

علا مہ اقبال
کی
ازدواجی زندگی

حافظ سید حامد جلالی

ایجوکیشنل پبلیشنگ ہاؤس، دہلی

علامہ اقبالؒ
کی
ازدواجی زندگی

علامہ اقبالؒ
کی
ازدواجی زندگی

حافظ سید حامد جلالی

ایجوویشنل پبلیشنگ ہاؤس، دہلی

ALLAMA IQBAL KI IZDIVAJI ZINDAGI

BY

HAFIZ SYED AHMED JALALI

1998

۱۹۹۸ء

۶۰۰

سنة اشاعت
تعداد
قیمت
مطبع

روایے
فولو آفسیٹ پرنٹرس بلیماران دہلی

ISBN 81 - 85360 - 62 - 6

ایجوکیشنل پبلیشنگ ہاؤس

۳۱۰۸ گلی عزیز الدین ویل کوئٹہ لال کنواں دہلی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سبب تالیف

۴ فروری ۱۹۶۷ء کے ”اخبار خواتین“ کراچی میں ایک مضمون
بہ عنوان ”عطیہ فیضی اور اقبال“ گرد و پیش کے باب میں شائع
شدہ میری نظر سے گذرا۔ اس مضمون کے مصنف یا مولف کوئی
ڈاکٹر عبدالسلام خورشید صاحب ہیں جن کے نام سے متعارف
ہونے کا مجھے پہلا موقع ہے۔ اس مضمون کا لب لباب و حاصل
حسب ذیل ہے۔

اس مضمون میں عطیہ فیضی کی علم دوستی اور فلسفہ جیسے ادق
مضمون کے ساتھ ان کی دلچسپی کو سراہا گیا ہے۔ اس میں بتایا گیا ہے
کہ عطیہ فیضی برّ عظیم کی پہلی مسلمان خاتون ہیں جنہوں نے جدید
رجحانات کو اپنایا اور علم جدید کے حصول کے لئے یورپ کا سفر

اختیار کیا۔ شبلی نعمانی اور علامہ اقبال جیسے عظیم دانشوروں سے
 علمی روابط استوار کئے۔ اور رفتہ رفتہ اقبال کے ساتھ یہ روابط
 اتنے گہرے ہو گئے کہ اپنے نجی معاملات اور قلبی پریشانیوں کے
 سلسلہ میں بھی انھوں نے عطیہ بیگم کو اپنے اعتماد میں لے لیا۔

اس مضمون میں عطیہ بیگم کی ایک حسین تصویر بھی چھپی ہے
 ہمارا خیال ہے اسے یا اس جیسی تصویر کو دیکھ کر ہی شہنشاہ تغزل
 جگر مراد آبادی نے بے قابو ہو کر فرمایا ہوگا کہ

دل برداز من دیر وز شامے
 فتنہ طرازے محشر خرامے
 عارض چہ عارض گیسو چہ گیسو
 صبحے چہ صبحے شامے چہ شامے

اور ساغر مراد آبادی کی قلم سے نکلا ہوگا کہ

دل کی دنیا ہلتی ہے رو کو اپنی نظروں کو
 یہ کافر لوٹے لیتی ہیں آج تجلی خانہ بھی

علمی روابط کی استواری کے لئے جب شبلی جیسے پاکیزہ فطرت،
 علم و فضل، ذہانت و فطانت کے عظیم پیکر کو اپنے قصر معالی
 واقع جزیرہ جنجیرہ میں عطیہ نے مدعو کیا تو وہاں کی رنگین فضا دیکھ کر
 وہ اس قدر مسحور ہوئے کہ خیال روزہ و فکر و ضرور سب کچھ بھلا بیٹھے
 اور زبان حال سے گویا ہوئے کہ

خوشا رندی کہ پامالش کنم صد پارسانی را
زہے تقوی کہ من با جبہ و دستار می رقصم
(ناصر جلالی)

اور زبان قلم سے فرمایا ہے

کسی کو یاں خدا کی جستجو ہوگی تو کیوں ہوگی
خیال روزہ و فکر وضو ہوگی تو کیوں ہوگی
جو دو دن بھی بسر کر لے گا اس قصر معلیٰ میں
اسے خلد بریں کی آرزو ہوگی تو کیوں ہوگی
(شبلی)

یاد صحبت ہائے رنگیں جو جزیرہ میں رہیں
وہ جزیرہ کی زمیں تھی یا کوئی میخانہ تھا
لطف تھا، ذوق سخن تھا، صحبت احباب تھی
مطرب و رود و سرود و ساغر و پیمانہ تھا
(شبلی)

عطیہ لندن میں تعلیم پارہی تھیں اور اقبال کیمبرج میں۔ عطیہ
اپنے سفر کی ڈائری کی وجہ سے اور اپنے صوری و معنوی محاسن کی
وجہ سے ایسی نہ تھیں کہ ان کا چہرہ چاہندوستانی طلبہ میں نہ ہو۔ اقبال
کے کان بھی آشنا ہوئے ہوں گے، اس لئے اقبال نے مس بیک کے
ذریعہ جن کا گھر ہندوستانی طلبہ کا ملجا و ماویٰ تھا عطیہ سے ملاقات کی۔

فریقین کی صلاحیتوں اور قابلیتوں نے ایک دوسرے کا گرویدہ بنایا۔ دونوں طرف سے ایک دوسرے کے اعزاز میں دعوتوں کے تبادلے ہوئے اور مختلف عنوانات پر بحث و تمحیص کے مواقع بہم ہوئے اور تعلقات استوار ہوئے۔ عطیہ جب جرمنی گئیں تو ہائیڈل برگ کے اساتذہ کی صحبت میں دونوں نے ایک ساتھ دس دن بسر کئے۔ بے تکلفی کی نوبت یہاں تک پہنچی کہ ایک دفعہ جبکہ پک نیک پر جانے کی تیاری تھی تو اقبال پر استغراقی کیفیت طاری ہوئی اور وہ جس حرکت اور ماحول سے بے خبر خلا میں گھور رہے تھے اور کسی کو جرأت نہ تھی کہ ان کے قریب جائے، تو عطیہ بیگم نے ہی ان کے کندھے پکڑ کر انھیں جھنجھوڑا اور انھیں ہوش میں لائیں۔

وہ جب وطن واپس آ گئیں تو اقبال نے خط و کتابت جاری رکھی اور میونخ سے انھیں یہ نظم بھی ارسال کی جس کا پہلا شعر

یہ ہے

گفتگو جس گل کی تڑپاتی تھی اے بلبیل مجھے

خوبے قسمت سے آخر مل گیا وہ گل مجھے

نظم کے خاتمہ کے بعد صاحب مضمون نے لکھا ہے کہ :

”اقبال اپنی پہلی ازدواجی زندگی سے مطمئن نہ تھے۔ اس

کا ذکر کرتے ہوئے انھوں نے عطیہ بیگم کو لکھا۔ میری خواہش یہ ہے

کہ جہاں تک ہو سکے جلد اس ملک سے بھاگ جاؤں، اس کی وجہ تم کو

معلوم ہے مجھے صرف اس چیز نے روک رکھا ہے کہ میں اپنے بھائی کے احسانات سے بے حد زیر بار ہوں۔ میری زندگی نہایت مصیبت ناک ہے یہ لوگ زبردستی میری بیوی کو میرے سر چپکانا چاہتے ہیں میں نے اپنے والد محترم کو لکھ دیا ہے کہ انھیں میری شادی کر دینے کا کوئی حق نہ تھا۔ خصوصاً جس حالت میں میں نے انکار کر دیا تھا۔ میں بیوی کو نان نفقہ دینے پر آمادہ ہوں لیکن میں اسے اپنے پاس رکھ کر اپنی زندگی کو عذاب بنانے کے لئے تیار نہیں ہوں اگر معاشرہ یا فطرت میرے اس حق سے انکار کریں گے تو میں ان دونوں کے خلاف بغاوت کروں گا۔ میرے لئے صرف ایک ہی چارہ ہے کہ میں اس بد بخت ملک کو ہمیشہ کے لئے چھوڑ دوں یا مے خواری میں پناہ ڈھونڈوں جس سے خودکشی آسان ہو جاتی ہے۔ کتابوں کے مردہ بے جان اور بنجر اور اقمسرت نہیں دے سکتے اور میری روح کے اعماق میں اس قدر آگ بھری ہوئی ہے کہ میں ان کتابوں کو اور ان کے ساتھ ہی معاشری رسوم و روایات کو بھی جلا کر خاکستر بنا سکتا ہوں۔ ۹۔ اپریل ۱۹۰۹ء۔ عطیہ نے ایک دوست کی حیثیت سے ان سے ہمدردی کا اظہار کیا اور مشورہ دیا کہ وہ اپنے دوست شیخ عبدالقادر سے بات کریں۔ اس پر اقبال نے لکھا میں عبدالقادر سے اکثر ملتا ہوں اور چیف کورٹ کے بار روم میں تو ان سے تقریباً روزانہ ہی ملاقات ہو جاتی ہے، لیکن ہم دونوں کے درمیان مدت دراز سے تمہارا ذکر

نہیں آیا اور حقیقت یہ ہے کہ اب تو میں دوسروں سے بہت ہی کم بات چیت کرتا ہوں۔ میرا بد بخت نفس خود ہی ایسے مصیبت ناک خیالات کا معدن بنا ہوا ہے جو میری روح کے تاریک و تاریک گوشوں سے سانپوں کی طرح رینگتے ہوئے نکلتے ہیں۔ میرا خیال ہے کہ میں عنقریب سپیرا بن کر گلیوں میں گھوما کروں گا۔ اور میرے پیچھے پیچھے لونڈوں کا ایک گروہ تماشا دیکھنے کے لئے چلا کرے گا۔ مجھے تم یا اس پرست نہ سمجھو۔ سچ یہ ہے کہ غم بے حد لذیذ شے ہے۔ میں اپنی بد قسمتی سے لطف اٹھا رہا ہوں اور ان لوگوں پر قہقہے لگا رہا ہوں جو اپنے آپ کو خوش و خرم سمجھتے ہیں۔ دیکھا میں اپنی مسرت کو کس طرح چھپاتا ہوں۔ ۱۷ اپریل ۱۹۰۹ء“

”یہ خط و کتابت اصلاً ۱۹۱۱ء کے آخر میں ختم ہو گئی ۱۹۱۲ء میں صرف ایک چھوٹا سا خط لکھا اور بس۔ ۱۹۱۳ء میں اقبال کی وہ شادی ہوئی جس نے انھیں حقیقی آسودگی بخشی“

یہ پورا مضمون پڑھنے والا اندازہ کر سکتا ہے کہ اس مضمون کے لکھنے والے نے عطیہ فیضی کا تعارف کرانے کے لئے کسی تحقیق کی زحمت گوارا نہیں کی وہ خود واقف نہیں کہ عطیہ کون تھیں اور کیا تھیں۔ اس نے انھیں نواب صاحب جنجیرہ کی بیٹی بتایا ہے حالانکہ نواب صاحب ان کے بہنوئی تھے باپ نہ تھے۔ جب وہ خود کسی سے واقف نہیں تو اس نے ان کا تعارف کرایا

ذمہ داری معلوم نہیں کیوں اپنے سرلی : ع
 او خود گم است کرار ہبری کند
 شبلی کا حال شبلی کی غزلیں اور اقبال کی نظم ایسی ترتیب
 سے مضمون ہذا کا جزو بنائی گئی ہیں کہ پڑھنے والا ان تینوں کے
 بارے میں جبکہ وہ دنیا سے اپنی اپنی بیش بہا خدمات انجام دیکر
 رحمت ہو چکے ہیں۔ اخلاقی نقطہ نظر سے کوئی اچھی رائے قائم
 نہیں کر سکتا۔

ہم سمجھنے سے قاصر ہیں کہ صاحب مضمون نے قاریات اخبار
 خواتین کو کیا سمجھایا۔ اس نے ان تینوں بزرگوں کی عزت کو دو بالا
 کیا ہے یا ان کی عزت کو بڑھ لگایا ہے۔ اور ناظران اخبار مذکور کو
 کونسا علمی ادبی اور اخلاقی درس دیا ہے۔ عنوان کی سرخی کا اقتضا
 صرف یہ تھا کہ عطیہ اور اقبال کے روابط کا اظہار کر دیا جاتا۔ غریب
 شبلی کے ناگفتہ بہ حال کا ذکر کر کے ناحق کیوں رسوا کیا۔ اقبال اور
 عطیہ کے روابط کے ثبوت کے لئے اور بھی خطوط موجود تھے اس
 خط کو اور صرف اس خط کو کیوں منتخب کیا جس میں اقبال کی بھی بڑی نامی
 ہو اور ان کی معصوم بیوی کی غم انگیز داستان کا اشتہار بھی ہو جو اس
 بیوی کی اولاد اور دیگر متعلقین کے لئے دل آزاری کا موجب ہو۔
 مکاتیب اقبال یا اقبال نامہ کے مہذب مولف نے بھی عطیہ
 اور اقبال کے تعلق کو بے شک ظاہر کیا ہے۔ آخر عطیہ کے نام کے

خطوط شائع کرنے سے پہلے اپنے موضوع کے تقاضے سے مجبور ہو کر اسے ایسا کرنا ضروری تھا، لیکن اس شدت مجبوری کے باوجود اس خط کے سلسلہ میں اس نے صرف اتنا لکھنا کافی سمجھا کہ یہاں اقبال نے اپنی ایک خانگی پریشانی کا ذکر کیا ہے، نہ بیوی کا نام لیا نہ اس کی طرف اور کوئی اشارہ کیا۔

محترم ضیاء الدین احمد برنی جنہوں نے عطیہ کے نام کے خطوط کا اور عطیہ کی ڈائری کا ترجمہ شائع کیا ہے۔ انہوں نے بھی صرف لفظی ترجمہ پر اکتفا کیا ہے اور اصل خط کا چہرہ بہ بھی شائع کر دیا ہے۔ بلکہ صاحب روزگار فقیر نے بھی ان کی بیوی اور ان کی اولاد کے مختصر ذکر پر ہی قناعت کی ہے۔ یہ بات دوسری ہے کہ اس غریب بیوی کے علاوہ ہر بیوی کا اور اس کے بچے بچہ کا اور بھائی بھتیجے کا پرو پیگنڈا کرنا اپنا مقصد اعلیٰ اور فرض جانا ہے۔ اس مضمون نویس نے ترجمہ خطوط میں بھی کتر بیونت کی ہے۔ اس نے علامہ اقبال کی طرف منسوب کر کے اپنے مضمون میں لکھا ہے:

”میں اپنے بھائی کے احسانات سے بے حد زیر بار ہوں۔“

حالانکہ علامہ کے اصل خط میں ہے:

I AM A SORT OF MORAL DEBIT TO MY BROTHER

جس کا ترجمہ ہے۔ ”میں اپنے بھائی کا ایک قسم کا اخلاقی قرضدار ہوں“ جیسا کہ برنی صاحب نے کیا ہے۔

علامہ کے بھائی کا علامہ کو اس مبالغہ کے ساتھ زیر بار احسان بتانا، عطیہ کے نام کے خطوط میں سے صرف اس خط کا انتخاب کرنا، غمازی کرتا ہے کہ مضمون محولہ بالا کے مصنف کی نیت بخیر نہیں ہے۔ اس کا اصل مقصد عطیہ اور اقبال کے ربط ضبط کا حال بیان کرنا نہیں ہے بلکہ وہ کسی کو اونچا کرنا چاہتا ہے اور کسی کو رسوا کرنا چاہتا ہے۔

مضمون متنازعہ میں یہ حصہ یقیناً زائد از ضرورت ہے۔ اصل عنوان پر روشنی ڈالنے کے لئے اس حصہ کے اضافہ کی مطلق ضرورت نہ تھی۔

ہمارے نزدیک اس غریب و شریف بیوی کی بدنامی اور اس کی صابر و شاکر اولاد کی دل آزاری کے لئے نامنصفوں اور غرض پرستوں کا یہ قدم حد سے بڑھ گیا ہے جو ہمارے لئے بھی شدید روحی تکلیف کا موجب ہوا اور ہمارے لئے ضروری ہوا کہ اصل حالات کی نقاب کشائی کریں : ع

دل ہی تو ہے نہ سنگ و خشت درد سے بھرنے آئے کیوں

مضمون متنازعہ سے جو نتیجہ ہم نے اخذ کیا ہے ممکن ہے اس کی صداقت میں کسی کو کلام ہو تو شک کرنے والے حضرات کو چاہئے کہ "اخبار خواتین" مورخہ ۲۹-۱ اپریل ۱۹۶۷ء کا گرد و پیش ملاحظہ فرمائیں، جس کا عنوان ہے "مجھے مسرت کے حصول کا حق حاصل ہے۔"

اس اشاعت میں ان ہی ڈاکٹر عبدالسلام صاحب نے ایک بار پھر اسی مضمون کا اشتہار دیا ہے اور اپنے مضمون کے اصل مقصد کو جسے وہ اپنے پہلے مضمون میں مبہم طور پر بیان کر چکے ہیں کھلے الفاظ میں واضح فرمایا ہے اور اس میدان میں قدم اور آگے بڑھایا ہے۔ اس مضمون میں علامہ اقبال کی پہلی بیوی کو ایک عام قسم کی عورت قرار دیا ہے اور ان کے بیٹے آفتاب اقبال کو لکھا ہے کہ ان کے تعلقات اپنے والد سے ہمیشہ ناخوشگوار رہے۔

نیز اس مضمون میں لکھا ہے کہ۔ ”شادی کئے سولہ سال گذر گئے لیکن اختلافات کی خلیج تھی کہ وسیع تر ہوتی چلی گئی۔ والدین اور بڑے بھائی نے بہت جتن کئے کہ فریقین میں مفاہمت ہو جائے، لیکن اقبال نہ مانے کیونکہ اس کشیدہ زندگی نے ان میں ایک ایسا کرب پیدا کر رکھا تھا جسے دور کرنا ان کے بس کا روگ نہ تھا“

آگے انھوں نے پہلے مضمون والا عطیہ کے نام اقبال کا خط یہاں پھر دھرایا ہے۔ اس کے بعد والدہ جاوید کے ساتھ نکاح کا افسانہ بیان کیا ہے پھر اس منکوحہ کو چھوڑ کر تیسری شادی کا ذکر کیا ہے اور والدہ جاوید کے مشتبہ کیریئر کا اعلان کر کے اس کی صفائی کی ہے۔ اور ان کے ساتھ دوبارہ نکاح

پڑھوایا ہے حالانکہ طلاق ثابت نہیں کی ہے۔ پہلے نکاح کو نامعلوم وجوہ کی بنا پر مشکوک قرار دیا ہے۔ اس کے بعد جاوید کے محاسن کا قصیدہ پڑھ کر مضمون کو ختم کیا ہے۔

بس یہی وہ پروپیگنڈہ ہے جس نے ہمیں رسالہ ہذا کے لکھنے پر مجبور کیا۔ ہم چاہتے ہیں کہ اقبال کی گھریلو زندگی پر اور خاندانی حالات پر مختصر طور پر روشنی ڈالیں اور بتائیں کہ ان کے والدین کی کیا شان تھی، ان کے بھائی کا ان کی بیوی اور بچوں کے ساتھ کیا سلوک تھا اور علامہ اقبال کی پہلی بیوی کس قدر عظمت اخلاق اور ذمی عزت خاندان کی مالک تھیں۔ اور ان کے بڑے بیٹے آفتاب اقبال کن کن خصوصیات کے حامل ہیں اور خود علامہ اقبال کا اپنی پہلی بیوی اور بچہ کے معاملہ میں موقف کیا تھا اور ان کا یہ موقف شرعی نقطہ نظر سے، انسانیت اور شرافت کے اعتبار سے کیا حیثیت رکھتا تھا ان کی تعلیم کیا تھی۔ ان کا کردار کیا تھا اور ان کا مقام بلند کس حد تک اس موقف کے ساتھ مناسبت رکھتا تھا اور ان کے خاندانی شکوہ اور ذاتی سچ دھج کے لائق ان کی تینوں بیویوں میں سے کونسی بیوی تھیں۔

اقبال کا خاندان

باغ ارم کشمیر کے کسی قریہ میں کسی زمانہ میں ایک خاندان
دودمان سکونت پذیر تھا۔ نظر رحمت پروردگار اس پر پڑ تو فگن
ہوئی۔ اور اس نے بت پرستی کے جال سے نکل کر اسلام کے آغوش
میں پناہ لی اور طاغوتی ہتھکنڈوں سے اپنے آپ کو بچانے کے
لئے اس اولوالعزم خاندان نے ترک مذہب کے ساتھ ترک وطن
کرنا بھی ضروری جانا اور اسلام پاک کے نام پر لالہ زار کشمیر کو سیالکوٹ
کے اسلام خیز طبقہ پر قربان کر دیا اور ہمیشہ کے لئے وہیں کی سکونت
اختیار کر لی۔ یہ نئی تبدیلی پختہ ہو گئی یا حلاوت ایمانی جب کئی
پشتوں کے دلوں میں رچ گئی اور غیر اللہ کی پرستش کی بو باس
کا کلی طور پر استیصال ہو گیا تو رحمت باری نے ایک بار پھر
اس مہاجر اور مجاہد خاندان پر اپنے کرم کی بارش کی اور غالباً
۱۸۳۶ء کی کسی مبارک ساعت میں ایک با اقبال فرزند اسے
عطا کیا اور اس کے قلب و روح کی پاکیزگی کے مطابق اسے
نور محمد کے مبارک نام سے سرفراز کیا۔

شیخ نور محمد صاحب علم ظاہری کی دولت سے کما حقہ، مالا مال

نہ تھے، لیکن علم لدنی کا خزانہ تھے۔ علماء و اصفیاء کی پاک صحبت نے ان کے مس خام کو کندن بنا دیا تھا۔ وہ متقی و متورع تھے۔ وہ زاہد شب زندہ دار تھے۔ ہواؤ ہوس کے طوفان سے اور شیطانوں کی شیطنت سے اپنے پاکیزہ بیٹے کو بچانے کے لئے مقدس والدین نے اپنے معیار کے مطابق عین عنفوان شباب میں نور محمد کی شادی کر دی اور ایزد اقدس و اکبر نے بحکم الطیبات للطیبین ایک پاکیزہ صورت و سیرت کی مالک بیوی عطا کر دی۔

دونوں میاں بیوی کی زندگی صحابہ و امہات المؤمنین کے اسوۂ پاک کی تقلید کا بہترین نمونہ تھی۔ اکل حلال و صدق مقال ان کے کردار و سیرت کی بنیاد تھی۔ عبادت و ریاضت ان کی زندگی کا محبوب مشغلہ تھا۔ خشیت الہی سے ہمہ وقت ترسان و لرزاں رہنا حرص و ہوس سے گریزاں ہونا قناعت و استغنا اختیار کرنا ان کا شعار تھا۔ بیوی کے زہد و تقویٰ کی ایک مثال حسبِ نیل ہے۔ نور محمد صاحب کسی افسر کے ہاں ملازم تھے۔ بیوی کو تحقیق نہیں صرف وہم ہوا کہ یہ سرکاری افسر شاید رشوت لیتا ہو۔ اس لئے ان کا معمول تھا کہ شوہر کی ہر مہینہ جب تنخواہ آتی تھی تو وہ اس روپے کو جب تک بدل نہ لیتی تھیں کام میں نہ لاتی تھیں اسی کا نام تقویٰ سے بڑھ کر تورع ہے۔ شیخ نور محمد صاحب کے بارے میں سر عبدالقادر ایڈیٹر مخزن جیسے مبصر و نکتہ رس نے

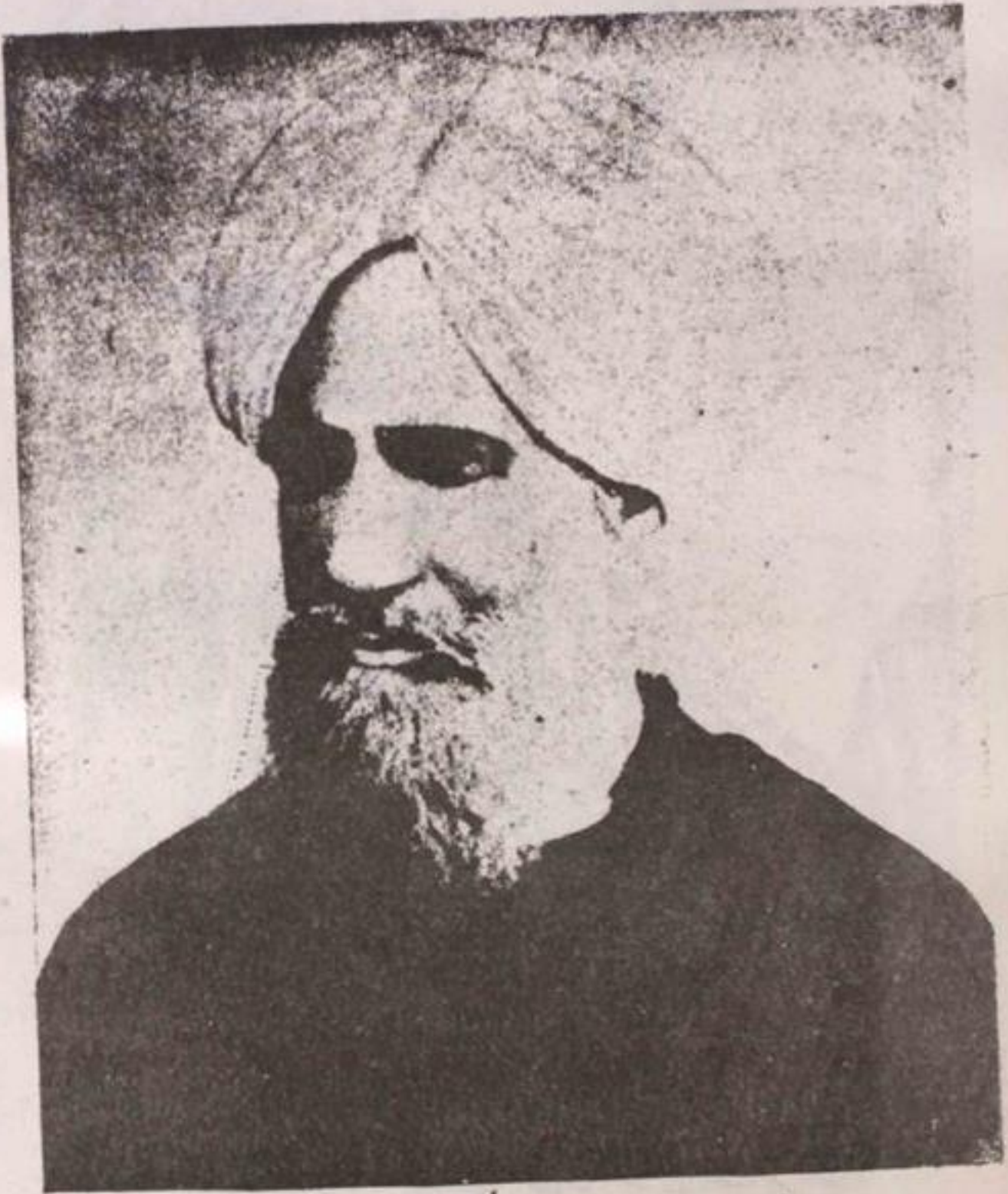
فرمایا ہے کہ اقبال کے والد ایک صوفی منش بزرگ تھے، مگر ان کا رنگ تصوف ایسا نہ تھا کہ انھیں رہبانیت کی طرف مائل اور زندگی کے فرائض سے بے پرواہ کر دے۔ ساری عمر زور بازو سے کمایا اور ہر آن دل خدا کی طرف لگایا۔ ”دل بہ بار دست بکار پر ان کا صحیح معنی میں عمل تھا۔

عین عنفوان شباب میں نور محمد صاحب کو اللہ عزوجل نے ایک فرزند عطا فرمایا جس کا نام انھوں نے عطا محمد رکھا۔

شیخ نور محمد صاحب کے معمولات | حضرت شیخ کا معمول تھا کہ تقریباً ۲ بجے رات کو

بیدار ہو جاتے تھے۔ حواجب سے فارغ ہو کر نماز تہجد ادا کرتے اور پھر تا بوقت اذان صبح تلاوت کلام پاک میں مشغول رہتے۔ بعد نماز صبح قبرستان تشریف لے جاتے فاتحہ خوانی کے بعد واپس گھر تشریف لاتے، پھر ناشتہ فرماتے اور اس کے بعد دینی رسائل علی الخصوص رسالہ نظام المشائخ پڑھتے اور آفتاب اقبال صاحب کو اپنے پاس بٹھاتے جو انھیں بہت عزیز تھے۔ نظام المشائخ کے مضامین علی العموم دینی اور صوفیانہ ہوتے تھے جو ان کے فطری ذوق کے ساتھ مطابقت رکھتے تھے جناب شیخ خود بھی ان سے لطف اندوز ہوتے تھے اور آفتاب صاحب کی سمجھ کے مطابق جگہ جگہ سے اس کا مفہوم انھیں بھی سمجھاتے تھے۔ ہندوستان کے اطراف و جوانب سے بیسیوں رسالے

اور اخبارات حضرت علامہ کے نام پر بذریعہ ڈاک موصول ہوتے تھے اور حضرت شیخ کے مطالعہ سے گذرتے تھے۔ اپنے فرزند رشید علامہ اقبال کا کلام خوب سمجھتے تھے اور اپنے پوتے آفتاب اقبال کے سامنے موقع یہ موقع اس کی تشریح بھی فرمایا کرتے تھے۔



پدر و مرشد علامہ اقبال، شیخ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہما



والدہ ماجدہ حضرت علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہا

شیخ نور محمد صاحب کا خاندان "سپرو" کے لقب سے ملقب تھا۔ مشہور زمانہ ہندو ادیب سر تیج بہادر سپرو بھی اسی سلسلہ کی ایک کردی ہیں جو اس خاندانی خصوصیت کی بنا پر علامہ اقبال سے محبت کرتے تھے۔ کہتے ہیں سپرو دراصل "سب پڑھو" تھا کثرت استعمال سے (پڑھ حذف ہو گئی اور ب پ سے بدل گئی اور) سپرو بولا جانے لگا۔ جس سے نتیجہ نکالا جاسکتا ہے کہ نسلاً علامہ اقبال ایک علمی خاندان سے تعلق رکھتے تھے اور سب سے اونچی ذات برہمن ہندوؤں میں ہے اسی کے ایک فرد تھے۔ چنانچہ ایک فلسفہ زدہ سید زارے کو خود لکھتے ہیں ۵

میں اصل کا خاص سومناتی
آبا مرے، لاتی و مناتی
تو سید ہاشمی کی اولاد
میسری کفِ خاک برہمن زاد

جب عطا محمد پیدا ہوئے تو شیخ نور محمد صاحب کی عمر تقریباً ۲۳ سال تھی۔ عطا محمد صاحب کا سال پیدائش ۱۸۶۷ء ہے۔ ۲۳ سال کی عمر کے حصہ میں (بلکہ بیس سے ۴۰ سال تک) عام طور سے اخلاط میں ہیجان برپا ہوتا ہے۔ عقل خام ہوتی ہے ہر قدم پر لغزش مستانہ کا امکان قریب ہوتا ہے۔ لہذا خاندان کو

عزت اور اقبال بختنے والا اقبال اس عہد میں بھلا کیوں جنم لیتا۔ اس نے توقف کیا یہاں تک کہ شیخ نور محمد صاحب کی خریدنے پختگی، توانائی اور سلامتی حاصل کر لی اور ان کا اخلاقی حسن نقطہ عروج پر پہنچ گیا تو اللہ عزوجل نے انھیں اقبال عطا فرمایا۔ شیخ صاحب کی عمر اس وقت تقریباً چالیس سال تھی اور ۱۸۷۳ء یا بروایت ۱۸۷۷ء تھا۔

اقبال کی خوش نصیبی کا کیا ٹھکانا، نیک ماں کی گود میں پرورش پائی۔

اقبال کی پرورش

گفتار کی صداقت، کردار کی بلندی، اہل فقر سے محبت، اہل دولت سے بے نیازی، غیرت، جرات، صبر، قناعت، خدا ترسی اور عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے اسباق اس ذہانت و فطانت کے حسین پیکر نے اپنے گھر میں پڑھے جو اس کی گھٹی میں ملے اور بنیاد میں پڑے۔

گھر کا ماحول، گھر کی تعلیم حاصل مذہبی تھی بلکہ عالمانہ و صوفیانہ تھی۔

اقبال کی تعلیم

شیخ نور محمد صاحب نے اپنی شان کے مطابق اقبال کو مذہبی سانچہ میں ڈھالنے کے لئے ایک بہترین اتالیق کا انتخاب کیا۔ یہ اتالیق تھے مولوی میر حسن صاحب جو عالی نسب بھی تھے جامع علوم بھی تھے، شریعت کے عالم و عامل، طریقت میں کامل تھے۔

علم دوست تھے۔ خوشنویس بھی تھے، خوش تقریر بھی تھے
شاعر بھی تھے انشا پرداز بھی تھے مرتب اور مہذب بھی تھے
اور شیخ نور محمد صاحب کے ذاتی دوست بھی تھے۔
فاضل استاد نے قابل شاگرد کو کتب متداولہ کے درس
کے علاوہ شریعت کے گر سکھائے، طریقت کے رموز سے آگاہ کیا،
مقام خدا و مقام محمد سے آشنا کیا اور اصل مذہب کی علما و عملا
روح پھونکی۔

