المشد دی درگاہوں  
 دامن اوہدا پھر کے پکا صدق یقینوں تریے  
 وچہ غلامی پیدا ہوے آزادی وچہ مریئے

## دَوْرِ حاضرِ ریاں سیاست

کرے سیاست بور ڈعنل امی دی کڑیاں دے پئے  
 آزادی کہے ایہدے تائبیں انھی ہوش نر کھے  
 جنمہوری اس ہنگامے دی گرمی سردی پاتی  
 چپ چپی پڑے دے وچہ شاہی اوسمی مکافی  
 ملکاں نوں اس کٹھا کرنے دا والادھونگے چایا  
 اپنے کم نوں پکا کیتا پھا آکھے سنایا  
 ایں فضائے اندر اپنے پر نہیں جاندے تو  
 اپدی کنجی نال کسے دے در کسے نہ کھوئے  
 پھاہی پھاتیاں نوں ایہہ دیندی ایہہ سیکھ لاجیں  
 کوچے صیاداں دے اندر آآشیاں بنائیں  
 جنگل بیلیاں دے وچہ جیہڈا آکے ڈیر الائے  
 اوہ شاہیناں چسر غار کو لوئی کلدے آرام نہ پائے  
 دا نامست اس چادر پاروں مستی دے وچ آیا  
 سوزاں نال نہ راگ الایا اپنا آپ مجھ لایا

جے آزادی چا ہوا ہدے دھو کے وجہ نہ آو  
 بھکاتے تر ہایا مزا بہتر اس توں پاؤ  
 اہدیاں مکرفت دیباں کو لوں مولا آپ بچائے  
 اپنی وجہ پشاہ دے رکھے دھو کا دورہ ہٹاتے  
 اہدیاں اکھیاں اہدے سے مرسیوں سب بے نور و سیوں  
 محبوبی وجہہ ہور زیادہ بندے استوں تھیوں  
 اہدے سے جام شرابوں یار بہ ہر دم میری توبہ  
 اہدی جوا بازی کو لوں پیہم میسہ می توبہ  
 حر خدادا اپنی ذاتوں عنافل کر کدی نہ ہوندا  
 کرے حفاظت اپنی آپوں مستی وجہ نہ آؤندرا  
 فرعوناں دے اگے آ کر گل کلیساں دالی  
 تاں دریا دو نیج کریں توں ضرب آک آ عالمی  
 اس لوکے دمی دسواتی توں داغ میرے وجہ سینے  
 جان امیری دمی وجہ میں نہ ڈٹھے نور بگینے  
 اپنا آپ سنوارن آسے پاسے کدی نہ تکنی  
 لا آله دا سوز ذرا نہ دل اپنے وجہ رکھن  
 پاک حرم دے بندے دیکھاں وجہ کلیساں آئے  
 عزت حرمت والے پردے چہریوں دورہ ہٹاتے

اہناں پچھے ٹرناں جگتے تے نادانی تے خواری  
 اہناں سینیاں اندر دل تے چک کدے نہ ماری  
 مرداں راہ وچ تکیہ اپنی زور درمی تے کردے  
 انھے کتنے نال شکار می ہرن کدے نہیں پھر دے  
 رووابیں اس ملت تے جیہڑی اپنا آپ نتھے  
 دل غیر اللہ نوں خود دیوے پھڈ کے پچھے  
 جس ملت دے سلئے اندر خود می نہ پائے پھاتی  
 اوہ لکھاں توں ہولی بستی اس نہ رہز پچھاتی  
 بھانویں لا الہ اہناں نے وچ سر شتناں پایا  
 لیکن اہناں دے بطنوں کوئی مرد نہ جیہا آیا  
 جہڑا بے یقینیاں تائیں دے یفتیں حضنوں  
 جس دے سجدے توں کوہ کنبن تک کر دوں دوں  
 جیہڑا تیغ دے بیٹھا دی پڑھ لا الہ سنا دے  
 جس دے خون خمیروں غونغا لا الہ دا آؤ دے  
 اوہ سرور تے سوز نہ باقی مشتماتی دارہیا  
 دل والا کوئی حرم سراوج آباقی نہ رہیا  
 اے مسلمانی کتک رسیں اندر دیگر پرانے  
 کد توڑی شیطاناں دی من طرسیں وچ زمانے

کوشش نال توفیق ہو ون لذت وچہ طلب دے  
 ادھی راتیں امٹھ نماز اپڑھدے بندے رب دے  
 کوڑا کر کٹ دانگوں کد تک وچہ سمندر بہنا  
 پہاڑاں دانگوں نفس توں پکا کر کے جگ درج رہنا  
 بھانویں دانے لوك نہ دسدے مجیت دلائی دا یارا  
 تیرے توں ہن درد چھپایاں نہیں چھپدا دلدارا  
 میں غلام نسلامی اندر جسد دا ہو یا پیدا  
 کبھے دلوں دور ہو یادل نہیں اس تے ہن شیدا  
 جد میں نام محمد او تے پڑھاں درود سناؤں  
 اس دم پانی پانی جس نال خجالت پاؤں  
 عشق میں یوں ایہ طعنے مارے اے غیراں دے بندے  
 سینے تیرے درج بت وسدے بنت خاز دے دھنڈے  
 جد تک پاک محمد دالی خوخصلت نہ پاؤں  
 کی درود پڑھاں اس اتے کی خیال لیا واں  
 میریاں بے حضور نماز ادھی گل پچھ نہ محسانی  
 سجدیاں میریاں لیاں مشکراں توں لذت نہ پانی  
 حق دا جسلوہ بھانویں دروں اک پاوے لشکارا  
 قسمت بخت سنوارے حق دیاں بندیاں دی اوہ یارا

جدائزاد حنداد سے بندے سر سجدے ورج دھرد  
 نو آسمان طواف اوہناں دا اس میلے آکر دے  
 اسیں غلام جلال اوہدے دافت در ذرا نہ پایا  
 نور جمال ہمیشہ والا دل اندر نہ آیا  
 کدےے غلام نے نہ پائی لذت ایمان والی  
 بھانویں حافظ تاری ہووے صاحب طرز نرالی  
 مومن ہو کے آذر والا پیشہ اسی بنایا  
 اوہدا دین ایمان سر اسر کھنر شرک دا سیا  
 ترے جسے دے ورج جئے کر بھون سوز دکھاوے  
 سر سجدے ورج رکھیں او نویں ترت معراج ہو جاوے  
 بعضے دے ورج خون ترے نوں جوش نہ آوے جانی  
 سجدہ تیرا سم سمجھے لویں توں ہے اک رسم پانی  
 آزادی دی عید سہانی رونق دین دنی دی  
 محکوماں دی عید پنڈاں ورج اک چھٹ کھڑی

---

# امتِ عرب پریہ نال کوچہ گلائیں

اے گھر بابر ہند دادا سارا جسد تائبین کافی  
 لا قیصہ لایک فرنی والی کہنے گل سنائی  
 نیڑے کے دور شتابی ہوئی والے جگ و رچ آیاں  
 کس آیات قرآنی سب توں پہلاں آن سنایاں  
 کس دیوے نے جگ دے اندر آ کیتی رشنائی  
 الٰ اللہ دمی کہنے آ کے جگ، نوں رمز سجد ای  
 علم تے حکمت دی ایہہ دولت کس دے کو لوں پائی  
 فَا صَبَّحْتُمْ دی آیت کس دی شان اندر ہے آئی  
 اوہ اُمی کردار عرب دا جس نے جگ و سائے  
 اوہ ہنے عرب دے صحراء اندر پھل گلاب اگائے  
 آزادی آغوش اوہدی وچہ ا مظہ جوان ہو آئی  
 امت اج - کل اوہدے تے توں عزت حرمت پائی  
 اوہ ہنے آدم دے سینے وچہ روشن دل وسايا  
 اوہ ہنے آدم دے پھرے دا نور جسمائی وکھایا