بلاشبہ یہ بھی اقبال کی خوش نصیبی تھی جو ایسے استاد ملے اور
گستاخی معاف یہ استاد کی بھی خوش اقبالی تھی جو انھیں ایسا شاگرد
ملا جس نے انھیں عالم سے شمس العلماء بنایا اور نہ صرف خود نیکنامی
و شہرت کے آسمان پر آفتاب بن کر چمکا بلکہ اپنے خاندان کے ساتھ
اپنے استاد کے نام کو بھی چمکایا۔ مذہبی عقائد و اعمال کی صحیح تعلیم
حاصل کرنے کے بعد اقبال اسکول میں داخل ہوئے۔

ابھی اقبال کی عمر بیس سال کی بھی نہ تھی
کہ شیخ نور محمد صاحب نے اپنے حسن انتخاب
سے ایک عظیم المرتبت خاندان میں ان کی شادی کر دی۔ یہ شادی غالباً
۱۸۹۳ء میں ہوئی۔ اقبال کی یہی پہلی بیوی ہیں جن کے سر پر ہاتھ
رکھ کر، اپنی بہو بنا کر ان کے والد محترم شیخ نور محمد صاحب اور ان
کی والدہ ماجدہ اپنے گھر لائی تھیں۔ یہی اور صرف یہی بیوی تھیں

جوان کے والدین کے سایہ عاطفت میں رہیں۔ یہ مقدس بیوی سرزمین حجاز میں پیدا ہوئیں اور دس سال تک اپنے والد بزرگ کے ہمراہ وہیں قیام پذیر رہیں اور بارہا حج کرنے کا شرف انھیں حاصل ہوا۔ ان بیوی کی اور علامہ کی خوشدامن کی دوسری زبان عربی تھی۔ ماں بیٹیاں بے تکان عربی بولتی تھیں۔ قابل باپ نے شریفانہ پردہ کی قید کے اندر دینی تعلیم کے زیور سے اپنی بیٹی کو خوب آراستہ کیا تھا۔ یہ بیوی صبر و شکر اطاعت گزاری اور سلیقہ شعاری میں اپنا جواب نہ رکھتی تھیں۔ ان کا نام نامی کریم بی بی تھا۔

کریم بی بی خان بہادر الحاج
الحافظ ڈاکٹر شیخ عطا محمد صاحب

علامہ اقبال کے حسر

کی بڑی بیٹی تھیں۔ خان بہادر ڈاکٹر عطا محمد صاحب ایک مغز کشمیری خاندان کے ہیرو تھے۔ گجرات، (پنجاب) میں ۱۸۵۹ء میں پیدا ہوئے۔ خان بہادر نے قرآن کریم حفظ کرنے کے بعد دینی رسمی علوم کی تکمیل کی اور اس کے بعد ڈاکٹری میں کمال حاصل کیا۔ میڈیکل آفیسر، سول سرجن وغیرہ کے ممتاز عہدوں پر مامور رہے۔ چیف میڈیکل آفیسر کی حیثیت سے ریاست مالیر کوئٹہ میں قیام پذیر رہے۔ وائس برٹش کونسل کی حیثیت سے کامراں اور جدہ میں آپ کا قیام رہا۔ دس برس کی طویل مدت تک سرزمین عرب میں اسی عہدہ جلیلہ پر آپ فائز رہے۔ فزیشن اور سرجن کی حیثیت سے

آپ نے ایسی گراں قدر خدمات انجام دیں کہ آپ کو ملکہ وکٹوریہ نے گولڈ میڈل عطا فرمایا۔ ابھی آپ کی عمر صرف ۲۹ سال کی تھی کہ آپ کو خطاب خان بہادر سے سرفراز کیا گیا۔ ۱۸۹۹ء میں آپ کو وائسرائے آف انڈیا کا آئری سرجن مقرر کیا گیا۔ دو سال تک آپ انڈین میڈیکل ایسوسی ایشن کے صدر رہے۔ ان دنیوی اعزازوں کے ساتھ آپ نہایت متقی پرہیزگار بزرگ تھے۔ میانوالی جیسے اجڑے پٹھانوں کے علاقہ میں آپ اپنے محاسن اخلاق کے باعث بے حد ہر دل عزیز تھے۔ جنوبی پنجاب کے علاقہ میں آپ کے زہد و تقویٰ، خیر خیرات کا آج بھی چرچا ہے میانوالی کے ضلع میں بحیثیت سول سرجن آپ کی ذات گرامی مرجع خاص و عام تھی۔ ۱۹۱۶ء میں آپ یہیں سے ریٹائرڈ ہو گئے۔

ہفتہ میں ایک بار آپ کے
خان بہادر کے معمولات
 ہاں دیگیں چڑھتی تھیں۔

کھانے پکتے تھے اور غبار کو کھلائے جاتے تھے۔ ان غبار کے ساتھ آپ خود بھی شریک طعام ہوتے تھے۔ روزانہ مغرب و عشاء کی نماز آپ کی سرکاری قیام گاہ (بنگلہ) پر اذان اور جماعت کے ساتھ پڑھی جاتی تھی ان نمازوں میں آپ بذات خود نہایت پابندی کے ساتھ شرکت فرماتے تھے۔

غبار کی خدمت علاج معالجہ دوا دارو سے بھی آپ کرتے تھے۔

اور اپنی جیب خاص سے زر نقد بھی محتاجوں اور ضرورت مندوں میں تقسیم کرتے تھے۔ آپ کی وفات کے بعد آپ کی میز کی دراز سے ایک فہرست نکلی جس میں ۳۱ بیواؤں کے نام۔ پتے اور رقم وظیفہ درج تھی۔ ان بیواؤں کو آپ ہر ماہ پابندی کے ساتھ اس طرح وظائف دیا کرتے تھے کہ کسی کو آپ کی زندگی میں آپ کی اس جو دو عطا کی خبر تک نہ ہوئی۔ آپ باوجود متمول اور معزز ہونے کے مکمل درویش تھے اور یہ درویشی آپ میں اور شیخ نور محمد صاحب میں صفت مشترک کی حیثیت رکھتی تھی۔ جس کے باعث آپ نے اپنی عزیز ترین بیٹی شیخ نور محمد صاحب کے لائق ترین فرزند علامہ ڈاکٹر محمد اقبال کے عقد نکاح میں دی تھی۔ بلاشبہ شیخ نور محمد صاحب مال و دولت۔ عزت و حشمت۔ علم و فضل اور شہرت کے اعتبار سے خان بہادر کی ٹکر کے نہ تھے، لیکن اپنی نیکی و ضعداری اور شرافت ذاتی کے اعتبار سے بڑی پسندیدہ شخصیت کے مالک تھے اس زمانہ میں لوگ نیکی اور شرافت کے قدرداں تھے دولت کوئی چیز نہ تھی۔ دونوں سمدھی روحانیت کے رشتہ میں اس رشتہ سے پہلے منسلک تھے اور زندگی بھر ایک دوسرے کے ساتھ برادرانہ مخلصانہ شریفانہ برتاؤ کرتے رہے۔ حضرت علامہ نے بھی اپنے معزز زحسہ کی ہمیشہ تعریف کی۔

خان بہادر ڈاکٹر شیخ عطا محمد صاحب نے ۱۹۲۳ء میں بعمر ۶۳ سال انتقال فرمایا۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ ۵



علامہ اقبال کے خسر
الحاج الحافظ خان بہادر ڈاکٹر شیخ عطا محمد سول سرجن ریٹائرڈ

شیخ نور محمد صاحب کی پہلی بیوی، والدہ آفتاب اقبال



محترمہ کریم بی بی بنت خان بہادر شیخ عطا محمد مرحوم
 زوجہ اولیٰ حضرت علامہ اقبال
 (بہ عمر ۷۷ سال - وفات سے چار روز قبل)

کیپٹن غلام محمد، برادر نسبتی علامہ سر محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ۔

ڈاکٹر شیخ عطا محمد صاحب کی لڑکیاں تو اور بھی تھیں، لیکن لڑکا ایک تھا۔ غلام محمد نام تھا۔ نہایت سعادت مند اور بے حد قابل۔ پہلے آپ نے مروجہ تعلیم ہندوستان میں حاصل کی پھر آپ کو میڈیکل تعلیم اور میڈیکل ریسرچ کیلئے لیورپول انگلینڈ بھیج دیا گیا۔ لندن سے فارغ التحصیل ہونے کے بعد آپ کو آئی۔ ایم۔ ایس میں لے لیا گیا۔ اور پھر پہلی جنگ عظیم میں آپ کو فرانس بھیج دیا گیا۔ جہاں سے آپ بہ حالت بیماری وطن واپس ہوئے اور اولپنڈی ملٹری ہسپتال میں آپ کا تقرر عمل میں آیا۔ پھر بیماری نے جب شدت اختیار کی تو آپ کو اسی ہسپتال میں داخل کر دیا گیا۔ جہاں عین عالم شباب میں (یعنی صرف ۲۹ سال کی عمر میں) آپ

راہیے ملک بقا ہوئے۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ طہ
پھول تو دو دن بہار جا نفا دکھلا گئے
حسرت ان غنچوں پہ ہے جو بن کھلے مر جھا گئے

کیپٹن غلام محمد کی سعادت مندی کا ایک واقعہ جو ان کے خاندان میں ہر ایک کی زبان پر ہے، یہ ہے کہ ان کی والدہ جب ان پر خفا ہوئیں تو وہ نیچی نظر کر کے کھڑے ہو جاتے۔ جب والدہ زیادہ خفا ہوئیں تو ایسی حالت میں ان کی آنکھوں سے

آنسو جاری ہو جاتے۔ مہر سکوت بربل رہتے۔ کبھی اپنی ماں
 کو جواب نہ دیتے۔ حالانکہ جوان تھے۔ شادی شدہ تھے۔ یورپ
 سے قابلیت کی سند لائے تھے۔ بڑے عہدہ سرکاری پر مامور تھے۔
 اکلوتے تھے۔ قابل باپ کے قابل بیٹے تھے۔



کیپٹن شیخ غلام محمد صاحب آئی ایم ایس، برادر نسبتی علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہا

مختصر یہ کہ علامہ کی یہ تھی پہلی بیوی۔ اور سسرال کے افراد اس شان کے مالک تھے۔ علامہ کے لئے یہ انتخاب ان کے والد بزرگ کا تھا جو صاحبِ بصارت بھی تھے اور صاحبِ بصیرت بھی۔ کیا اس بیوی کو عام قسم کی رفیقہٴ حیات قرار دینا، صورت، سیرت، دولت، حشمت، نسب، شرافت کسی لحاظ سے بھی درست ہو سکتا ہے؟ ”انبارِ خواتین“ نے مضامین کا یہ سلسلہ اچھا نہیں چھیڑا ہے۔ کوئی شخص بھی خواہ کیسا ہی عیارِ کیوں نہ ہو اچھے کو برا اور بُرے کو اچھا بلند کو پست اور پست کو بلند نہیں بنا سکتا۔ یہ سہرا جو علامہ اقبال کے سر پر ان کے والد نے باندھا تھا ویسا سہرا پھر کبھی ان کو نصیب نہیں ہوا۔ نہ ویسی شریف بیوی ان کو میسر آئی۔ یہ دوسری بات ہے کہ جب جوانی ڈھل جائے اور آدمی تھک جائے تو راہِ مستقیم سے ہٹ کر جہاں اس کا قدم رک جائے وہی کو منزل قرار دے لے۔

عطیہ کے نام یہ خط جسے ڈاکٹر عبدالسلام نے اپنے دونوں مضامین میں اپنے دعویٰ کی دلیل قرار دیا ہے، ۱۹۰۹ء کا لکھا ہوا ہے۔ ۱۸۹۳ء میں شادی ہوئی ہے۔ علامہ صاحب نے بذاتِ خود ایجاب و قبول کیا پھر ازدواجی تعلقات پوری چاہت کے ساتھ قائم ہوئے، اولاد پیدا ہوئی۔ لڑکی کا نام علامہ نے خود معراج بیگم رکھا اور لڑکا پیدا ہوا تو اس کا نام خود آفتاب اقبال

تجویز فرمایا، ناموں کی معنویت میں علامہ کی قابلیت - محبت دونوں بخوبی جلوہ گر ہیں - ۱۶-۱۷ سال بعد علامہ یورپ کی زہریلی فضا سے متاثر ہو کر باپ کو لکھ رہے ہیں کہ میں نے شادی سے انکار کر دیا تھا - آپ کو شادی کرنے کا حق نہ تھا -

اس گستاخانہ تحریر کا جواز کیا ہے جبکہ خود جناب نے ایجاب و قبول کیا - جناب کے ایجاب و قبول کے بغیر تو نکاح منعقد ہی نہیں ہو سکتا تھا - پھر بعد نکاح اگر بیوی ناپسند تھی تو سودا اسی وقت واپس کر دیا ہوتا تو والد و تناسل کا سلسلہ ایک جگہ سے زیادہ عرصہ تک کیوں قائم رکھا - کئی بچوں کے باپ بننے کا پاپ کیوں کیا - اس قدر طویل عرصہ کے بعد اور نتائج رونما ہونے کے بعد کرب و اضطراب کا اظہار جو اس خط سے ظاہر ہوتا ہے کیسے صحیح ہو سکتا ہے - مقام ادب ہے ہم دم بخود ہیں، لیکن ہم ان واقعات و حالات کی موجودگی میں یہ ہرگز نہیں مان سکتے کہ علامہ کی اس مقدس بیوی میں کوئی عیب تھا - عیب تو اس خط میں بھی کوئی نہیں بتایا گیا؛ جو شخص انہیں عام رفیقہ حیات کہتا ہے اسے علامہ کی خاص رفیقہ حیات کے ساتھ مقابلہ کر کے بتانا چاہیے کہ پہلی بیوی میں یہ عمومیت تھی دوسری بیوی اور تیسری بیوی میں یہ خصوصیت تھی - اگر عمر کی زیادتی کا عیب نکالا جائے تو خود حضرت علامہ کی عمر جبکہ یہ خط لکھا

گیا ہے کیا چالیس سال سے زیادہ نہ تھی۔ اگر ڈھلی ہوئی عمر کا آدمی اپنی بیوی بچوں سے غافل ہو کر جوان بیویاں ڈھونڈتا پھرتا ہے تو اس کا یہ فعل کسی تعریف کا مستحق نہیں نہ یہ فعل کسی عظیم شخصیت کا ہو سکتا ہے۔ نہ یہ فعل کسی عالم کو زیب دیتا ہے نہ کسی منصف اور شریف کو نہ کسی عاقبت اندیش عاقل کو۔

بے شک تعداد ازدواج اسلام میں جائز ہے، لیکن اس کے جواز کی شرط اول ہے عدل، اور جب پہلی بیوی کو نہ طلاق دی جائے نہ مہر دیا جائے نہ اس کے دیگر حقوق کی نگہداشت کی جائے تو ایسے شخص کو دوسری تیسری بیوی کرنے کا نہ شرعاً کوئی حق ہے نہ عرفاناً عقلاً نہ اخلاقاً۔ اگر یہ خط اور مضمون خط واقعی حضرت علامہ کا ہے تو:

ناطقہ سر بگڑیاں کہ اسے کیا کہئے

اور

خامہ انگشت بدنداں کہ اسے کیا لکھئے

نہ علامہ کی شرافت ذاتی ونسبی سے اس کو کچھ نسبت ہے نہ علم و دانش سے اسے دور کا واسطہ ممکن ہے کہ یہ اثر یورپ کی مسموم فضا کا ہو جیسا کہ ہم نے اوپر لکھا ہے تو یورپ پر اور اس کے علم و دانش پر صد ہزار بار لعنت۔ آخر وہ تعلیم کیسی ہے کہ جس کو حاصل کرنے کے بعد آدمی معیار اخلاق

سے گرجائے اور خواہشات نفسانی سے مجبور ہو کر مذہب و شرافت
کی قدروں کو نظر انداز کر دے۔ حضرت اکبر آلا آبادی نے ایسے
ہی واقعات سے متاثر ہو کر فرمایا ہے ۵

ہم ایسی سب کتابیں قابل ضبطی سمجھتے ہیں
کہ جن کو پڑھ کے بیٹے باپ کو خبطی سمجھتے ہیں

اب رہی شادی سے پہلے شادی سے انکار کی وجہ سو
شادی سے پہلے بیوی کی ناپسندیدگی کا تو سوال ہی پیدا
نہیں ہوتا، کیونکہ اسے دیکھا نہیں تھا۔ عام طور سے شریف
نوعمر لڑکے شادی سے شرماتے ہیں اور ماں باپ فرطِ محبت
سے ان کی شادی کا سہرا دیکھنے کے متمنی ہوتے ہیں، جس
انکار کا اس خط میں ذکر کیا گیا ہے وہ غالباً اسی وجہ سے
ہوگا۔ ورنہ کوئی بتائے کہ لڑکی میں کیا عیب تھا۔ اس کی سسرال
والوں میں کیا برائی تھی۔ عین شادی کے وقت امتحان میں شاندار
کامیابی کا تار آیا۔ اس سے بیوی کا مبارک قدم ہونا بھی ثابت
ہوتا ہے اولاد کا ہو جانا اور اولاد ذکور و اناث دونوں کا
ہونا ثابت کرتا ہے کہ وہ بانجھ ہونے کے بد نما عیب سے
برا تھی بلکہ ایک میوہ دار درخت کی طرح نشوونما اور توانائی
کا خوشنما منظر بھی تھی۔ ناواقف مضمون نویس نے لڑکی کا نام
مریم لکھا ہے حالانکہ نام معراج بیگم تھا۔ مضمون نویس کا یہ جملہ

”شادی کئے سولہ سال گزر گئے، لیکن اختلافات کی خلیج تھی کہ وسیع تر ہوتی چلی گئی۔“ واقعات و حقائق کے سراسر خلاف ہے۔ جب تک علامہ سیالکوٹ میں رہے اپنے بیوی بچوں کے ساتھ مجت کرتے رہے۔ ۱۸۹۹ء میں علامہ نے لاہور گورنمنٹ کالج میں داخلہ لیا اور ۱۹۰۵ء تک یہ سلسلہ تعلیم و ملازمت لاہور میں قیام پذیر رہے۔ اس وقت تک بھی میاں بیوی میں ناچاقی کا کوئی شخص ثبوت نہیں دے سکتا۔

پھر آپ نے سفرِ یورپ اختیار کیا۔

۱۹۰۸ء تک علامہ یورپ میں قیام پذیر رہے جہاں آپ بیرٹر بنے۔ پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری لی اور اپنی غیر معمولی ذہانت و لیاقت کا سکھ اہل یورپ کے دلوں پر مرسم کیا۔ یہ صحیح ہے کہ تعلیم کے ساتھ علامہ نے یورپ میں وہ کچھ دیکھا جو اس سے پہلے ان کی نظر عالی سے نہ گذرا تھا۔ اور علامہ چونکہ صورت، سیرت، صحت، وجاہت اور ذہانت و فطانت کے اعتبار سے غیر معمولی کشش کے مالک تھے، اس لیے یورپ کی رنگین فنکار میں جو انھیں مرجعیت و امتیازی شان نصیب ہوئی وہ کسی دوسرے کے لئے ممکن نہ تھی۔ فراپروفیسر سینے شل، فرالائن ویگے ناست، سلوشرس لیوسی۔ عطیہ فیضی جیسی ذی علم، خوبصورت، جوان عورتوں کے ساتھ زندگی

بسر کرنے کے مواقع میسر آئے۔ یہ رنگین، دلچسپ علمی اور طویل صحبتیں اور پھر فرانس گاہ یورپ میں ایسی نہ تھیں جو علامہ کے لوح دل سے محو ہو جائیں اس لئے واپسی وطن کے بعد اگر آپ کا وطن میں جی نہ لگا اور اس حالت میں پرانے زمانے کی شریف و پردہ نشیں بیوی، بال بچہ دار بیوی اگر نظر سے اتر گئی ہو تو کوئی تعجب کی بات نہیں۔ عطیہ فیضی کی ڈائری جو چھپ چکی ہے، اگر نظر سے گزرے تو اس سے سالہ زندگی کے حسین پروگرام کی تفصیلات لوگوں کے سامنے آجائیں۔ اور آسانی سے لوگ کہہ سکیں کہ یہ تقاضائے بشریت علامہ میں یورپ نے ایک قسم کی بے راہ روی یا آزادی پیدا کی اور وطن واپس آنے کے بعد یورپ کی جدائی کے صدمے نے انہیں وطن سے بیزار کر دیا۔ اس عالم دارفتگی میں وہ نہ صرف غریب و شریف بیوی سے بلکہ وطن کی ایک ایک چیز سے بے زار ہو کر یورپ واپس جانے کا ارادہ کرنے لگے۔ لیکن بڑے بھائی عطا محمد صاحب نے جن کے وہ بقول خود ایک قسم کے اخلاقی دباؤ میں تھے ایک طرف تو انہیں ترک وطن سے باز رکھا دوسری طرف علامہ کی غیر معمولی شخصیت کے غیر معمولی اثر اور مقبولیت و شہرت کو اپنی ذات اور اپنی اولاد کے مفاد کے لئے مخصوص کر لینے کی کامیاب کوشش کی ان کو اپنے بیوی بچوں کی طرف توجہ کرنے کی مطلق مہلت نہ دی۔

عطا محمد کو علامہ نے سزا سے بچایا | علی بخش کا بیان ہے کہ عطا محمد صاحب ایک جگہ ملازم تھے۔ وہاں ان پر رشوت کا مقدمہ قائم ہوا جس سے بری کرانے کے لئے خود حضرت علامہ کو بہ نفس نفیس زحمت سفر گوارا کرنی پڑی۔ اس سفر میں علی بخش حضرت علامہ کے ساتھ تھا جو اس واقعہ کا راوی اور عینی شاہد ہے۔ ”ذکر اقبال“ کے حوالہ سے ”اخبار خواتین نے جن خطوط کو اپنے اخبار میں شائع کیا ہے اس سے ہر دانشمند نتیجہ نکال سکتا ہے کہ علامہ کی یہ وارفتگی صرف اپنی پہلی بیوی سے بد دل ہو جانے کی وجہ نہ تھی۔ یقیناً کچھ اور ناسازگار حالات تھے۔ جن میں وہ گھر گئے تھے۔ ان کا دل چاہتا تھا کہ وطن اور اہل وطن دونوں کو چھوڑ دیں لیکن حالات متعلقہ کا تقاضا اور عطا محمد کی شخصیت کا دباؤ انھیں وطن میں مجبور رکھنا چاہتا تھا۔ اسباب معاش کی جستجو اور فکر اس پر مستزاد تھی اس مغلوبیت، کشمکش اور وارفتگی کی حالت میں ممکن ہے ان کی فلم سے ایسا خط یا خطوط نکل گئے ہوں جو ان کی شان کے سراسر منافی ہوں۔ اقبال کے سینکڑوں خطوط سینکڑوں آدمیوں کے نام آج بھی موجود ہیں اور مکاتیب اقبال کے نام سے طبع ہو کر شائع ہو چکے ہیں ان سب کو پڑھ جائیے سب میں اقبال کی قابلیت، محنت، رواداری، نکتہ رسی، دینداری، معاملہ فہمی بالکل منفرد طور پر نظر آئے گی۔ بجز ان خطوں کے جو اقبالیت سے بالکل خالی ہیں، جن

میں والد کو الزام دیا جا رہا ہے ، بیوی کو غذاب بتایا جا رہا ہے
 بھائی کا دباؤ مانا جا رہا ہے اور حصول مسرت کے حق کا بے سرو پا
 دعویٰ کیا جا رہا ہے ۔ بلاشبہ حصول مسرت کا حق ہر ایک کو حاصل
 ہے ، لیکن کسی دوسرے کی مسرت چھین کر اور کسی کا حق غصب
 کرنے کے بعد نہیں ۔

بالآخر علامہ یورپ نہ جا سکے اور عطا محمد اور ان کی اولاد
 کے لئے وقف ہو کر رہ گئے ۔ ان کے پیر کی بیٹری کو مضبوط کرنے
 اور حضرت علامہ کو بہلانے کے لئے یار لوگوں نے دوسری شادی کی
 طرف اُنھیں لگا لیا ۔ چنانچہ یکے بعد دیگرے دو شادیاں اور گھنٹیں
 یوں ایک بے زبان ، بے قصور پہلی شریف بیوی علامہ کے التفات
 سے محروم ہوئی ۔

علامہ کی شادیوں کا تذکرہ جناب سالک نے ”ذکر اقبال“
 میں کیا ہے جو ڈاکٹر خورشید صاحب کے مضامین (زیر بحث)
 کا ماخذ معلوم ہوتا ہے ۔ لیکن یہ دونوں مضمون ”ذکر اقبال“
 کا ایک ناقص خلاصہ ہیں ۔ اس لئے کہ عبارت ذیل جو اسی
 عنوان کا تکملہ ہے ڈاکٹر خورشید نے چھوڑ دی ہے ،
 حالانکہ اس عبارت سے علامہ کے کیریئر پر اور علامہ کی پہلی
 عیالدار اور پرانی بیوی کے ساتھ علامہ کے تعلقات پر
 پوری روشنی پڑتی ہے ۔ وہ عبارت حسب ذیل ہے ملاحظہ

کہئے:

مزا صاحب کا بیان ہے کہ اس خاتون سے (جو جاوید اور منیرہ کی والدہ ہیں)، شادی ہو جانے کے بعد اقبال نے کبھی کسی عورت کی طرف نگاہ اٹھا کر بھی نہ دیکھا۔ ساری رنگ رلیاں ختم ہو گئیں۔ یہ ۱۹۱۳ء کا واقعہ ہے۔ اس کے بعد اقبال کی زندگی کا اسلوب کاملاً بدل گیا۔

”رنگ رلیوں کا ذکر آگیا تو یہ بھی سن لیجئے کہ اقبال عنفوان شباب میں اپنے عہد کے دوسرے نوجوانوں سے مختلف نہ تھے۔ بلاشبہ وہ مصری کی مکھی ہی رہے۔ شہد کی مکھی کبھی نہ بنے لیکن آج بھی ان کے بعض ایسے کہن سال احباب موجود ہیں جو اس گئے گزرے زمانے کی رنگین صحبتوں کی یاد کو اب تک سینوں سے لگائے ہوئے ہیں۔ خود اقبال نے اپنی ابتدائی لغزشوں کو چھپانے کی کبھی کوشش نہیں کی۔ ان کے تمام ہم نشین اس حقیقت کے گواہ ہیں۔ علاوہ بریں مثنوی ”رموز بیخودی“ کے آخر میں ”حضور رحمۃ للعالمین“ میں عرض حال کرتے ہوئے اعتراف کرتے ہیں کہ میں مدتوں عشق مجاز اور اس کے متعلقات میں مبتلا رہا۔ لیکن یہ آرزو میرے سینے میں برابر آباد رہی کہ میری موت حجاز میں ہو۔ فرماتے ہیں:

مدتے بالالہ رویاں ساختم
 عشق با مرغولہ مویاں باختم
 بارہ با ماہ سیما یاں زوم
 بر چراغ عافیت داماں زوم
 بر قہا گردید گرد حاصلم
 رہزناں بردند کالائے دلم

ایں شراب از شیشہ جانم نہ ریخت
 ایں زرسار از دامانم نہ ریخت

آفتاب اقبال کو علامہ نے پہلے قاریان مولوی نور الدین
 کے مدرسہ میں تعلیم کے لئے بھیجا جب مولوی نور الدین کا انتقال
 ہو گیا تو علامہ نے انہیں فوراً قاریان سے بلا لیا۔ آفتاب صاحب
 کو علامہ نے ہی سینٹ اسٹیفن کالج دہلی بھیجا تھا جہاں انہوں نے
 ایم۔ اے تک تعلیم حاصل کی۔ اس وقت تک آفتاب صاحب کو
 اپنے والد کی سرپرستی حاصل رہی۔ چنانچہ اسی زمانہ میں مہاراجہ
 سرکشن پرشاد کو انہوں نے اپنے ایک خط میں آفتاب صاحب
 کے بارے میں لکھا، لڑکا دہلی کالج میں پڑھتا ہے۔ زمین و طباع

ہے مگر کھیل کود کی طرف زیادہ راغب ہے۔ آج کل اس فکر میں ہوں کہ اس کو کہیں مرید کرادوں یا اس کی شادی کر دوں کہ اس ناز میں نیاز پیدا ہو جائے۔

ناز تا ناز است کم خیز و نیاز

ناز با سازد بہم خیز و نیاز

اس سے ثابت ہے کہ علامہ کو آفتاب اقبال کا کتنا خیال تھا۔ لہذا "اخبار خواتین" کے مضمون نویس کا یہ کہنا بالکل بے بنیاد ہے کہ "آفتاب اقبال کے تعلقات اپنے والد سے ہمیشہ ناخوشگوار رہے۔"

البتہ یہ صحیح ہے کہ آفتاب اقبال جس شفقت کے حقدار

تھے اپنی مظلوم ماں کا بیٹا ہونے کی وجہ سے اس سے وہ ۱۳-۱۹۱۲ء

کے بعد جبکہ علامہ نے شادیوں کا سلسلہ شروع کیا۔ ایک حد تک

محروم ہو گئے تو اس میں ان کا کیا قصور حضرت علامہ نے جس طرح

بیوی کو بے حق کیا اسی طرح اس کے بیٹے کو بے حق کیا اور اس

ظلم ناروا میں ان کے بھائی عطا محمد کا بڑا ہاتھ تھا وہ یہ چاہتے

تھے کہ آفتاب اقبال کی بجائے ان کا اپنا بیٹا جو قریب قریب

آفتاب صاحب کے ہم عمر ہے علامہ کی توجہ کا مرکز بن جائے،

چنانچہ یہی ہوا۔

الغرض عطا محمد صاحب موصوف کا رویہ علامہ کے

بیوی بچوں کے ساتھ ہمیشہ سے نہایت سخت اور معاندانہ تھا۔
آفتاب اقبال کو زرد کو ب کرنا، سب و شتم سے پیش آنا، ان کا
معمول تھا۔

عطا محمد صاحب کا ظالمانہ سلوک والدہ آفتاب اور ان
کی اولاد کے لئے سوہان روح بنا ہوا تھا۔ شیخ نور محمد صاحب دیکھتے
تھے اور دکھ پاتے تھے، لیکن عطا محمد کی درشت طبیعت کے آگے
مجبور تھے۔ عطا محمد اپنے گھر والوں پر بے طرح چھائے ہوئے تھے۔
ایک دفعہ کا واقعہ ہے کہ عطا محمد، آفتاب اقبال کو اپنی
عادت کے مطابق برا بھلا کہہ رہے تھے۔ ماں نے اپنے بچے کو
اپنے پاس بلا لیا۔ عطا محمد صاحب ایک بیت لے کر آئے اور ماں
سے بچہ کو چھین کر کمرے میں لے گئے اور چٹخنی چڑھا لی اور انھیں مارنا
شروع کیا۔ بالآخر دادا آئے اور انھوں نے غالباً روحانی تصرف
سے کام لے کر باہر سے اندر کی چٹخنی کھولی اور آفتاب غریب کو
ان کے دستِ ظلم سے بچا لیا۔ اس وقت آفتاب اقبال کی عمر
۹ سال سے زیادہ نہ تھی۔ علامہ کو جب یہ واقعہ معلوم ہوا تو
وہ بھی بھائی سے شکوہ سنج ہوئے۔ عطا محمد صاحب بہت سے
ان محاسن سے یکسر معرار تھے جو اللہ عزوجل نے ان کے والد اور
ان کے بھائی کو عطا فرمائے تھے۔ انھیں اپنے مطلب سے مطلب
تھا۔ اس کے حصول کے لئے وہ مذہب و اخلاق سے بھی اگر

ہٹنا پڑتا تھا تو ہٹ جاتے تھے۔ چنانچہ حصول مطلب ہی کے لئے وہ قادیانی ہو گئے تھے وہ قادیانی ہی مرے اور آج تک ان کی اولاد بھی قادیانی ہے۔ یہ تبدیلیئے مذہب تحقیق حق کے بعد عمل میں نہیں آئی تھی بلکہ محض حصول اغراض اور جاہ و منصب کے لئے وہ حلقہ بگوش میرزا غلام احمد قادیانی بنے تھے۔ مذہب کے موازنہ کی ایسی لیاقت نہ تھی۔ سب سے کمزور اور مظلوم آفتاب اقبال اور ان کی والدہ تھیں جو ان صاحب کا خصوصی شکار تھیں۔ بیوی کو شوہر سے، بیٹے کو باپ سے جدا رکھنا یہ جناب عطا محمد کا محبوب مشغلہ تھا۔ عطا محمد صاحب کی سختی کا اس سے اندازہ کیجئے کہ ایک بار معراج بیگم نے اپنے باپ علامہ اقبال کو براہ راست خط لکھ دیا۔ بس یہ وہ جرم قبیح تھا جس کی بنا پر عطا محمد صاحب ایسے بگڑے کہ سخت باز پرس معصوم لڑکی سے کی کہ ہمارے ہوتے ہوئے تجھے کیا حق تھا کہ باپ کو براہ راست خط لکھے۔