اد ہنے بھن مکا جگ توں سب معبد پرانے  
اوہدی نم توں غنچیاں نے منہ کھوئے نوں سہا  
جدر تے صدق عصر درج ورق حسین دسیوے  
اوہدے ہنگا مے دی گرمی بلدر حسنیں دسیوے  
جنگاں اندر عظمت اوہدی بانگ صلوات نمایاں  
ویکھو پڑھ متر آن نمایاں الصفات نمایاں  
تیغ ایوبی جگ دے اندر بازیزید نگا ہواں  
بھرے خزانیاں دی اوہ کنجی دو جگ اندر پاؤاں  
ہوش تے دل نے مستی ساری اوہدے ہے جاموں پائی  
روم تے رتے دیاں ذکر ایں ہے اوہدی رشناقی  
علم تے حکمت شرع شریعت کم دنیا دے سارے  
یعنے دے وچ دل بے صبرے جوہ شوں لہن ہلارے  
عالم سوز حسن دیاں گلائی الحمرادنی شاہی  
لہن خراج اوہ قدم سیاں کولوں جگ وچہ دیمیں ڈھانی  
ایہ سب کچہ اک لمحے آیا اک اوقات اوہدی قبول  
اک تحبلی اوہدے ہے جبلو مایاں دتی نور خودی توں  
ظاہر اس اجلوے امی جلوے دل اندر رشناقی  
عارف بوکاں نے اجھے نہ باطن دی گل پائی !

”بے حد حمد رسول اللہ نوں جنخنے شان و وحاظتی  
 مٹھہ بھسہر مٹی نے ایمان دی دولت جھنگوں پائی“  
 رب نے تینوں تلوار ای دھی دھاروں تیز بنا یا  
 را کب نوں تفتیزیاں اوتے کے کسا سوار و کھایا  
 بانگ اتے تبکیر صلواتیں ضرب حرب حق بولے  
 مشرق مغارب دے دراہنیاں نعمایں زے آکھوں  
 کیدی خوب و سے مجذوبی دلبر والیاں چالاں  
 صد افسوس اس دلگیری تے نال افسر وہ حالاں  
 جگ دیاں تو ماں نے کم اپنے اگے ہور وہ ہاتے  
 توں کیوں اپنے صحراء می نہ قیمت قدر ہن پائے  
 توں امت و وحد امتاں اندر اچ تیرا پایا  
 اپنی رو نت دا توں آپوں آپ ہے روپ دنجایا  
 ٹھلا پند خود می دا جنے کیتا بے شک ہو یا  
 غیر ای نال یہ انا جس دا اپنا آپ اس کھو یا  
 جو کچھ اپنے نال توں کیتی کوئی ہور نہیں کرو  
 پاک محمد دادل تیرے ایس کرتو توں ہلدا  
 توں افرنگی مکاراں دا بھیت ذرا نہ پایا  
 جہنے سو سو فتنہ اپنیاں کچھاں ہیٹھ چھپایا

اہدے مکھ فریبیں جسے کر چاہیں توں چھٹکارا  
اوٹھ اہنال دے اپنے حوضوں دور ہٹائیں یا را  
اوہ بندی حکمت نے قوماں نوں ہے بے چارہ کیتا  
عربیاں دی اک دحدت نوں اس پارہ پارہ کیتا  
جندے عربی لوگ اہنال دے چھھے وچھے نکاتے  
چین آرام اوہنال نہ نیں اندر ہیں نہ پاتے  
اپنا ویکھ زمانہ کی اے اچیاں سوچاں والے  
نیز عمر خدا دی روح تمن اہدے مکھونک فردا اس جانے  
قوت ساری دیں مبیں دی جمیعت درج آئی  
دین سر اسر عزم یقینیں تے اخلاق صوبی وڈیاں  
جنم تیکر دل فطرت دے ہے راز چھپا نن والا  
صحرا دا ہر بندہ اہدی شایاں ووھا دن والا  
ظاہر سادہ دے زشت و خوب برابر جانے  
چڑھ آؤتے لکھاں تائے ہون غروب اس آنے  
کوہ وو شست صحرا داں والا تھے چھڈ پرانے  
ڈیرا لادل اپنے اندر سامنھی یار سیا نے  
پاکے یاد بیا بیا کولوں نیز طبع اے بھائی  
ڈاچی نوی راہ دس طرے اوہ آؤے طرف لڑائی

نوں زمانہ حناص زمانے تیرے نوں جم آیا  
 او بہدی سستی ترے پھلائی دی فے توں سر مایا  
 توں تفسیر او بہدے راز اُسی صاف مجسم ساری  
 توں پہلا معمارا ہناں دا قول ایہ کسندھ اساري  
 جدد اے افرنگیاں او ہننوں پوت بنایا بھائی  
 بن محشر ق گیا ہراو ہنے ننگ نوس ونجانی  
 بھانوں مسٹھا مسوہ ناد سدا دانگ مجبوباں سارا  
 بیٹھا ٹہدا شوخ بڑا اے بے ایمان ہے بھارا  
 ہر کچے نوں پکا کئے اے صحرائی بندے  
 توں دیلے دی بن کسوٹی دور ہو ون دل مندے

---

# دیو مشرق دالیو لوکو ہن کمیری گل کریے

انسانیت افرنگیاں تھیں زار و زار ہن روئی  
 جیوں جگ وچہ بنتگما مے دی صورت پیدا ہوئی  
 دیو مشرق دالیو لوکو ہن کمیری گل کریے  
 اہمی جوہ وچہ روشن دیوا بمال کویں اک دھیئے  
 اہمیاں خاص ضمیریاں اندر بنتگما مے امٹھ آئیے  
 گزری رات بیتھی سو رج نے آچان لائے  
 یورپ اپنیاں شمشیراں توں خود گھاٹل ہو آیا  
 لا دینی دارولا او ہنے دنیا دے وچہ پایا  
 بھیداں دی کھل اندر ظالم ایہ بھیساڑو ندیے  
 سر تھانویں پچھہ لا بلیجھے نے بھیداں مرے گل پیندے  
 انسان اتے تکلیفیاں دا بھڑاہنیاں توں آیا  
 بندیاں دے دل اوتے اہنیاں پاروں غنم دا سایا  
 اہمیاں نظریاں اندر بندے کے کچہ چکڑ کچہ پانی  
 جیوں اہمے محدودی کوئی منزل مٹھیک نہ جانی

ایہ تینوں جو نظری آوے ہے حق وے انواروں  
 حکمت سائے جگتے روشن ہے حق وے اسراروں  
 حق دیاں تک لشانیاں جیڑا حق بولے ہوئے  
 اصل اس حکمت دی تفسیر اسرار انظر ہوئے  
 مومن بندہ اہدے کے کولوں حصہ پاؤں والا  
 لوکاں وے تک حال دلائی وجہ سوز و دھادن لا  
 اہدی مٹی نوں جسد دیوے علم کوئی رشناںی  
 رب وے خوفوں ہورا وہدا دل درجاندا اے بھائی  
 علم اشتیاء دا ساڈے مٹی کیمیں سر دکھلاتے  
 پر افرنگیاں اہدے کے کولوں ای روئے پائے  
 اہنای عفتلاں فکر ای اندر بھدا نہ دسدا کوئی  
 پتھر دل اہنای وے ہوندے اکھ کرے نہ زمی  
 پنڈاں شہر ای اندر اہدیاں علمائی نوں سوانی  
 جہریلی اہنای دی صحبت توں شیطان دا بھائی  
 افرنگی دی حکمت ایہ تو تیعنای نال لڑائیے  
 انسانیاں نوں قتل کرائیے تھاں تھاں جھگڑے پائیے  
 نخیر دشودی دنیا دے وجہ کی کیفیاں پانا  
 علم دہنڑ دیستی اونچھے کجھ نہ رنگ دکھانا

میں افسوسوں افرنگیاں دے دستوراں تے ووائی  
 رونا آؤ سے لادینی انڈیشیاں تے سرکھوائی  
 حق دے علم نہیں اہناں لوکاں جادو گرمی بنایا  
 جادو گرمی نہ آکھاں اہناں کھنداں دمی راہ پایا  
 ہر طرفوں امکھ فتنے آدن کردے زور زیادہ  
 راہزی دمی تکوار ہمیشہ مارن تے آمادہ  
 جان اپنی بھے تن تے اندر فیسر دوبارہ چاہو  
 لادینی دے اس جادو نوں جگ توں مار مکاؤ  
 مشرق دمی روح نیسر دوبارہ ترے تن وچہ آؤ  
 مغلیاں دے آجندر کھو کے ذوق و شوق و دہادے  
 عقل جسے دل دمی تابع ہو وے کم بزداں  
 دل توں بھے آزاد ہو جاوے راہ پاتے شیطانی  
 جیون کی اے ہر دیلے دے اندر کھچا تانی  
 ملک جوش دے ولوں عبرت پاوے محمد مبلغی  
 یورپ دمی ایہہ شرع نہ جھکڑا جگ وچہ ہو وے یارا  
 گرگاں کاں حلال ہو جاتے بھیداں داسب دارا  
 نقش نگار نویں ہن دنیا اندر آن وکھاؤ  
 کفن چرانے والیاں کو لوں ایساں نہ پاؤ