علی بخش ملازم نے بتایا کہ عطا محمد بہت سخت مزاج آدمی تھا۔ علامہ نے یورپ روانگی کے وقت مجھ کو ان کے پاس بھیج دیا تھا، لیکن میں چند روز بھی ان کے پاس گزارہ نہ کر سکا۔ نیز اس نے بتایا کہ عطا محمد محلہ والوں سے لڑتا رہتا تھا۔ باپ منع کرتے تھے، لیکن وہ ان کی بات نہ سنتا تھا۔

عطا محمد کے بارے میں حضرت علامہ فرمایا کرتے تھے:

HE HAS HEART BUT NO INTILLECT

یعنی اس شخص کے پاس دل ہے، لیکن عقل نہیں ہے اور حالات بتاتے ہیں کہ عقل کی جگہ خود غرضی نے لے لی تھی۔ عطا محمد نے بھی دو شادیاں کی تھیں۔ پہلی بیوی سے ایک لڑکی تھی جس کا نام برکت بی بی تھا جسے عطا محمد نے کبھی اپنی اولاد نہ جانا حتیٰ کہ وہ فاقوں سے تنگ آ کر جب ان کے گھر آتی، اپنا حال زار بیان کرتی اور دست سوال دراز کرتی تو سوتیلی ماں تک کو اس پر نرس آجاتا تھا وہ صدقہ خیرات سے اس کی مدد کرتی تھی، لیکن عطا محمد کو کبھی اپنی اس اولاد پر رحم نہ آیا۔

مستر عطا محمد کی بدسلوکیاں آفتاب اقبال اور ان کی والدہ کے ساتھ حضرت علامہ کی وفات تک جاری رہیں۔

علامہ کی بیماری کے دور کا واقعہ ہے کہ آفتاب اقبال جو علوم و فنون حاصل کر کے اور بیرسٹری کی ڈگری لے کر یورپ سے وطن واپس آگئے تھے اور لاہور میں پریکٹس کر رہے تھے، اپنے والد بزرگ کی شدت علالت کی خبر سے متاثر ہو کر مزاج پرسی کی غرض سے حضرت علامہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو ان شفیق عم بزرگوار نے اپنے بھتیجے آفتاب کو اپنے باپ تک پہنچنے دینا تو درکنار گھر کے اندر بھی گھسنے نہ دیا۔ سنا ہے حضرت علامہ کو جب آفتاب کے آنے کا اور عطا محمد کی اس بدسلوکی کا علم ہوا تو ان کو

بھی سخت ناگوار گذرا۔ مگر عطا محمد باز آنے والے کب تھے۔

انتہا یہ کہ حضرت علامہ کا جب وصال ہو گیا تو آفتاب صاحب دیگر عزیزوں کی طرح بغرض تعزیت جاوید منزل آئے کرہ میں اس وقت بجلی جل رہی تھی اور اجبار و اعزاز کا مجمع تھا آفتاب صاحب کو دیکھتے ہی عطا محمد صاحب چراغ پا ہو گئے۔ فوراً بجلی کا پنکھا بند کر دیا، اور نہایت سختی سے آفتاب اقبال صاحب سے کہا: ”چلے جاؤ یہاں سے ہو چکی ماتم پرسی“ یہ وہ بربریت تھی کہ جسے عطا محمد صاحب کے بیٹے نے بھی سخت ناپسند کیا اور باپ سے کہا، آپ کو ایسا کرنا مناسب نہ تھا۔

واقعات سے پتہ چلتا ہے کہ علامہ نے بھی اپنی وفات سے کئی سال پہلے ہی ان بھائی صاحب کو ان کی خود غرضی اور سخت مزاجی کے باعث نظر سے گرا دیا تھا۔ چنانچہ ۱۹۳۵ء میں جب وصیت نامہ ترتیب دیا گیا اور کچھ لوگوں کو جاوید و منیرہ کی کم سنی کے باعث ان کا سرپرست مقرر کیا گیا تو ان سرپرستوں کی فہرست میں ہمیں عطا محمد صاحب کا نام نامی نظر نہیں آیا۔

ہمیں یہ واقعات خود جناب آفتاب اقبال کی زبانی معلوم ہوئے جو اپنے عظیم باپ کی طرح سچے۔ دلیر اور نہایت قابل اور اپنے باپ دادا کے بہت سے محاسن کے صحیح وارث اور جانشین ہیں

وہ اپنے باپ دادا کی نیک مزا جی حمیت وغیرت و شرافت کے آئینہ دار ہیں۔ ان کا تفصیلی حال آگے درج کیا جائے گا۔

یہ پوست کندہ حالات یقیناً پردہ خفا میں رہتے اگر وہ لوگ جو علامہ کے اور ان کی دوسری بیویوں اور ان کی اولاد کے ہمدرد ہونے کے مدعی ہیں۔ ان کی ہمدردیاں اگر انہی لوگوں کے ساتھ مخصوص رہتیں اور وہ آفتاب صاحب کی والدہ ماجدہ، معصومہ کا ذکر اپنی ہمدردیوں کا ضروری جزو نہ سمجھتے۔

اب تاریخ جہاں یہ بتائے گی کہ علامہ اقبال اپنی پہلی بیوی سے بے زارتھے وہاں بے زاری کے وجوہ میں۔ عطا محمد صاحب کا کردار بھی لوگوں کے سامنے آئے بغیر نہ رہے گا جو اس عنناک داستان میں داستان کے سبب اصلی بلکہ بانی کی حیثیت کے مالک ہیں۔ اور علامہ اقبال سے ۱۶-۱۷ سال بڑے ہونے کی وجہ سے علامہ اقبال کی گھریلو زندگی پر ایک دیو کی طرح مسلط تھے۔

نیز یہ وصیت نامہ مذکورہ جو علامہ کے ہمدردوں کی ہمدردی کا شاہکار ہے۔ جہاں یہ ثبوت بہم پہنچائے گا کہ علامہ اقبال کے سارے مال و متاع کے وارث ان کے صرف دو بیٹے ہیں جو بوقت وصیت سن بلوغ کو بھی نہیں پہنچے تھے۔ وہاں وہ اس نا انصافی کی بھی ایک ناقابل انکار دستاویز ثابت ہوگا کہ علامہ کا اقل بالغ اور قابل لڑکا آفتاب اقبال محض اس جرم بے جرمی میں اپنے باپ کے

ترکہ سے محروم کر دیا گیا ہے کہ وہ ایک معصوم اور شریف بیوی کے
 بطن سے پیدا ہوا تھا جو اپنے شوہر کی جائداد منقولہ میں سے اپنا
 جائز ورثہ لینا تو درکنار اپنے دین ہر کی بھی حق دار نہ قرار پا سکی۔
 ہمارے نزدیک ایسے علامہ بالکل بے قصور ہیں۔ علامہ تو اپنی گوناگوں
 علالتوں کے باعث اپنے زندگی کے آخری سالوں میں مجبور و معصوم
 ہو کر رہ گئے تھے۔ جیسا گردو پیش کے لوگوں نے مجبور کیا وہیں مجبور
 ہو گئے جہاں انھوں نے دستخط کرائے انھوں نے کر دئے، لیکن
 انصاف کا ایک وقت مقرر ہے جو آئے بغیر نہ رہے گا۔

قریب ہے یا روز محشر چھپے گا کشتوں کا خون کیونکر

جو چپ رہے گی زبان خنجر لہو پکارے گا آستیں کا

الحاصل یہ وہ ظلم ناروا تھا جسے عطا محمد صاحب بھی برداشت
 نہ کر سکے۔ لیکن علامہ کی وفات تک پھر بھی وہ کچھ نہ بولے اور وفات
 کے فوراً بعد اس سلسلہ میں اپنے بھتیجے آفتاب اقبال کو جو خطوط
 انھوں نے ارسال فرمائے ان کی اصل کا چرہ بہ حسب ذیل ہے۔
 ملاحظہ ہو۔ ان خطوط کو دیکھ کر کہنے والا یہ بھی کہہ سکتا ہے کہ عطا محمد
 صاحب کے رویہ کا یہ انقلاب، یہ چشم عنایت غریب آفتاب اقبال
 پر۔ ممکن ہے نتیجہ اس ناراضگی کا ہو جو بچوں میں شرکت سے محروم
 ہونے کے باعث ان کے دل میں پیدا ہوئی ہو۔ لیکن یہ صحیح نہیں
 ہے۔ خطوط مندرجہ ذیل پڑھنے کے بعد اندازہ ہوتا ہے کہ یتیم و بے آسرا

بھتیجے اور ستم رسیدہ بھاوج کے لئے ان کا دل واقعی نرم ہو گیا تھا۔
 اور وہ اپنی سابقہ بدسلوکیوں پر نادم و شرمسار تھے۔ لیکن یہ ندامت
 شرمساری جو لفظاً تھی بہت بعد از وقت تھی۔
 کی مرے قتل کے بعد اس نے جفا سے توبہ
 ہائے اس زود پشیمان کا پشیمان ہونا

عطا محمد (برادر علامہ اقبال) کے خطوط

۴۹ پر جو خط درج ہے اس میں عطا محمد صاحب نے
 کئی باتیں بیان کی ہیں۔

۱۔ آغاز خط میں جس ندامت کا اظہار کیا ہے اور زیادتی کا اقرار
 کیا ہے دراصل یہ وہی ظلم ناروا ہے جو انھوں نے آفتاب اقبال
 پر اس وقت کیا تھا جب کہ حضرت علامہ کی وفات کے بعد دیگر
 احباب و اعز کی طرح آفتاب صاحب جاوید منزل گئے تھے۔ اور
 عطا محمد صاحب نے انھیں دیکھتے ہی بجلی کا پنکھا بند کر دیا تھا۔

اور رشتہ داروں اور متعلقین کے بھرے مجمع میں اپنے روایتی درشت لہجہ میں یہ کہہ کر گھر سے باہر نکال دیا تھا کہ ”جاؤ یہاں سے ہو چکی ماتم پرسی“

چونکہ آفتاب صاحب نہایت صبر و ضبط اور خاموشی کے ساتھ گھر سے باہر آگئے تھے اس لئے اس خط میں انہیں بر خورداری کے لقب سے ملقب کیا گیا ہے۔

۲۔ آگے چل کر عطا محمد صاحب ایک ایماندار بزرگ کی طرح والدہ آفتاب کا دین مہر نہ دینے پر اپنے بھائی علامہ اقبال پر تعجب اور غم و غصہ کا اظہار فرما رہے ہیں۔ لیکن ہمیں ان پر تعجب ہے کہ وہ ۱۹۱۳ء سے ۱۹۳۸ء تک جو ان کی پہلی بھاوج کے ساتھ نا انصافیاں ہوتی رہیں ان کا ملاحظہ ایک خاموش تماشائی کی طرح کرتے رہے اور اب بعد وفات بھی مہر کی ایک چھوٹی سی رقم کے لئے تو نعرہ حق لگا رہے ہیں، لیکن اپنے لائق بیٹے آفتاب اور اپنی وفادار شریف ترین بیوی کو جو حضرت علامہ نے محروم الارث کیا اس پر وہ مہر سکوت بر لب ہیں۔ یہ حق تلفی بغیر کسی وجہ کے ہے، حضرت علامہ کو اپنے ان زن و فرزند سے واقعی کوئی شکایت تھی تو وصیت نامہ میں وہ اس کا اظہار ضرور کرتے۔ علامہ کے اور ان کے بیوی بچہ کے درمیان دیوار افتراق حائل کرنے میں دراصل انہی کا بہت بڑا ہاتھ تھا۔

اسی لئے حضرت علامہ کی زندگی میں بھی خاموش رہے اور بعد وفات بھی خاموش۔ کیا اس حق تلفی پر (ان کا یہ قول صادق نہیں آتا) ”ایسے انسان سے جس کو پبلک مجدد اور علامہ اور ترجمان حقیقت کا خطاب دیتی ہے۔ ایسی غلطی کا ہونا اس کی شہرت کے واسطے شرعی اعتراض وارد ہوتا ہے، لہذا وہ ضرور ادا ہونا چاہئے ورنہ مرحوم قرضہ ادا نہ کرنے کے عذاب سے بری نہ ہو سکے گا اور اس عذاب کو اللہ تعالیٰ بھی معاف نہ کرے گا تا وقتیکہ قرض خواہ معاف نہ کرے۔“

پانسوروپے ماہانہ وظیفہ نواب صاحب بھوپال حضرت علامہ کو بھیجا کرتے تھے، جس کا تذکرہ عطا محمد صاحب فرماتے ہیں اور بڑی ہمدردی کا اظہار کر رہے ہیں بلکہ آفتاب صاحب، اور ان کی والدہ پر ترس کھا رہے ہیں لیکن محض لفظی۔

اس وظیفہ میں حضرت علامہ کچھ رقم اپنی ساس، (جاوید کی نانی) کو بطور گزارہ الاؤنس دیا کرتے تھے اور کچھ والدہ آفتاب صاحب کو بھی، غالباً جاوید کے سرپرست حضرت علامہ کی وفات کے بعد اس کے اجراء کی کوشش میں مصروف تھے۔

(از مؤلف)

۱۸۴۰
۱۰۶
(۱۸۴۰)

ساکوٹ نگر
۱۰. ۶. ۳۸

برخوردار شیخ اصحاب انبیا عالمو

بعد دعا کے درخج ہو۔ جس انوکھ سے کہ قبے اوس روز زیادتی ہو اور تمہاری برقداری نے بعد
 بنائیں خود تادم کیا۔ غم اور رنج کی حالت میں اگر ایسا ہوتا ہے۔ تمہارا والدہ کے ہر کہ
 واسطے میں شہر کی لکھا تھا کہ ڈاکر صاحب نے اپنی جائیداد قابضہ فرما دینے سے چند روز اول
 بچوں کے نام بہہ کئی لکیر اپنی بیوی کے حق پر خورہ غلط سے خورہ دیدہ دینا اور اس کو کچھ لکھا
 شرفا بہہ کرنے آگے بیوہ ماضی اور ہونا چاہی تھا۔ ایسے انسان سے جو سبک جلد اور
 نرجا صفت کا خطاب دینا ہے ایسی غلطی ہونا اوس شہرت کے واسطے شرعی آگرمی اور
 ہونا ہے۔ پسند ہے فرود اور ہونا چاہی اور نہ رقم خورہ لدا نرجا خدایک بری نونکا۔
 ادا کر خدایک اللہ کا ہی صاف نریگا تا وقتکہ فرض خورہ صاف نریے۔ جس علم کے
 کہ وہ ڈاکر صاحب کے وظیفہ کے انتظار میں ہیں۔ نرجا ریا لیک باہر سے دو ماہ بعد
 اولیٰ۔ اسکو وظیفہ کی امید ہے۔ اگر وظیفہ بدستور قائم رہا تو تمہاری والدہ کو صاف کر
 اسے اپنی ساک کو بعد دیتے نریے کہ حد بیگ اور لکڑیاں بدستور کو ہی میرا دوسرے طرح

جسے اوکھیں بند کر بیٹری۔ بعد اقبال لانے سے اول اپنی خود پیشی اس کے علیہ ظاہر کیا ہے
 نواب کے آنے پر معلوم ہوگا۔ جس پر بعد تمہاری والدہ پر ہزار رحم آتا ہے بیٹری میں
 اب اللہ وسعت بیٹری کہ تمہاری یا تمہاری والدہ کی اسرار کرسوں۔ مرحوم نے جو
 وصیت یعنی یہ جا بید خود کھولنے کی بیٹری کی جو نہ تھا وہ بیٹری میں غلطی نہ کو
 یاد دلانا لودہ اس پر خود کرتے۔ یہ لوجہ حاشیہ نشوونما میں نصیر سے حاضر نشین ظاہر
 جس کو صحت معلوم ہے۔ بند چہ نہ رہ کرنا چاہی۔ اگر تم چاہو تو بیوہ کو غرض
 نواب کے ایک یادداشت میری تاکہ اگر وہ دلچسپ دین تو اس کا حق لھو رہے
 بخود نصیب کی بات ہے کہ وجود اللہ علم کے تم کو کفایت نہ کر سکتا ہے۔ خودی
 حاضر چاہو۔ تمہاری خدمت ضائع ہوگی اور کس خوشامی ما زمانہ میں آجاویگا۔ تمہارے
 بعد فرار اور فرار کے بعد نہیں۔ اگر تم اس علیہ دونوں میں رہنا چاہے۔ میری
 نام تو نہیں چھین چھو خدا تمہاری مشعل اسان آویگا۔ دلچسپ علیہ کے بعد اگر تم کو چاہو
 دیہی یا دلچسپ علیہ کو تمہارا اختیار ہوگا کہ پسند کے بعد بروا مسد کو رکھو یا نہ رکھو یہ اپنے
 اس غلطی جو ایک عالم دین سے نمودنی چاہی نہیں۔

اس غلطی سے
 اس غلطی سے

۱۔ اس دوسرے خط میں وظیفہ کے تذکرہ کے بعد جاوید کے بارے میں حضرت علامہ کی ناخوشی کا اظہار کیا ہے۔ اپنے آپ بھی جاوید کے مستقبل سے اچھی امید وابستہ نہیں کی۔

۲۔ اس خط میں انہوں نے پیشینگوئی کی ہے کہ بچوں کے لئے جو ٹرسٹ حضرت علامہ نے قائم کیا ہے اس کا انجام حیران نکلے گا۔ اپنے صاحبزادہ کو اسی لئے اس سے مستعفی ہونے کی رائے دے رہے ہیں۔

۳۔ جاوید و منیرہ سے بیزاری کا اظہار فرما رہے ہیں۔

۴۔ حضرت علامہ ان کے نزدیک بچوں کی ترتیب و نگہداشت کے طور طریقوں سے واقف نہ تھے۔

۵۔ آفتاب صاحب کے بارے میں اعتراف کر رہے ہیں کہ تم نے ترقی محض اپنے زور سے اور اپنی والدہ کے زور سے کی ہے۔ تمہارے باپ نے تمہاری کچھ مدد نہیں کی۔ جاوید تمہارے برعکس ہے وہ چالیس پچاس روپے ماہانہ کا ٹیوٹر رکھے بغیر جماعت میں چل نہیں سکتا۔

۶۔ آخر میں آفتاب صاحب کو دعا دے رہے ہیں کہ اللہ تمہارے کاروبار میں ترقی دے اور تم اپنی والدہ کی خدمت کا حق ادا کر سکو۔

ان کی یہ بات بھی صحیح ہے کہ آفتاب صاحب نے اپنے والد کے روپے سے فائدہ نہیں اٹھایا خود اپنے شوق سے پڑھا اور ان کی والدہ ماجدہ نے اپنے زرخاص سے ان کی مالی مدد کی اور عطا محمد صاحب کی دعا قبول ہوئی واقعی آفتاب صاحب نے یورپ سے واپسی کے بعد اٹھارہ سال سخت جدوجہد میں گزارے لیکن خاطر خواہ کامیابی حاصل کی۔ اور اپنی محترم والدہ کی تادم زیست اطاعت و فرمانبرداری میں رہے کبھی ان کی خدمت اور ان کے حکم سے منہ نہ موڑا۔
خط ملاحظہ کیجئے :

کلیئر

لا. ۳. ۶. ۱۳

مترجمت کے خیال اور
مرا بورد ہائے تعلیم و تحقیق
میں زیر تامل ہے۔ اس میں
تعمیر

برخوردار مشن انساب اقبال عالم کو

بعد عا کے درجہ ہو۔ تمہارا خط مد مذبح معلوم ہوا۔ اچھا کیا کہ اپنا والدہ کی طرف
سے نوابیہ کو حریف پیدا۔ اول نمونہ ایسے نہیں کہ اولیٰ صحت و طیفہ عادی دیکھنے اور عادی ادا تو
تمہاری والدہ کا ذکر خاص طور پر اور کبھی کیا جاویگا۔ برادر مرقوم کو جاوید کے عنوان میں کچھ اچھا
نظر نہ آئے تھے۔ وہ اس سے ناخوش ہیں سدا رہے۔ اس کے علاوہ گا و انتقال پر وہ پرسن رہا
جیسے بارگاہ کیا کہ ہمارا خاندانی اتفاق اور محبت باہمیں رہے اور اپنے بعد ختم ہو جاویگا۔ کونکہ
مجھے اپنی اولاد پر ہر سہ پہر ہے کہ میرے بعد خاندانی روایا میں قائم رہیں گے۔ اور میری خود بھی
روسے عادات اور اطوار سے ایسا ہی ٹھوس کیا کرتا تھا۔ پھر امید ہے کہ میرے راجا باجے
نام کو زیادہ بلند کریگا۔ کیا دوسرے سیم کو جواب دیدیا گیا ہے جو میرا مشن طاری میں
اے گھر چلی گئی ہے۔ میرا سپر لیفنڈ تھا کہ تیسری سیم کے پاس نہیں جاوے۔ اور جسے وعدہ تھا
کہ دو ماہ تک وظیفہ کا حال معلوم ہونے پر تمام انتظام بدل دیا جاویگا لیکن فی الحال قائم
رکنا فروری ہے۔ اجازت اصرار کو بننے ضرور دیا ہے کہ وہ سروس نہیں سے اسطرح دیر

امر سرتک کا نیمہ اخراج لکھا گیا۔ جاوید کے باوجود وہم ہی سرتک میں رہتا اور اس کے رہنے پر
 ڈاکٹر اقبال نے مہا ابرالدین کو نوکر کرنے کو بشرط غور و فکر کہا ہوتا تھا۔ اس کو نوکر کر لیا یہ
 ڈاکٹر صاحب نے انعام کے الفاظ کو زیر نظر آتے ہوئے جاوید اور نیر کے صحیح معنی میں خیال کرنا
 چاہئے تھا۔ - رتبہ کسب خیال ہے۔ نیر کا ہے۔ ابھی بچہ ہے خوشی نے ہر دو سے
 خود بخود اپنے تعلق کرنے پر تیار ہے۔ - برآمد راجہ کو الہی کی طرف سے بیہ علم میں فرمایا گیا تھا
 کہ اولاد کی پرورش اور شہر نشینی کے طریق پر مہم چاہیے تھی۔ - تم نے اگر کچھ ترقی کی
 تو اپنے نند اور والدہ کے ذریعے۔ اور جاوید نے وقتاً بوقتاً تعلیم حاصل کی وہ پورے
 کئی اوروں سے جسکو جاوید پر مہم دیکھتے تھے۔ جو تم اسبہ ہے کہ جاوید تعلیم میں ترقی ہے
 وہ بغیر ٹیوشروں کے جماعت میں چل رہی تھی۔ - تعلیم کا تمہارا کاروبار میں ترقی ہے
 اور تم اپنی والدہ کی خدمت کافی ادا کر سکتی۔ - یہی تمہاری بہت بڑی کامیابی ہے۔ کسب
 بہتر صورت نوازاں ہے۔ - اگت اور شہر بہار (بھرت) کشمیر کے رتبہ میں سے
 جا نبھا دار ہے۔ - پچیس سال پر کشمیر گیا تھا وہاں سے واپس ہوا تھا وہاں سے واپس آیا تھا
 کشمیر سے ہی تیار رہا اور وہاں سے الہی لکھا اور دل چاہی وہاں لکھا تھا۔ -
 اگر والد راجہ زور دیتے تو ایک سال بھرت جا نہ لکھا لکھتا ہوتا۔ - اپنی والدہ کو شہر بہار
 وہ اڑن نیم فدر بھی کسب ہوا تھا۔ - تمہارا کام میں ترقی ہوگی

عطا اللہ صاحب

سائبر

۱۹۰۶

برادر شیخ ابوبکر علی

بعد دعائے روح بخوبی - تمہارے خط سے منہم معلوم ہو کہ انیسویں
 اب کو اسکا احد کو چارہ ہفتا کہ دفعہ ما در روزہ ہفتا با جا
 کیا تمہاری والدہ کے درمیان فوری کے و خلیفہ ۲۵ برس وہ
 گورنگو ۱۱۵۱ ہجری میں دینی ما اثر کرتے ہیں یا بعض جو رہنے
 ہیں۔ اگر ۱۱۵۱ ہجری میں تو تم ۱۰ ما مطابقت آرد۔ اگر وہ اگر
 دین تو پر عدالت نہ بنا مناسب ہے۔ اور ۱۰ ما مطابقت آرد
 انکار پر جس کا تم مناسب جانو دیا آرد۔ ان لوگوں کو ڈاکٹر
 کی ابرو خوش کے بر خیال میں کسی مدد ہی نہیں ہے۔ نہ کہ نہ
 آرد۔ اگر کسی کو موت کا خطرہ پیش آ جاو تو وہ تپ قبول کرنے
 پر راضی ہو جائے تاہم۔ ان لوگوں نے عمر اعلیٰ نہ ہوئی
 کہ وہ خلیفہ تو رہ گیا ہے مگر اولیٰ کہ ہر شہادی والدہ ہجرت

برخوردار شیخ افسانہاں عالمگرمو

بعد دعائے درخیز ہو۔ قبل اسکے ایک خط تیس خط کے جو اب میر تقی میر نے لکھے
 اگر کسی ۱۵۱۵ء میں تمہاری والدہ کو دلہن تو لینے سے انکار کرے اور وہ
 مطالبہ کرنا چاہی۔ اگر تمہاری والدہ گائندہ ذرا صحت کے وظیفہ کی بنیاد پر
 ہوتا تو ۱۵۱۵ء میں تمہاری والدہ گائندہ ۱۳۰۱۳۱۳۱۳ سال سے ڈاکر راجم
 نے قور کر لکھا تھا اور کوفت ذرا صحت کا وظیفہ نہ تھا۔ جبکہ ۱۳۰۱ سال سے ۱۳۰۱
 اور کسی زندگی میں قور غیر ذرنے کے بعد ۱۵۱۵ء کیوں ہوں۔ ۱۳۰۱۳۰۱۳۰۱۳۰
 قور لکھا کرنا چاہی وہ بیوہ مافی سے علاوہ اسے ڈاکر راجم نے اپنی وصیت
 میر اسکی بھی دیا گیا ڈاکر نہ ہیر کیا۔ اس بارہ میر اور میر کے منقہ اگر کسی
 دینے سے انکار کرے اور صاحب عدالت نہ ہو تو میر تمہاری والدہ گئی امداد پر
 ہوگا۔ جیسی وہی سراہ ۱۳۰۱۳۰۱۳۰۱۳۰۱۳۰۱۳۰۱۳۰۱۳۰۱۳۰۱۳۰۱۳۰۱۳۰۱۳۰۱۳۰۱۳۰
 اپنی حق وصول کرنا ہر طرح سے جائز ہے اکبر کر گناہ یا بدنامی نہیں بند بدنامی
 نہ دینے والوں کی ہوگی۔ عدالت گائندہ و ہر ڈاکر جو گئے بیوہ کے ساتھ

ہر فرد اور ہر گروہ - بیابان اور قافلان خانوں کا
 جہاں ہے کہ جب تک فرضہ اردو کی تھیجا جاوے تبہ نامہ حاضر
 ہو جاتا ہے - اس قسم کے واسطے بیجا دعوے کا سال ہے
 ہم میں قافلان خانوں کو کیا یہ درست ہے جس اور
 کرنا اور اپنی جائیداد ہم کو دینا ہے کہ فرد نامہ حاضر
 فرد دینا ہوگا عقل میں اسکو تسلیم کر لی ہے - بیجا
 باب کی جو ہر فرد کی جائیداد میں جسکو انہوں نے
 کرنے سے غیر جار روز اول ہم کو دینا تھا - ہر وہ گا
 ہم اور اوس کا ادارہ تا زلیست شروع نہیں لگا ہے
 خاندان کے ذمہ فرض ہوتا ہے - جسکا اقرار پورے وقت
 وہ کرتا ہے - ایسے ملکوں کی صورت ہم وہ ایسے
 جس سے اردو ہو جاتا ہے لیکن ہر فرد میں اویسے دینا
 ہوتا ہے - ایسی طرح دہلیت ہم میں بعض بندے میں
 جاوید شاید میاں اولیٰ کو دو ملکوں میں سب بندہ دلا
 کہ وہ باب کی عزت اور شہرت کی حفاظت کرے
 ورنہ بدنامی سارے خاندان کی ہوگی - اس طرح سے
 تمہارا مطلب حل ہو جاوے تو ہم ہی اور کچھ فرد تمہارا ہی

نودہ باب تھا تمہاری ہی اسکر بدنامی ہو گئی۔ جہاں
 ہنر منکر ہو اور خیال کو ترک کرنا چاہتا۔ میر سنو
 نہیں کر سکتا افسوس ہے۔ -
 ۱۱/۷/۳۸

POST OFFICE CARD

ADDRESS ONLY



۱۱/۷/۳۸
 لاہور نیرا لائسنس ہولڈر

سیکس ا صاحب اقبال پبلشرز

Dehane

مکتبہ

29-7-58

بازار اور شیخ انصاف انصاف عالمی

بعد دعا کی فتح ہو۔ تم خود ہی قانون دہاں ہو اور دوا کے دیکھو بھی دریا کے
 سہم کر دو کہ جاوید کی دالہ کے مرض الحوت کی حالت میں اپنی جاوید کو شیخ وزیر مائتہ
 پریشانی پر بند اپنے لئے جاوید کے نام میں یاد دہشت کر دی تھی۔ از ادوی قانون
 وہ ساری جاوید بہ یاد دہشت کر سکتی تھی یا اسے 3/1 ہم کر سکتی تھی۔
 شرعی طور پر 3/1 ہم یاد دہشت کی اجازت دیتی ہے۔ بند اور قانون پر
 شریعت کے مطابق 3/1 ہم جاوید کی اجازت دیتا ہے اور صورت میں 3/2 ما
 تاکہ دائرہ میں ہر نام اور دائرہ میں نام نے اور جاوید کو کسی کے نام نہ ہو
 اور نہ دہشت میں اسکا ذکر ہے۔ اس بنا پر تم اور تمہاری اگر جاوید سے اپنے
 کسی حق پر لے سکتے ہو۔ اگر قانون میں 3/2 دائرہ میں لائق نہیں کرنا ہے تو اس
 میں لینے کا انتظام کرنا ہو گا۔ غلامی طور سے یا بندہ عدالت دہشت کے اور اسکا
 بندہ غلامی طور سے جاوید دہشت میں لے کر نہیں لے سکتا۔ غلامی طور سے
 پر دوا کر 3/1 ما جو از ادوی شرعی ہمارے دالہ ما 3/2 کے ہم میں دہشت
 اور اس کے بعد تم اپنے ترہ ما دہشت کر سکتے ہو۔ دائرہ میں نے خود ہی جو بہ دہشت

سیاحہ شکر

31-7-38

برخوردار عالمگرم

تیسرا خط سید - مندرجہ معلوم ہو - تم جو ستم خانوں کے ہوں غلام رکال کی باتیں سننا امید ہوگی
تم اوس سیمہ نامہ کی نقل حاصل کرو جو جاوید کی والدہ نے مرنے سے ایک روز اول اپنے چوٹے
نام کیا تھا - اوس پر لکھا ہی گواہی ہے - علاوہ اس کے ذکر جانے مرنے سے تیر جا روز اول
اپنی ذاتی جاوید چھتہ ایک قابلہ نامی تھی اور والدہ نے اس کی تمہنی کہ سیر و جہاد کیا معلوم نہیں اور
کیا کچھ سیمہ کیا گیا تھا - میرا وہ جرد و غمی نہیں لکھا یا لکھا ہوا ہے کہ اور سب اور لوہوں نے
اس کا لقبہ جسٹری کیا تھا - جاوید کی والدہ نے مرنے سے ایک روز اول جو سیمہ نامہ کیا تھا
وہ ہی سب اور لوہوں کے گہر پر اگر روز دفن کے دن خط لکھ کر جسٹری کیا تھا - کیا وہ
اوس سیمہ نامہ جو اونے بچوں کے نام سیمہ کیا تھا - اگر تم نقل بردہ سیمہ نامہ کو
لینے کو مصلح ہوتا - جاوید کی والدہ کا کوہ یا ستارہ ہزار اوہم تکبیر
اوس کا نام ہر جہ تھا جس کے کوٹنی کی زینت فریدی گئی تھی اور شکر شکر
جو اوہم نے ہر تھا وہ لکھ جاوید کے اوہم سے بہت بھائی کوئی کے مسا

28.1.61

برادر علی گڑھی - بعد دعا کے واضح ہو - تمہارا پہلا خط ابھی ملنا اور
 اے دو کا ابھی ملتا ہے - مندرجہ معلوم ہو کر جسی بھی خوش ہوئی - دیکھا تھے یہ سب سب خوشی
 کے واسطے اقبال کے بچوں کے نام سے بیٹے نام پر میں حاضر تھے اقبال نے مافی جاہل اور
 نقد روپہ چاہیں اور بچوں کے واسطے چھوڑے - فرید اسپر کتابوں کا قیافہ جسکی انکم چاہو
 روپہ ماہی سے تم نہیں سو سکتی - اسپر بھی اور جس آئے سر بہ نظر اپنے قیادہ کے واسطے
 کا تمہارا دن مار رہے ہیں - تم کرا کر حیدر آباد دیکھو فرد سے سب حال نفسی کہو کہ اقبال
 نے بچوں کے واسطے روپہ مافی چھوڑے اور کوئی بھی جو زمین سب سب سب سب چھوڑی ہے
 اور محروم رکھا ہے تو جس قدر بیوہ کو - اگرتہ ٹکڑے لکھو گا اچھا موقع ملے - روپہ و غنیمت
 نہ منے پر تمہاری والدہ کو تمہارا اچھا دلینہ مل جائیگا - اگرتہ اس طرح لکھو کہ اقبال
 کیا کرنے میں جسکو دعا کرے پر چھوڑ جاتے ہیں - جس کو نقد بھی خوش ہوگی فرید میں سنو لگا کہ
 کہ تمہارا واسطے سب مندرجہ حیدر آباد میں ہو گیا ہے اور تمہاری والدہ کا دلینہ میں تو
 ہو گیا ہے - تمہارا پہلا خط مافی جوید نے لکھا یا تمہارا کہہ دوگا - یہاں لکھنے کے لیے
 ڈین مافی خیر لفظ مافی تمہارا لکھا کہ تمہارا لکھنے کے لیے مافی فرید اور
 راہ دینا ہوتا ہے فردن مافی ایک قوم سے زبرد ہو جاتا ہے - اگر مافی خیر لفظ