شہر ہز جنیوں مکروں کارن ہر دیلے آمادہ  
 توں ایں بھید شکار ادیدا تے اوہ پچیر اسادہ  
 نکتے ہیں ابھی ہے جہڑے گلائ وچہ نہ آون  
 اکہ جہاں ایہہ شور و غل دافتہ اٹھاٹھ کہاون  
 اے زنگاں وچ پھاتے ہوتے چھڈنگاں داؤسا  
 اپنے آپ دا مومن ہو جا چھڈا فندنگی ہا سا!  
 سور زیاں دا تانا بانا ہتھ تیرے وچہ ہوئے  
 مشرق والیاں دی تاں عزت فرسک کڈھ کھلوئے  
 اہناں قوماں دی دوبارہ کر شیرازہ بندی  
 صدق صفادے جھنڈے دی تک عزت شان بلندی  
 اہدیاں بندیاں جگ دچھے جیون قوت پاروں پایا  
 قوت جمعیت توں ہوئے ملت دا سرمایہ  
 قوت باہجہ سر اسردھوکھ راویں ہو رصلاحیں  
 قوت جس وچہ راتے نہ ہوئے جعل پنے دیاں بہواں  
 سوز و ساز تے داع دلائ دے ایشیاولوں آتے  
 جام شراب محبت والے ایشیاولے سمرتے  
 عشق نوں دلبر بننے دے انداز اسان سکھلاتے  
 آدم گر بننے دے سارے راز نیاز سمجھاتے

دین ہند انج سہانہ ہے مشرق وے گھردا  
 مٹی پاک اس مشرق دمی تے رشک زمانہ کردا  
 پردیاں دے وچ چھپے ہوتے راز اسائی دا کیتے  
 سورج اسیں تے سائیں توں سورج جام محبت پیتے  
 سادیاں نیانانے موئی سپیاں وچ بناتے  
 بھروسہ نے روکے ساڑے طوفاناں توں پائے  
 روح اسادی ببل دے دل اندر سوز دکھا وے  
 لہوا سادا چھلاں اندر رونق روپ و دھا وے  
 فکر اسادیاں راز وجوداں دے ہر طور چھان  
 تار وجوداں دمی تے زخمہ لا دن دا ڈھنگ جان  
 دار محبت دے وچ ساڑے سلئے ویکھ بھلا تیاں  
 ہر راہ اندر روشن دیوے رکھے کارن راہیں  
 اے تہذیب تے دولت دین دا توں امین سہارا  
 بلکوں کڈھ ہتھ چٹا اپنا روشن کر جگ سارا  
 امھامم دیاں پیچایاں گندھاں کھول جوانا شیرا  
 افرنگیاں دا پچھا چھڈ دے راہ حق دا ہے تیڈا  
 نقشہ مشرق دالیاں دمی جمعیت دے دکھلاو  
 قصے اپنے شیطاناں دے ہتھوں آن چھڑاؤ

اونگی تے افرنگیاں دی توں سب پھانچ جانے  
 کد توڑی وجہ قید اوہدی دے ہے نے وقت وہانے  
 زخم اوہدے مخیس نشتر اوہدے اور اسونی دھاگا  
 ندیاں خون اسائ توں وگے سیوے اوہ کرو اپدا  
 توں خود جانے شاہی اج دی قہر تلور سد ہاوے  
 تلواراں دی قہروں تاجسر شاہنہ شاہی پاؤے  
 دکانوں دے پھٹیاں اوئے روئی تختاں تاجاں  
 دکانوں توں لفغ مکاون شاہیوں لین خراجاں  
 اوہ شاہ جیہڑا دنیا اندر تاجسر بن کے آیا  
 اوہدی مہٹھی بولی اندر ہو وے زہر سما پا  
 جے توں حساب کتاب اوہنا ندا طھیک و مطھیک پچھائے  
 رشیم اوہنا دے توں نازک کھدر اپنا جلنے  
 بے پرواہ ہو چھڈا اوہنا دیاں چلمدیاں ہیں مشیناں  
 سردی دے وجہ مرنا پھنگانہ حشریدا اوہ زیناں  
 بن بھڑیاں بن لڑیاں مارن اہناں طور طریقے  
 اوہدیاں مٹھیک مشیناں کر دے پھر دے موت سلیقے  
 اپنی مارٹی بورٹی چنگی وتا لیناں دے بدکے  
 سادے بے وق بہتھ پھنگے فرزیناں دے بدکے