تجدید
۳۰۶۰۳۸

برخوردد عالمی

بہودہ کے واقعے جو۔ خط لکھا حال معلوم ہوا۔ اللہ کے حکم سے ملت دیکر میرے خیال میں میرا
 بخار جو زیادہ سے زیادہ تیز ہوا یا ایک ہفتہ تک اثر چاہیگا۔ اندوں لگانے میں زیادہ سے زیادہ
 بنے اعجاز کو وہ اعتراف لفظ نقل کر دیں ہر واقعے میں الفاظ ہتک ایز فرورد میں۔ میں نہیں کہہ سکتا
 کہ اعجاز اپنا اعتقاد ہی ٹوٹ سراسر احمدی صحت کو لے گا یا نہیں۔ بنے کو اسے خود دیا کہ تم
 وظیفہ کی حمایت کرنا اور اس الفاظ کو ناپسند کرنا اعتقاد ہی ٹوٹ پھوٹا۔ کیا تم میرے نام خود
 نہیں کر سکتے تھے سراسر احمدی نے وہ الفاظ لکھو دیکھو تم تم وظیفہ کی حمایت کرتے ہو گا اور
 الفاظ سے اپنے باپ کی عزت کا خیال دیکھو اسے غلط کہتے کہ بچے ایسا کرنا ہوتا ہے میرے
 جیسے ظاہر کی گئی ہے لیکن جو وہ جاوید زیر تعلیم ہیں اور ان کی جوتی سے کچھ عرصے کے درمیان اور
 سراسر اس کی فرودت فرود ہے۔ لیکن جو الفاظ در فرودت میں لکھے ہیں میں اسے اپنی اولاد
 کا بے عزتی کو کرتا ہوں۔ میرے خیال سراسر احمدی نے وہ در فرودت لکھو لکھو اور لکھو
 ہوگا کہ تم اسے اعتقاد کرنا۔ اب میں جو کہتا ہوں تو اپنے باپ کی عزت کی حفاظت کرنا اور
 بچوں کے وظیفہ کی حمایت کرنا۔ میرا کہنا یہ جانتا ہوں کہ تمہاری مدعا کا وظیفہ اسے وظیفہ سے
 پہلے نظر ہو گا تو میں خوشی کی بات ہوگی۔ غالباً در فرودت میں کسی نہ کسی خیال سے کسی کی مراد

دزر سے آگے تھی وہاں میں ہو چکیں۔ اب نظام اور ولید اور ادریس کے ساتھ
 کے بعد اپنے در لے کر ان کے پاس پہنچے اور عادت کے ساتھ شام شروع کر دی۔ یہاں سے مندرجہ
 نظام کو وقت فروری لیا۔ پھر اس عرصہ میں غافل ہونا دزر سے اور اس کے بعد وہاں
 سے حق عدل رہنا اور اپنی تہذیب و تمدن کو نظر کرتے رہنا۔ اپنی اولاد کے در لے کر
 لاجپور گیا۔ اگر تیس دن کے سفر میں نظام سے پہلے تو ایسی صورت میں وہ اپنے
 فروری ہوگا۔ ہاتھ بٹے ہیں۔ - دھر سے غافل رہیں یا خطا یہ تھا کہ ہم اپنے
 کے در لے کر اپنے خزانہ کے ڈر ہو۔ جس میں جوڑ معلوم ہو اور خطہ نہ ملے
 صورت میں جوڑ کو غائب کر دیا ہوگا۔ جوڑ میں کچھ بار کہ جانے کو نہیں اسکا
 نیر کو کیا ہو۔ ڈر فروری ہمارے پاس آئی۔ اگر تیس دن کے سفر میں وہاں سے
 نیر کو کیا ہو۔ ہمارے پاس پہنچا تو درکنار اس کے دوسرے ہمارے طرف سے قوت دانی جاتی تھی تو
 اس صحت میں بھی کسی شائبہ ہی نہیں۔ اجازت دلائی کہ وہاں سے فروری ہمارے
 تیس دن میں فروری ہمارے سے تھیں ہم اس بار ہمارے دن اور۔

عظیم الشان
 ۳۹/۳

کتابت
سید

3. 20. 38

برجورد در شرح افعال ملاحم

بعد دعا ک در فم نو - تمسار و خط مل - مندرجہ معلوم ہو کر فریضہ پوری - قبل اسکے
 ایک خط دور گا دہیا تھا پوچھا پوچھا - درد گردہ کے حملہ سے جلد کر بڑی ہو گئی تھی
 بہت اذیت دینے اور کسی کو پورا کر رہا ہے - اب جس کوئی شکایت نہ ہو خدا کے فضل سے
 صحت اچھی ہے اور گھر میں ہی فریب ہے - برادری کو دیکھنے کو جہت پاتا ہے جس میں
 افعال کی تصویر نظر آتی ہے - جہد آباد سے جب تک صوبہ مری مایا پائی ہو جاو تو م بیان
 برے پاس جہد روز کیو لے کر پھر جہا کہیں جائیگا اردو ہو جانا - تمسار اس خط نے
 مریں لہجہ میں اضاہم کر دیا ہے اور جہا امید ہے کہ تم جہد آباد سے خوش رہو گے
 واللہ کی طرف سے تو تم کو اطمینان ہو گیا ہے - اب تمسار اپنا معاملہ باقی ہے وہ بھی
 تمسار کی حسب مرضی ظہور میں آجائے گا - درد گردہ کا حملہ بڑھ گیا تھا اور سب زندگی
 سے باہر ہو چکا تھا اور کوفت پر سے دل میں حسرت تھی کہ تم اور اجازت کو میں میرا پاس
 نہ تھا سو ای امید کے ادنیٰ بیماری میں بھی خدمت کی اللہ کا نے جہا کچھ اور صحت دیدی
 تاکہ جو دنی دیوانی کے عالم میں جو گناہ مجھے سرزد ہو چکا ہے میں اگر عرصہ میں اس کی
 تلافی کروں - یہ نفس خدا کے فضل سے ہو رہے - ورنہ امید کم تھی - دہریہ کا بار

اعجاز نے خود وصول کر لیا تھا۔ وہ ہوشیار کو دہلی سے بندینہ موٹر کو اور سوکر باج
 کو سیالکوٹ ۱۲ بجے دوپہر کو پیکر آجے دوسرے دن کثیر عہدہ گیا تھا۔ ۱۰ اگست کو
 کو دہلی پونچھا۔ اسے دیکھ کر جس بڑی خوش ہوئی اسکی محبت بہت اچھی تھی دہلی کی
 اب یہاں لوگوں کو اچھی مزاق لگتی تھی۔ اتنا زخمی حال میں ہاؤس رہیگا لوگوں کو باہر
 روزی کی تلاش میں جانے کی کور لے لینے کو لیا تھی۔ جیسا کہ یاد میں جوتھ کو کوئی
 خوشخبری ملے تو رات میں اٹھ کر بیٹھا۔ میرے صبر سے اسکا انتظار کر لگا۔ واقعے
 تمہاری طرف سے خوش خبریاں اسوقت میری محبت پر اچھا اثر کر گئے میری زندگی کی دل کو
 یہ تمہاری دل کو دل اور خوش زندگی پر منحصر ہے۔ اتنا قدر فائدہ مجھ پر ہے جتنے تمہارے
 نہیں لو جسکا جتنے تمہارے خوش گھڑن ہے۔ صدمہ جانی جانے تو میں تمہاری خانہ (باری
 دیکھ کر اس دنیا سے رخصت ہو لگا۔ خدائے نبوی صحت دیدی ہے اس پر بھی روز سفر ہے
 اپنی اولاد کی طرف سے تو میرے غم کو دیکھا تھا۔ غم تمہاری اس خوشی میں شامل ہونا
 باقی تھا۔ اللہ کے تمہاری روزی کا اطمینان جس پر خوشی کر دی تو یہ کام جلد سے انجام دے گا
 اور یہ میری کامیاب زندگی کی دلیل ہوگی۔

باور روز جو میری
 عطا کر رہی
 $\frac{10}{38}$

سیالکوٹ

13-3-36

برخوردار شیخ آفتاب اقبال عالمیو

بعد دعا و انجمن ہو۔ تمہارا خط بعد چند حالات مفصل معلوم ہوئی۔ اہل حق نے ہمت کر لی اور تمہاری شہادت کے
 دن فراخی سے بدل جاویں۔ اب مجھ کو ایسی کمزوری کے اور کوئی شکایت نہیں ہے۔ میرا حالت دو ماہ بیمار رہنے
 حالت خراب ہوئی تھی لیکن اہل حق نے فضل فرمایا۔ تمہارے حالات معلوم ہو کر مجھ پر انوکھی ہوا شاید اس کی کڑواہٹ
 جاتی ہوگی مگر تمہارے جادو میرا راجہ بنا بیٹھا۔ مزور بدل الہی کے ذریعہ اپنے لنگھو جادوئی دیکھتا دیکھتا وہ
 صاف خوب بندوں۔ ذرا ترس سے کام لیتا اپنا مقصد حاصل کرنا چاہی۔ اگر اس پر ہی کام نہ لگتا تو پھر
 اخیر میں وہ مگر ہو سکتا ہے۔ اہل حق کو برسیں دوسرے کے افریقہ کے واسطے میں پیدا کر دیتا۔ دوسرے واسطے
 بیمار گانہ بنتی ہے۔ میں تو وہی سے اس کو گونے فائدہ ثابت ہو کر رہی ہے۔ مگر جادو کے عنوان پر معلوم
 نہیں ہوتے جن بچوں کے کہ اس لیے بڑا گناہ ہو جاتا ہے اور پھر سو وہ بچے ہفتہ اور ہوا جائزے میں
 میرا شاید اور کثرت زندہ ہوگا مگر تم دیکھو گے کہ میرا قبضہ کتنے قدر درست لگتا۔ تمہاری فریفت ہو کر
 ایک دو دویم کیوں لگے میرا پس اپنا۔ ہمارے گویا کے پرالینٹ اسٹاف میں ہی گوریلے پوسٹ نہیں
 جس سے فراموشی تمہارا گزند ہو جاتا۔ مریضی میں تمہیں ہمارے جس سے اگر قسم کی لنگھو گئی ہوگی اگر
 کرتے تو وہ اپنے پرالینٹ میں تم کو رکھ لیتے۔ راجوں ہمارے سے خوشامد ہمارے سے کام لگتا رہتا ہے
 اور وزیر اعظم کو بھی ہاتھ میں رکھتا ہے۔ خوشامد سے بڑا تر مقصد مل جاتا ہے۔ وقت کا خیال رکھو
 جو صورت ہو اس کے مطابق عمل کرنا چاہی۔ برا ارادہ آگت ستر ہو کر ہمارے پر جانا ہر اگر سنو
 کہ بہت ہوئی تو۔ لاری کا سنو کتنے لگتا ہے۔ ہونا ہے کہ وہ لاری بہت نہیں آسکتا۔

اپنی فرست اور حالت سے رخصت دیا کرو۔ میری تمنا ہے کہ وہ اپنے خود سے
زندگی بسر کرے اور دنیا پروردگار تو یہ ہر خوش قسمت ہوگی۔ اگر میری فدا کے فضل سے
بہتر ہے تو میری تمنا ہے کہ وہ اپنے دعا کرنے سے

سید محمد

گناہ میرا کیا۔ جاوید فیض ہو گیا زرد لوہیں میں دراصل نہیں ہوا۔ بر خیال پر کہ وہ علم سے گور رہی
 ایسا ڈسٹرکٹ نہیں ہے اور کیا فیضت اس سے ہے ہاں ہر جن۔ طاب صم کو غیبت کا خیال علم کا
 نون اور پورے بنا ہے۔ دولت دے گا لڑا یا جسا باب اولاد کے دراصل کا فر سر نام جوڑ
 باد وہ کہیں اسی قیوم حال نہیں آسکتے۔ وہ تو بدنام کندہ۔ نوناس چند کے معداں جو جانے
 ہیں۔ تم ضرور ہر توکل اٹھاؤ ضرورت ہمارے دراصلے کو ضرورت پیک پیدر آؤ گے۔ مصائب کا
 حوصلہ سے تقابلی کرنے والا فرما گیا ہے۔ میری محبت اچھو بہت اچھے اور اچھا
 کہ اولاد کو محبت ہی ضرورہ فضل سے اچھی ہے۔ تمہاری طرف اولاد بڑا خیال رہتا ہے
 تمہارے دراصلے پر ناز و کبر دھاکرتی ہے۔

ہو گیا ہے۔ - دروغ لڑنے شروع ہو گیا ہے نگر ہوا تو میرے حوصلہ سے تمام ٹوٹ گیا میرا پورا کھلا
 چلا جاؤ گے۔ - لادہ اور اپنا بہت دینے والا ہے ہرگز نہیں مراد میں نہیں جانتا کہ ہر جان کو
 میرا ساتھ ہے اور وہاں نہیں ہے۔ - ابھی کہ کھو گئے اور نون دینے۔ آج

کئی وقت سے تو اس کا یہاں یہاں پھرتا جا رہا ہے

سے کھل کر کھل کر

تمہارے باپ شروع۔ ان کی زندگی کے دراصلے۔ پر سیدم ان کے لئے تقابلی جانت چیت۔
 گناہ ہے کہ تمہارے قیامت اور قیامت

ترجہ یہ کہ بیٹے کو صبر اور اس کے زندگی کے سنیے درپا کی

نہ لایا۔ - پورانی شراب اگر ہم گروہی ہوتی ہر کھسک اچھی ہوتی ہیں۔ جہد و جدوجہد کی زندگی انام زندگی پر زندگی ہے

نکیر

9.5.36

افراد و شیخ افتاب قبیلہ لکھنؤ

بددعا واضح ہو۔ قبل اسکے ایضاً لکھا ہوا ہے۔ بے اجازت لفظ میں ملو وہ لکھا ہے
 کہ سرسی ایضاً ہر اس شرط پر دینی ہے کہ امیدہ کو مقدم بازی جاہلہ کے متعلق ہے۔ تم خود
 قانون داں ہو اور صرف و رسم نے لکھا ہے کہ فی حق قانون کا اور کو بہت ہی ہے
 اگر اوپر کچھ نقص ہے تو یہ لوگ تمہاری ناداری سے ناجائز فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں۔ اور
 تم سے دست برداری مانگتے ہیں۔ گویا اپنی عاقبت فریب کرتے ہیں۔ تم کیا ہمیشہ نادار ہو گے
 اگر تم کوئی پوچھا ہے تو جب تمہارا ہاں دوہم ہو گا بندہ بوجہ عدالت لوگے۔ بیکر بھی وہی ہے
 سارے جانا دیکھی تو اوکے ریج بانٹ۔ فیصد کرو۔ مٹا دے کہ قانوناً ہر حق ہے
 اگر ہر اوقات ہر جگہ دھوکے کی محبت نہیں ہے لیکن جب محض ضرورتاً دھوکے والے۔ اہانت
 اب یہی ناداری سے ناجائز فائدہ اٹھا کر محض یہی دلالہ نامہ نہ دیویم۔ ضرورتاً دانا ہے
 اگر مبرا حق قانون کے با اثریت کے دو سے اس کو الٹے خود مجھ کو دلائلہ انتظام کر دیا۔
 البتہ اگر اور قانون لکھ لو اور ہر اور کچھ نہیں پوچھا یا مقدم بازی سے لگنا خطرہ ہے

تو ایسی صورت میں جو طے نہ ہو اور اللہ قدم پر چھوڑ دے۔ فرار علیہ السلام کی حرکت میں
 یہی صورت پیش کرتی ہے۔ اگر تم کو یقین ہے کہ قدم بازی سے تم کا پیار ہو گا تو
 حاشا کہ اس پر حسب تمہارا پل روہم ہو گا دھوکہ دینا۔ البتہ اگر امید تم ہے تو بجا پردہ
 روہم کی طرف توجہ کرو قدم بازی اچھی چیز نامعلوم ہے۔ بہر حال شاید تو یقین ہے
 اور کسی دگر فریاد نہ کئے۔ امیدہ تم میں عقول آتی اور جانوں داں میں ہو گئے
 تمہارے جانورو۔ جب فرصت ملے تو دو چار اور کھالے اگر مل جاو ہر اول کو

عطا کرنا

مگر اگر تمہارے نشا و کیا ہے بہم پھرتے قدم لڑینا ہے یا نہیں تمہارے
 خط سے جو تم نے تم لکھا ہے مجھ سے تمہارے کہ تم میرے رقم کا پیسہ میں قدم پر
 چھوڑتے ہو یہ تو تمہاری ماں کا حق ہے۔ اگر قدم لڑنا تو دراصل حاشا کہ تمہارے
 تم ہمیشہ مادر فریاد ہو گئے اور ضرور تم کو دیکھا اور سب دیکھا۔ اور کنت و صد سے
 قدم لڑینا۔

برخورد و رشتہ انصاف انصاف عالم کو

بعد دعا در فہم ہو۔ اللہ تعالیٰ نے فضل سے گہر میں سب علی سے قریب سے اور میری محبت میں
 اچھل اچھل سے۔ تمہارا خط ملا مندرجہ معلوم ہوا۔ یہ راز تو ایسا پردہ انصاف میرے
 کہ دہانت کی طرف سے تمہارے ساتھ کیا سکون ہوگا۔ آج تک تو رہا سست کے حکم تعلیم میں کوئی پوسٹ
 دیا گیا ہے یا تم کو یکدم رفق یا وظیفہ دیکر رخصت کر دیا جاوے گا۔ اس راز کے ظاہر
 ہونے پر جیسی کچھ صورت ہوگی سو چا جاوے گا کہ عمل کو آئندہ کیا کرنا ہوگا اور کس عقیدہ اپنا
 گار بار اور امید کو در رکھنا ہوگا۔ اور یہ بات اگر وظیفہ ملے تو اسکی تقدیر پر منہ پھرنے
 سے بچنا ہی کیوں کہ عداوت کہانے اور دلالت کے پورے پورے میں اپنی رکنی پرتی سے ملانے اسکا کبھی
 دیکھا ایک نشانی میں بخورہ دور رکھنا پرتا ہے۔ اسپر میں کچھ عیب عام کرینے بعد عام چلتا ہے۔ اس
 خیال اگر تم تم مجرد ہو رہی تھی میری تمہارے کہانے اور دلالت کا ماہور چلا اگر کفایت سے
 رہو تو وہی یا زرا پچی جسے تمام سر دودگی کی موت سے کم ہوگا۔ ناؤں لگاؤ میں فرید کور سے ہی
 معقول رقم ہونی چاہی۔ زمانہ کی حالت پر نظر کرتے ہوئے جتنا وجہ قریب آتا ہے اگر تم
 اوقات اگر تیرا حکمت عملی سے وقت مل گیا ہے لیکن جتنا فرم ہوگی اور خطرناک ہوگی
 اگر انہوں سے ہر ایک پاور پور طور سے مسلح ہو کر نکلتا ہے۔ اگر یہ حال ہو تو مقدم

جوز

25-6-59

بعض امور کا مجموعہ

بعد دعا درج ہو۔ کل ایک خط جو دو خطوں کے درمیان کیا جاتا ہے پوٹا ہوگا۔ جو خط
 چوہدری خوشی کو لکھا گیا ہے وہ اول جنوری صبح کو جو لاہور میں
 قزل باش قبیل کے وزیر تاج دہر تاجر سکریٹری لکھنا اور اونے لکھنا کہ چوہدری صاحب کی
 ہدایت تھی کہ یہ خط اول لکھ کر بعد میں ذرا بظور حال لکھا کہ وہیں اگروں لاہور
 ہوں یا لاہور سے باہر ہوں اور نام ڈاک میں لکھ کر دوں۔ یہ سب کچھ اور لکھا
 ہے کہ ذرا بظور حال لکھ کر ذرا بظور حال لکھا قزل باش کا باجم لکھو جو شانہ پر اور ذرا
 شمار میں قزل باش کا شمار لکھ کر پورے سرپرست پیر انجمن کو اول لکھنا چاہیے
 کرنا پڑتا ہے اگر یہ وہ لکھ کر قزل باش میں لکھ کر اور لکھ کر یہی امر کو تو چند
 شمار قزل باش میں لکھ کر۔ پھر ہی لکھ کر انبار جنوری صبح کا پتہ معلوم کرنے اور
 حکم خط لکھ کر اور لکھ کر چوہدری صاحب کا خط ذرا بظور حال لکھ کر نام پوٹا کر

یہ تمام خطوط تحریر کردہ اور دستخطی عطا محمد صاحب کے ہیں۔ ان سے بدیہی طور پر یہ بھی ثابت ہے کہ حضرت علامہ نے اپنی پہلی بیوی کو دین مہر سے محروم رکھا۔ اس پر عطا محمد نے بہت سخت غصہ کا بھی اظہار کیا ہے اور اپنے چھوٹے بھائی حضرت علامہ کے بارے میں بہت سخت الفاظ بھی ارقام فرمائے ہیں۔

ان سے یہ بھی ثابت ہے کہ وصیت وہیہ نامہ کے توڑنے کے لئے عدالتی چارہ جوئی کی بڑی شدت کے ساتھ رائے دے رہے ہیں، اور دیوبند سے ایک فتویٰ منگوا کر شرعی ضابطہ بھی تعلیم کر رہے ہیں۔ نیز ان خطوں سے یہ بھی ثابت ہے کہ والدہ آفتاب اقبال اور آفتاب اقبال کی مالی حالت اُس زمانہ میں کمزور تھی۔ جس پر وہ ترس کھا رہے ہیں اور معذوری کا اظہار کر رہے ہیں کہ میں اس قابل نہیں ہوں کہ تمہاری مالی مدد کر سکوں۔ حالانکہ ان سے کبھی کسی نے مالی مدد نہیں چاہی۔ نیز ان خطوں سے یہ بھی ثابت ہے کہ آفتاب اقبال نے اپنی ماں کے پیسے سے تعلیم حاصل کی۔

ان خطوں سے یہ بھی ثابت ہے کہ جاوید اقبال کے متعلق نہ علامہ کوئی اچھی امید وابستہ کئے ہوئے تھے نہ خود عطا محمد جاوید اقبال کو اچھی نظر سے دیکھتے تھے۔

ان خطوط کے پیش نظر ہمیں افسوس کے ساتھ یہ بھی کہنا
 پڑتا ہے کہ حضرت علامہ کی وفات کے بعد عطا محمد نے پوری کوشش
 کی کہ علامہ کی اولاد مقدمہ بازی کے غداہ میں مبتلا ہو جائے۔
 مگر آفتاب اقبال کی دانشمندی، سعادت مندی اور بالغ نظری
 نے ان کو ان کے دام فریب سے بچا یا۔



شیخ عطا محمد صاحب، برادر بزرگ علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ

آفتاب اقبال

ایم اے (لندن) پیرسٹریٹ لاء

خلف الصدق

علامہ ڈاکٹر محمد اقبال ^{علیہ} رحمۃ اللہ

آفتاب اقبال صاحب | آفتاب اقبال حضرت علامہ اقبال
کا مبلغ علمی کے بڑے صاحبزادے ہیں، جو

خان بہادر ڈاکٹر شیخ عطا محمد صاحب کے نواسے ہیں۔ آپ کی
والدہ حضرت علامہ اقبال کی پہلی بیوی، خان بہادر صاحب کی
بڑی بیٹی تھیں، جو حضرت علامہ کی وفات کے بعد ۸ سال تک
زندہ رہیں اور ۱۹۴۶ء میں وفات پائی۔

آفتاب صاحب پنڈا دن خان ضلع شاہ پور میں ۱۸۹۹ء
میں اپنی ننھیال میں پیدا ہوئے جہاں آپ کے نانا سول سرجن
کی حیثیت سے قیام پذیر تھے۔

آپ نے ابتدائی تعلیم اسکات مشن ہائی اسکول سیالکوٹ

میں حاصل کی اور یونیورسٹی کی تعلیم کے لئے آپ کو سینٹ اسٹیفن کالج دہلی بھیجا گیا۔ جہاں کہ مسٹر ایس۔ کے ردر، جیسے قابل آدمی پرنسپل تھے جو آفتاب صاحب کے تعلیمی عہد میں کئی سال تک اس خدمت پر مامور رہے۔

آپ کو مسٹر این۔ کے سین اور مسٹر پی۔ این۔ مکر جی اور سی۔ ایف اینڈریوز جیسے علمی دنیا میں شہرت رکھنے والے پروفیسروں سے فلسفہ اور دیگر مضامین پڑھنے کے مواقع میسر آئے۔ مشن کالج دہلی میں علامہ اقبال نے اپنے بیٹے کو اس لئے بھیجا تھا کہ مسٹر این۔ کے سین جن کی علمی قابلیت اور دلکش طرزِ تعلیم کی شہرت دہلی کے حدود سے نکل کر سارے ہندوستان میں پھیلی ہوئی تھی، حضرت علامہ کے ذاتی دوست تھے اور حضرت علامہ کی علمی ادبی اور قومی خدمات کے مداح اور قدردان تھے،

آفتاب صاحب نے انہی کی سرپرستی میں بی۔ اے (آنرز) کا امتحان فلسفہ میں فرسٹ ڈویژن میں پاس کیا اور ۱۹۲۱ء میں انہی قابل اساتذہ کی سرپرستی میں فلسفہ میں آپ نے ایم، اے کیا۔ یہ قابل اساتذہ اس وقت جب دہلی یونیورسٹی نہ تھی سارے پنجاب و دہلی کے ممتحن بھی تھے۔ پھر آپ کو آپ کے ماموں اور نانا نے لندن بھیج دیا۔ ۱۹۲۳ء میں آپ نے لندن یونیورسٹی سے بی۔ اے آنرز کیا اور ستمبر ۱۹۲۴ء میں تحقیقات فلسفہ میں آپ نے

کمال حاصل کیا اور ماسٹری آف آرٹس کی ڈگری لی (BY RESEARCH) OF PHILOSOPHY
 پھر ۱۹۲۶ء سے ۱۹۲۹ء تک مدرسہ السنہ شرقیہ لندن یونیورسٹی میں آپ اردو زبان و ادب کے لیکچرار رہے۔
 پھر آپ نے ۱۹۳۱ء میں لنکنس ان لندن سے بیرسٹری پاس کی۔ اس کے بعد آپ وطن واپس آ گئے اور اسلامیہ کالج کلکتہ میں انگریزی زبان و ادب کے پروفیسر اور یونیورسٹی آف کلکتہ میں فلسفہ کے لیکچرار ۱۹۳۳ء سے ۱۹۳۶ء تک رہے۔ پھر آپ دوسری جنگ کے دوران گورنمنٹ آف انڈیا کے سپلائی کے دفتر میں ڈائریکٹر کے عہدہ پر دو سال تک فائزر رہے۔ پھر آپ انگریزی زبان و ادب کے اسلامیہ کالج لاہور میں پروفیسر ہو گئے۔ ۱۹۴۱ء تک یہ سلسلہ جاری رہا۔
 اس کے بعد یعنی ۱۹۴۲ء میں آپ نے پریکٹس بحیثیت بیرسٹر لاہور ہائی کورٹ میں شروع کر دی اب ۱۹۴۷ء سے بحیثیت بیرسٹر آپ مغربی پاکستان ہائی کورٹ کراچی میں پریکٹس کر رہے ہیں۔

جب آپ لندن میں تھے تو بھارت کے مسٹر کرشنا مینن اور مسٹر چھاگلہ جو اس وقت بھارت کے وزیر خارجہ ہیں، آپ کے ہم عصر تھے۔

آپ دس سال تک اپنے لندن کی رہائش کے دوران

انڈین پالیٹکس میں خاص طور پر حصہ لیتے رہے۔
 ۱۹۳۶ء کو چیف انڈین ایسوسی ایشن کے زیر اہتمام اسٹریٹ
 پبلس ہوٹل لندن میں بصدارت مسٹر ریمزے میکڈانلڈ ایک سیاسی
 جلسہ منعقد ہوا۔ یہ دراصل ایک ایٹ ہوم تھا، جس میں راؤنڈ
 ٹیبل کانفرنس کے تمام ممبران شریک تھے۔

اس جلسہ میں جناب آفتاب اقبال نے اپنے وطن
 ہندوستان کی طرفداری میں اور حکومت برطانیہ کے خلاف
 ایک زبردست تقریر کی۔ یہ تقریر لندن کے تمام اخباروں
 میں شائع ہوئی اور بہت سے اخبارات نے اس پر نکتہ چینی
 بھی کی۔ سابق وزیر اعظم حیدرآباد دکن مسٹر سراجہ چیدری نے
 اس تقریر پر آپ کو ایک ہزار پونڈ انعام دیا اور آپ کی
 بڑی تعریف کی، حالانکہ وہ پروگورنمنٹ تھے اور یہ تقریر
 ان کے نصب العین کے سراسر خلاف تھی آپ کی یہ تقریر
 بحیثیت صدر استقبالیہ تھی جس کا جواب مغرز مہانوں میں
 سے سر محمد شفیع نے دیا تھا۔

اس جلسہ کا قابل یادگار واقعہ یہ بھی ہے کہ سرائیڈورڈ
 میکلی گن گورنر پنجاب (جنہوں نے علامہ سر محمد اقبال کے لئے
 نائٹ ہڈ کے خطاب کی برٹش گورنمنٹ سے سفارش کی تھی)
 پروفیسر آفتاب کی تقریر سننے والوں میں شریک تھے، اختتام جلسہ

کے بعد سر ایڈورڈ آفتاب صاحب کو ان کے کندھوں پر ہاتھ رکھ کر علیحدہ لے گئے اور نہایت شفقت آمیز لہجہ میں ان کی تقریر کی بڑی تعریف کی۔

پروفیسر آفتاب اقبال نے اکنامکس اور پالیٹکس میں اکنامکس کے مدرسہ لندن میں بھی لیکچرز کا ایک کورس پورا کیا، جہاں انھیں مسٹر ہیرلڈ لاسکی، مسٹر گریگوری، مسٹر سرل ایسکوٹھ، مسٹر ڈازہکس، مسٹر ڈاکٹر اسپیر مین، اور پروفیسر ڈالٹن سے جو بعد میں برٹش لیبر پارٹی کے سرگرم وزیر بنے شرفِ تلمذ حاصل ہوا۔

پروفیسر آفتاب کے مبلغِ علمی کا حال مذکورہ سطور سے واضح ہو گیا۔ پروفیسر کو علمی ذوق اپنے باپ سے

آفتاب اقبال کے مذہبی و سیاسی عقائد :

ورثہ میں ملا۔ مختلف علوم میں آپ کا مطالعہ بہت وسیع ہے بحیثیت بیرسٹر۔ ایٹ لا، آپ کی قانونی واقفیت بے مثل ہے اور امور مذہبی میں اپنے دادا اور نانا سے تربیت کا شرف حاصل کیا ہے۔

میں نے عقیدہ کے متعلق سوال کیا تو بیرسٹر صاحب نے فرمایا چونکہ میں نے علوم مذہبی، تفسیر قرآن حکیم، تشریح احادیث

رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم، توضیح مسائل فقہیہ کی تعلیم، اس طرح حاصل نہیں کی، جس طرح علوم مغربی، فلسفہ و قانون کو میں نے پڑھا ہے اور اس میں وقت گنوا یا ہے۔ اس لئے میں مذہب کے کسی مسئلہ میں خواہ وہ اعتقادی ہو یا عملی مداخلت کرنے کا خود کو مستحق نہیں جانتا اور جس قدر مجھے تعلیم اس سلسلہ میں اپنے دادا شیخ نور محمد صاحب سے اور اپنے نانا، خان بہادر، حاجی حافظ عطا محمد صاحب سے حاصل ہوئی۔ اس میں مجھے کہیں کوئی شبہ وارد کرنے کا موقع محسوس نہیں ہوا، بلکہ جتنا میں نے غور کیا، مجھے اپنے مذہب کے اصول و فروع نہایت صحیح معلوم ہوئے میرا اعتقاد ہے کہ اگر کوئی شخص اعتقادی مضبوطی اور علمی استقلال اور باضابطگی کے ساتھ ان پر عمل پیرا ہو تو وہ اخلاق و کردار کی حیثیت سے بڑا معیاری شریف آدمی کہلانے کا مستحق ہوگا اور اگر یہ شریف آدمی عملاً تجارت کے اصولوں پر کاربند ہو اور جہادی اسپرٹ بھی رکھتا ہو تو کوئی وجہ نہیں کہ ایسا شخص یا ایسے افراد یا ایسی قوم ابنائے عالم پر برتری نہ حاصل کرے میرے نزدیک میرا مذہب ابنائے عالم کی رہنمائی کے لئے آیا ہے دنیا کو بد کرداری سے بچانے کے لئے آیا ہے دنیا کو شرف و ناسد سے بچانے کے لئے آیا ہے۔ انسانی معاشرت کو