اوہدے موتی جھوٹے سارے رگ لعلائچے دے  
 ایہ سودا گر سگ دے ناف دچوں خشنبو کچے  
 سو گندل توں اپنے کمال اندر آپوں پایاں  
 پگ اپنی نہ دہ ہتھ دبھے دیکھ تماش پرا یاں  
 ہوشائ والیاں اوہدے مٹکیوں فے کدمی نہ پیتی  
 جنہے پیتی مولیا او سے فے خانے چپ کیتی  
 مھنڈا ہا سامل نہ پاتے چھڈا یہ کھید بکھیر دے  
 بالاں ہار دلاوے سانوں دے کے لڈو پڑے  
 ایہ سودا گر مشنریاں دے دل دے حال پچان  
 کی آکھاں سودا گر جادو گرنے ہر شے جمان  
 زنگاں را گاں تھیں ایہ تاج در نفع کمادوں دے  
 انھیاں دانگوں گاہک اسیں آں دھوکا کھاؤں دے  
 جو کج تیری مٹی دچوں اے حصہ باہر آوے  
 اوہواں دتیج، اوہو پاگل تے اوہواں تو کھاوے  
 اپنا آپ لیا تک جنمیاں اوہ نے دانا بندے  
 آپ بناتی منجھی پیر ڈھنی رہے اپنے وچ دھنڈے  
 ایس زمانے دے اس مکر فربیوں غافل بندے  
 دھوکا تینوں دئے نہ جاؤں یورپ فے خوش دھنڈے

ترے ابر لشیم توں اوہنایا فتالی نہیں بنائے  
 اوہ تو تیرے اگے رکھتے تلینوں ہوش نہ آئے  
 اوہ دے نے ظاہر توں توں کھائیں ہرو یکے پیادھو کا  
 رنگ نمائش اوہنایا دمی کے جائے چنگا چو کھا  
 رو اوہنایا دریا دی نوں توں موج نہ بختھے اٹھے  
 غونا صان دے کولوں جنہیں اسی موئی ہوں نئے

---

# حضور رسالت ماباگے عرضیں

۱۹۳۶ء نوی دارالاقبال محبوبی رچ سائی  
 راتیں خواب و رچ سر سید احمد خاں ہوری ملتے  
 فرمایا پنے روگ بارے حضور رسالت ماباگے عرض کئے

پشت پناہ عنریاں دی اے مان تران اساؤ  
 موتولی ڈرمی قوم پچھا لے وخت پے گل ڈاہڈے  
 لات منات پرائے سن توی سارے سارمکائے  
 توی جیون دے جگ دے اندر توی طرق سکھائے  
 ذکر ای فکر ای انساں جاناں دی دنیا دے اندر  
 توی نماز سو یو صبح دی توی بانگ — اللہ اکبر  
 لذت سوز سروداں اندر لا الہ توی آوے  
 فکر ای دی شب روشن سر پر لا الہ توی آوے  
 گاوائیں کھوتے اسائیں کدے نہ اپنے رب بنائے  
 اسائیں نجومیاں کاہنائیں اگے کدمی نہ سیس نمائے