شرافت کے بلند ترین درجہ پر فائز کرنے کے لئے آیا ہے۔
 آپ خود غور کیجئے کہ ایک شخص اتنا دلیر ہے کہ خدا کے سوا
 کسی کے آگے سر نہیں جھکاتا خدا کے حقوق پورے کرنا اپنی
 زندگی کا نصب العین قرار دیتا ہے۔ جھوٹ کو اپنی شرافت
 کی توہین سمجھتا ہے۔ بے اخلاصی اور ریاکاری کو کم ظرفی خیال
 کرتا ہے تجارت سے اور جائز طریقوں سے مال پیدا کرتا ہے
 اور متعلقہ حقوق ادا کرتا ہے۔ امانت میں خیانت کو کمینہ پن
 اور وعدہ خلافی کو نامردی یقین کرتا ہے حقوق ذات کانگراں
 ہے۔ عزت مذہب و ناموس قوم کا جب سوال آئے تو وہ
 اس کے تحفظ کے لئے جان و مال کی قربانی دینے کے لئے
 سینہ سپر ہو جاتا ہے۔ کیا یہ میرے مذہب کی تعلیم کا خلاصہ
 نہیں ہے کیا مسلمان ایسے شخص کے علاوہ کسی اور کا نام
 ہو سکتا ہے۔ جب میں یہ دیکھتا ہوں کہ ابو جہل اور ابو لہب
 جیسے کٹر کافر محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیوانہ کہتے
 ہیں۔ گالیاں کوسنے دیتے ہیں، لیکن آپ کو صادق اور امین
 ضرور مانتے ہیں تو مجھے یقین آتا ہے اور میرا نور ایمان کئی درجہ
 اونچا ہو جاتا ہے کہ میرے مذہب کی حامل ایک ایسی ذات
 ہے کہ جس کی صداقت و امانت کی گواہی اس کا بدترین دشمن
 بھی دیتا ہے۔ میرا رسولؐ اپنے بدترین دشمنوں کا بینک ہے

اور ایسا بینک ہے جو نہ روپیہ کسی کا کسی سے بدلتا ہے نہ کسی
 کا روپیہ اپنے ذاتی خرچ میں لاتا ہے۔ ان کے مال کی حفاظت
 کرتا ہے، لیکن ان پر احسان نہیں دھرتا وہ ترکِ وطن کرنے
 پر مجبور ہوتا ہے، لیکن سب کی امانتیں جوں کی توں واپس
 کر جاتا ہے حالانکہ یہ امانتیں رکھنے والے ہی من حیث القوم
 اس کے خون کے پیاسے ہیں۔ وہ اتنا عالی ظرف ہے کہ دشمن
 پر قابو پا کر اسے معاف کر دیتا ہے وہ اتنا سخی ہے کہ ساری
 قوم کو لونڈی غلام بخشتا ہے، لیکن نہ اپنے گھر کے لئے کوئی
 غلام رکھتا ہے نہ اپنی عزیز ترین بیٹی کو کوئی لونڈی دیتا ہے۔
 وہ خدا پرستی کی تعلیم دیتا ہے تو خود اتنی عبادت کرتا ہے
 کہ اس کے مبارک پیر ورم کر آتے ہیں۔ وہ جہاد کی تلقین کرتا
 ہے تو خود رسد و کمک اور سامان جنگ کی پرواہ کئے بغیر
 میدانِ جنگ میں جا اترتا ہے۔ نقشہِ جنگ ایک فیلڈ
 مارشل کی طرح مرتب کرتا ہے اور امورِ جنگ میں ہمہ وقت
 اپنے ساتھیوں کے ساتھ سایہ فگن رہتا ہے۔ زخموں سے
 چور ہوتا ہے، لیکن نہ ہمت ہارتا ہے نہ آہ و بکا کرتا ہے
 نہ استقلال اور ضبط و تنظیم کا دامن ہاتھ سے چھوڑتا ہے
 وہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ ان سے زیادہ فائق کرتا ہے
 اور جب کھانا ملتا ہے تو سب کو اپنے ساتھ کھلاتا ہے اور

اپنے سے بہت زیادہ کھلاتا ہے وہ سامان عیش اپنے حسن تدبیر سے فراہم کرتا ہے، لیکن سب اپنے ساتھیوں کو دے دیتا ہے۔ اپنے گھر میں بورے کے سوا کچھ نہیں رکھتا، اتنا عظیم فیلڈ مارشل اور ایسا خوش نصیب فاتح نہ کسی سے سیلیوٹ لیتا ہے نہ کسی سے تعظیم کراتا ہے۔ اپنے سپاہیوں کے ساتھ ایک معمولی سپاہی کی طرح زندگی بسر کرتا ہے۔ اور جب دنیا سے جاتا ہے تو نہ تو کچھ ورثہ اپنے پسماندگان کے لئے چھوڑتا ہے نہ اپنے اعزاء و اقربا میں سے کسی کو اپنا جانشین بناتا ہے۔ ہاں اس کا اسوہ حسنہ اس کی بہترین میراث ہے۔

میرے نزدیک اسی اسوہ حسنہ اور میراث کا نام اسلام ہے۔ میرے نزدیک قرآن میرے رسول کے اخلاق و کردار کی عظمت کا قصیدہ اور ضوابط حیات کا بہترین مجموعہ ہے اور اس مجموعہ کی بہترین تفسیر آپ کے ارشادات (احادیث) ہیں۔ آل رسولؐ اور اصحاب رسولؐ کی پاک زندگی اس کا عملی، ظاہری اور محسوس آئینہ ہے جس میں ہر مسلمان اپنے عمل بالمدہب کے خدوخال تا قیام قیامت دیکھتا رہے گا۔

مجھے فخر ہے کہ اس مقدس پیغمبر کا ادنیٰ امتی ہوں اور

اس کے خدا کے فرمان اور خود اس کے ہر ارشاد پر ایمان رکھتا ہوں۔
 آل رسول اور اصحاب رسول کا آئینہ اپنے مذہبی خدو خال کی اصلاح
 کے لئے عام طور پر اپنے پیش نظر رکھتا ہوں اور اس پر فخر کرتا ہوں۔
 میں نے بے شک اللہ کے حقوق کی ادائیگی میں
 کوتاہیاں کی ہوں گی، لیکن بندوں کے حقوق میں نے کبھی
 غصب نہیں کئے۔ میں کبھی جھوٹ نہیں بولتا، حالانکہ
 وکالت میرا پیشہ ہے۔ میں نے نہ کبھی کسی سے مدد طلب
 کی نہ میں کسی کا زیر بار احسان ہوں بجز اس کے کہ
 میرے والدین نے میری پرورش کی، دادا، دادی، اور
 نانا، نانی نے مجھے تربیت دی میرے ہندوستانی اور انگریز
 استادوں نے مجھے تعلیم دی میں نے کبھی سگریٹ کو ہاتھ لگایا نہ شراب
 کو منہ لگایا۔ میں اپنے عظیم باپ علامہ ڈاکٹر سر محمد اقبال کا
 پہلا بڑا بیٹا ہوں اور اس لحاظ سے میں اپنے آپ کو بڑا
 خوش نصیب سمجھتا ہوں کہ مجھے اپنے باپ اور اپنے دادا
 کی صحبت میں رہنے کا زریں موقع ان کی اولاد میں سب
 سے زیادہ حاصل ہوا۔ بلکہ میں تو یہ کہوں گا کہ میں ہی علامہ
 اقبال کا واحد بیٹا اور شیخ نور محمد صاحب کا واحد پوتا ہوں
 جس نے عہدِ طفلی سے لے کر سن شعور تک اپنے دادا کے
 اخلاق و کردار اور تعلیم و تربیت سے پورا پورا فائدہ اٹھایا

اور صرف میں ہی علامہ اقبال کی واحد اولاد ہوں جس نے علامہ کے استاد شمس العلماء مولوی صوفی میر حسن صاحب سے پند نامہ فرید الدین عطار وغیرہ پڑھنے کا شرف حاصل کیا۔ اور ان جیسے سراپائے زہد و تقویٰ بزرگ کی زندگی کے پاکیزہ و سادہ پروگرام کے مطالعہ سے سرفراز ہوا۔

یہی وہ اسباب ہیں جن کی بنا پر مذہبی نقطہ نظر سے میں پکا حنفی المذہب مسلمان ہوں۔ اور صوفی المشرب ہوں اور اپنے باپ دادا اور نانا کے جادہ عمل پر نہایت مضبوطی کے ساتھ قائم اور گامزن ہوں اور اپنے والد کے فرمان کے عین مطابق :

اگرچہ سر نہ تر شتم قلندری دانم

میں نے سوال کیا کہ حضرت علامہ اقبال نے آپ کو اور آپ کی والدہ ماجدہ کو اپنے ترکہ میں سے کچھ بھی نہ دیا، حتیٰ کہ آپ کی والدہ ماجدہ کا دین مہر بھی ادا نہ کیا اور اپنا تمام مال و زر آپ کے چھوٹے بھائی جاوید اقبال اور آپ کی بہن منیرہ کو دے گئے۔ یہ نا انصافی حضرت علامہ اقبال جیسے شاندار انسان سے کس طرح ظہور میں آئی۔ اہل نظر اس پر انگشت بدنداں ہیں کہ اسے کیا کہئے۔ تو آپ نے اس کا جواب نہایت تفصیلی دیا جو حسب ذیل ہے۔

آپ نے فرمایا کہ میرے والد نے میرے نزدیک یہ کوئی غلطی نہیں کی۔ وہ بے شک مجھے اپنے مالی ترکہ سے ضرور محروم کر گئے، لیکن ان کے علمی و ذہنی ترکہ کا بہت بڑا حصہ مجھے قدرت نے ورثت فرمایا۔ میرے والد جانتے تھے کہ میں خان بہادر ڈاکٹر حافظ حاجی عطا محمد صاحب صاحب جیسے شاندار نانا کا نواسہ ہوں، جن کے پاس عزت کی دولت کے ساتھ دنیا کی دولت بھی بہت ہے۔ گاڑی گھوڑے نوکر چاکر سب کچھ اللہ نے ان کو دے رکھا تھا۔ میری زندگی شاہزادوں کی طرح بسر ہوتی تھی۔ پھر میں بیرسٹری پاس کر کے لندن سے واپس آچکا تھا۔ اپنی زندگی بنانے کے لئے میرے پاس جوانی تھی، قابلیت اور صلاحیت تھی۔ اُنھوں نے مجھے بے سہارا چھوڑا اور یہی چیز میرے لئے مفید ثابت ہوئی۔ عزم امور کی صلاحیت و استعداد مجھے خدا نے مرحمت فرمائی۔ الحمد للہ میں پیش آمدہ مشکلات پر قابو پانے کے بعد آج سے بہت پہلے سے اس قابل ہوں کہ دوسروں کی مدد کر سکوں۔

اپنی پہلی زندگی کی طرح آج بھی میں نہایت فارغ البال ہوں، شاندار زندگی بسر کر رہا ہوں۔ خدا گواہ ہے یہاں تک پہنچنے میں نہ مجھے مذہب بدلنا پڑا نہ اپنی شرافت خاندانی اور ضمیر کے خلاف کچھ کرنا پڑا۔ البتہ اپنے عظیم باپ کے

استقلال کی طرح مجھے بھی استقلال سے کام لینا پڑا۔ رہیں میری والدہ سو وہ تو بڑی شاندار عورت تھیں۔ صحیح معنی میں خان بہادر عطا محمد کی بیٹی اور علامہ اقبال کی بیوی تھیں، اپنے پدری سرمایہ کا ایک ایک پیسہ انھوں نے میری تعلیم پر خرچ کر دیا اور تکلیف مالی سے دوچار ہونے کے باوجود جب میرے چچا اور بہت سے لوگوں نے ہمیں سمجھایا کہ تم کورٹ کا دروازہ کھٹ کھٹاؤ یہ وصیت وہیہ نامہ غیر قانونی ہے ٹوٹ جائے گا تو میری والدہ نے اس تجویز کو اپنے شوہر کی توہین و رسوائی کا سبب جان کر مجھے ہمیشہ نصیحت کی کہ اگر تم نے اس قسم کا کوئی قدم اٹھایا تو مجھ سے بُرا کوئی نہ ہوگا۔ میں تمہارا دودھ نہ بخشوں گی اور خدا کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ میرے دل میں بھی ایک لمحہ کے لئے کبھی اس قسم کا خیال نہیں آیا۔ اسی لئے نہ آج تک کسی سے کچھ کہا اور نہ کچھ کیا۔

عام طور سے جو لوگ دوسری بیویاں کرتے ہیں ان سے حق تلفی کی غلطی ضرور ہو جاتی ہے، لیکن میں اپنے والد کا شکر گزار ہوں کہ انھوں نے جو کچھ کیا کئی اعتبار سے صحیح کیا۔ اول تو ایسا کرنا میری حوصلہ افزائی کا موجب ہوا دوسرے یہ کہ میرا بھائی جاوید ایک نکاحتا بیوی کی اولاد ہے، جس کے پاس نہ کوئی خاندانی خصوصیت تھی نہ مالی پوزیشن، نہ یہ

چیزیں دوسری بیوی کرنے والے کو مطلوب ہوتی ہیں۔ پھر جاوید کی عمر والد کی وفات کے وقت کل گیارہ سال تھی اور منیرہ اس سے بھی بہت چھوٹی۔ اگر والد نے ان کے لئے یہ بندوبست کیا تو بہت اچھا کیا۔ ان کو ان معصوموں کے لئے جن کی نہ ددھیال میں کوئی کفالت کر سکتا تھا نہ ننھیال میں جاوید کا ماموں تھا سو وہ بے چارہ ایک قالین والے کی دوکان پر ملازم تھا کچھ دن بعد وہ بھی وفات پا گیا تھا۔ بہر حال مجھے اپنے ان بھائی بہن سے محبت ہے الحمد للہ وہ خوشحال ہیں اللہ انھیں خوشحال سدا رکھے۔ میں ان کا دل سے بہی خواہ ہوں اگر ان کو خدا نخواستہ کسی مدد کی ضرورت ہوتی تو دنیا دہیتی کے میں پورے وسعت حوصلہ کے ساتھ ان کی ہر قسم کی مدد کرتا۔ میرے دل میں کبھی ان کے لئے کوئی برائی پیدا نہیں ہوئی۔ میں ان کی فراغبالی اور اطمینان سے بہت خوش اور مطمئن ہوں۔ میرا دعویٰ ہے کہ اگر اللہ نے ہمارے خاندان میں دوسرا کوئی اقبال کبھی پیدا کیا تو وہ اقبال ہی کی اولاد میں سے کوئی ہوگا۔ میرے چچا عطا محمد کی اولاد میں سے ہرگز نہ ہوگا۔ الحمد للہ میرے دونوں بھائی بہن بھی سچے مسلمان ہیں، قادیانی نہیں ہیں۔ عطا محمد کی اولاد اقبال اقبال کی مالا جپتی ہے، لیکن اقبال کی تعلیم اور مذہب کے خلاف

قادیانی مذہب رکھتی ہے۔ ہمارے بزرگوں نے بت پرستی چھوڑ
 کر خدا پرستی اختیار کی تھی اور دین اسلام کی فرمانبرداری
 میں نام پیدا کیا تھا، لیکن عطا محمد نے اس خوشنما تبدیلیے
 مذہب میں عیب لگا دیا۔ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 سے رشتہ کاٹ کر میرزا غلام احمد سے رشتہ جوڑ لیا،
 جس نے انگریز کی تائید میں اسلام سے جہادی اسپرٹ کو
 فنا کرنے کی زندگی بھر کوشش کی اور انگریز سے صلہ پایا۔
 میرزا غلام احمد نہ ہمارے دادا کا نبی تھا نہ ہمارے باپ کا۔
 اس لئے خواہ کوئی ہمارا چچا ہو یا اس کی اولاد، اگر وہ میرزا
 غلام احمد کو نبی مانتا ہے تو ہم سے ہمارے آباؤ اجداد سے
 ہمارے مذہب سے اس کا دور کا واسطہ بھی باقی نہیں۔
 میں اس کتاب کی اشاعت کی نوبت کبھی نہ آنے دیتا
 اگر بعض نادان دوست حضرت علامہ کی زندگی کا یہ پہلو اجاگر
 کرنا ضروری نہ سمجھتے جس میں میری دل آزاری اور میری والدہ
 کی رسوائی کے سوا ہرگز ان کا کوئی مقصد نہیں۔
 میں نے سوال کیا کہ پاکستان کی صدارت و حاکمیت
 کے بارے میں آپ کی رائے کیا ہے؟
 آپ نے فرمایا کہ میں واضح الفاظ میں یہ کہنے میں
 شرم محسوس نہیں کرتا کہ میں کسی ملک کی صدارت و ولایت

کے لئے کسی عورت کو موزوں نہیں سمجھنا خواہ وہ کیسی ہی نسبی
 شرافت اور کیسی ہی ذاتی استعداد و فضیلت کی مالک کیوں
 نہ ہو۔ میرا ایمان ہے ۔

جس قوم نے اس کی حقیقت کو نہ جانا
 اس قوم کا خورشید بہت جلد ہوا زرد

بلاشبہ :

نسوانیت زن کا نگہباں ہے فقط مرد

جس جنس کو اپنی بقا و حفاظت کے لئے کسی دوری
 جنس کی ضرورت و احتیاج ہو وہ کروڑوں زن و مرد پر مشتمل
 آبادی والے ملک پر مرگزر صدارت و ولایت کے لئے موزوں
 قرار نہیں دی جاسکتی۔ مادرِ ملت فاطمہ جناح کی برتری کے لئے
 یہی چیز بہت کافی ہے کہ وہ قائد اعظم جناح کی بہن ہیں، میں
 ان کا بڑا احترام کرتا ہوں، لیکن صدارت پاکستان کے لئے
 ان کا انتخاب واحد غلطی ہوتی جو پاکستان کی تباہی و بربادی
 کے لئے کافی ہوتی۔ اس لئے کہ انتخاب کے بعد وہ عناصر برسرِ اقتدار
 آجاتے جو غرض کے بندے بھی ہیں اور تنظیمی و حکمرانی کی صلاحیت
 سے بھی یکسر محروم ہیں۔ مادرِ ملت فاطمہ جناح ان کے ہاتھوں میں
 ایک کھلونا ہوتیں۔ یہ خود عہدوں کے لئے آپس میں دست و
 گریباں ہوتے اور پورا ملک انتشار سے ہمکنار اور طوائف الملوک

کا شکار ہو جاتا اور بھارت ماہ ستمبر ۱۹۶۵ء سے بہت پہلے
پاکستان پر چڑھ دوڑتا اور بہت ممکن تھا کہ ہماری گردنوں
میں اس کی غلامی کا طوق کبھی کا پڑ چکا ہوتا اور تاریخ لکھی جاتی
کہ ملک پاکستان کو جس شخص نے بنایا تھا، اسی کی بہن نے
اسے برباد کر ڈالا۔

آپ کو یاد ہوگا کہ اسی خطرہ کے پیش نظر اتاترک
مصطفیٰ کمال پاشا نے اپنی قابل اور ذہین اور محبوب بیوی
کو طلاق دے کر اپنے سے علیحدہ کر دیا تھا تاکہ وہ ان کی
موجودگی میں امور مملکت میں رائے زنی نہ کر سکے اور ان
کے بعد مادرت بن کر اپنی فطری نسوانی کمزوری کے باعث
باعث ملکی آزادی کو برباد نہ کر دے۔

تمام اسلامی تاریخ ایک بھی ایسی نظیر پیش نہیں
کر سکتی، ملکویت خواہ بنو امیہ کی ہو یا بنو عباس کی یا سلاطین
مغلیہ کا ہفت صد سالہ دور ہو، کسی عورت کے سربراہ مملکت
ہونے کی مثال کسی کی تاریخ میں نہیں پائی جاتی۔ سلطانہ
رضیہ اور چاند بی بی کا شاید حوالہ دیا جائے تو اس کا حوالہ
دینے سے قبل اس کے انجام پر نظر ڈال لینی چاہئے
ماہ ستمبر ۱۹۶۵ء کی قیامت کبریٰ کا اندازہ لگائیے
اور ایمانداری سے فیصلہ کیجئے کہ اگر اس نازک وقت میں

ملک کی عنان حکومت مادرِ ملت کے نازک ہاتھ میں ہوتی تو اس کا انجام کیا ہوتا؟

میں ان لوگوں کو چیلنج کرتا ہوں جو آج کل بھی نعرہ لگا رہے ہیں کہ جس حکومت کو عوام کی تائید حاصل نہیں ہوتی وہ برقرار نہیں رہتی۔ یہ براہ راست پاکستان کی موجودہ صدارت پر اعتراض ہے۔ میں اعتراض کرنے والوں سے پوچھتا ہوں کہ وہ اس وقت صدر ایوب کے علاوہ کس کی حکومت میں رہنا پسند کرتے ہیں؟ وہ مجھے اس شخصیت کا نام نامی بتائیں، جسے اکثریت کے ساتھ رائے عامہ کی طاقت حاصل ہو۔ مادرِ ملت فاطمہ جناح کے مویدین اپنے ذاتی مفاد کیلئے ان کی تائید کر رہے ہیں اور یہ سب حضرات یا ان کی اکثریت کونسل مسلم لیگ میں جمع ہے کیا وہ عہدوں کے لئے یہاں نبرد آزما نہیں کر رہے، کیا کونسل مسلم لیگ کو عوام میں وہ مقبول بنا سکے، کیا وہ کونسل مسلم لیگ کو انتشار سے پاک کر سکے؟

میں فیلڈ مارشل محمد ایوب خاں صدر پاکستان کو فرشتہ نہیں سمجھتا۔ بشریت سے خالی نہیں جانتا، لیکن پاکستان کی صدارت کے لئے (بہت سے دوسروں کے مقابلہ میں بہترین اور) موزوں ترین شخصیت مانتا ہوں۔ خطرات جنگ ہم پر اپنی

پر چھائیاں ڈال رہے ہیں۔ ان خطرات کو دفع کرنے کے لئے
 واحد شخصیت صدر ایوب کی خدا کی طرف سے ہم کو عطا ہوئی
 ہے۔ اس شخصیت کی موزونیت اور بے پناہ مضبوطی کی
 دھونس کا حال ان دشمنوں کے دل کی کتاب کھول کر دیکھو
 جو پاکستان کی تباہی کو اپنے دین دھرم کا مقصد و حید
 قرار دیتے ہیں اور اس مقصد کے حصول کے لئے سر دھڑکی
 بازی لگا رہے ہیں اور ہتھیار اور غلہ کی ساری دنیا سے
 بھیک مانگ رہے ہیں۔ پاکستان کے دشمنوں کی دوستیں ہیں
 ایک قسم پاکستان کے اندر موجود ہے اور ایک بیرون ملک۔
 دشمنان بیرون ملک کی سرکوبی کے لئے میرا ملک پوری طرح
 تیار ہے اندرون ملک جو دشمن ہیں جو رائے عامہ کو موجود
 حکومت کے خلاف یہ کہہ کر برا نیگینہ کر رہے ہیں کہ حکومت
 عوامی نہیں ہے، اس کی بنا، ظلم و ستم پر ہے ان کی تردید
 ہر پاکستانی کا فرض ہے۔ ہر پاکستانی کو اپنی قوم کی اپنے
 ملک کی بقا کے لئے لازم ہے کہ وہ غلط پروپیگنڈے کا
 شکار نہ ہو۔ میں اس وقت ضروری سمجھتا ہوں کہ اپنے تمام
 بیانات کا جو میں نے الیکشن کے موقع پر انگریزی اور
 اردو میں دئے ہیں اس کتاب میں اعادہ کروں تاکہ غلط
 پروپیگنڈے کا جواب پروپیگنڈے سے ہو جائے۔ یہ بیانات

کتاب ہذا کے آخری باب میں ملاحظہ فرمائیں۔ سر دست ایک اور سوال کا جواب ملاحظہ کیجئے۔

میں نے سوال کیا کہ بنیادی جمہوری نظام کے بارے میں آپ کی کیا رائے ہے، عام طور سے لوگ اس کے شاکی ہیں۔ (مؤلف)

آپ نے فرمایا: میرے نزدیک یہ نظام اصلاح طلب ہے۔ اس میں بی ڈی ممبر اور چیئرمین شپ کے لئے شرائط انتخاب میں کسی کو الی ٹیکیشن کو ضروری نہیں سمجھا گیا ہے۔ اس کا ایک نتیجہ تو یہ ہے کہ حکومت کا یہ معاون طبقہ جاہلوں سے پُر ہو گیا ہے۔ دوسرے یہ کہ پڑے لکھے لوگ ان پڑھ چیئرمین کے سامنے اپنے معاملات پیش کرنے میں شرم محسوس کرتے ہیں اور یہ نظام مقبولیت کی حد تک غالباً کبھی بھی نہ پہنچ سکے گا۔

تیسرے یہ کہ جاہل چیئرمین انصاف کرنے کے ناقابل ہیں۔ میں درخواست کرتا ہوں کہ ابھی یا آئندہ الیکشن کے وقت حکومت اس کمزوری کو دور کرنے کی ضرور کوشش کرے تاکہ جو اس نظام کے قیام کا مقصد ہے زیادہ عمدگی اور استحکام کے ساتھ پورا ہو۔

کسی قدر چیئرمین کی جہالت کا علاج یوں بھی ہو جاتا اگر

فریقین اپنے مقدمات میں باقاعدہ و کیلوں کو پیش کر سکتے ،
 لیکن و کیلوں کو پیش ہونے کی بھی اجازت نہیں دی گئی۔
 اس لئے نہ درخواست باقاعدہ ہوتی ہے نہ سماعت باقاعدہ۔
 نہ فیصلہ قرین انصاف — فی الحال یہ نظام میرے نزدیک
 جرگے اور پنچایتی نظام سے بھی بُرا ہے۔ اور اگر
 ضروری اصلاحات کر دی جائیں تو یہ موجودہ و مروجہ
 مجسٹریٹوں اور ججوں کی عدالتوں سے بھی بہتر اور آرام دہ
 ہے۔ پبلک کو اس سے وقت کی بچت کورٹ فی کی بچت
 کے علاوہ اور بہت سے وہ فوائد پہنچ سکتے ہیں، جن کے
 لئے اس نظام کا قیام عمل میں لایا گیا ہے۔ میں اس نظام
 کا ضروری اصلاحات کے بعد پُر زور موید ہوں۔

مملکت پاکستان میں سب سے بڑی صرف دو شخصیتیں
 گزری ہیں۔ ایک قائد اعظم جناح کی، ایک رہنمائے اعظم
 علامہ اقبال کی۔

اول الذکر کی کوئی اولاد پاکستان میں موجود نہیں۔
 حضرت علامہ کے دو قابل صاحبزادے موجود ہیں۔ ایک
 بڑے پروفیسر اور بیرسٹر آفتاب اقبال، دوسرے چھوٹے
 ڈاکٹر جاوید اقبال۔

حیرت ہے کہ ان دونوں کو مملکت پاکستان میں

کوئی مقام حاصل نہیں۔

بڑے صاحبزادے جو ماشار الشدین رسیدہ علم و عمل، صورت و سیرت کے اعتبار اپنے والد علامہ اقبال کا بہترین نمونہ ہیں اور ان کا کردار عیب سے مبرا ہے۔ فلاسفی میں پروفیسر ہیں۔ بیرسٹرایٹ لاہیں، زبردست انشا پرداز اور لاجواب مقرر ہیں۔ ان کی ہر بات پاکیزہ ہر عمل پسندیدہ ہے جنہوں نے اپنے عہد طالب علمی میں سرزمین یورپ میں بہترین قومی و ملی خدمات انجام دی ہیں اور اہل یورپ کے دلوں میں اپنے زور قلم، اپنی قوت گویائی اور قابلیت کے نقوش مرتسم کئے ہیں۔ جن کو اپنی عمر کے ۳۹ سال تک اپنے والد حضرت علامہ اقبال سے اور تیس سال تک شیخ نور محمد صاحب اور حضرت علامہ کے اور اپنے استاد گرامی حضرت مولانا میر حسن شاہ صاحب سے علمی، روحانی و اخلاقی فیوض و برکات حاصل کرنے کے زرین مواقع حاصل ہوئے۔ اہل ملک ان کے تلقین و ارشاد سے کیوں محروم ہیں۔

وہ حضرات خصوصیت سے غور طلب ہیں جو خود کو اقبال کا شیدائی کہتے ہیں۔ اقبال کو خراج تحسین پیش کرنے اور ان کی تعلیم کو عام کرنے کے لئے جگہ جگہ جلسے اور کانفرنسیں منعقد کرتے ہیں، لیکن اقبال کی قابل اولاد کو درخور اعتنا نہیں سمجھتے

کیا اس وجہ سے؟ کہ ان کی شرکت کے بعد ان کی چودھراہٹ ختم ہو جائے گی؟ اور سارا کریڈٹ اور تمام داد و تحسین کا حق علامہ اقبال کی قابل اولاد کے سوا کسی دوسرے کے لئے باقی نہ رہے گا۔

اگر یہ تنگ خیالی یا خود غرضی اس غلط اقدام کا سبب ہے تو ایسے لوگوں کا اقبال کے ساتھ دعوائے محبت و اخلاص اور نیک نیتی پر مبنی نہیں مانا جاسکتا۔ اقبال سے محبت اور اقبال کی اولاد سے نفرت؟ اب کے اقبال ڈے کے موقع پر کراچی کی پبلک اس بوالعجبی کو خاص طور پر محسوس کیا۔ آفتاب اقبال جو کراچی ہی میں سکونت گزیرے ہیں، اگر اقبال ڈے کی تقریب میں شرکت کرتے تو اس کی رونق دو بالا ہو جاتی اور پبلک ان کی تقریر سن کر ایسا محسوس کرتی کہ گویا خود اقبال ہی ان سے ہمکلام ہیں۔ اس لئے کہ آفتاب اقبال صورتاً و سیرتاً حضرت علامہ کا چہرہ بہ ہیں اور ان کی تقریر جو اکثر اپنے والد کے اشعار کی توضیح کی حامل ہوتی ہے بڑی ہی پُر اثر ہوتی ہے۔

انتخاب صدارت کے سلسلے میں آفتاب اقبال کے بیانات جو اخبارات میں شائع ہوئے

حکیم الامت علامہ اقبال زندہ ہوتے تو:

فیلڈ مارشل ایوب خاں کو صدارت کے لئے موزوں ترین شخصیت سمجھتے
لندن سے علامہ اقبال کے بڑے صاحبزادے مسٹر آفتاب اقبال بار ایٹ لا
کا مکتوب

لندن - منگل - حکیم الامت علامہ اقبال کے بڑے
صاحبزادے مسٹر آفتاب اقبال بار ایٹ لا نے لندن سے
روزنامہ "مشرق" کو ایک خط بھیجا ہے، جس میں
انہوں نے کہا ہے کہ پاکستان کی صدارت کے لئے
صدر ایوب سے بہتر کوئی شخص نہیں ہے۔ اور پوری
قوم کو ان کی حمایت کرنی چاہئے۔ مسٹر آفتاب اقبال نے
کہا کہ اگر آج ان کے عظیم المرتبت والد (علامہ اقبال)
زندہ ہوتے تو وہ بھی فیلڈ مارشل صدر ایوب کو پاکستان
کی صدارت کے لئے موزوں قرار دیتے۔ صدر ایوب نے
پچھلے چھ سال کی مدت میں جو خدمات سرانجام دی ہیں

ان سے ساری دنیا میں پاکستان کا وقار بلند ہو گیا ہے اور انہیں ہر ملک میں احترام کی نظر سے دیکھا جاتا ہے۔

مسٹر آفتاب اقبال کے خط کا متن حسب ذیل ہے:

پاکستان سے پچھلے دنوں مجھے بہت سے خطوط موصول ہوئے ہیں۔ جن میں مجھ سے کہا گیا ہے کہ میں پاکستان کے صدارتی انتخاب کے موقع پر اپنے خیالات کا اظہار کروں۔ ان کے جواب میں میں یہ کہوں گا کہ والد مرحوم کے سیاسی خیالات کو جانتے ہوئے میں یہ کہنے کی جرات کر سکتا ہوں کہ اگر وہ اس وقت زندہ ہوتے تو وہ بھی فیلڈ مارشل محمد ایوب خان کو پاکستان کے موجودہ سیاسی دور میں اس عہدے کے لئے موزوں ترین آدمی سمجھتے۔

مجھے مس فاطمہ جناح کے خلاف کوئی تعصب نہیں ہے مگر پاکستان کی تاریخ میں اس وقت فیلڈ مارشل محمد ایوب خان جیسا کوئی مدبر انسان ہی صدر بننے کی صلاحیت رکھتا ہے۔

میں فیلڈ مارشل محمد ایوب خان کو قطعاً نہیں جانتا۔ نہ میں کسی پولیٹیکل پارٹی سے تعلق رکھتا ہوں اور نہ ہی مجھے کسی سرکاری عہدے کی خواہش ہے، لیکن جو ملکی خدمات پچھلے چند سالوں میں انہوں نے انجام دی ہیں۔ اس سے

انہوں نے پاکستان کا درجہ دوسرے ملکوں کی نگاہوں میں بہت بلند کر دیا ہے۔ اس وقت یورپ کے ہر ملک میں فیلڈ مارشل محمد ایوب خاں کو نہایت احترام کی نگاہ سے دیکھا جا رہا ہے، بلکہ ہندوستان کی چند ممتاز شخصیتوں نے مجھ سے کہا ہے کہ ہندوستان کو اس وقت فیلڈ مارشل محمد ایوب خاں جیسے لیڈر کی ضرورت ہے۔ ان کی عظیم خدمات، ان کی سیاسی قابلیتوں اور ان کے اعلیٰ انسانی خصائل کو مد نظر رکھتے ہوئے میں یہ واثق سے کہہ سکتا ہوں کہ مجھے اس وقت ہندوستان اور پاکستان میں کوئی لیڈر اس پایہ کا نظر نہیں آتا۔

پاکستان میں جو لوگ دن رات جمہوریت کا راگ الاپ رہے ہیں، وہ شاید جمہوریت کی تاریخ سے واقف نہیں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ جمہوریت بہترین طرز حکومت ہے، مگر اس کے ساتھ ساتھ مشکل ترین بھی۔ اگر دنیا کی پولیٹیکل ہٹری کا مطالعہ کیا جائے تو یہ ثابت ہوگا کہ ہر ملک کو آخر میں وہی حکومت ملتی ہے، جس کا وہ اپنے سیاسی دور میں اہل ہوتا ہے۔ یہ شعر میرے والد مرحوم ہی نے لکھا تھا۔

گریز از طرز جمہوری غلامی پختہ کارے شو کہ از مغز دود خرف فکر انسانی نغمے آید

جمہوریت کو کامیاب بنانے کے لئے یہ ضروری ہے کہ لوگوں میں اتنی تعلیم، عقل اور اخلاقی کریکٹر ہو، کہ وہ صحیح لیڈر کو چن سکیں۔ عوام کی موجودہ تعلیم اور اقتصادی حالات کے پیش نظر ہمیں اس وقت ایسے شخص کی ضرورت ہے جو پختہ کار اور عقل مند انسان ہو اور دنیا کی سیاسی صورت حال سے اچھی طرح واقف ہو۔ میرے خیال میں یہ فرض انجام دینے کے لئے فیلڈ مارشل محمد ایوب خان سے بہتر انسان پاکستان میں نظر نہیں آتا۔ جذبات میں آکر غیر موزوں لیڈر کا انتخاب کرنا ملک کے لئے سخت خطرناک ہوگا۔ فیلڈ مارشل محمد ایوب خان نے اپنی خارجہ پالیسی میں جو راستے اختیار کئے ہیں وہ ملک کی ترقی کے لئے اشد ضروری معلوم ہوتے ہیں اور ان راستوں پر چلنے کے لئے فیلڈ مارشل محمد ایوب خان کی ایڈرنشپ ضروری ہے۔

ملک کا نصب العین یقیناً کم و پیش مکمل جمہوریت ہے اور اس قسم کی حکومت پاکستان میں قائم ہو کر رہے گی مگر اس معاملے میں ہمیں نہایت صبر و استقلال سے کام لینا چاہئے۔ اور اپنی توجہ پہلے ان باتوں کی طرف دینی چاہئے جو ملک کی زینت اور آزادی کے لئے نہایت ضروری ہیں۔ میں امید کرتا ہوں کہ پاکستان کے لوگ اس

اس اہم فرض کو نہایت ٹھنڈے دل سے انجام دیں گے۔

آفتاب اقبال

(ماخوذ بشکر یہ "مشرق")

صدر ایوب کی کامیابی سے پاکستان کا وقار بلند
ہو گیا ہے

محترمہ فاطمہ جناح کو بھی صدر ایوب سے تعاون کرنا چاہئے

علامہ اقبال کے صاحبزادے آفتاب اقبال کا بیان

انتخاب صدارت کے بعد

لندن - جمعہ - (نمائندہ خصوصی) حکیم الامت علامہ

اقبال کے بڑے صاحبزادے مسٹر آفتاب اقبال نے ایک

بیان میں صدر ایوب کی نمایاں کامیابی پر اظہار مسرت کرتے

ہوئے کہا ہے کہ اس وقت ایشیا میں ان کے برابر کا کوئی

دوسرا لیڈر موجود نہیں۔ آپ نے توقع ظاہر کی کہ پاکستان

اگلے پانچ سالوں کے دوران صدر ایوب کی زیر صدارت

ترقی کرے گا اور یہاں متعدد سماجی، اقتصادی اور سیاسی

اصلاحات نافذ ہوں گی۔ آپ نے توقع ظاہر کی ہے کہ محترمہ

فاطمہ جناح اور ان کے پیروکار قومی استحکام اور ملکی ترقی کے لئے صدر ایوب سے تعاون کریں گے۔

ہمارا صدارتی انتخاب مکمل ہو چکا ہے اور جیسا کہ پاکستان میں بسنے والی آبادی کی غالب اکثریت، اور انگلستان میں پاکستانیوں کی بھاری تعداد کو توقع تھی اگلے پانچ برس کے لئے ہمارے ملک کی زمام کار ایسے شخص کے ہاتھ میں آگئی ہے جو اپنی بہتر صلاحیتوں اور اہلیت کی وجہ سے منتخب ہو گیا ہے۔ میرے خیال میں صدر ایوب کی کامیابی ہمارے ملک کی سیاسی تاریخ کا ایک اہم واقعہ ہے۔ انتخابات کے نتائج اس امر کے عکاس ہیں کہ ہمارے عوام اب جذبات کی سطح سے بلند ہو کر عملی زندگی کے حقیقت پسندانہ تجزیہ کی بنا پر اپنے سیاسی راہنما منتخب کرنے کے اہل بن گئے ہیں۔ پاکستان کے دونوں صوبوں سے صدر ایوب کی غالب اکثریت سے کامیابی اس امر کی شاہد ہے کہ انہیں دونوں صوبوں کے عوام کی اکثریت کا اعتماد حاصل ہے۔ اس سے دونوں صوبے سماجی، اقتصادی اور سیاسی اعتبار سے ایک دوسرے کے قریب آجائیں گے۔ ان کی شکست سے دونوں صوبوں کے درمیان خلیج پیدا ہو جاتی جو ملک کے اتحاد کے لئے تباہ کن ثابت ہوتی، لیکن اب

ملک تباہی کے غار میں گرنے سے بچ گیا۔ ماضی میں صدر ایوب کے کارناموں کے پیش نظر ایک شخص آسانی سے یہ اندازہ لگا سکتا ہے کہ اگلے پانچ سال کے دوران پاکستان میں متعدد سیاسی، سماجی اور اقتصادی اصلاحات نافذ ہوں گی اور ہماری خارجہ پالیسی میں بھی احسن تبدیلی ہوگی۔ ۱۹۵۸ء کے بعد پاکستان کا وقار غیر مالک میں بہت حد تک بلند ہو گیا ہے۔ اور آئندہ پانچ سال میں ہم اس امر کا مشاہدہ کریں گے کہ صدر ایوب کا ذہن رسا بعض مشکل مسائل کو کس طرح حل کرتا ہے۔ جو اب تک تصفیہ طلب پڑے ہوئے تھے۔

مجھے امید ہے کہ محترمہ فاطمہ جناح اور ان کے پیروکار قوم کے فیصلے کے سامنے سر تسلیم خم کریں گے اور صدر ایوب سے پوری طرح تعاون کریں گے۔ تاکہ وہ سربراہ مملکت کی حیثیت سے اپنے گونا گوں فرائض سے بطریق احسن عہدہ برابوں اس کا یہ مقصد نہیں ہے کہ ہماری مقننہ میں اپوزیشن کا وجود باقی نہ رہے، لیکن نئی حکومت میں حزب اختلاف برائے اختلاف و عداوت نہیں ہونی چاہئے بلکہ دیانتدارانہ صلاحیت کے لئے ہونی چاہئے۔

(ماخوذ بشکر "مشرق")



جناب آفتاب اقبال ایم۔ اے (لندن) بیرسٹرایٹ لا
خلف اکبر حضرت علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ

بیان آفتاب اقبال صاحب، بتقریب یوم جمہوریہ پاکستان

We are celebrating the 18th birthday of the Republic of Pakistan. A careful and unbiassed study of her history during the last 18 years reveals that despite many handicaps - political, social and economic - her progress in many important directions has been remarkably rapid, particularly in the fields of industry and commerce. As a young and inexperienced nation we have made and are still making mistakes but of these we need not feel ashamed so long as we are determined to avoid their repetition and profit by our past experience. When I think of the great hardships our people have suffered and the tremendous sacrifices they have made for Pakistan I admire their patience, perseverance and courage and their determination to hold on. In the eyes of many people abroad who have been keenly watching her struggle for economic independence this is a phenomenon rare in human history. Starting in August 1947 from almost nothing we are, today, a nation who can, in spite of our economic difficulties, maintain a vast and increasing population, can hold our heads high and make our voice heard in the councils of the nations. There are some unobserving and thoughtless critics amongst us who take exactly the opposite view and maintain with curious arguments that Pakistan has been a failure as a state because the various governments we have had so far have not succeeded in stamping out corruption, solving satisfactorily the immigrants' rehabilitation problem and in doing enough in the field of education. These emotional critics of reactionary temperament are in a great hurry not realising that even hurry takes time. Yet nobody would deny that the problems to which they refer do exist and have to be solved. I am, by no means, complacent about the general advancement of the country since 1947 and entirely agree that there are these and many other evils which have to be

2.

eradicated from the administration of Pakistan but we must realise the stupendous magnitude of the task that lies ahead of our rulers, whoever they may be. If we could only step into their shoes we would understand and appreciate the staggering problems with which they are confronted in governing a state like Pakistan. It is a state inhabited by people who originally belonged to different provinces more or less having different cultures, speaking different languages, belonging to different religious sects and holding divergent political views. The ignorance and poverty of our extremely sensitive and emotional masses, the lack of patriotism and philanthropy on the part of our moneyed classes, our selfishness, greed and personal jealousies, our religious fanaticism and lack of appreciation of good and honest work done by loyal and patriotic citizens must make the work of any government in this country extremely difficult. We must remember that ultimately every country has that government for which it is fit. So long as we have these moral and social evils no government in Pakistan however good, strong and well intentioned it may be can do much constructive work and at the speed which is commonly expected of it. It is not possible to perform miracles in the task of raising the moral, intellectual and spiritual level of a people who have been under the yoke of foreign rule for nearly 200 years. The difficult process of transforming the moral character of a nation must begin from the bottom not from the top. I think you will agree that the political reformation of a country is commensurate with the moral and social reformation of its people and not vice versa. As the ethical standards of our people improve we shall be able to throw up better type of political leaders to take over the administration of our country. While it is a duty of any civilised government to maintain law and order and to promulgate legislation for the general advancement of the people no government, however efficient it may be, can achieve much without the active support of a large majority of the people. Here we are moving in a vicious circle. It is case of action and reaction that intensify each other. The

government of a country and the public have reciprocal duties and responsibilities and the absence of such mutual co-operation must end in political chaos and disorder exposing the state to great dangers from within and without.

How can we help Pakistan to become a strong, powerful and prosperous state? The obvious answer is that our people must unite, work much harder than they are doing at present, be scrupulously honest in their business dealings both among themselves and with other nations, encourage individual talents wherever it can be found, suppress the ignoble sentiments of jealousy and hate and cultivate a sympathetic understanding of the other fellows' point of view.

Whether we like it or whether we do not like it we must realise that there is no running away from this country into which God Almighty in His wisdom has thrown us all together. History alone will show the execution of the divine plan behind the tremendous upheaval which came about in the history of India in 1947. As Muslims we must have complete faith in the wisdom of Providence and resign to His will. The sooner we completely forget our previous geographical denominations the better. Unless we are willing to work together in perfect harmony for the good of Pakistan we shall not be able to resist those powerful forces which are cut to destroy us as a political and cultural entity. United we stand, divided we fall but in presence of the delicate political situation in which we are placed today in international politics I would go a step further and say united we stand, divided we perish. It is about time we realised the imperative necessity of living in complete harmony, seeing things in their proper perspective, facing facts as they are and not as we would like them to be and developing a liberal outlook on life. We must acquire the true Islamic virtues of honesty, integrity, courtesy, humility, tolerance, patience, perseverance, temperance. Remember that it is by our personal example alone the world will judge us and the worth of our religious convictions. Unless we develop these qualities of character in a reasonable measure we will not be able to attain a position of respect either in the world of

politics or business for apart from their moral excellence these virtues have a great utilitarian value.

Everything said and done I do not think at all that there is any cause for pessimism about the future of Pakistan. On the contrary there are strong reasons to believe that we may look forward to a glorious future for our country. Fortunately its leadership today is in the hands of a strong, wise and sagacious leader whose qualities of head and heart will enable him to steer the ship of this state through the most difficult times that lie ahead of us, with the degree of skill and caution needed for this delicate task. It is the duty of all political organisations in Pakistan to give their whole-hearted support to his present foreign policy which is bound to yield good results. He is shrewd and farsighted enough to know what his next moves will be on the chess of international politics while internally his vast administrative experience, his tact and his knowledge of his own people will enable him to keep law and order. In all matters concerning the social reformation of our people the light of his Islamic conscience will illuminate the zone of his actions. Let us look forward to the day when under his leadership Pakistan will rise as a strong, self-respecting and self-governing nation marching on side by side with the advanced nations of the world.

Pakistan Paindabad.

AFTAB IQBAL,
M.A. (London), Barrister-at-Law,
33, Modern Housing Society,
Tipoo Sultan Road,
Karachi-8.

حضرت علامہ اقبال اپنے بڑے بیٹے آفتاب اقبال کی نظر میں

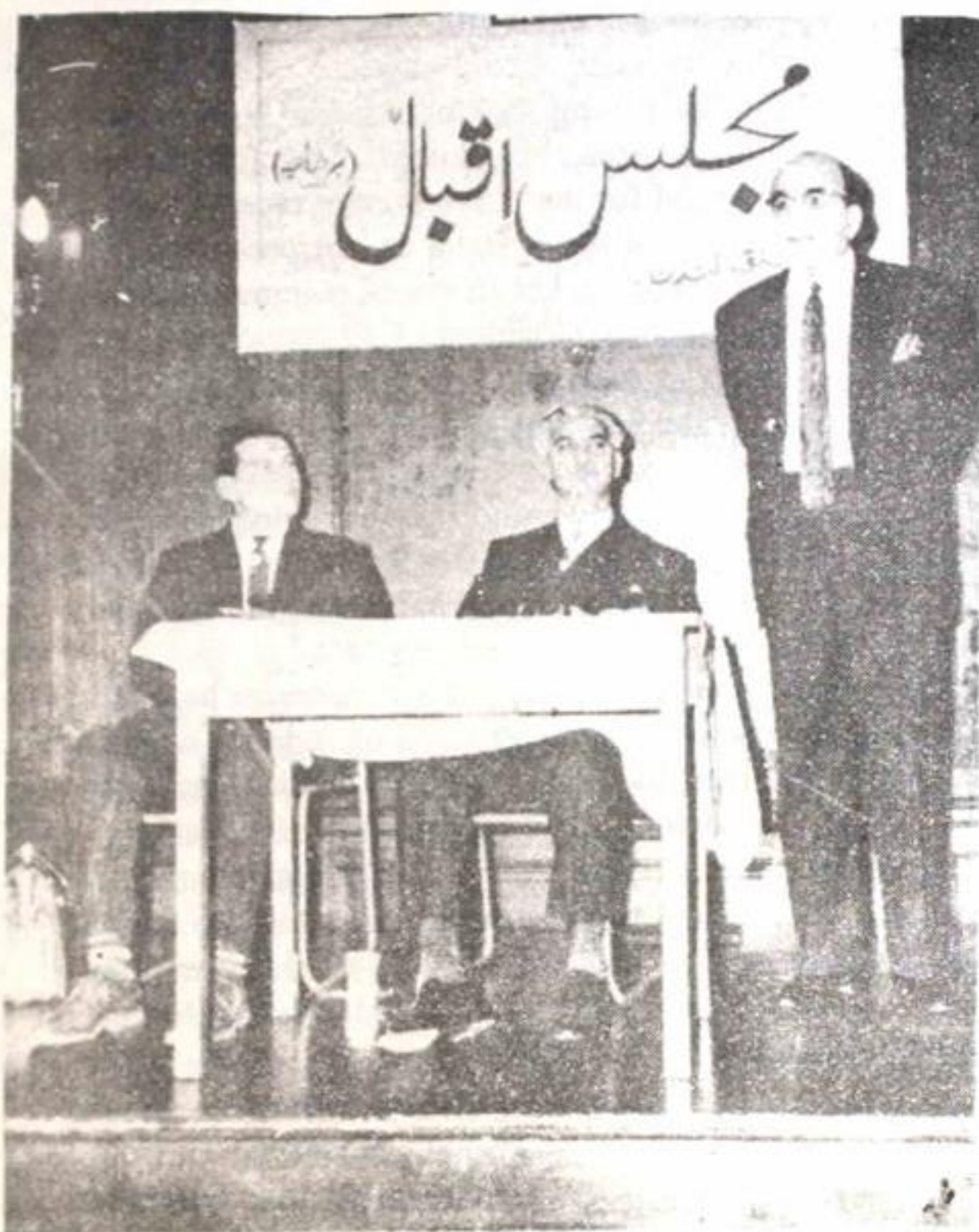
The late Dr. Sir Muhammad Iqbal was one of those great men whose eminence grows more obvious with the lapse of years. Like a mountain, obscured at first by its foothills, he rises as he recedes. The coming generations of the Indo-Pakistan Sub-continent will see him in a much better perspective than we do Today. To be able to discover the multiple aspects of his versatile genius will require a long and patient research and a close study of the moral, political and social conditions of the times in which he lived, moved and had his being. It is obvious that he was born ahead of his time and died at a time when a man of his vast knowledge, imagination and force of character was most needed to guide the destinies of his people. A man of indomitable courage and great audacity of thought he faced opposition not only from his enemies in the fields of religion, politics and social reforms, but from those whom he sought to help and on whose support he relied, Iqbal's eminence as one of the greatest poets of the world is, of course, undeniable, but what has immortalised him in the history of mankind is not merely his poetry to which he himself assigned a secondary place in his life's work nor even his vast erudition, his high intellect, his profundity of thought and his artistic imagination although they are all important factors in the building up of his world-wide reputation. It was, above all, his love of truth, the burning zeal with which he preached and practised his doctrines, his fearless advocacy of the political and social rights of Indian Muslims and the unique service he did to Islam in presenting it to the world in terms of modern thought that have earned for him an abiding place in the history of human thought. This much needed task of making Islam intelligible to the Western world could be accomplished in the twentieth century only by a scholar who was steeped in Islamic learning with a profound knowledge of European philosophy and an intelligent understanding of modern science. It was Iqbal's infinite love of the Holy Prophet of Islam which entitled him to a niche in the temple of fame. In the form of a human being he was a sparkling flame which burned for 65

years with extraordinary brilliance warming the hearts of aillions of men and women in the Indo-Pakistan Sub-continent. His body may have become dust and ashes, but his spirit lives and his poetical work will remain a source of inspiration to his people for many generations to come.

It seems to me that the time is not far distant when with the progress of education and translations of his works Iqbal will have a much wider circle of readers in the world than he has today. His teachings, when properly understood, appreciated and assimilated should have the effect of transforming character. I am looking forward to the day when there will be a greater realisation of the fact that his message was intended for the entire human race and not exclusively for the muslims of India or Muslims generally. He certainly believed in higher forms of communalism which aim at the harmonious development of all sections of humanity. In trying to raise the moral, intellectual, political and social level of the Muslims of India he was actuated by humanitarian motives as was naturally expected of a man of his vast mental horizon and catholicity of outlook. No poet of Iqbal's stature could entertain any feeling of hatred against other religious or cultural groups. He honestly served the cause of Indian Muslims because they needed special attention. When after a long and bitter experience he realised that it was impossible for the Muslims of India to work out their destiny on their own lines as a sub-national group he never hesitated in demanding a separate Muslim State carved out of the Indian sub-continent. The coming generations will appreciate his political sagacity which gave birth to a great Muslim Republic in Asia. His name will go down in history not only as a poet-philosopher of the highest rank, but as a statesman and a teacher of mankind.

مجلس اقبال (برطانیہ) لندن میں آفتاب اقبال اپنے

والد علامہ اقبال کے حالات بیان فرما رہے ہیں



بیان آفتاب اقبال بیرسٹرایٹ لا جو اخبارات میں شائع ہوا۔

Telephone 44519

Aftab Iqbal, M.A. (London)
Barrister-at-Law
Advocate High Court of Judicature
Pakistan.

33 Modern Housing, Society
Tipoo Sultan Road,
Karachi 8, Pakistan

London.
5th January, 1965

Our Presidential elections are over. As most of us in Pakistan and many people in England expected the obviously better fitted and better qualified candidate has won to preside over the destinies of our land for the next five years. I consider President Ayub's success a unique event in the political history of our country as the result of the elections shows that our people are becoming more and more capable of choosing their leaders on practical considerations and not on grounds of sentiment. His victory in both wings indicates that he enjoys the confidence of the majority of people in East and West Pakistan. This will bring the two wings closer together socially, economically and politically during his term of office. His defeat would have accentuated the differences between the two wings which would have been extremely harmful to the unity of Pakistan. That dangerous situation has been averted.

Judging by the past achievements of President Mohammad Ayub Khan one can safely predict that the next five years will see in Pakistan many political, social and economic reforms and interesting developments in our foreign policy. Since 1958 Pakistan has already gained considerably in the eyes of the outside world and during the next five years we shall watch with interest how he applies his versatile mind to the solution of those difficult problems which still remain unsolved.

I hope Miss Fatima Jinnah and her followers who constitute as alliance of utterly disparate parties and factions will now submit to the verdict of the nation and fully cooperate with the President without any ill feeling in the discharge of his onerous duties as Head of the State. This certainly does not mean that there should be no opposition in our legislature, but there must be no opposition to the new Government for the sake of opposition just to create obstacles in the smooth running of the administration of the country. Such an act would be highly unpatriotic, unchivalrous and undignified.

When the Government have so many difficult and delicate problems to handle any deliberate attempt to thwart their plans designed for the welfare of the State would naturally be unfair to the country and might force the Government to take action. We need a strong Central Government to-day, which will be in a position to maintain law and order internally and deal effectively with any aggression from the outside. The time has come when the people of Pakistan irrespective of what province or political organisation they belong to, should stand united like a rock against our enemies who would like to see us wiped out as a political and cultural entity.

A fully democratic government is certainly our aim and no force in the world can stop it. We must remember, however, that for a really successful experiment of democracy we must evolve a suitable constitution by gradual stages. We must have a good press of a reasonably high journalistic and ethical standard; we must have a high percentage of literate persons, though not highly educated or even moderately educated, who can read newspapers and have enough intelligence to know what they really want and can form their own opinion as to what is good for them. But above all they should have something more. That something may be described in the term "Moral Character" - fidelity not only to intellectual but to moral truth. This indispensable requisite to democracy acts like a lubricant for the smooth running of the machinery of a truly democratic form of government. If I were asked how to define this term: I would say it is readiness to do what one believes to be right and not merely what is popular or what the crowd demands; it is readiness to see facts as they are and to deal with them as they are, however unpleasant they may be; it is ability to sacrifice one's personal gain for the benefit of the group, community or country to which one belongs. Again it is readiness to face opposition for the sake of a just cause not only from those from whom we expect opposition but from those whom we seek to help and on whose support we rely. If on the one hand it is integrity, honesty, truthfulness, self-control in the face of temptations, courtesy, humility, truthfulness, self-control in the face of temptations, courtesy, humility, patience, perseverance, temperance on the other it is the capacity which these virtues give to resist hatred, jealousy, falsehood, selfish ambition and folly. Without these qualities of character in a reasonable measure in nations democracy, however often attempted, will fail. It would, then, merely be a system which is aptly described in the famous couplet of Iqbal.

"Democracy is a form of government
in which men are counted not weighed."

Having faith in the potentialities and good sense of my countrymen who have the capabilities of becoming a great nation in the not far distant future I have ventured to express these views in the hope that they will derive the maximum benefit from the leadership of Field Marshall Muhammad Ayub Khan than whom there is no political leader of greater honesty and integrity and of a keener sense of patriotism in Asia to-day. He combines political foresight with a tremendous amount of common sense and heart with a fine intellect. The fact that the people of Pakistan have chosen him as their leader is a tribute to their patriotism, sense of responsibility and common sense.

Aftab Iqbal
Barrister At Law

خط بنام آفتاب اقبال بیرسٹرایٹ لا
از طرف
فیلڈ مارشل محمد ایوب خاں صدر پاکستان



From:

Field Marshal Mohammad Ayub Khan,
N. Pk., H. J.

PRESIDENT'S HOUSE,
RAWALPINDI.

7th February, 1965.

My dear Aftab Iqbal,

I have read with great interest your note of 5th January last on the presidential election. I am much impressed with the depth of feeling and realism with which you have been writing on political issues. I wish that there were more people like you with the correct grasp of the political situation in our country, and the courage to express their views fearlessly. The country needs them badly.

With best regards,

Yours sincerely,

Mr. Aftab Iqbal, M.A. (London),
Barrister-at-Law,
33 Modern Housing Society,
Tipoo Sultan Road,
Karachi-8.

جواب خط فیلڈ مارشل محمد ایوب خان صدر پاکستان
از طرف آفتاب اقبال بیرسٹرایٹ لا

TELEPHONE 22112

AFTAB IQBAL, M. A. (LONDON)

BARRISTER-AT-LAW
ADVOCATE, HIGH COURT OF JUDICATURE AND
SUPREME COURT OF PAKISTAN

PATENTS AND TRADE MARKS

Field Marshal Mohammad Ayub Khan,
President of Pakistan,
President's House,
Rawalpindi.

33 Modern Housing Society
Tipco Sultan Road
Karachi 8, Pakistan

15th March, 1965.

Dear Mr. President,

I am extremely grateful to you for your kind letter of February 7 which I received on my return from Europe appreciating my press statement of January 5. As a loyal citizen of Pakistan it was my duty to give expression to my honest opinion about the Presidential elections. Apart from the fact that I have great personal admiration for your character and achievements I am sure my late father would have been immensely pleased with the result of our elections last January had he been living today. I say this because I knew him and his political views so well. In our times you are the nearest approach to his ideal of political leadership.

I must confess that I have been deeply touched by your spirit of endurance and tolerance in the midst of our stormy elections which must have been probably the greatest trial of your life, and by the most chivalrous and dignified manner in which you dealt with your political adversaries. It looks almost as though the benign hand of providence pushed you through to success and installed you in a position to guide the destinies of this country for the next five years, perhaps much longer.

I believe most of us in Pakistan today, irrespective of their political affiliations, have confidence in your ability to steer the ship of state of this new Islamic Republic. Fortunately for us you are endowed with all the capabilities needed for the discharge of this tremendous responsibility - unfailing mental and physical energy, honesty, integrity, patience, perseverance, sincerity, tact, clear thinking, industry, shrewdness of perception, imagination, vigilance and foresight.

We are looking forward to the day when under your leadership Pakistan will rise as a strong, proud and self-respecting nation with the much needed internal unity, political stability and economic prosperity.

I am,
Yours very sincerely,

AFTAB IQBAL.

دعوت نامہ بنام آفتاب اقبال بیرسٹرایٹ لا
از طرف
فیلڈ مارشل محمد ایوب خان صدر پاکستان



PRESIDENT'S HOUSE
RAWALPINDI

25th March 1965.

Dear Mr. Aftab Iqbal,

I am desired to thank you for your letter of 19th March which the President has read with interest. I am further desired to inform you that the President would be pleased to see you during his forthcoming visit to Karachi. Your interview is therefore fixed on Thursday, 1st April, at 8.30 a.m. at the President's House, Karachi. Please confirm by telegram that you would be coming at the appointed time.

Yours sincerely,

(A. Rauf)
P.A. to the President.

Mr. Aftab Iqbal, Bar-at-law,
33 Modern Housing Society,
Tipoo Sultan Road, Karachi-5

جناب آفتاب اقبال بہ عمر ۲۶ سال لندن میں
بحیثیت طالب علم



جناب آفتاب اقبال کے اہل و عیال



عالیہ رشیدہ بیگم - ایف، ایس، سی
 زوجہ جناب آفتاب اقبال (بیرسٹریٹ لا)

رشیدہ بیگم صاحبہ آفتاب اقبال کی بیگم اور علامہ اقبال کی بہو ہیں۔ خاندان مغلیہ کے ایک عظیم آدمی میرزا دولت بیگ کی اولاد میں ہیں جو عہد شاہ جہاں میں سپہ سالار کے عہدہ پر مامور تھے۔ نسبی یگانگت کے علاوہ شاہ جہاں سے قرابت کی عزت بھی انھیں حاصل تھی، مشہور تاریخی شہر شاہ جہاں پور انہی کا بسایا ہوا ہے۔ اپنے آقا کے نام پر شاہ جہاں پور اس کا نام بنائے شہر کا ہی رکھا ہوا ہے۔

رشیدہ بیگم کے باپ دادا مشرقی پنجاب جالندھر کے رہنے والے ہیں۔ ٹھیکیداری پیشہ تھا۔ رشیدہ بیگم کے والد بزرگوار میرزا روشن بیگ نے برما میں ٹھیکہ لے رکھا تھا۔ بیگم صاحبہ وہیں پیدا ہوئیں۔ وطن واپس آنے کے بعد سلسلہ تعلیم کا آغاز ہوا۔ ابتدائی جماعتیں پاس کرنے کے بعد لاہور کالج فوروی مین میں داخلہ لیا اور ایف۔ ایس۔ سی کا امتحان امتیازی شان کے ساتھ پاس کیا۔ آگے تعلیم کا سلسلہ جاری نہ رہ سکا۔ اس لئے کہ آفتاب صاحبہ کے ساتھ آپ عقد نکاح میں منسلک ہو گئیں۔

آپ کے تین صاحبزادے ہیں۔ آزاد اقبال۔ نوید اقبال وقار اقبال۔ اول الذکر دونوں صاحبزادے اعلیٰ تعلیم حاصل کر رہے ہیں۔ وقار اقبال اپنے والدین کے ساتھ رہتے

ہیں اور حصول تربیت و تعلیم میں مصروف ہیں۔
 بیگم صاحبہ نہایت ذہین۔ قابل اور امور خانہ داری
 میں مہارت تامہ رکھتی ہیں اور نہایت شریفانہ صفات و
 اخلاق کی حامل ہیں۔ آپ کو اپنی خوشدامن، یعنی والدہ
 آفتاب اقبال کے زیر تربیت رہنے کا شرف حاصل ہوا
 اور خدمات بجالانے پر دعائیں حاصل کرنے کے مواقع
 میسر آئے۔

آپ کے والد بزرگ برما سے اپنے دوست وزیر اعظم
 حبشہ ڈاکٹر سی مارٹن کے ہمراہ عدلیس ابا با تشریف لے گئے تھے۔
 آپ کا ٹھیکداری کا کاروبار یہاں بڑے وسیع پیمانہ پر
 ترقی کر گیا تھا اور آپ کی مالی حالت نہایت مضبوط ہو گئی تھی۔
 اثرات و تعلقات کا یہ عالم تھا کہ شاہ حبشہ مسٹر ہیل سلاسی
 آپ کو اپنا معتمد علیہ اور مخلص دوست سمجھتا تھا اسی اثنا میں
 اٹلی نے حبشہ پر لشکر کشی کی اور آپ کو اپنے تحفظ ناموس
 جان کی خاطر اپنا سارا اثاثہ چھوڑ کر واپس ہندوستان آنا پڑا۔
 ہندوستان آ کر آپ اپنے وطن — جالندھر کی بجائے لاہور
 میں مقیم ہو گئے۔ اور یہیں انتقال فرمایا۔ یوں جالندھر سے رشتہ
 منقطع ہو گیا اور لاہور بیگم صاحبہ کے لئے وطن ثانی بن گیا۔ آپ کی
 ابتدائی تعلیم بھی مدرسۃ البنات لاہور میں ہوئی۔ آپ کو اس

درس گاہ سے والہانہ محبت ہے۔ آپ کا بیان ہے کہ اس درس گاہ میں قرآن و حدیث کی تعلیم لازمی و بنیادی ہے، میں نے اپنے دین کو یہیں سے جانا۔ مجھے اپنے مذہب سے محبت، اپنے خدا سے آگہی، آقائے نامدار حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مرتبہ سے واقفیت یہیں حاصل ہوئی۔ آقا جی حضرت عبدالحق عباس بلسینے مدرسۃ البنات بڑے ذی علم اور مقدس بزرگ تھے۔ جس زمانہ میں آپ نے اس درس گاہ کی بنیاد ڈالی، اس زمانہ میں لڑکیوں کو پڑھانا، کفر کے برابر تھا، لیکن آقا جی کی مخلصانہ انتھک کوششیں بار آور ہو کر رہیں۔

آقا جی کے بعد ان کی صاحبزادی محترمہ آپا حمیرا نے اس درس گاہ کا انتظام اپنے مضبوط ہاتھوں میں لیا اور اپنے مقدس والد کے لگائے ہوئے پودے کو ایک عظیم بار آور درخت بنایا۔ یعنی آج وہی درس گاہ ایک شاندار کالج بن گئی ہے۔ اب یہ کالج نظم و نسق کی خوبی اور نتائج کے اعتبار سے اپنی مثال آپ ہے۔ اور یہ نتیجے بے شک آپا حمیرا کے حسن انتظام اور مساعی جمیلہ کا تو ہے ہی، لیکن در پردہ حضرت آقا جی کی روحانیت اس پر پرتو فگن ہے۔