ز معبود ای پیراں اگے سر سجدے کے چ وھڑیا  
 نہ سلطان ای میراں دے گھر کرن طواف نہ میں وڑیا  
 ایہہ تیرا فیضان حبیبا جبار احمد نہ بنتا  
 فکر احسان تیرے نے پالے دلوں بجانوں منا  
 ذکر تیرے توں ہوندا جادے ذوق سروز ریادہ  
 قوماں ایسے فقروں شوقوں ہون عنیورزیادہ  
 اے ہر راہی دی توں منزل توں ای حق ٹکانا  
 ہر راہی دے دل دے اندر شوق ترا من بھانا  
 سادے سے ساز سرداں نہ کڈھن ایس طراں آٹھے  
 زخم جیوں جیوں مارن رگ تے راگ نہ اکھن سستے  
 عرب عجم دے اندر بھوں بھوں میں ایہواہی ڈھھا  
 بھل گئے کنام محمد لوکی بولہب ناں مٹھا  
 ایہہ اولاد مسلمانوں دی جہدیاں سوچاں عالمی  
 وچہریاں دلبی سینے رشنا نیوں نے خالی  
 جوشی جوانی والا مکاری شم و انگوں ہوئے  
 دل دے اندر سدھیں ایں شوق لالہ چپ موئے  
 پتھر بنے غلاموں دے تے این غلام سدھاتے  
 آزادی دل سوچن ولے کھم سردم بتائے

مکتب دالیاں نے دل وچوں دینی شوق مکایا  
میں اوہناں ول جھاتی پائی ایہوا می نظری آیا  
اپنا آپ بھلا بلٹھنے نے یاد فرنگی رہندے  
روئی جوں دی اہناں تھوں کھا کے دی خوش رہندے  
جانماں و ترجیج بھی ناں اندر روئی کھاؤں گے  
دل میرے توں آہیں اکھن نیرا کھیاں توں وگے  
ایہہ سرائے دیاں مرغائیں دانگوں دانے چکن والے  
نیلے چھت دل ماراڈاری نہیں اے دلن والے  
مکتب دے استاد اساد دے ہوئے اٹھنے بوئے  
کوئی گل نہ دسن پنج دی مر گئے کی کوئی گولے  
افریگیاں دی اگ نے سب دی ہر شے چپوک جلانی  
دنیا ساری دوزخ دانگوں اہناں آن بناتی  
صومن بندہ موت دیاں نہ رمز اونٹھیک پچھانے  
اللہ بآہجہ نہ غائب کوئی دل اس دا نہ جانے  
سینے دے دچھے ایس سبھوں دل اہد ائے مویا  
کھاؤں پیوں باہجہ نہ جانے کی پایا کی کھویا  
سو سو منٹاں کر کر اپنے شہد وچ روئی پیا  
اک روئی دے کارن جی جی باں کردا جائے

افرنگیاں توں جا حنریدے کے لات مناتے نیارے  
 مومن ہو کے کافراں والے اندر لشے نے سائے  
 قم باذنی آکھ جبیبا اکر اہناءں نوں زندہ  
 اللہ ہو تھیں دل اہناءں دے ہو جاؤں تابندہ  
 مغرب والیاں دے جادو تھیں ہو گئے درماندے  
 افرنگی بے ضرب حس بول سانوں مارن آندے  
 توں قریش عرب دامولا جام اہناءں دے پھنسنے  
 اللہ ہو توں مست اک بندہ کہل اسادے بنے  
 تاں ایہہ مسلمان اک وارمی فیر اپنے ول تک  
 اپنا آپ پچھانے اپنا سر اچتا کر سکتے  
 اک وارمی اے شاہ سوار اسائی ول مور مهاراں  
 حرف میرے آسان نہ بولن کیونکر عرض گزاراں  
 آرزواں نے دل دے اندر جو نہ حرف پچھان  
 شوق کرے محکوم ادب نہ ہو وے سارے جانن  
 ایہہ آکھے لب کھول لاندے درد دلاں دے پھولو  
 اوہ آکھے اکھ کھول نہ ایتھے ہو بے ادب نہ بولو  
 چارے طفاب پھون جبیبا تیرے چار دوالے  
 اک نگاہ کر دو رہو جاؤں ایہہ مندے دن کا کے