بیگم صاحبہ آقا حضرت عبدالحق عباس بانے مدرسۃ البنات کا نام بڑے احترام سے لیتی ہیں۔ آپ فرماتی ہیں آقا جی کو مدرسہ کی

لڑکیوں سے اپنی اولاد سے زیادہ محبت تھی۔ وہ باوجود عالم با عمل ہونے کے کسی کا نکاح نہیں پڑھاتے تھے۔ مدرسہ کے کام کے علاوہ کسی دوسرے کام سے انھیں سروکار نہ تھا۔ لیکن میرا نکاح آفتاب صاحب کے ساتھ پڑھانے کے لئے خاص طور پر تشریف لائے اور نکاح پڑھایا۔ آپا حمیرا بھی بلاشبہ اپنے مقدس والد کے نقش قدم پر گامزن ہیں۔ قدیم و جدید طالبات کے ساتھ ان کا سلوک محبت کرنے والی بہن سے کسی طرح کم نہیں ہے۔

آپا حمیرا تقریبات مدرسہ البنات میں بیگم صاحبہ کو خصوصیت کے ساتھ دعوت شرکت دیتی ہیں اور بیگم صاحبہ دلی اخلاص کے ساتھ اس میں شرکت فرماتی ہیں۔ اور اس قسم کے اداروں کی دامے درمے قدمے سنبھالنے اور فرمانے میں دریغ نہیں فرماتیں۔ مدرسہ البنات کی تقریبات میں دلچسپی لینا تو وہ اپنا خصوصی فرض سمجھتی ہیں۔ جگہ جگہ سے آپ کی خدمت میں سپاسنامے آپ کی علمی خدمات جلیلہ کے اعتراف کے طور پر پیش ہوتے رہتے ہیں۔ مدرسہ البنات کے کنوینشن میں بھی آپ نے شرکت فرمائی تو نظم و نثر دونوں میں طالبات قدیم مدرسہ البنات نے آپ کو سپاسنامہ دیا۔ منظوم سپاسنامے کے چند اشعار بغرض تفریح و تہنیت ناظرین ہیں جو طالبات کے

پُرِخْلُوصِ جِذْبَاتِ كَآئِنِيْنَهٗ دَارِہِيْنَ :

گلدستہٴ محبت

بخدمتِ اقدسِ محترمہ بیگم رشیدہ آفتاب اقبال صاحبہ

کھل گئی ہے روشنی کی اک کتاب
صبحدم جس طرح نورِ آفتاب
اٹھ گیا روئے مسرت سے نقاب
ہر طرف ہے کیا نرالی آب و تاب
رونقِ محفلِ رشیدہ آئی ہیں
یا ضیائے قلب و دیدہ آئی ہیں
کوئی قسمت کا دہنی یاں آیا ہے
ہے خوشی کے رقص میں ہر ایک شے
ہر نفس ہے نغمہ تازہ کی نے
یہ صدا آئی ہے دل سے پے پے
تو ہمیشہ انجمن آرا رہے
یہ سماں دلکش رہے پیارا رہے

منجانب

انجمنِ قدیم طالباتِ مدرستہ البنات لاہور
(بہ تقریب سالانہ کنونیشن)

آزاد اقبال

اور

نوزید اقبال



آفتاب صاحب کے
سب سے بڑے اور
سب سے چھوٹے
صاحبزادے جو اپنے
باپ دادا کے نقش قدم
پر نہایت اعلیٰ تعلیم
حاصل کر رہے ہیں۔



وقار اقبال

آفتاب اقبال صاحب کے یہ منجھلے صاحبزادے ہیں
 ان کی صورت بھی شاندار ہے اور عادتیں بھی خوب ہیں
 دماغی اعتبار سے کمزور ہیں، لیکن بالکل معصوم اور نشان
 مجذوبانہ کے مالک ہیں اور اپنے والدین کے لئے برکت و
 سعادت کے موجب ہیں۔



معراج بیگم

بنت حضرت علامہ اقبال و محترمہ کریم بی بی رحمۃ اللہ علیہا



آفتاب اقبال فرزند اکبر حضرت علامہ و محترمہ کریم بی بی رحمۃ اللہ علیہا
(۱۹۱۳ء میں)

حضرت علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ کے ایک تیسرے فرزند اور تھے جو اپنی پیدائش کے چند لمحوں بعد ہی اللہ کو پیارے ہو گئے۔ ان سے قبل معراج بیگم دختر اور آفتاب اقبال فرزند علی الترتیب معرض وجود میں آئے۔ صاحبزادی معراج بیگم کے بارے میں حضرت علامہ کی رائے عالی تھی کہ یہ میری سچی میری اولاد میں سب سے زیادہ ذہین ہوگی۔ اور حضرت شیخ نور محمد صاحب کا ارشاد تھا کہ یہ لڑکی جس گھر میں جائے گی اس گھر میں روشنی کا باعث ہوگی۔

۱۹۱۲ء میں جب کہ ان بچوں کی والدہ کی موجودگی میں حضرت علامہ نے یکے بعد دیگرے دوسری تیسری شادی کی۔ اس وقت معراج بیگم زندہ تھیں اور ان کی عمر تقریباً ۸ سال کی تھی۔ اور علامہ کے بڑے صاحبزادے آفتاب اقبال تقریباً ۱۵ سال کے تھے۔ یہ دونوں بچے اپنی مظلوم ماں کے غم میں برابر کے شریک تھے۔ معراج بیگم صاحبہ اسی سال راجپوت ملک بھاگپور میں آفتاب صاحب الحمد للہ ہنوز بقید حیات ہیں۔ ہر طرح خوشحال ہیں اور اپنے والد بزرگ حضرت علامہ کے عظیم محاسن کی شناخت میں ہمہ اوقات رطب اللسان، لیکن اپنی والدہ ماجدہ کی مظلومیت پر اشک فشاں۔ اس لئے کہ بدبخت لوگ ان کی وفات کے بعد بھی ان کے درپے آزار ہیں۔

ہماری دعا ہے کہ اللہ انہیں صبر و سکون عطا فرمائے
 اور حاسدان بد اندیش کو توفیق دے کہ وہ اپنی زبان و قلم
 کو لگام دیں اور ان محترمہ کی شان میں گستاخی و بد سگالی
 سے اور حضرت علامہ کی مبارک زندگی کے اس ناگفتہ بہ حال
 کو بار بار منظر عام پر لانے سے باز آجائیں۔ آمین



میس ایسے جیسی بیک

(MISS EMMAJESSI BECK)

یہ وہی مس بیک ہیں جو سرزمین یورپ میں ہندوستانی طالب علم کے لئے ایک مادر مشفق کی حیثیت رکھتی تھیں۔ یہ بڑی حوصلہ مند عورت تھیں اور بڑی بااثر شخصیت کی مالک تھیں۔ تمام ارکان دولت برطانیہ سے ان کے بہترین تعلقات تھے۔ اہل علم سے خاص شغف رکھتی تھیں اور ہر طالب علم کی سرپرستی فرمانا ان کی فطرت تھی۔ ان کے والد بزرگ لندن کے لارڈ میر تھے۔

علامہ ڈاکٹر سر محمد اقبال علیہ الرحمۃ کا ان کی غیر معمولی ذہانت و فطانت اور لیاقت و قابلیت کی وجہ سے خاص طور پر احترام کرتی تھیں۔ عطیہ بیگم فیضی سے علامہ کی پہلی ملاقات انہی کے ذریعہ انہی کے مکان پر ہوئی تھی۔ سر ٹامس آرنلڈ جو ڈاکٹر اقبال کے شفیق استاد تھے ان کے خاص دوست تھے۔ یہ وہی مس بیک ہیں جن کے بھائی مسٹر بیک علیگڑھ کالج کے سب سے پہلے پرنسپل تھے، جنہیں سر سید نے خود اس عہدہ جلیلہ پر مامور کیا تھا، اپنے عزیز بھائی کی وجہ سے ہندوستان میں بھی ان کی آمد و رفت کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ اپنی عالی دماغی اور حسن تدبیر کے باعث تمام راجگان و والیان ریاست سے ان کے خصوصی مراسم تھے۔ بیگم صاحبہ بھوپال سے ان کا بہناپا تھا اور وزیر اعظم ریاست گوالیار

سرسلطان احمد ان کی بڑی عزت کرتے تھے۔

جناب آفتاب اقبال صاحب فرماتے ہیں کہ ۱۹۲۶ء میں جب میں لندن گیا تو مس بیک نے میرے تعلیمی معاملات میں بڑی دلچسپی لی اور میرے نانا خان بہادر حاجی حافظ عطا محمد صاحب کا جب انتقال ہو گیا تو انھوں نے مستقل طور پر میرے گارجین اور سرپرست کی حیثیت اختیار فرمائی۔ دس سال کی طویل مدت تک مجھے ان کے سایہٴ طہمت میں رہنے کی عزت حاصل رہی۔ اس عرصہ میں روزانہ شام کی چائے ان کے ساتھ پینا میرا معمول تھا۔ ازراہ فرطِ محبت میری عادت و حوصلت اور علمی قابلیت کی بڑے سے بڑے آدمی کے سامنے تعریف فرماتی تھیں۔ میرے بہترین مستقبل کے بارے میں بڑی ہی پر امید تھیں۔ میرے قیام انگلستان کے دوران بڑی بڑی شخصیتوں سے میرا تعارف کرایا۔ مسٹر بالڈون وزیر اعظم انگلستان سے مجھے ملایا۔ مسٹر ریمزے میکڈانلڈ وزیر اعظم لیبر گورنمنٹ سے میری ملاقات کرائی۔ آخر الزکر سے میری ملاقات ایک ایسے جلسہ میں بھی ہوئی تھی جس میں وہ صدر تھے اور میں خصوصی مقرر کی حیثیت رکھتا تھا۔ جس میں تمام راؤنڈ ٹیبل کانفرنس کے ممبران بھی شریک تھے۔

نیز مسٹر آئزک فٹ۔ لارڈ۔ اولیور، لارڈ برکن ہیڈ۔

لارڈ ارون دائسرائے آف انڈیا سے، مسٹر ویڈو ڈبین اور
سرفرانس نیگ ہنر بینڈ اور ہنر ہائینس دی آغا خاں سے
اور بہت سے ہاؤس آف لارڈز اور ممبران پارلیمنٹ سے مجھے
خاص طور پر ملایا۔ اور بڑے تعریفی الفاظ کے ساتھ
مجھے روشناس کرایا۔

مس بیک کا خاندان مذہباً کونیکریس تھا۔ عیسائیوں
کا یہ فرقہ اپنی خیر خیرات، شرافت نفس اور علمی سرپرستی میں
مشہور تھا۔ یہ سیکٹ (فرقہ) ظلم و شقاوت سے گریزاں رہتا
ہے۔ حتیٰ کہ میدان جنگ میں بھی کبھی نہیں جاتا۔ البتہ زخمیوں
کی مرہم پٹی اور نقصان اٹھانے والوں کی دلجوئی اس فرقہ کا
خصوصی مشغلہ ہے۔

مس بیک ۱۹۳۶ء میں خاص طور پر مجھ سے ملنے کے لئے ہندوستان
تشریف لائیں۔ مجھ سے ملنے کے بعد چند روز کے لئے الہ آباد
گئیں اور پروفیسر اچاریہ کے مکان پر مقیم ہوئیں۔ اور
ایک صبح ناشتہ کرتے وقت اپنی جان گرامی جان آفریں
کے سپرد کر دی۔

خدا بخشتے بہت سی خوبیاں تھیں مرنے والی میں

خطوط بنام آفتاب اقبال مدظلہ العالی

حضرت علامہ کی وفات کے بعد اطراف عالم سے جو
تغزیتی خطوط آفتاب صاحب کو موصول ہوئے۔ ان سب کی اس مختصر
رسالہ میں گنجائش نہیں ہے۔ مشتے نمونہ از خروارے دو اہم خطوط
ملاحظہ فرمائیے۔

۱۔ علامہ اقبال کے عظیم دوست سر عبدالقادر بیرٹ لار ایڈیٹر جریدہ
مخزن، لاہور کا خط۔ بنام آفتاب اقبال۔

۲۔ بطل حریت حضرت امین الحسینی مفتی فلسطین زیدت معالیہ کا
خط۔ بنام آفتاب اقبال۔

C/o India Office -
Whitehall, S.W. 1,
London
5-5-38

Dear Aftab Iqbal,

The sad news of the death
of your father came ^{as a personal shock} to me, as
we were such old & intimate
friends. I have been receiving letters
from some people sympathising with
me in this national ^{cause}. I was asked
by the B.B.C. to give a broadcast about
him for countries overseas. I did so
on the 28th inst. We are now going

to have a meeting in this summary
 on the 14th instant. I have been thinking
 of writing to you some days to
 express my sympathy with you. I say
 except my deep condolence. In
 spite of the regrettable estrangement
 that existed between the deceased
 & yourself. I know what admiration
 you, as his intellectual heir, had for
 his practical genius & this sad event
 must have been felt by you profoundly.

I see from the Lahore papers that

tributes were paid to him from
 all classes & communities & -
 that his funeral was followed
 by thousands of grief-stricken
 friends & admirers. When I was
 in Lahore & people were celebrating
 the Ideal Day, nobody had any
 idea that he would leave us so soon.
 It is an irreparable loss. May his
 soul rest in peace & may the
 bereaved family be given strength
 to bear this bereavement.

With kind regards

M. S. Durrani,
 - Abdul Qadir.

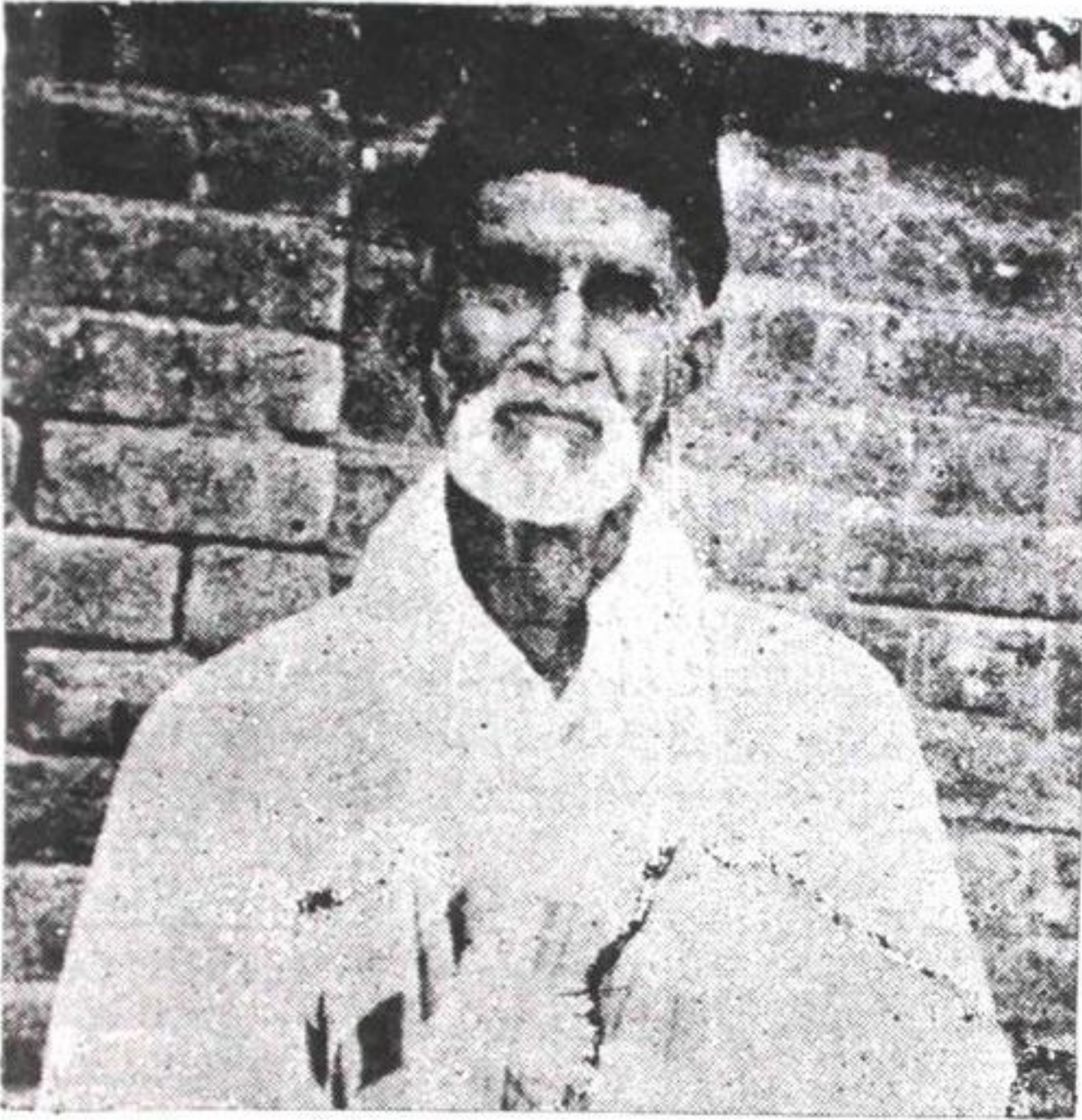
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حرفرة السيد الفاضل المحترم آفتاب اقبال حفظه الله
 السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . انا بعد فقد بلغني وانا مقيم هنا
 بجنوب - بيروت (لبنان) وبعد من فلسطين ، البناء العظيم ، المصعب
 الكبير الذي طبعه الدفاع وطمح قلوب المسلمين بالدمى والدم في مشاير
 الايام وبفاني ، الدوه و وفاة والدكم العظيم الشيخ العزيز الصميم
 السيد محمد اقبال رحمه الله وطيب ترابه ، جعل الجنة مثواه . فان
 لذلك البناء العظيم الوقع الشديد في نفسي وآلمني أشد الألم نظراً
 للادفة الوثيقة التي طالت تربط به المرحوم والدم العظيم وبيني منذ
 انقضاء المؤتمر الاسلامي العام ببيت المقدس ، ذلك المؤتمر الخطير الذي كان
 الفقد الغالي وكبيلذله وعضواً متملاً للهند في لجنة التنفيذ ، وعامل
 من أكبر عوامل نجاحه ، كما كان رحمه الله اهدار طان النهضة الاسلامية
 الحديثة بالهند وشاعرها الأبر الذي جمعها لا ان تفاخر به امم الدنيا
 وسقولا .

واني باسمي وباسم اللجنة التنفيذية للمؤتمر الاسلامي العام اقدم الى حضرتكم
 والاسرة الفقية الكريمة فلكم التعزية بهذا الاصاب الكبير الذي يشتمكم
 فيه اغوائكم وموفد لجنين والعالم الاسلامي كله واسأل الله سبحانه
 وتعالى ان ينعم الفقيد الكريم برحمته ورضوانه ويفقد عن فرجه
 شائب غفرانه ويجعل مثواه الجنة التي وعد الله عباده المتقين وان
 يعوضكم والعالم الاسلامي عما فقدوه خروصه ، ويلهمكم الصبر الجميل
 في هذه الخطب الجليل . ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . وانا لله
 وانا اليه راجعون . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

محمد امين
 مفتي القدس ورئيس اللجنة التنفيذية للمؤتمر
 الاسلامي العام
 محمد امين

جنوب - بيروت - ١٢٥٧ هـ



ہشتاد سالہ علی بخش

حضرت علامہ اقبالؒ اور انکی اولاد کا دیرینہ
خدمتگار

علی بخش کا خط بنام آفتاب اقبال

اس سال کراچی میں اقبال ڈے کے موقع پر علی بخش حضرت علامہ اقبال کے دیرینہ ملازم کو بھی مدعو کیا گیا تھا۔ علی بخش جس نے آفتاب صاحب کو گودوں میں کھلایا ہے کنڑھوں پر اٹھایا ہے، کراچی سے واپسی سے قبل آفتاب صاحب کی خدمت میں سلام عرض کرنے حاضر ہوا تو خاکسار راقم الحروف بھی اس وقت موجود تھا۔ آفتاب صاحب نے اس کو کس طرح خوش آمدید کہا اور اس کی آمد پر کس قدر مسرت کا اظہار کیا بیان سے باہر ہے۔

علی بخش نے عرض حال کرتے ہوئے آفتاب صاحب کو بتایا کہ مجھے پچیس روپے ماہانہ پنشن ملتی ہے۔ یہ سننا تھا کہ آفتاب صاحب نے اس کی امید کے خلاف فرمایا کہ علی بخش میں نے آج سے تیس روپے ماہانہ پنشن تیری مقرر کر دی اور ہر پانچ سال کے بعد یہ پنشن کی رقم تجھ کو بیکٹمت ملا کرے گی اور فرمایا آئندہ پانچ سال کی پنشن کی رقم جو (اٹھارہ سو روپے ہوتی ہے) میں بیکٹمت پیش کرتا ہوں چنانچہ اٹھارہ سو روپے کا چیک اسے عطا فرمایا۔ جو اس نے فوراً کیش کر لیا اور وطن پہنچنے کے بعد حسب ذیل خط بطور شکریہ آفتاب صاحب کی خدمت میں ارسال کیا ہے۔ ملاحظہ کیجئے:

محترم جناب میاں صاحب

السلام علیکم ! عرض ہے کہ میں بخیریت تمام موزہ
۸ مئی گھر پہنچ گیا ہوں۔ بڑھاپے کی وجہ سے سفر کی کوفت
محسوس ہوئی۔ شام کو جلدی ہی سو گیا۔ جب صبح بیدار ہوا
تو آپ کے بے مثال حسن، سلوک اور مروت کے نقوش
میرے ذہن میں تازہ ہو گئے۔

میں کافی عرصہ سوچتا رہا کہ میاں آفتاب اقبال صاحب
کی طبیعت میرے آقا جناب حضرت علامہ صاحب سے
کس قدر ملتی ہے۔ یوں معلوم ہوتا ہے جیسے کہ ان کی حسن
سلوک کی پوری عادت کسی نے بعینہ آپ کی طبیعت میں
رکھ دی ہو۔

آپ نے اس بڑھاپے میں جس قدر میری حوصلہ افزائی
فرمائی ہے۔ میرے پاس اس احسان مندی کا شکریہ ادا
کرنے کے لئے الفاظ نہیں ہیں۔
میں فقط رب العزت کے دربار میں آپ کے اور آپ
کے اہل و عیال کے لئے دعاگو ہوں۔

میاں آزاد اقبال اور میاں نوید اقبال صاحب کے

بارے میں دست بدعا ہوں کہ اللہ تعالیٰ اُن کو اعلیٰ تعلیم سے
سرفراز کرے اور ان میں قومی خدمت کا جذبہ بھی پیدا فرمائے
تاکہ وہ اپنے خاندان کی روایات کو برقرار رکھ سکیں اور
آپ کے دل کی اُمنگیں پوری ہوں۔ آمین ثم آمین۔

محترمہ بیگم صاحبہ و میاں پاشا صاحب کو میری اور
میرے بھتیجے محمد اقبال کی طرف سے سلام و دعا قبول ہو۔
آپ کے بزرگ دوست مولانا صاحب کی خدمت میں
ہر یہ سلام قبول ہو۔

براہ نوازش خط کا جواب دے کر میری مزید حوصلہ
افزائی فرمائیں۔

فقط والسلام
دعا گو

حاجی علی بخش چک نمبر $\frac{188}{R.B}$ نلے والا
براستہ چک جھمہ۔ ضلع لائل پور

مضامین اخبار خواتین جو رسالہ ہذا کے وجود میں آنے کے موجب ہیں وہ شاید سنڈے 'مشرق' میں بھی شائع ہوئے ہیں۔ ملک میں اُن کا نہایت خراب اثر پڑا اور اس سلسلہ میں زبانی اور تحریری پیغامات جو آفتاب صاحب کو موصول ہوئے۔ دل تو چاہتا ہے کہ وہ جوں کے توں رسالہ ہذا میں شائع کر دیئے جائیں، لیکن اندیشہ ہے کہ تنگئے ظرف حسودان کا تحمل نہ کریگی۔ اور انھیں پہلے سے زیادہ شر و فساد پر آمادہ کر دے گی۔ لہذا ہم صرف ایک خط کے (جو لاہور سے آیا ہے) صرف چند جملے نقل کرنے پر اکتفا کرتے ہیں جو اس قسم کے تمام پیغامات کا تقریباً خلاصہ ہیں۔

یہ خط ایک نہایت قابل اور ذی عزت خاتون کا ہے جو علامہ سے اور اُن کے خاندانی حالات سے من کل الوجوہ واقفیت رکھتی ہیں اور حضرت علامہ اقبال سے قرابت بھی رکھتی ہیں وہ بیگم آفتاب اقبال کو تحریر فرماتی ہیں:

پیاری بھابھی جان!

السلام علیکم!

"اقبال ڈے" کے متعلق میٹنگ وغیرہ کا کیا بنا۔ مجھے

بھلا کیوں دلچسپی نہ ہوگی۔

"ہمارا تو غلط سلط چیزیں پڑھ کر یہاں خون کھولتا

رہتا ہے۔ یہ عبدالسلام خورشید کون... آدمی ہے۔ جاوید اور اعجاز کا... ہے۔ ہمیشہ اشتہاری انداز میں ان لوگوں کو اُوپر چڑھانے کی کوشش کرتا رہتا ہے اور اماں مرحومہ کے متعلق بیہودہ باتیں لکھتا رہتا ہے۔ سنڈے "مشرق" شاید ۲۱ اپریل یا مئی کے شروع کا کوئی دیکھے۔ اس میں افکار و حوادث کے عنوان سے بالکل فضول طریقے سے اماں کو غلط انداز میں پیش کرنے کی کوشش کی ہے۔ اور ان لوگوں کے حق میں بکو اس کی ہے۔ میرے پاس وہ سنڈے "مشرق" نہیں ورنہ آپ کو اس کا ٹکڑا بھجیتا۔ اول تو آپ خود مشرق منگواتی ہیں، آپ نے پڑھ ہی لیا ہوگا۔ ایسے شخص کی گوشمالی اشد ضروری ہے۔ خدا ایسے جھوٹوں کو غارت کرے، آپ بھی اپنا صحیح مقام حاصل کرنے کے لئے ضرور کوشش کیجئے۔ پروپیگنڈا بڑی طاقت ہے اور یہ لوگ اس ہتھیار سے غلط فائدہ اٹھا رہے ہیں۔"

آپ کی

.....

دو غلط ہنمیوں کا ازالہ

اول یہ کہ اس کتاب کا موضوع کہ علامہ اقبال بحیثیت شوہر کیسے تھے؟ یہ ہرگز نہیں ہے بلکہ صرف یہ بتانا ہے کہ حضرت علامہ نے اپنی پہلی بیوی محترمہ کریم بی بی صاحبہ کے ساتھ (یکے بعد دیگرے دو اور شادیاں کرنے کے بعد) جو سلوک ارادتاً یا سہواً روا رکھا اس کا باعث اس بیوی اور اس کی اولاد کی کوئی غلطی یا کوئی عیب یا کوئی کمی نہ تھی۔ بلکہ یہ خود ان کی بشریت کا تقاضا تھا یا ان کے گرد و پیش کے لوگوں کی سازش! ان شادیوں سے پہلے اس معصوم بیوی اور اس کی معصوم اولاد کو جو دکھ پہنچے اس کی ذمہ داری براہ راست شیخ عطا محمد برادر حضرت علامہ پر ہے۔ جہاں تک حضرت علامہ کا تعلق ہے، اس دور میں ان کا برتاؤ اپنے اہل و عیال کے ساتھ نہایت مجاہدہ مشفقانہ اور شریفانہ تھا اور ہر قسم کی کوتاہی اور حق تلفی سے مبرا و منزہ تھا۔ عطا محمد صاحب کی شخصیت حضرت علامہ کی زندگی کے ساتھ ان کے اصول و کردار پر بھی اثر انداز رہی ہے۔ اس ضمن میں پہلے بھی عرض کیا جا چکا ہے ایک واقعہ مزید ہدیہ ناظرین ہے۔

سابق چیف جسٹس سر شادی لال جو یورپ میں حضرت علامہ کے عہد طالب علمی میں ان کے ساتھی تھے، مسلمانوں کی حق تلفی، نقصان رسانی، اور اسلام دشمنی میں مشہور تھے حضرت علامہ کے ساتھ بھی ان کو خلوص نہ تھا اور علامہ بھی انہیں اچھی نظر سے نہیں دیکھتے تھے، لیکن مسٹر عطا محمد کے اصرار پر اپنے اصول اور ضمیر کے خلاف انہیں ایسے شخص کی طرف رجوع ہونا پڑا اور عطا محمد صاحب کے بڑے صاحبزادہ کے لئے سفارش کرنی پڑی۔ عطا محمد صاحب کے بڑے صاحبزادہ کو حضرت علامہ کی سفارش پر ہی سر شادی لال نے سب جج مقرر کیا تھا۔

علامہ کا اصول تھا کہ وہ کسی سے دشمنی اور کسی سے محبت نہیں کیا کرتے تھے۔ انہوں نے اپنے ایک خط میں اپنے ایک عزیز کو تحریر فرمایا تھا کہ

IN DIVIDUAL LOVES AND AVERSIONS

I DO NOT POSSESS

لیکن اپنی بیویوں اور اولاد کے معاملہ میں وہ اپنے اس اصول پر کس قدر کار بند رہ سکے، اللہ ہی جانے۔

حضرت علامہ اپنے محبوب دوست جناب راس مسعود کو ایک خط میں لکھتے ہیں: ”شادی کا بنیادی مقصد صالح توانا اور خوش شکل اولاد پیدا کرنا ہے اور رومان کا اس میں دخل نہ ہونا چاہئے“ کیا یہ بنیادی مقصد حضرت علامہ کو ان کی پہلی شادی سے حاصل نہیں

ہو گیا تھا؟ اسی کتاب میں ان کے دو بچوں کے فوٹو موجود ہیں، یہ اس وقت کے فوٹو ہیں جبکہ علامہ نے دوسری یا تیسری شادسی نہ کی تھی۔ پھر حضرت علامہ نے اور شادریاں کیوں کیں؟ اگر اس عمل میں کسی دوسرے کی سازش اور خود غرضی کا دخل نہیں ہے تو شاید جوش جنوں کی یہ کار فرمائی ہوگی جیسا کہ خود ارشاد فرماتے ہیں۔

عالم جوش جنوں میں ہے رو کیا کیا کچھ

لیکن یہ کوئی شخص بھی ثابت نہیں کر سکتا کہ بیوسی میں کوئی عیب تھا یا اس کی اولاد صالح و توانا نہ تھی۔

بہر حال حضرت علامہ کی یہ روش صحیح تھی یا غلط اس کا اثر، یا تو خود ان کی نیکنامی پر پڑا ہے یا ان کے اہل و عیال پر۔ ابنا کے قوم میں سے کسی فرد بشر کا نہ انھوں نے حق مارا نہ کسی کو نقصان یا دکھ پہنچایا نہ انھوں نے کوئی قومی گناہ کیا۔ ان کے جن اہل و عیال کو ان سے شکایت ہو سکتی تھی، انھوں نے نہ کبھی ان سے گلہ کیا نہ ان کے ادب و احترام میں کبھی کمی کی نہ اپنے کسی حق کا ان کے حین حیات اور بعد وفات مطالبہ کیا۔ اس کتاب میں بھی کسی حق کا مطالبہ نہیں کیا گیا ہے۔ بلکہ ان کی معصومیت اور بیگناہی کو ثابت کیا ہے۔ جو بیوسی ہمیشہ راضی بہ رضائے شوہر رہی اور اس کے نام پر صبر و شکر کے ساتھ بیٹھی رہی۔ اس پر دوسری بیویوں کی بڑائی ثابت کرنے کے لئے عام رفیقہ حیات و ایذا دہی

کا الزام لگانا کہاں کا انصاف ہے۔ یہ الزام جس آدمی نے لگایا ہے ہم نے اس کی تردید کی ہے اور جو کچھ بھی اس سلسلہ میں ہماری قلم سے نکلا ہے محض مدافعتانہ ہے اور اس کا ذمہ دار صرف وہی آدمی ہے جس نے اس فضول، بے معنی، ناخوشگوار اور دل آزار بحث کا آغاز کیا ہے۔

دوم یہ کہ ہماری تحریر کے کسی حصہ سے جس کا جز جز جواب ہے کسی سوال کا، جیسا کہ ہم نے ابھی کہا یہ غلط فہمی ہرگز نہ ہونی چاہئے کہ حضرت علامہ کی گونا گوں صفات اور خدمات کے بارے میں ہماری عقیدت میں کچھ فرق ہے اور ہم اس عظیم انسان کی شان میں گستاخی کا جرم عظیم کرنا چاہتے۔ حاشا وکلا یہ جرات بے جا ہم ہرگز نہیں کر سکتے۔