میرا ذکر تے منکر توی ایں محکم عرفان توی ای  
 میری کشتی دریا توی ای میرا طوفان توی ای  
 هو یا ماریا ہرن دسیواں حالوں زارمنا ن  
 دنیا اندر میرے کارن کسے نہ تنبیہاتانا  
 میلنوں دسن حرم پناہ دا تیریاں سونہیاں گلیاں  
 دل دے اندر رکھ امیداں میں تیرے دل حلپیاں  
 سینے وچوں اوہ آوازان کیسکن کڈھ لیا وائ  
 جن آک ساہ توں مچھل کھڑن تے باخ غبہار کھاؤں  
 میرے راگ رگاں دے اندر ٹھٹ گئے نے سارے  
 دل وچہ شعلے نج گئے نے باہر آؤں توں ہائے  
 سوز جھوڑ دا جان مری وچ کجھ باقی نہ رہیا  
 دل وچ لطف قرآن پڑھن داوی ہن ہو گیا بہیا  
 اوہ رونا جو سوز سبیوں دل وچہ نہ سمیوے  
 کد توری وچ سینے میرے نال آرام اوہ تھیوے  
 اوہہے کارن لمی چوری اک دنیا میں چاہوں  
 نوں اسماں ای دی وسعت وچ اٹھ کے رولاپاواں  
 کی آکھاں اک درد انوکھا تنس من وچ سما یا  
 تیری اک نگاہ جستیبا دار دا سس دا آیا

جان نہ انی میری ایس ہوا دا بھارنہ چائے  
 بد بو تلخ مشام میرے نوں ہرگز ذرا نہ پہاڑے  
 میں درماندہ عاجز بندہ کم کوئی نہ ہوئے  
 بالاں ہار میں روائیں تھاں روگ دے نوں ٹھوڑے  
 کوڑھی تلخ دوائیں ویکھاں شکر و چہ ملائی  
 منہ کھٹ کے پیا ہے میرا چارہ گرہن بھائی  
 میں بصیری و انگ ہن منگاں تیرے توں خوشحالی  
 تاں اوہ دل فرڑ کے آون اے دوجگ دے والی  
 عاصیاں او گنہماراں او تے تیرا کرم زیادہ  
 بخششش تیری جیوں ماں پُتر کان رکھے آمادہ  
 شب پرستاں نال میں رکھاں ہر دم عنده اُرانی  
 تیل میرے پاویوے اندر تاں دیوے رشنائی  
 اے تیرے توں جگ دے اندر نویاں نت بہاراں  
 اک نگاہ دا میں سوالی جان تیرے توں داراں  
 خود تو جانیں تن دمی غظمت بس اک من توں ہووے  
 محبو باں دے پرتو توں ای تی خوش من توں ہووے (اردنی)  
 غیر اللہ دے کو لوں ملتھوں آس نہ ٹالی جاوے  
 یاں نینوں شمشیر بنا دے یاں کلید بنا دے

دین سیانن اندر میری غکر چالاک زیادہ  
 پر کردار سنوارن ول رہی مٹھی صرف آمادہ  
 میرے تیشے نوں محبوباً تیز زیادہ کروے  
 کوئکن نالوں محنت چوکھی دے سے وچ نظر دے  
 مومن ہال میں من اپنے دا کافرنہ بیس میں آیا  
 اپنی سان تے لادے میں کوئی بدگوہر نہیں آیا  
 بھانویں عمر میری دی کھدیتی بے حاصل ہے آئی  
 چھوٹی جبی پاک چیز ہے دل جوتی اندر میں پانی  
 لوکاں کو لوں سینے اندر میں چھپا کے رکھاں  
 سمح تیرے شبدیز دا آقا میں او بدستے تے تکاں  
 میں اوہ بندہ جس نوں مال متاع نہ وارا کھائے  
 بے حضوری توں اے چنگا اوہ بندہ مر جاتے  
 تیرے کو لوں کرداں دے ول سور عرب دا پایا  
 مینوں کول بلا اے آقا رکھ میرے تے سایا  
 بندہ عاجزاں کے وانگوں داغ رکھے وچ سینے  
 میرے غنم دی سارنہ رکھن میرے یار نیکنے  
 میں بندہ جو ونجھی وانگوں رو داں رو لا پا داں  
 او تورتی رو داں رو رو اپنی جسان ونجھا داں

میں جنگل وچ سلگاں کلا جیوں سلگے اگ بھجی  
 قافلے والے لدگئے نے پئی سلگے اگ بھجی  
 اس دنیا دے اندر آتا کھلیاں دسن فضاداں  
 میں اڈیکاں قافلے والے اچھاں کر کے باہواں  
 تھج فرا قای اندر میری جان نمانی رو وے  
 آہیں دل متحیں امٹھن مولا کی ہو وے کی ہو وے

تمام شد

احمد سین آحمد

۱۹۸۴ - ۸ - ۲۳

---