ع یہ تاب یہ مجال یہ طاقت نہیں ہمیں

ہماری عقیدت | ہمارے نزدیک اس درویش خدامت کی زندگی بڑی ہی شاندار ہے، اس کے شایان شان القاب کے لئے ہماری قلم اپنی کوتاہی کا اعتراف کرتی ہے، زبان اپنے قصور بیان سے شرمسار ہے۔ علم اس کی لونڈی، فلسفہ اس کا فکر طفلی۔ شاعری اس کا مذاقِ طبعی نہیں اعجاز تھا، کرامت تھی، علم و فن میں وہ بلندی کے اس آسمان پر ہے جہاں تخیل کی پرداز بھی عاجز و درماندہ ہے۔ اس کا علم کسی تھا۔ اس کا علم وہی تھا یہ سب کچھ کہنے کے بعد بھی اس جامع شخصیت اس کمال انسانیت

کی تعریف کما حقہ ہرگز نہیں ہوئی وہ درویش خدا مست تھا، زاہد
شب زندہ دار تھا بلکہ اس کی شان اس سے بھی بہت بلند ہے۔ یہ
سب کچھ، جو کچھ کہا اس کے لئے کم ہے اور بہت کم ہے۔ وہ سراپا
علم تھا، وہ سراپا عمل تھا۔ وہ سراسرستی تھا وہ مجسم سوز تھا وہ
عاشق نہ تھا عشق حقیقی کی ایک محسوس صورت تھا وہ عاشقی و
سرستی کی صورت تھا۔ ہم اسے معبود نہیں سمجھتے، اسے سجدہ نہیں
کرتے، ہم اسے معصوم نہیں سمجھتے اسے بشریت سے خالی نہیں
مانتے، لیکن اسے دل میں بساتے ہیں، آنکھوں پہ بٹھاتے ہیں۔
وہ دانائے راز تھا وہ کاشف اسرار تھا وہ انسانیت کے لئے
حقیقت کا مبلغ تھا وہ مسلم قوم کا ناخدا تھا۔

تعجب ہے کہ ابنائے قوم میں ایسے لوگ بھی موجود ہیں
جو آج اس محسن اعظم کی بیویوں کو گن رہے ہیں، بیویوں میں
اچھائی برائی تلاش کر رہے ہیں کسی بیوی کو اچھا بتا رہے
ہیں کسی کو بُرا۔ ان کو تاہ بینوں میں کسی کو اس کی بڑی موٹھوں
پر اعتراض ہے کسی کو ڈاڑھی منڈانے کا شکوہ، کوئی اس پر
مے نوشی کا اور رنگ رلیوں کا الزام لگاتا ہے، کوئی ان سے
پوچھنے والا نہیں کہ بیویوں کی بخت چھیرنے یا اس بزرگ عظیم
کی ذات میں عیب چننے سے تمہیں یا کسی کو کیا فائدہ ہوگا۔
آہ ان لوگوں نے اس کی علمی فضیلت۔ باطنی تقدس، روح

کی بالیدگی پر نظر نہ کی۔ اس کے جوش ایمانی عظمت کردار و گفتار کی سبق آفرینی پر غور نہ کیا۔ وہ جو اہم ریزے جو اس نے صفحہ قرطاس پر لٹائے ان کی قدر نہ جانی وہ خون دل و جگر، جو اصلاح قوم کے لئے اس نے اپنے شعروں میں بھرا، اس کا احسان نہ مانا نہ ان لوگوں نے اقبال کے مقام کو جاننا نہ اس کے پیام پر کان دھرے نہ اس کی پاک زندگی کے نصب العین کو پہچانا۔ شریف اور ذمی علم لوگوں کا دستور رہا ہے کہ اگر کسی کی ذات میں سو برائیوں کے ساتھ کوئی خوبی دکھائی دیتی ہے تو وہ برائیاں نظر انداز کر دیتے ہیں اور اس خوبی کو سراہتے ہیں، لیکن یہ حضرات مذکورین اس کے برعکس اصول رکھتے ہیں۔ اقبال کی بے پناہ خوبیوں کو یہ نظر انداز کر کے اس کے خانگی اور ذاتی ناگفتہ بہ معاملہ کو بذریعہ اخبارات قوم کے سامنے لانا اپنی فرض شناسی اور قابلیت کی دلیل جانتے ہیں۔ خدا ہمیں، اور انھیں، جہالت و فضول گوئی کے عیب سے بچائے۔ آمین۔

بیابہ مجلس اقبال ویک دو ساغرش
اگرچہ سر نہ تراشد قلندری داند

حرفے درشان علامہ اقبال

کبھی خدا نے توفیق دی تو ہم اقبال کی سیرت اور کارناموں
پر ضرور سیر حاصل روشنی ڈالیں گے۔ یہ مختصر کتاب اس کی
گنجائش نہیں رکھتی، لیکن ہمارا دل ہمیں مجبور کر رہا ہے کہ سطور
چند اقبال کی انفرادیت پر ضرور معرض تحریر میں لائیں، تاکہ
ناظرین کرام اقبال کے متعلق ہماری عقیدت کا اندازہ کرنے
میں غلطی نہ کر سکیں۔

کوئی قوم جب کسی ملک پر قبضہ کرتی ہے تو پہلے اس کو
تہس نخس کرتی ہے اور اس کے معزز لوگوں کو خصوصاً ان کو جن
سے وہ حکومت چھینتی ہے ذلیل و خوار کرنے کی کوششیں کرتی
ہے تاکہ اس ملک پر اس کی حکومت لازوال ہو جائے۔

اپنی حکومت کو زوال سے بچانے کے لئے فرعون
نے قتل عام کیا تھا، لیکن انگریزوں نے جس طرح چالبازیوں سے
مسلمانوں سے حکومت چھینی تھی اسی طرح اس نے اس کو مضبوط
کرنے کے لئے پھانسیوں اور سولیوں کے ذریعے ہزاروں لاکھوں

کو فنا کے گھاٹ اتار کر مسلمانوں کے قابل، بااثر، دماغ دار لوگوں کو خریدار اور ان کے ہاتھوں سے اسکولوں اور کالجوں کی بنیاد ڈلوائی اور سابقہ حکومت کی دفتری زبان بدل کر اپنی قومی و مادری زبان اپنے محکوموں کو پڑھانی شروع کی۔

جس طرح قومیں منزل ترقی تک پہنچنے کے لئے سخت

جدوجہد اور کدوکاوش سے کام لیتی ہیں اسی طرح ترقی یافتہ قومیں اپنی محکوم قوموں کو قصر تنزل تک پہنچانے کے لئے طرح طرح کے عیارانہ منصوبوں کو جامہ عمل پہناتی ہیں جب کہیں جا کر وہ قومیں تنزل سے آشنا ہوتی ہیں۔ پلک جھپکتے میں نہ کوئی قوم ترقی کرتی ہے اور نہ تنزل ہوتی ہے، دیر لگتی ہے ترقی میں بھی اور تنزل میں بھی۔

انیسویں صدی کے اواخر اور بیسویں صدی کے آغاز

میں دفتری زبان فارسی کی بجائے انگریزی ہو چکی تھی، فارسی یعنی دفتری زبان کے فوری استیصال اور خاتمہ کے لئے اردو کی طرف بھی قوم کو حکمراں قوم نے لگایا تھا۔ مختصر یہ کہ زبان کے بدلنے سے دل بھی بدل چکے تھے اور تنزل پذیر قوم تنزل سے بخوبی ہمکنار ہو چکی تھی اور اب وہ اپنی تہذیب اپنے تمدن اپنے دین دھرم سے نفرت کرنے لگی تھی اور وہ عالمان دین جن کے ہاتھوں سے کالجوں کی تعمیر ہوئی تھی اب ان کی نسلیں

علمائے دین کی بجائے بیرسٹر اور وکیل پیدا کر رہی تھیں اور وہ بزرگ جن کی ڈاڑھیاں اپنے طول و عرض میں شرعی حدود کی تکمیل میں مبالغہ کرتی تھیں پھر ان کے ہاں کوئی ڈاڑھی والا پیدا نہیں ہوا اور آج تک پیدا نہیں ہوا۔ یقین نہ آئے تو سرسید کی تصویر کو ان کے بیٹے، پوتوں کی تصویر سے مولنا حالی کی تصویر سے ان کے پس ماندگان کی تصویر کو، محسن الملک سے ان کی اولاد میں اگر کوئی ہو تو ملا کر دیکھ لیجئے۔

شیخ نور محمد اور اقبال کی مثال اس لئے ہم نہیں دیتے کہ شیخ صاحب نہ عالم دین تھے نہ انہوں نے کالج یا اسکول کی تعمیر میں حکومت کا ہاتھ بٹایا تھا۔ حضرات ڈاڑھی تو ایک محسوس و مرئی چیز ہے جس کا ذکر کیا گیا ورنہ جس طرح چہرہ سے ڈاڑھی صاف ہوئی تھی اسی طرح مذہبی تعلیم اور مذہب سے انس مسلمانوں کے دل و دماغ سے کا فور ہو چکا تھا اور ہوتا جا رہا تھا اور اس وقت حکمران قوم کی عین مرضی و منشا کے مطابق خانہ کعبہ کی محبت کی بجائے مسلمان قوم کے دل و دماغ کی گذرگاہیں لندن، انگلینڈ کی چاہت اور نور و سرور سے شاد آباد ہو رہی تھیں۔

قوم کا ... ذہین، اور شریف طبقہ مذہبی تعلیم کو پست خیالی اور فلاکت کا موجب سمجھ کر گریاں تھا اور انگریزی

تعلیم کے لئے اس طرح جمع ہو رہا تھا، جیسے گڑھ پر مکھیاں اور
چینوٹیاں اکٹھی ہو جاتی ہیں۔ ایک ریس تھی جو ماہی مراتب
کے حصول کے لئے اس طبقہ میں جاری تھی، کوئی تحصیلدار
بننا چاہتا تھا کوئی کلکٹر کوئی وکیل کوئی بیرسٹر کوئی خان بہادر
کوئی سر کوئی اسٹارٹ انڈیا کوئی او، بی، اسی۔

مذہبی تعلیم کے حاصل کرنے والوں کی اکثریت یا بے دماغ
لوگوں پر مشتمل تھی یا بدنسلوں ڈھینے جلاہوں اور حجاموں پر،
شریف، ذہین، غیرت دار اور دماغ دار لوگ شواذ کا درجہ رکھتے
تھے گویا نہ ہونے کے برابر تھے۔ پھر یہ آخر الذکر طبقہ بھی دو
قسموں میں بٹ گیا تھا۔ اس میں جو زہد و تقویٰ رکھتے تھے
خلقت سے گریزاں تھے۔ گوشہ خلوت میں روپوش تھے۔
ذہین و عالم ہونے کے باوجود خواہشات دنیا سے جن کے
دل مغلوب تھے وہ بھی انگریز کے ہاتھ سودا کر چکے تھے۔
مولوی نذیر احمد ڈپٹی بنے اور اجرت یہ ادا کی کہ آیات جہاد کے
معانی صرف مدافعت تک محدود کر دیئے اور سود کو جائز کر دیا۔
غلام احمد نے دعوائے نبوت کر کے نہ صرف روح جہاد کو پائمال
کیا بلکہ تمام مذہبِ اسلام کی اصلی صورت منسوخ کرنے کی کوشش
کی۔ مولوی نور الدین جیسوں نے میرزا کی تائید کی بعض ان میں
ایسے لوگ بھی پیدا ہوئے جنہوں نے قرآن کریم کی تفسیر اپنی

ذاتی رائے کے ماتحت کی احادیث جو مفسر قرآن ہیں، ان کی صحت کا انکار کیا۔ تقلید ائمہ فقہاء تو ان کے نزدیک بالکل ہی لایعنی چیز ہے۔

اول الذکر طبقہ نے مذہب کو اپنی طرح ذلیل کیا، جن لوگوں نے حکومت کی خوشنودی کے لئے حکومت کی سرپرستی دعائت سے کلج کی بنیاد ڈالی، انہوں نے ایک طرف تو حکومت کی بنیاد کو اور اپنی قوم کی غلامی کی زنجیروں کو مضبوط کیا، دوسری طرف اپنے آقاؤں کو خوش سے خوشتر کرنے اور زیادہ سے زیادہ ان کا معتمد علیہ اپنے آپ کو ثابت کرنے کے لئے قرآن کریم پر طرح طرح کے اعتراضات کئے احادیث کو غیر ضروری غیر معتبر قرار دیا۔ ملائکہ واجنہ کے وجود کو تسلیم کرنے سے انکار کیا۔ حقیقت روح پر اپنے ذاتی خیال کے ماتحت خام فرسائی کی۔ بڑے بڑے علماء و فضلاء کے مضامین کی تردید کی۔۔۔۔۔ جن میں امام غزالی جیسے بحر العلوم بھی شامل ہیں۔ جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ انگریزی داں طبقہ میں مذہب اور تعلیم مذہب کی طرف سے نہ صرف بعد پیدا ہوا بلکہ الحاد و زندقہ نے مذہب کی جگہ لے لی۔ مذہب کا نام باقی رہ گیا نہ اس کی عزت باقی رہی نہ اس پر عمل ضروری رہا ان حالات میں ایک ایسی قوم ہندوستان پیدا کر رہا تھا جس کا دل، دماغ، رہن بہن۔

سب مغرب کے سانچے میں ڈھل چکا تھا۔ صورتاً وہ عیسائی معلوم ہوتی تھی، بہ باطن لادین۔ نام کی مسلمان، اپنے ابنائے جنس سے، ابنائے ملک سے، علمائے مذہب سے اس کو نفرت تھی۔ غیر سے، دشمن دین و ایمان، دشمن ملک و قوم دشمن عزت و آبرو انگریز سے اسے دلی محبت تھی۔

اس مایوسی کے عالم میں، قوم کی اس زبوں حالی اور بد اقبالی کے دور میں، اللہ عزوجل نے اقبال کو اپنی توفیق خاص سے نوازا، جس نے پہلا زبردست کام یہ کیا کہ اصل دشمن کے چہرہ سے جو ساری برائیوں کی جڑ تھا نقاب نوح ڈالی اور اپنی کوثر سے ڈھلی ہوئی شیریں اور مقبول زبان میں دلی سوز اور بڑی بے باکی کے ساتھ اپنی قوم کو مخاطب کیا۔

دانی از افرنگ از کار فرنگ	تا کجا در قید ز نار فرنگ
آن جہاں بانے کہ ہم سو اگرست	برز بانش خیر اندر دل شراست
بے نیاز از کار گاہ او گذر	در زمستان پوستین او مخر
بوریلے خود بقالینش مدہ	بیدق خود بقزینش مدہ
آنچہ از خاک تو رست اے مردحمہ	آن فروش دآں بیوش و آن نخور

مطلب : « مسلمان کیا تو فرنگی کی اصلیت اور اس کے (سیاہ) کارناموں کو جانتا ہے؟ آخر کب تک تو فرنگی کی قید ز نار میں مقید رہے گا۔ یہ حکمراں بھی ہے سوداگر بھی ہے،

اس کی زبان پر خیر ہے دل کے اندر شر۔ اس کے کارخانوں کو
 مت دیکھ جاڑوں میں (اگر تجھے پوستین کی ضرورت پڑے تو)
 اس کی پوستین (کبھی) نہ خرید۔ اپنا بوریا اس کے قالین کے
 بدلے نہ دے اپنے پیادہ کا اس کے فرزین سے تبادلا نہ کر۔
 جو کچھ تجھے تیری خاک (وطن) سے ہاتھ لگے اے آزاد مرد
 وہی بیچ، وہی پہن، وہی کھا۔“

پھر سمجھایا ہے

شیوہ تہذیب نو آدم درسی است پردہ آدم درسی سوداگری است
 تاتہ و بالائے گرد دایں نظام دانش تہذیب دین سودائے خام
 ”نئی تہذیب کا خاصہ ابن آدم کو چیرنا پھاڑنا ہے اس
 درندگی پر سوداگری کا پردہ پڑا ہوا ہے جب تک یہ (جھوٹی سواگری
 اور دراصل درندگی والا) نظام تہذیب بالائے ہوگا۔ سمجھ، تہذیب، دین
 مذہب سب بے سود اور پاگل پن ہے۔“

پھر فرمایا ہے

آدمیت زارنالید از فرنگ زندگی ہنگامہ برچید از فرنگ
 ”آدمیت فرنگیوں (کی چالاکوں) سے عاجز آچکی
 ہے۔ زندگی فرنگیوں کے ظلم و ستم اور شاعرانہ چالوں اور شر و
 فساد سے چیخ اٹھی ہے (نیکی اور امن و سکون سے محروم
 مایوس ہو چکی ہے)۔“

پھر بتایا ہے

یورپ از شمشیر خود بسمل فتار
 زیر گردوں رسم لارینی نہساد
 دانشِ افرنگیاں تیغے بدوشش
 در ہلاکِ نوعِ انساں سخت کوشش
 شرعِ یورپ بے نزاع قیل و قال
 برہ را کردست برگزگاہاں حلال

» (میری بصیرت بتا رہی ہے کہ) یورپ خود اپنی شمشیر سے
 بسمل پٹا ہوا ہے اس (بد نہاد) نے (روئے زمین پر)
 زیر فلکِ لامدہبیت کی بنیاد ڈالی ہے، فرنگیوں کی دانش
 (و حکمت) کندھے پر تلوار رکھ کر نوعِ انسان کی ہلاکت (دوہربادی)
 میں سخت کوشاں ہے، یورپ کی شریعت نے (ہر) بکرے کو
 (ہر) بھیڑیے کے لئے حلال (و مباح) کر دیا ہے «

(اس لئے ہدایت فرماتے ہیں) —

اے اسیرِ رنگ، پاک از رنگ شو
 مومنِ خود، کافرِ افرنگ شو
 از شریعتِ احسنِ التقویم شو
 وارثِ ایمانِ ابراہیم شو

» اے (ظاہری) رنگ (روبو) کے اسیر (اگر اپنی

بقا چاہتا ہے تو) اس قید سے آزاد ہو، اپنے (دین) پر ایمان لا، فرنگی (کی تہذیب و دانش کی افادیت و صداقت) کا منکر بن جا، ازہرہ شریعت بہترین راہ عمل اختیار کر (یعنی) وارثِ ایمانِ ابراہیم (اور پابندِ دینِ اسلام) بن۔“

اس دور میں جبکہ فرنگی کی سلطنت کے حدود میں سورج

غروب نہیں ہوتا تھا۔ اس دور میں جبکہ سرسید جیسے ذی نسب قابل، عالی دماغ لوگوں کی دماغیت پوری قوم کو اسیرِ دامِ فرنگ بنانے کے لئے اپنے تمام وسائل کو کام میں لا کر اور اپنے قابل ساتھیوں کی تائید حاصل کر کے کامیاب و کامرا ہو چکی تھی۔ فرنگی کے خلاف اس قدر دلیری کے ساتھ یہ اعلیٰ کلمۃ الحق کرنا صرف اقبال جیسے مردِ خدا اور اللہ کے ولی کا ہی کام ہو سکتا تھا۔

لوگ چاہے بُرا مانیں یا بھلا، لیکن یہ حقیقت ہے جس کا از روئے واقعات انکار نہیں کیا جاسکتا کہ اقبال سے پہلے بہت سے بااثر حضرات نے مسلمان کو مذہبِ اسلام سے، اپنی تہذیب و ثقافت سے بیگانہ کر دیا تھا۔ نفع عاجل کا لالچ دلا کر نفع دائم سے محروم کر دیا تھا۔ اقبال نے اس غلطی کی اصلاح کی اور بلا خوف لومۃ لائم اسی فارسی زبان میں نعرہ حق بلند کیا جسے حکمراں قوم نے ذقروں

سے نہیں دلوں سے اور دماغوں سے نکال پھینکا تھا، اسی فارسی زبان میں جس میں قرآن کریم کے تراجم، احادیث کی شرحیں، مسائل فقہیہ کا ذخیرہ، اور علوم دین کا خزانہ موجود تھا اور جو اس کی اپنی حکومت کی دفتری زبان تھی۔ یہ بھی ایک لطیف اشارہ تھا قوم کو اپنی اصل کی طرف لوٹنے کے لئے۔ درمند قوم مولانا حالی نے مسدس لکھا۔ گویا قوم کی زبوں حالی کا مرثیہ لکھا، بڑی خوبی ہے بڑی تاثیر ہے اس مرثیہ میں۔ سرسید نے اس کے بارے میں یہ کہہ کر صحیح داد دی کہ میدان محشر میں داؤد محشر جب پوچھے گا کہ کیا لائے تو کہدوں گا، ”حالی سے مسدس لکھو لایا ہوں“، لیکن میں پوچھوں گا کہ قوم پر اس کا اثر کیا ہوا، اپنی بد حالی کی داستان پڑھ کر اس کا حوصلہ بڑھا یا قوم اپنے ترقی و عروج سے مایوس ہو گئی اور اس کا حوصلہ پست ہو کر رہ گیا۔ اس کے برعکس علامہ اقبال نے قوم کا قصیدہ لکھا اور یہ کہہ کر اپنی پتر مردہ قوم کو جھنجوڑا اور اس کے حوصلہ کی لپٹی کو بلندی سے بدل ڈالا:۔

کھول آنکھ زمین دیکھ فلک دیکھ فضا دیکھ
مشرق سے ابھرتے ہوئے سورج کو ذرا دیکھ

بے تاب نہ ہو معرکہ بیم ورجا دیکھ

ہیں تیرے تصرف میں یہ بادل یہ گھٹائیں
 یہ گنبدِ افلاک یہ خاموش فضا
 یہ کوہ یہ صحرا یہ سمندر یہ ہوائیں
 تجھیں پیش نظر کل تو فرشتوں کی ادائیں
 آئینہٴ ایام میں آج اپنی ادا دیکھ

سمجھے گا زمانہ ترسی آنکھوں کے اشارے
 دیکھیں گے تجھے دُور سے گردوں کے تارے
 ناپید ترے بحرِ تخیل کے کنارے
 پہنچیں گے فلک تک ترسی آہوں کے شرارے

تعمیرِ خودی کر اثر آہ رسا دیکھ
 اے پیکرِ گل کوششِ بہیم کی جزا دیکھ

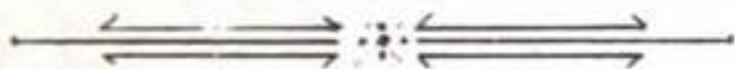
حاصلِ کلام یہ کہ علامہ اقبال، کفر و الحاد کے اس دور
 میں فلسفہٴ مغرب میں دستگاہِ کامل رکھنے کے باوجود سچے
 خدا پرست تھے اور اپنے عقیدہ کی صحت و ثبات میں
 بہ اعتبارِ شریعت و طریقت ان کا مقام بہت بلند تھا۔ اس
 خطرناک تاریکی کے دور میں راہ و منزل کی حقیقت سے آشنا
 خدا کے کسی بندہ کا ہونا خدا کی خاص توفیق پر ہی موقوف
 ہے۔ انھوں نے بجا طور پر فخر کیا ہے۔

اندریں عصر کہ لاگفت من الاگتم ایچنین بندہ رہ میں شب تا کجا است

وہ نہ صرف عقیدت کی دولت سے مالا مال تھے بلکہ اللہ تعالیٰ نے انھیں تبلیغ صداقت کے لئے مجاہدانہ جرات بھی عطا کی تھی۔ ہمارے نزدیک وہ اپنے وقت کے رومی تھے، اپنے زمانہ کے عزالی تھے۔ ان کا دلی اخلاص اور سرور کون و مکان محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے ان کا عشق حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے جوش عشق اور اخلاص کا یقین دلاتا ہے۔ اعلائے کلمۃ الحق میں ان کی جرات و بسالت حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کی یاد دہانی کرتی ہے۔ ان کا علمی تبحر اور فقر انھیں حضرت مولیٰ علی کا سچا فدائی ثابت کرتا ہے۔ وہ منفرد تھے اپنے سے دس بیس برس پہلے کے لوگوں میں بھی، اپنے زمانہ کے لوگوں میں بھی، اور زمانہ آج تک بھی دوسرا اقبال پیدا نہیں کر سکا۔ آئندہ کا حال خدا جانے۔ ان کی تعلیم مسلمانوں کے لئے عموماً اور انگریزی داں طبقہ کے لئے خاص طور پر واجب العمل اور واجب القبول ہے قوم کی حالت زار پر انھوں نے اس قدر آنسو بہائے کہ وہ بینائی سے معذور ہو گئے۔ اپنی قوم کے عفتل شعاروں کو سنانے کے لئے وہ اتنی اونچی آواز سے بولے کہ ان کا سینہ و گلو دونوں ماؤف ہو گئے۔ ان کا دل قوم کے درد میں اتنا تڑپا کہ اپنی حرکت اور قوت سے ہمیشہ کے لئے محروم ہو گیا۔ کاش

ایزد اقدس و برتر ہمیں اس عظیم انسان کی جہد مسلسل و مبارک
 سے اور بے مثل قربانیوں سے مستفید و مستفیض ہونے کی
 توفیق ارزانی فرمائے تاکہ ان کی مقدس روح کو چین آئے۔
 وہ شہید درد قوم ہیں۔ وہ زندہ جاوید ہیں، ان کا پیغام زندہ
 رہے گا۔

ہرگز نمیر و آنکہ دلش زندہ شد بہ عشق
 ثبت است بر جریدہ عالم دوام آں



خاتمہ کلام

وہ لوگ جو کتاب ہذا کے بعض حصوں سے اپنی دل آزاری محسوس کریں، ان کو مطلع ہونا چاہئے کہ کتاب ہذا ”اخبار خواتین“ کے ان دو مضمونوں کی وجہ سے وجود میں آئی ہے۔ جن میں والدہ آفتاب اقبال کی پوزیشن گرانے کی اور آفتاب اقبال کی دل آزاری کی کوشش کی گئی ہے۔ حضرت علامہ اقبال کی زندگی کا ایک ناگفتہ بہ واقعہ تھا جس کا آغاز ۱۹۱۳ء میں ہوا اور ۱۹۳۵ء میں اس کا ڈراپ سین ہوا۔ اور ۱۹۳۸ء میں وہ ہستی ہی نہ رہی جس کا تعلق اس واقعہ سے تھا۔ والدہ آفتاب اقبال نے اور ان کے والدین اور ان کے دیگر معزز رشتہ داروں نے نیز خود حضرت علامہ اقبال کے والدین نے علامہ اقبال کی اس دوسری شادی کو جو ۱۹۱۳ء میں اور اس کے بعد تیسری شادی وجود میں آئی ہرگز پسندیدگی کی نظر سے نہیں دیکھا۔ علامہ کے والدین نے اس کا اظہار بھی اپنے بیٹے سے کیا ہوگا۔ لیکن صابر و شاکر والدہ آفتاب اقبال نے کبھی حرفِ شکایت زبان سے ادا نہیں کیا اور نہ ان کے والدین نے زبانی یا تحریری حضرت علامہ سے یا ان کے والدین سے کوئی شکایت کی۔ دو بیویوں کی موجودگی میں حضرت علامہ نے والدہ آفتاب اقبال کو لاہور

میں بلایا اور وہ حسب طلب حاضر ہو گئیں اور جب تک علامہ نے چاہا رہیں۔

آفتاب اقبال کے اخراجات سے علامہ اقبال دست کش ہوئے تو والدہ آفتاب اقبال نے اپنے بیٹے کو زیادہ سے زیادہ اچھی تعلیم دلانے کے لئے تمام اخراجات خود برداشت کئے، لیکن حضرت علامہ سے نہ کبھی مطالبہ کیا نہ شکوہ۔

جب حضرت علامہ کے بڑے بھائی نے علامہ کی وفات کے بعد اپنے حقوق کے لئے قانون کا دروازہ کھٹکھٹانے کے لئے آفتاب صاحب سے اصرار کیا۔ جیسا کہ عطا محمد صاحب کے ان خطوط سے ثابت ہے جن کا چربہ پچھلے صفحات میں آپ نے ملاحظہ کیا ہوگا۔ اس وقت بھی علامہ کی اس شریف بیوی نے اپنی عالی ظرفی اور شریفانہ بلندی کا ثبوت دیا۔ او، اپنے لڑکے کو عدالتی چارہ جوئی سے یہ کہہ کر باز رکھا کہ اگر تم نے کوئی ایسا قدم اٹھایا جس میں تمہارے باپ پر کوئی حرف آئے تو میں ہرگز تم کو معاف نہ کروں گی۔

اب ۱۹۶۷ء ہے، والدہ آفتاب اقبال کا انتقال ۱۹۴۶ء میں ہو گیا۔ جس طرح ماں نے کہا تھا سعادت مند بیٹے نے ان کی وفات کے بعد بھی اس کے حرف حرف پر عمل درآمد کیا۔ اور سوائے سکوت اور صبر کے اور کوئی روش اختیار نہ کی۔

بجائے اس کے کہ زمانہ اس ستم نظریفی پر صبر کی ان کو داد
 دیتا " اخبار خواتین " میں غیر ضروری، غیر مفید، اہانت انگیز
 اور دل خراش مضامین کا سلسلہ چھپا دیا گیا۔ یہ کتاب اس
 کا ضروری جواب ہے۔ ہم اُن لوگوں کو مطلع کئے دیتے ہیں جو
 اس سلسلہ مضامین کے ذمہ دار ہیں اگر اب انہوں نے
 مزید قدم اٹھایا تو اس کا جواب ضرور دیا جائے گا۔۔۔۔۔
 اور ان تمام حقائق پر شرح و بسط کے ساتھ روشنی ڈالی جائے گی
 جنہیں ہم نے ابھی تک مخفی رکھا ہے۔

والسلام علی خیر ختام

ایجوکیشنل پبلشنگ ہاؤس کی مطبوعات ایک نظر میں

ادب و تنقید

فرمان فتحپوری	اردو کی ظریفانہ شاعری اور اسکے نمائندے	جمیل جاہلی	نثر ادب اردو (آفات اٹھارویں صدی تک)
فرمان فتحپوری	اردو نثر کا فنی ارتقاء	جمیل جاہلی	(تین جلدوں پر مشتمل)
فرمان فتحپوری	اردو شاعری کا فنی ارتقاء	جمیل جاہلی	مثنوی کدم راؤ، پدم راؤ
فرمان فتحپوری	اقبال سب کے لئے	جمیل جاہلی	ارسطو سے ایلیٹ تک
وہاب اشرفی	تاریخ ادبیات عالم (چار جلدیں)	جمیل جاہلی	نق نقید
وہاب اشرفی	تاریخ ادبیات عالم (جلد پنجم)	جمیل جاہلی	ادب، فطرت اور مسائل
وہاب اشرفی	قطب مشتری اور اس کا تنقیدی جائزہ	جمیل جاہلی	محمد تقی میر
وہاب اشرفی	معنی کی تلاش	جمیل جاہلی	ایلیٹ کے مضامین
وہاب اشرفی	آگہی کا منظر نامہ	جمیل جاہلی	معاصر ادب
وہاب اشرفی	راجندر سنگھ بیدی کی افسانہ نگاری	جمیل جاہلی	ادبی حقیقت
وہاب اشرفی	کاشف الحقائق	جمیل جاہلی	میر انبی ایک مطالعہ
وہاب اشرفی	شاد عظیم آبادی اور ان کی نثر نگاری	جمیل جاہلی	تنقید و تجربہ
وہاب اشرفی	حرف حرف آشنا	جمیل جاہلی	قومی ڈائمنری (انگلش - اردو)
وہاب اشرفی	اردو گلشن اور تیسری آنکھ	جمیل جاہلی	پولیمتھا (تعلیف ارسطو) ترجمہ
وہاب اشرفی	تقسیم البلاغت	جمیل جاہلی	ڈاکٹر جمیل جاہلی ایک مطالعہ
محمد حسن	ہندوستانی محاورے	جمیل جاہلی	شاہ عالم ہالی آفتاب احوال و ادبی خدمات
محمد حسن	ہندوستانی شاعری	جمیل جاہلی	ساقیات میں ساقیات اور شرفی شعریات
محمد حسن	ہندی ادب کی تاریخ	جمیل جاہلی	اردو افسانہ روایت اور مسائل
قمر رئیس	ترقی پسند ادب، پچاس سالہ سفر	جمیل جاہلی	گولی چندنانگ - حیات و خدمات
قمر رئیس	تعبیر و تحلیل	جمیل جاہلی	ادبی تنقید اور اسلوبیات
تنویر احمد علوی	اسول حقیق و ترتیب متن	جمیل جاہلی	اقبال کا فن
گیان چند گین	ابتدائی کلام اقبال	جمیل جاہلی	امیر خسرو کا ہندوی کلام
گیان چند گین	کھوج	جمیل جاہلی	انیس ششاسی
گیان چند گین	پرکھ اور کھوج	جمیل جاہلی	اسلوبیات میر
گیان چند گین	قاضی مہدالودوہ بحیثیت مرثیہ متن	جمیل جاہلی	سانچہ کر بلا اظہور شعری استعارہ
گیان چند گین	اوپندر ناتھ سنگھ	جمیل جاہلی	سفر آشنا
ڈاکٹر اعجاز علی ارشد	کرشن چندر کی ناول نگاری	جمیل جاہلی	لوحہ زندگی
ڈاکٹر منظر حسن	وہاب اشرفی شخصیت اور فن	جمیل جاہلی	جنوبی و شمالی ہند کی تاریخی مثنویاں
		جمیل جاہلی	گھولے کا کرب

EDUCATIONAL PUBLISHING HOUSE

3108, Vakil Street, Kucha Pandit, Lal Kuan, Delhi-6 (India)

Phones: 3216162, 3214465 Fax: 91-011-3211540

E-mail: eph@onebox.com



ISBN 81-85360-62-6